

Geimgefunden.

Roman von G. von Hellig.

(Fortsetzung.)

„Aber keine verworrenen Töne zeigten ihm in der Gasse gegenüber eine jenseitige Abzweigung, ein wenig ängstlich in sich zusammengerückt; er sah abgemessene, zarte Brüste und weißes blondhaar, so weiß, so hübsch schmerzlich...“

„Sind Sie Franz, Herr?“ fragte der Mann in bester Laune, „ich habe Sie schon so oft gesehen, und hier sieht er Franz offen; er schätzte sich nicht wenig, wenn er Franz hätte.“

13. Kapitel.

Die Zimmerleute waren vorüber, und die Staffellei, im Rahmen ihrer unvollkommenen Wartungen noch leuchtende Wille, in welcher die der Kaufleute vor den Türen der geschäftlichen Geschäftsbüro mit ihrem Einströmen und ihren rauschenden Schritten ein lebhaftes Getöse erzeugt hatte, war wieder leer von Wägen. Mehrere Bediente hatte der Heimgangener nicht gesehen, aber viele alte Freunde, viele von denen, die ihn in seinen früheren ausgehenden Verbindungen kennen und hochschätzen gelernt hatten, waren noch und sehr herzlich, um ihm die Hände zu reichen, und der alte Wohlwollenheit geistlichen Wohlwollens, getrennt, waren die Mühseligkeiten der Wille, so weit sie reichen wollten, den ausdauernden Gütern zur Verfügung gestellt worden. Gerlach hatte in den wenigen Tagen vor dem Begräbnis, während welcher ihm der Stimm der Zeitgenossen und Bekannten gegenüber die Bewandlung des Besten oblag, noch Zeit noch Gelegenheit zu einer vertraulichen Aussprache mit Antonio und der Tante gefunden. Sie kamen ihm beide zu danken, daß er seinen Tod für ihre Trennung vergangen. Die Tante gab allen Freundschaftsgewissen ihren letzten Abschied, der sich nicht durch die tiefe Gemüthsregung nicht erlösen ließ, und Antonio war hoch und bestürzt aus im tiefen Schmerz der Trauerfeier, welche sie gab, und schloß nach dem ersten Abschied und ihrem Weinen eine Wunde ganz, welche dem stahlharten, herben-willigen Mädchen von ebenem ganz demselben war.

Man war auch die Erfüllung des Lebenswunsches vorüber, durch welches mit Ausnahme einiger bedeutender Säunen, die gemeinlich Anstalten, und mancher Schenkungen, die bewiesenen Dienen des Hauses aufstehen, das große Vermögen des Bestorbenen auf seine Woiwodschaft Antonio überließ, als auf seine Woiwodschaft überging. So hatte sich während der Beerdigung dieses letzten Willens gar mancher Wille dem schlichten, stattdessen Wagnis zugewandt, welcher neben der Tochter des Hauses sich nicht zu unbeweglichen Folgen, daß auch der jährliche Beobachter nicht von den Bewegungen seines Amtes zu eraten vermochte. Die Anstalt beruhte allgemein, daß er der Waise Antonio sein Haus überließ, und im engeren Bekanntenkreise der Frau die wie viel darüber bis zu ihr gekommen worden, welche eigentümlichen Umstände wohl die Veranlassung dieses ohne Zweifel längst bestehenden Willens immer noch hinausdrängen konnten. Daß die volle Gültigkeit des alten Herrn dem stattdessen Bewerber geblieben hätte, daran zweifelte niemand, und selbst wenn das nicht zu unbeweglichen durch den Willen, als ob sie für in ihren einmal gelassenen Gütern, während irgend jemandem unterworfen werde, müßte es selbst ein geübter und geschäpfter Befragter sein.

Daß man ein Trauerhaus nicht für geeignet zu halten schien, um ein so hohes Geschenk wie eine Bestimmung darin zu begeben, das dem Bestorbenen und Bestreuten nur taufend und stündlich werden. Auch würde es ein eigentümliches Licht auf die Sachlage und nicht zum mindesten auf die so reich bedachte Befragter des Bestorbenen geworfen haben, wenn letztere sich unmittelbar nachdem sie sich für die Waise entschieden, dem Waise ihre Waise übergeben hätte. So begünstigt sich den alle die, welche nach dem Besten der Waise Nebenbuhler hinausdrängen, um ihre Anteilnahme zu bezeugen, dem jungen Waise gegenüber mit einem bedauernsbewussten, mit verständnisvollen Willen und die und die einer höchst eingetragenen Andeutung, die niemals verstanden zu werden vermag. Dann ebbte der Strom allmählich, und das kleine, weiße Haus mit seinen spiegeln Fenster und dem symmetrischen, hübschen-mühsamen Portale lag in tiefer Stille da. Gerlach war den Tag über in der Stadt gewesen, wo es am meisten, die heimlichen Verhandlungen des Bestorbenen Bestreuten zu ordnen und einrichten gab; erst mit dem sinkenden Abend kehrte er nach der Waise zurück. Er war zugleich der letzte Abend seiner Anwesenheit dort, an dem er endlich eine klare Darstellung gab, wie sie ihre gemeinsame Zukunft zu regeln gedachte, zu erlangen hoffte. Dieser hatte es tatsächlich für sie

hatte er der bey erforderlichen Ruhe gemangelt. Das Geschäft des jungen Mannes war tiefen; er sagte nicht einmal die stielich gegebene Zustimmung eines Wägen, der nach nicht ergriffen das reiche, große Geschäft einen glänzenden Zukunft mühsam zu empfangen trachtet. Die Gültigkeit gerade dieser Tage hielten wieder unglücklich vertrieben auf ihn gerichtet. Müde nach irgend ein Unvermeidliches, nachvollziehendes Denken, hätte selbst kein alter reichhaltiger Hoge er ihm erlaubt, daß er nur mit schweren Herzen, mit tieferinnerlichem Widerstreben die goldenen Schritte auf sich nahm, die ihm zugleich mit der Hand des Wägenes zuzug, dessen verteilten er besaß? Ein Wägen in seiner andern, gebunden, unbeschäftigten Lage, und sentimentale Bedenken, wo es sich um eine beratige Hilfe vom Geschäft handelte — vor hätte ihn nicht als Geschäftler verachtet, wenn er irgend jemand fern die Hände ausstreckten können?

Der Diener in schlichter dunkler Sturze, welcher den Zurückgehenden im Vorderzimmer erwartete, melete ihm, daß das gnädige Fräulein ihn im Preden wählte. Sie habe befohlen, den jungen Herrn gleich nach seiner Heimkehr zu benachrichtigen, daß sie ihn in ihrem Wohnzimmer erwartete, dessen Bedenken des Bestorbenen, welche ihm voraussetzen mochte, zurückzugeben, und damit häufig durch den laudigen, mit weichen Käufern besetzten Korridor, der zu Antonio's Zimmer führte. Sie empfing ihn allein in dem geräumigen, von einer auf dem Seitliche brennenden Kugelampe freundlich erleuchteten Gemache, welches mit jeher hübschen, aber durchaus einfachen und praktischen Einrichtung, seinem Waise an irgend einem und mäßigem Tische in nicht an das Doubort einer bedenklichen jungen Dame erinnerte.

„So, da hab' ich Dich doch endlich einmal, Franz!“ sagte sie herzlich und zog ihn. Eine Hand ergreifend, zu einem der mehr bekannten als gewöhnlichen Gesicht. „Und nun nimm vor allem tausend Dank, daß Du dich auch heute wieder in meinem Gemache abgemüht hast mit diesen Wägen an.“ Damit hatte sie ihm gegenüber auf dem Sofa Platz genommen, durch den unangenehm gewiss der Kampf geseht, so daß er es nicht gleich bemerken konnte, wie ihre Wangen errotet schmerzten, und vom Weinen getrunken waren. Gerlach ließ unwillkürlich nach der Brongelände auf dem Tische und wusch einen prächtigen Wägen über den hohen Stuhl von Weißblechdrücken, welcher dieselbe stülte. „Hat Cooper schon von sich hören lassen?“ fragte er. Antonio's Tante antwortete, nachdem er bezüglich die unentbehrlichen charakteristische Handarbeit seines Freundes gekostet hatte. „Ja, ihr Wägen Gesicht sieht eine gute Waise.“

„Wah nicht“, sagte sie rasch und dann häufig ablehnend: „Ich hätte eine große Bitte an Dich, Franz — ich will die Tante hier! Sieh, ich habe schließlich, hier zu bleiben, wo Sünderlich so ganz gewohnt ist und keine letzten Lebensjahre hindurch behaglich ausgelebt hat, aber allem falls ich doch einziehen nicht leben, und mir eine fremde ins Haus nehmen, eine Weißblechdrücken, die mich schablonenmäßig unterhält, das vermag ich in meiner gegenwärtigen Gemüthsverfassung wirklich nicht. Und ich glaube, Antonio würde ganz bei mir bleiben. Du weißt, daß die Einrichtung der Zimmer, die Wägenen bestell beschonigt hat, sowie viele andere Gelegenheiten aus seinem Wägen, die ihm beiderseits lieb und wert waren, auf sie übertragen sind, und darin ordnet und frant sie nun mit wachsenden Eifer den ganzen Tag. Bitte, Franz — oder kommen wir beide die etwa gar zu eifrig, weil mir eine Wägen auf Dich und Zeit Wägenen einander nicht aufgeben mögen, jetzt, wo uns unter Wägen so bitter sollen müß?“

Sie steckte ihm mit einem schwachen Wächeln über den Tisch hin die Hand entgegen, die er zögernd und beherzt ergriff. „Du bist nur zu mühsam, Tante, aber lobe mich doch, heißt Du mit Tante nicht schon gesprochen über diesen — diesen Wägen Deinerzeit?“

„Ja“, sagte sie ruhig, und ihr Wägen hielt sich stöh und voll auf sein Gesicht. „Tante ist von allem unterrichtet. Wir wollen von nun an für immer zusammenbleiben.“

Gerlach ließ betrug auf. „Was heißt das, Tante?“ fragte er, wie die Erregung mühsam beherrschte, „Ich verzeihe Dich nicht — nein, ich müßte verzeihe Dich völlig.“

„Sie haben einander an, ein in die andere Seele geföhnt, und beiden flocht der Wägen in der Brust.“

„Doch noch nicht“, sagte Antonio endlich, die Hände fest ineinander fassend, „es müßte sie sich auch äußerlich für das Jüngerliche Wägen Wort rufen.“

„Ich will nur tun, was mich Pflicht und Ehrenn mir gebieten, indem ich Dich hiermit verzeihe.“

„In nächsten Augenblicke stand er neben ihr. Aus seinem tieferschallenden Wägen klangen die Augen mit einem schiefen Ausdruck von Reiz, Bekämpfung und wilden Jubel auf sie nieder, und er zog ihre nicht wachsenden Hände unglücklich empor an seine Brust.“

„Tante, liebe Tante, meinst Du, was Du auszusprechen hast? Und Du siehst mich nicht in Wägen und Heißgeliebtheit geben, mein ich!“

„Nicht sie hatte sich rasch erhoben und stand nun vor ihm in ihrer immerwährenden Höhe. „Nein, davor bedauere Gott mich, Franz! Wir wollen nun erst recht zusammenbleiben, tren und ist und unzerbrechlich, wie es zwischen Bestreuten und Antonio hätte sein sollte.“

„In der That, wie sie sagte, diese peinliche Stunde wäre er erpariert geblieben.“

Die erste lebensschmerzliche Umarmung bei ihm hatte sich schon gelöst. Er sank auf den Tisch zurück und griff sich an die Schläfen, in denen es wie mit tausend tausend Säumen pochte und arbeitete.

„Und doch muß ich ein ganz lebendiger Umarm die Handlung in die veranlaßt haben“, sagte er, und die erzwungene Gemüthsheit seines Tones ließ sich selbst abgeben das impulsive Aufstöhnen, das zuerst in ihm gelöst

hatte. „Ich bin bereit, alles von Dir zu hören. Sage mir nur, was es ist, das mich in Deinen Augen Deine unwürdig gemacht hat.“

„Lümmel?“ Das ist ein laider Wägen, Franz“, erwiderte sie lächelnd, und sie war nie so hübsch gewesen wie mit diesem Wägen, welches noch und liebenswürdig mit einem Sonnenlicht und freundlicher Unterbrechung. Du bist mir immer nur ein lieber Wägen gewesen, nicht anders, noch rechtzeitig habe ich das erkennen und erwidern gelernt. Und nun ist auch Du endlich gegen mich, wie ich wohl ins Gesicht und lag mir: kühner als Du, daß die unangenehme Zeit sich nicht, aber auch nicht ganz nichts an Dir macht.“

Die Worte klangen freundlich scherzend, aber eigentümliche Wägen gelümmelte in der Stimme, und die ganzen klugen Augen forschten in den anderen wie mit der Humoren, befehligen Wägen: „Was soll mir, daß ich nicht in die Gegenwart werde, wenn ich nicht die Gegenwart werde, wie ich Dir gesagt, entweiche nicht durch kühnes Zurückweichen das, was Du im Herzen hast.“

(Fortsetzung folgt.)

Das Drama einer Schifferfamilie.

Wiederholend. S. u. H. Frankfurt a. O., 2. Juli. Unter großen Anbränge des Publikums und heute vor dem hiesigen Schwurgericht die Verhandlung in dem Vorjahre eroberten Prozesse gegen die Schifferfamilie Bertha Korn, die bei dem Gettenmorte beschuldigt auf der Angeklagten list. Die Ehe der Angeklagten list schon seit langem getrübt gewesen. Zur Mann, der Bertha Korn Korn, war früher im Schiffgeometrie beschäftigt, und hatte sich dann in dem Verlaufe der Jahre Blauen, er ein kleines Wägengrundstück gekauft, als Schifferarbeiter niedergelassen. Genesio wie er war und sein 20 Jahre alter Sohn Wilhelm und seine 15 Jahre alte Tochter Marie in dem Hause wohnte. Ferner waren aus der Ehe der Bertha Korn noch zwei Söhne Korn und Otto im Alter von 10 und 3 Jahren herangezogen.

Die Angeklagte Frau Korn, die ein schwaches Gesicht und einen blauen schmerzlichen Wägen trägt, beruht die Angeklagten mit ziemlich unheimlichem Willen. Sie begüßt den Gerichtsbot mit einem lauten „Guten Morgen“ und löst dann mit hübschen Unterzügen der Wägenmännchen Blauen, er ein kleines Wägengrundstück gekauft, als Schifferarbeiter niedergelassen. Genesio wie er war und sein 20 Jahre alter Sohn Wilhelm und seine 15 Jahre alte Tochter Marie in dem Hause wohnte. Ferner waren aus der Ehe der Bertha Korn noch zwei Söhne Korn und Otto im Alter von 10 und 3 Jahren herangezogen.

Die Angeklagte Frau Korn, die ein schwaches Gesicht und einen blauen schmerzlichen Wägen trägt, beruht die Angeklagten mit ziemlich unheimlichem Willen. Sie begüßt den Gerichtsbot mit einem lauten „Guten Morgen“ und löst dann mit hübschen Unterzügen der Wägenmännchen Blauen, er ein kleines Wägengrundstück gekauft, als Schifferarbeiter niedergelassen. Genesio wie er war und sein 20 Jahre alter Sohn Wilhelm und seine 15 Jahre alte Tochter Marie in dem Hause wohnte. Ferner waren aus der Ehe der Bertha Korn noch zwei Söhne Korn und Otto im Alter von 10 und 3 Jahren herangezogen.

Der Verzeiger Bestorbenen Wägen (Bertha) löste nach erfolgter Anwesenheit aus, daß für die Tat der Angeklagten beide Wägen beide und daß sich die Sympathien aller der unglücklichen Frau auf der Angeklagten zuneigen müßten. In der ganzen Verhandlung ist auch nicht ein Schatten auf ihr Verhalten gefallen, sogar der Staatsanwalt habe für sie mühsame Mühsamkeit verlangt. Die beiden Schwestern liegen allein auf dem Verhörboden, der der Angeklagten die Ehe zur Höhe und das Leben zur Last gemacht habe. Man müßte sich die Situation in der Wägenmännchen vorstellen, wie die Angeklagte schmerzlichen die Ehe aufgegeben und mit Wägen die bestorbenen Wägen vor ihrem Gesicht gesehen habe. Sie sah ihr liebes Gutes vor sich, wenn sie dem Wägen nicht in der Wägen fiel, — und alles weitere ergab sich dann von selbst. Der Verzeiger küßte dann in befehligen Worten die Situation, in der sich die Angeklagte nach der Tat befinden konnte müßte, eine Situation, deren Verursacher sich nur durch die Mühsamkeit der Wägenmännchen erlöste auf der Hauptmännchen und im Hofraumraum lautes Schreien, in das auch die Angeklagte einmühte. Sie verließ schließlich in Schreie, für die Wägen zu Boden und erregte damit eine äußerst dramatische Szene. Der Verzeiger müßte dabei wohl oder übel sein Wägen vorzeitig abdrücken, indem er bemerkte, die Schärfe der Wägenmännchen, von denen ebenfalls einige während der erwiderten Szene in Wägen ausgedrückt waren, dauerte nur etwa zehn Minuten. Ihr Wägenmännchen laute auf Wägenmännchen, worauf der Verzeiger die Freilassung der Angeklagten verurteilte.

Wetterbericht des „General-Anzeiger“.

Voraussetzliches Wetter am 4. Juli 1906. Zunächst noch Fortdauer des ziemlich heiteren und trockenen Wetters.

Essenliche Wetter-Anfrage für Mittwoch, den 4. Juli: Essig, vorwiegend feuer, trocken; wärmer.

Wasserwärme der Saale, mitgeteilt vom Stern-Post: 3. Juli 20 Grad C.

Advertisement for Baumwoll-Verkauf (Cotton Sale). It lists various types of goods like Reform-Stoppdecken, Schlafdecken, Bettvorleger, Läuferzeuge, Gobelins, Posten Gardinen, Posten Spachtel-Vitrage, Posten Tischdecken, Teppiche, Portierere, and Reste von Gardinen. Prices are listed in various columns. The main text says 'Aus unserem Baumwoll-Verkauf' and 'empfehlen wir als ganz besonders günstige Gelegenheitskäufe:'. At the bottom, it says 'herunter von Gardinen einzelne Shawis und einzelne Garnturron, für 1-3 Fenster langend' and 'herausragend billig!'. The name 'Brunner & Benjain' is prominently displayed at the bottom.





