

Neu eingetroffen 200 Golfkragen



bequeme lange Fassons
aus mulligen warmen Winterstoffen.

Aussergewöhnlich billig!

3 Serien

Golfkragen,

vollständig weit und lang,

6 50 8 50 10 50 Mk.

Fr. Herm. Hönicke

am Leipziger Turm.

Beim Einkauf von 10 Mk. an ein Paket Puppenkleidchen gratis.

Mitglied des Rab.-Spar-Verans.



Reservieren Sie sich einen Abend

für das brill. Dezember-Programm.

Preise der Plätze wie bekannt.

Vorverkaufsbillets, auch Sonntag nachm. gültig, in den durch Plakate kenntlichen Geschäften.

Jeden Mittwoch nachmittags 4 Uhr: Kinder-Vorstellung nur lebend. Photographien. Betreffend Unterhaltend! Jeden Mittwoch vollständig neues Programm! Kinder Saal und II. Rang 10 Pl., Erwachsene 20 Pl.; I. Rang und Logen 20 Pl., Erwachsene 30 Pl. Georg Süßmiltch, Direktor und Eigentümer.

Saalschloss-Brauerei.

Sonntag den 16. Dezember, nachm. 1 1/2 bis abends 11 Uhr: Zwei grosse Militär-Konzerte, angeleitet vom Kapellmeister des Feld-Artillerie-Regts. Nr. 75 (Regt. Königl. F. Stade) und der Kapelle des 2. Regts. General-Infanterie-Regt. (Magdeburg) Nr. 26 (Regt. Dr. Jäger, O. Wiegert). Eintritt 35 Hae. inkl. Steuer. Karten gültig. F. Winkler.

Grand Restaurant Sedan.

Sonnabend den 15. Dezember 1906

Großes Schlachtfest,

dazu laden freundlichst ein

Schladitz. Waitzmann.

Große Kanarienausstellung

am 15., 16. u. 17. Dezember 1906

im Restaurant Weissbier-Salon,

veranstaltet von

Halle-Giebichensteiner Kanarienzüchter-Verein,

verbunden mit Prämiation und Verkauf edler Kanarien, sowie

Ausstellung Schmetterlings-Präparationen, ausgestopften Vögeln u. s. w.

Das Komitee.

Stadttheater Halle a/S.

Direktion: M. Richards.

Sonnabend den 15. Dechr. 1906.

Nachmittags:

1. Beibehalten: Kinder-Vorstellung zu ermäßigtem Preise. Anfang 3 1/2 Uhr. Ende gegen 6 Uhr. Zum 2. Male:

Rotkäppchen.

Wärchspiel mit Bewegung und Tanz in 4 Akten und einem Vorspiel:

Der Weihnachtsengel.

Nach dem Gimmischen Märchen bearbeitet von Oskar Will. Musik von Karl Piepe.

Regie: Karl Stahberg.

Dirigent: Julius Papperitz.

Personen:

Der Weihnachtsengel: F. Wagner.
Die Badstube: R. Prendom.
Die Puppenfee: R. Schioma.
Der Nikolaus: W. Hüning.
Gross-Waldschütz, Korb-
macher: R. Hornbrum.
Gauden, seine Tochter: Helene Kateny.
Die Doppel-Schwärber: K. Stahberg.
Ulrica, dessen Frau: Alois Zaunert.

1.) Erdmännchen: H. Fischer.

2.) Die Grossmutter: H. Carla.

3.) Der Herr: W. Lübben.

4.) Der Herr: G. Kierwin.

5.) Der Herr: H. Pollmann.

6.) Der Herr: H. Steinert.

7.) Der Herr: G. Steinwegg.

8.) Der Herr: H. Götze.

9.) Der Herr: H. Berg.

10.) Der Herr: H. Fenz.

11.) Der Herr: H. Marie.

12.) Engel, Feen, Erdmännchen, Puppen-
Schneider, Puppenmacher, Puppe,
Fischer, Schornsteinfeger, Kiste u.
Bartomäus-Lanze, arrangiert von
der Balletmeisterin Adele Stahberg-Wiel.
Vorspiel: Religion der Christen und
Engel, gesungen von der Solistin
Christine Garter, den Damen Anna Zähr,
Eusebe Gargane, Hedwig Wenzel, Louise
Dorothea und dem Corps de Ballet.

1. Akt: a) „Pas de deux“ „Puppe und
Hampelmann“, Eusebe Gargane, Christine
Garter. b) Märchenbilder aus „Dorn-
röschen“, „Schneewittchen“, „Hänsel und
Gretel“.

2. Akt: a) Grosses Ballet-Divertisse-
ment „Fasnachtsbühne“, gesungen von der Ballet-
meisterin Adele Stahberg-Wiel, der Solis-
tinnen Christine Garter, den Damen Anna
Zähr, Eusebe Gargane, Hedwig Wenzel,
Louise Dorothea, Olga Wenzel, dem
Corps de Ballet und den Streichern.

b) Tanz der Krystalle (Trophon-Polka),
ausgeführt von 8 Meistern.

3. Akt: a) „Schneewittchen-Ballet“: a) Das
Rotkecks-Bärdchen. b) Die beiden Hühner-
kinder. c) Rindmader-Ländler. d) Eusebe
Gargane und Kiste. e) „Räuber und
Diebstahl“. f) „Amme und Retter“, „Pas
de deux“. g) Schornsteinfeger.

— Schluss-Apparatur. —

Nach dem 3. Akte längere Pause.

Abends:

90. Vorstellung im Abonnement. 2. Viertel.
Umsatzarten gültig.

Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 10 1/4 Uhr.

Die weiße Dame.

Komische Oper in 3 Akten. Text von Eugen
Scribe. Musik von H. Boieldieu.

In Szene gesetzt von Theo Harzen.
Dirigent: Bernhard Zittel.

Personen:

Marcellin, vormalig Hausbesitzer
des Grafen von... H. Kammann.

Marie, sein Mädchen. Alice v. Boer.

Marcelle, Dienstinne. H. Gern.

Grafen von... Maria Grimm.

George Brown, ein junger
englischer Offizier. Fritz Grottel.

Fridolin, Ködler. Alfred Koenig.

Leopold, dessen Frau. Lily Reichel.

Marie Arion, Irdischenbürger. Hugo Rauen.

Gabriel, Knecht. Paul Jung.

Der die Handlung: Auf dem Gute und im
Schloss von... in Schottland.

Nach dem 2. Akt längere Pause.

Sonntag den 16. Dezember 1906.

Nachmittags: Rotkäppchen
mit einem Vorspiel: Der Weihnachtsengel.

Abends: Die lustige Witwe.

Stadt-Theater Leipzig.

Sonnabend den 15. Dezember 1906.

Neues Theater.

Die Hugenotten.

Altes Theater.

Nachmittags:

Sommernachmittag und der König
von Hiltzerland.

Abends:

Zapfenstreich.

Vereinigte
Leipziger Schauspielhäuser.

Sonnabend den 15. Dezember 1906.

Leipziger Schauspielhaus.

Nachmittags:

Sneewittchen.

Abends:

Brüderchen.

Neues Operetten-Theater.

Nachmittags:

Prinz Adolar und das Tausend-
schönchen.

Abends:

Eine Nacht in Venedig.

Gelegenheitskauf in guten, soliden Gardinen.

Mehrere Serien, weiss und crème,
abgepasst und vom Stück,
darunter auch feine Bandgardinen,

bedeutend unter Preis.

Rouleaux-Stoffe, Spachtel-Rouleaux,
Tüll-Bettdecken,

Spachtel-Bettdecken, Steppdecken,
Tischdecken, Schlafdecken

in grösster, vielseitiger Auswahl,

zu sehr billigen Preisen.

Fr. Herm. Hönicke

am Leipziger Turm.

Beim Einkauf von 10 Mk. an ein Paket
Puppenkleidchen gratis.

Mitglied des Rab.-Spar-Verans.

Neu! Restaurant „Gambrinushalle“

Neu! Besingstrasse 9.

Das neu renovierte Lokal wird eröffnet am
Sonnabend den 15. Dezember.

Es laden freundlichst ein Jos. Lackerath und Frau.

Vergrösserungen,

zu Weihnachtsfesten lieferbar, nehmen zu! bekannt bil-
ligen Preisen in tadelloser Ausführung, auch nach
alten Bildern, bis zum 19. ds. Mts. entgegen.

Aufnahmen

mit 2 Probefeldern liefern wir zu Vergrösserungen gratis.

Wir bitten, unsere Ausstellung
Poststrasse Nr. 1 zu beachten.

Photographisches Atelier

Samson & Co.

Poststrasse 9/10, vis-a-vis dem
Kaiser-Denkmal.

Weihnachts-Aufträge

zur Lieferung von Bildern unter Garantie für tadelloser Aus-
führung und Haltbarkeit zu den bekannt billigen Preisen
werden prompt geliefert.

Apollo-Theater.

Direktion: Gustav Poller.

Letzte Woche

des
brillanten Dezember-Programms.

Charles Barons

Burlesque-Menagerie.

Max Marzelli

mit seinen unübertrefflichen Instru-
mental-Imitationen und Tanz-
Paraden.

4 Rohnsdorf,

Damen-Aufführungs-Quartett.

Hr. Maximi,

Sigelt-Strabanten,
und die übrigen
glänzenden Attraktionen.

Neues Theater.

Direktion: R. M. Maunther.

Sonntag 4 Uhr nachm. (90, 40, 20 Hg.).

Journalisten.

Abends 8 Uhr: Unsere Käse.

Vorher: Ehrenhandel.

Café Roland.

Am 1. Dezember ex.

Tägliche Konzerte

des vorzüglichsten und bekanntesten

italienischen Konzert-Ensembles

„La Fortuna“.

Dirigiert G. Cosentino.

Abends 7 Uhr abends.

Wintergarten-Café

konzertiert täglich bei freiem Zutritt

und aussergewöhnlichem Programm

d. Wiener Künstler-Quartett

„Boheme“

unter Direktion Kapellmstr. Toni Czaska.