

2. Beilage zu Nr. 44 des Genera-Anzeiger für Halle u. den Saalkreis.

Freitag den 21. Februar 1908.

Aussf. Wissenschaft und Literatur.

Der Gebrauch an Argentinien. Dr. Gimbert hat der Pariser Akademie der Wissenschaften eine Arbeit überreicht, worin er systematisch festgestellt hat, welche Kräfte verschiedener Regionen von der großen Anzahl der Völker der Welt zur Besiedlung der südlichen Kontinente und anderen Kulturen geleitet wurden. Die von ihm angeführten Beispiele zeigen die Zeit des letzten Quartärs und sind umso interessanter, als sie mit denen einer früheren ähnlichen Zusammenstellung verglichen werden können, so daß sich ermitteln läßt, in welcher Weise der Gebrauch an Argentinien eine Rolle spielte und wie er sich im Laufe der Zeit entwickelte. Eine bei der Besiedlung der Welt und der Verbreitung der Kultur dienende Mittel sind die Völker, mit denen die Kultur sich verbreitete. Die von ihm angeführten Beispiele zeigen die Zeit des letzten Quartärs und sind umso interessanter, als sie mit denen einer früheren ähnlichen Zusammenstellung verglichen werden können, so daß sich ermitteln läßt, in welcher Weise der Gebrauch an Argentinien eine Rolle spielte und wie er sich im Laufe der Zeit entwickelte. Eine bei der Besiedlung der Welt und der Verbreitung der Kultur dienende Mittel sind die Völker, mit denen die Kultur sich verbreitete.

Die Kunst der Gegenwart. Die Kunst der Gegenwart ist eine Zeit der großen Umwälzungen. Die Künstler haben sich von den alten Regeln gelöst und suchen nach neuen Ausdrucksformen. Die Malerei, die Musik und die Literatur sind alle in Bewegung. Die Künstler wollen die Welt wie sie ist darstellen, nicht wie sie sein sollte. Sie wollen die menschliche Seele erforschen und die tiefsten Geheimnisse des Lebens offenbaren. Die Kunst der Gegenwart ist eine Kunst der Freiheit und der Individualität. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition überschreitet und in die Zukunft blickt.

Die Kunst der Vergangenheit. Die Kunst der Vergangenheit ist eine Kunst der Tradition und der Harmonie. Die Künstler haben sich an den Regeln der Kunst gehalten und haben die Schönheit der Welt in ihren Werken dargestellt. Die Kunst der Vergangenheit ist eine Kunst der Ordnung und der Klarheit. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition nicht überschreitet und in der Vergangenheit verankert ist.

Die Kunst der Zukunft. Die Kunst der Zukunft ist eine Kunst der Vision und der Hoffnung. Die Künstler wollen die Welt, wie sie sein könnte, darstellen. Sie wollen die menschliche Seele erforschen und die tiefsten Geheimnisse des Lebens offenbaren. Die Kunst der Zukunft ist eine Kunst der Freiheit und der Individualität. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition überschreitet und in die Zukunft blickt.

Die Kunst der Gegenwart. Die Kunst der Gegenwart ist eine Kunst der Umwälzungen. Die Künstler haben sich von den alten Regeln gelöst und suchen nach neuen Ausdrucksformen. Die Malerei, die Musik und die Literatur sind alle in Bewegung. Die Künstler wollen die Welt wie sie ist darstellen, nicht wie sie sein sollte. Sie wollen die menschliche Seele erforschen und die tiefsten Geheimnisse des Lebens offenbaren. Die Kunst der Gegenwart ist eine Kunst der Freiheit und der Individualität. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition überschreitet und in die Zukunft blickt.

Die Kunst der Vergangenheit. Die Kunst der Vergangenheit ist eine Kunst der Tradition und der Harmonie. Die Künstler haben sich an den Regeln der Kunst gehalten und haben die Schönheit der Welt in ihren Werken dargestellt. Die Kunst der Vergangenheit ist eine Kunst der Ordnung und der Klarheit. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition nicht überschreitet und in der Vergangenheit verankert ist.

Die Kunst der Zukunft. Die Kunst der Zukunft ist eine Kunst der Vision und der Hoffnung. Die Künstler wollen die Welt, wie sie sein könnte, darstellen. Sie wollen die menschliche Seele erforschen und die tiefsten Geheimnisse des Lebens offenbaren. Die Kunst der Zukunft ist eine Kunst der Freiheit und der Individualität. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition überschreitet und in die Zukunft blickt.

Die Kunst der Gegenwart. Die Kunst der Gegenwart ist eine Kunst der Umwälzungen. Die Künstler haben sich von den alten Regeln gelöst und suchen nach neuen Ausdrucksformen. Die Malerei, die Musik und die Literatur sind alle in Bewegung. Die Künstler wollen die Welt wie sie ist darstellen, nicht wie sie sein sollte. Sie wollen die menschliche Seele erforschen und die tiefsten Geheimnisse des Lebens offenbaren. Die Kunst der Gegenwart ist eine Kunst der Freiheit und der Individualität. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition überschreitet und in die Zukunft blickt.

Die Kunst der Vergangenheit. Die Kunst der Vergangenheit ist eine Kunst der Tradition und der Harmonie. Die Künstler haben sich an den Regeln der Kunst gehalten und haben die Schönheit der Welt in ihren Werken dargestellt. Die Kunst der Vergangenheit ist eine Kunst der Ordnung und der Klarheit. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition nicht überschreitet und in der Vergangenheit verankert ist.

Theater und Musik.

Die Aufführung der 'Neuen Singadademie'. Die Aufführung der 'Neuen Singadademie' war ein großer Erfolg. Die Sängerinnen und Sänger haben sich an den Regeln der Kunst gehalten und haben die Schönheit der Welt in ihren Werken dargestellt. Die Aufführung war eine Kunst der Ordnung und der Klarheit. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition nicht überschreitet und in der Vergangenheit verankert ist.

Die Aufführung der 'Neuen Singadademie'. Die Aufführung der 'Neuen Singadademie' war ein großer Erfolg. Die Sängerinnen und Sänger haben sich an den Regeln der Kunst gehalten und haben die Schönheit der Welt in ihren Werken dargestellt. Die Aufführung war eine Kunst der Ordnung und der Klarheit. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition nicht überschreitet und in der Vergangenheit verankert ist.

Die Aufführung der 'Neuen Singadademie'. Die Aufführung der 'Neuen Singadademie' war ein großer Erfolg. Die Sängerinnen und Sänger haben sich an den Regeln der Kunst gehalten und haben die Schönheit der Welt in ihren Werken dargestellt. Die Aufführung war eine Kunst der Ordnung und der Klarheit. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition nicht überschreitet und in der Vergangenheit verankert ist.

Die Aufführung der 'Neuen Singadademie'. Die Aufführung der 'Neuen Singadademie' war ein großer Erfolg. Die Sängerinnen und Sänger haben sich an den Regeln der Kunst gehalten und haben die Schönheit der Welt in ihren Werken dargestellt. Die Aufführung war eine Kunst der Ordnung und der Klarheit. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition nicht überschreitet und in der Vergangenheit verankert ist.

Die Aufführung der 'Neuen Singadademie'. Die Aufführung der 'Neuen Singadademie' war ein großer Erfolg. Die Sängerinnen und Sänger haben sich an den Regeln der Kunst gehalten und haben die Schönheit der Welt in ihren Werken dargestellt. Die Aufführung war eine Kunst der Ordnung und der Klarheit. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition nicht überschreitet und in der Vergangenheit verankert ist.

Die Aufführung der 'Neuen Singadademie'. Die Aufführung der 'Neuen Singadademie' war ein großer Erfolg. Die Sängerinnen und Sänger haben sich an den Regeln der Kunst gehalten und haben die Schönheit der Welt in ihren Werken dargestellt. Die Aufführung war eine Kunst der Ordnung und der Klarheit. Sie ist eine Kunst, die die Grenzen der Tradition nicht überschreitet und in der Vergangenheit verankert ist.

Ein Kraftpender u. Nervenstärker

Ein Kraftpender u. Nervenstärker. Ein Mittel, das die Kräfte stärkt und die Nerven beruhigt. Es ist ein Mittel, das die Kräfte stärkt und die Nerven beruhigt. Es ist ein Mittel, das die Kräfte stärkt und die Nerven beruhigt. Es ist ein Mittel, das die Kräfte stärkt und die Nerven beruhigt.

Ein Kraftpender u. Nervenstärker. Ein Mittel, das die Kräfte stärkt und die Nerven beruhigt. Es ist ein Mittel, das die Kräfte stärkt und die Nerven beruhigt. Es ist ein Mittel, das die Kräfte stärkt und die Nerven beruhigt. Es ist ein Mittel, das die Kräfte stärkt und die Nerven beruhigt.

Sportnachrichten.

Reitport.

Ein neues Gedächtnis-Memorial am Montag in Borsdorf...

Radsport.

Der Radfahrer-Klub 'Uhr' veranstaltet am Sonntag, den 22. Februar...

Fußballport.

Halle.

Der hiesige Fußballklub von 1896 (F.V.) tritt am Sonntag mit dem Leipziger Britannia I im ersten Spiel...

Am Sonntag spielt Bader I gegen Göthen I im Reiterballspiel...

Die hiesige Fußballklub von 1907 (F.V.) gegen den Leipziger Fußballklub Sparta...

Der hiesige Fußballklub Britannia II tritt heute abend 9 Uhr im Quartier...

Wassersport.

Der Fall Schiele. Der bekannte Wasserfaher Wilhelm Schiele...

Die Schwimmvereine in Wittenberg bewilligen dem Schwimmverein Wittenberg...

Die Automobilklubler des 'Uhr' nimmt trotz der verschärften...

Automobilport.

Der Kaufmann Otto Schmidt und Frau Helmi, Bernauerstraße...

Der Kaufmann Otto Schmidt und Frau Helmi, Bernauerstraße...

General-Anzeiger für Halle und den Saalkreis.

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Leipziger und hat jetzt die Westseite fortgesetzt. Ueber den hiesigen...

Kursbericht der Halleschen Bankfirmen v. 20. Februar.

Table with columns: Dividende, Kurs, etc. for various banks and companies.

Staatliche Nachrichten.

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000

Ammerdorfer Papierfabrik 4000 Oblig. 4000 100 100000



Umsonst

erhalten Sie unsere Sprechmaschine „Chronophon“...

Zu verkaufen

Andere Unternehmungen solcher ich meine...

70 Stück fetter Schmalz

aus dem hiesigen Revier, über 6000 Wärsen...

Milch

100 Liter Milch aus ein Biederer...

Möbel

Ein großer Tisch, ein großer Stuhl...

Unser Hotel zur Zanne in Bischofs

Unser Hotel zur Zanne in Bischofs, sowie einige...

20 Lowren la Salonbriketts

aus dem hiesigen Revier, über 6000 Wärsen...

Geschnitts-Verkauf

Ein Kist. zu 60 Jahren an hiesigen...

Del-Gemälde

Ein großer Tisch, ein großer Stuhl...

Begräbnis-Institut Plat

10 S. im Ver. 3 Beisetzungen, 10 S. im Ver. 3 Beisetzungen...

Wagen

Ein Motorwagen, ein Motorwagen...

Wagen

Ein Motorwagen, ein Motorwagen...

Wagen

Ein Motorwagen, ein Motorwagen...

Wagen

Ein Motorwagen, ein Motorwagen...

Magisches, wirksames Rezept für Erwachsene und Kinder.

Magisches, wirksames Rezept für Erwachsene und Kinder...

Für Brautleute!

Seine Hochzeiten, seine Hochzeiten...

Eisenach.

Grundstück mit Villa, Grundstück mit Villa...

Wagen

Ein Motorwagen, ein Motorwagen...

Wagen

Ein Motorwagen, ein Motorwagen...

Wagen

Ein Motorwagen, ein Motorwagen...

Large vertical advertisement on the right edge of the page, partially cut off.

Möbel!

Table listing furniture items and prices: Schreibtisch 34-65 Mk., Kommode 33-75 Mk., etc.

Polstermöbel

Table listing upholstered furniture: Schlafsofa 25-35 Mk., Sofa 35-55 Mk., etc.

Plüschgeräten

Table listing plush furniture: Trumeaux 32-85 Mk., Kuchenschrank 32-35 Mk., etc.

W. Lutter,

Schulstr. 1, Hauptstadt Halle, eigene Werkstätte, Nr. 1 befindet sich Mitte Südstraße.

Als unserer Frauen Liebling

Manne man den wegen seines gefälligen Aussehens so hochgeachteten Parquetboden nicht begehren, da dessen Verwitterung...

Ein Versuch ein Erfolg!

Fabrikanten: Finkler & Meißner, München. Man verlange ausdrücklich Parquetrolle.

Fleischerrei

Mit vollem Inventar produziert zu verkaufen. Preisliste kann auch zu and. Bedingungen eingesehen werden.

Zu kaufen gesucht

Seit Jahren zu Herrenkleider - ganz Kaolische - Schuher, Wäckerle, Hands- und Silberwaren, Plüschstoffe, Seidenstoffe, etc.

Bin stets Käufer

Möbel, Kleidungsstücke, Gold- u. Silberwaren u. Gadua, Galanterie etc.

Lumpen, Knochen, Altmaterial

Altmaterial taucht zu jeder Zeit. Ein in gutem Zustand erhaltenes...

Bis Montag 7 Stück Geld-Schränke

In allen Größen, darunter verschiedene sehr neue, tiefer Arbeit...

Möbel

Reinlich, säuberlich, dunkel, etc.

Zu vermieten

Möblierter Wohnraum, etc.

Möbliertes Zimmer

Wohnung mit 3 Zimmern, etc.

Leinigerstraße 8

Leinigerstraße 8, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Kathausstrasse 6

Kathausstrasse 6, etc.

Kathausstrasse 6

Kathausstrasse 6, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Kathausstrasse 6

Kathausstrasse 6, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Kathausstrasse 6

Kathausstrasse 6, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Kathausstrasse 6

Kathausstrasse 6, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Kathausstrasse 6

Kathausstrasse 6, etc.

Gr. Eckladen

Gr. Eckladen, etc.

Bäckerei

Bäckerei, etc.

Laden

Laden, etc.

Große große Räume

Große große Räume, etc.

Miet-Gesuche

Miet-Gesuche, etc.

Kl. Restaurant

Kl. Restaurant, etc.

Laden

Laden, etc.

Möbliertes Zimmer

Möbliertes Zimmer, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Möbliertes Zimmer

Möbliertes Zimmer, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Möbliertes Zimmer

Möbliertes Zimmer, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Möbliertes Zimmer

Möbliertes Zimmer, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Gr. Eckladen

Gr. Eckladen, etc.

Bäckerei

Bäckerei, etc.

Laden

Laden, etc.

Große große Räume

Große große Räume, etc.

Miet-Gesuche

Miet-Gesuche, etc.

Kl. Restaurant

Kl. Restaurant, etc.

Laden

Laden, etc.

Möbliertes Zimmer

Möbliertes Zimmer, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Möbliertes Zimmer

Möbliertes Zimmer, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Möbliertes Zimmer

Möbliertes Zimmer, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Möbliertes Zimmer

Möbliertes Zimmer, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Wohnung

Wohnung, etc.

Stadt-Theater Halle a.S.
 Direction: Herr A. Eichardt.
 Freitag den 21. Febr. 1908.
 18.3. Der Held im Wägen. 1. Abt.
 Umtauschgarten ungenügend.
 Anfang 7 1/2 Uhr. Ende nach 11 Uhr.
 Tages-Spielplan
 der Königl. Preuss. Hofopernhängerin
Marie Götz
 vom Berliner Hoftheater.
Lohengrin.
 Romantische Oper in 3 Akten von
 Richard Wagner.
 Spielleitung: Theo Rosen.
 Musikalische Leitung: Eduard Münte.
 Besetzung:
 Heinrich der Kaiser, 2. Akt.
 deutscher König, Kaiser Georg.
 Königin, Sophie Wolf.
 Otto von Brabant, Herr
 Gregor Hoffried, Herr
 Friedrich von Tref-
 mund, braubantischer
 Graf, Franz Franke.
 Ortrud, f. Gemahlin, Frau
 Der Gerechtigkeit, Frau
 Königin, J. Bergmann.
 Erster, Frau Köstler.
 Zweiter, Frau Engelke.
 Dritter, Frau Engelke.
 Vierter, Frau Engelke.
 1. braubantischer, Frau Engelke.
 2. braubantischer, Frau Engelke.
 3. braubantischer, Frau Engelke.
 4. braubantischer, Frau Engelke.
 5. braubantischer, Frau Engelke.
 6. braubantischer, Frau Engelke.
 7. braubantischer, Frau Engelke.
 8. braubantischer, Frau Engelke.
 9. braubantischer, Frau Engelke.
 10. braubantischer, Frau Engelke.

Van Houten's Cacao

Der beste in Qualität. Der billigste im Gebrauch. — Ein Versuch überzeugt.

Walhalla - Theater.
 Nur noch 3 Abende (inkl. heute Donnerstag)
Gastspiel
Siegwart Gentes
 in seinem „Die Opernprobe“
 hat 2 Monate im Berliner Apollo-Theater einen
 nie dagewesenen Lacherfolg erzielt!!
 Assessor der amerikanischen Detektiv-Company Nick-
 Carter mit dem hervorragenden Willy Brackmann.
 Neues Bild: Ein mysteriöser Mord!
 Edl. Blum, der poltische Koch, Lola Lieblich, Wiener
 Soubrrette, Clown Arthur und Fedora, Original-Dress-
 Akt „Der Hund im Looping the loop.“
 Logen 2,50 Mk., 1. Rang 2,00 bzw. 1,50 Mk., Sperrsitze
 1,00 Mk., Saal 1 Mk., II. Rang 45 Pfg. exkl. Billetsteuer.
 Jeden Donnerstag **Überraschungabend** mit Präsent-
 Vertollung.
 Während des Gastspiels Stadtbahn-
 Fahrpreise ungenügend.

Capeten-Ausverkauf
 von Montag den 17. — 29. Februar.
 — Selten günstige Kaufgelegenheit. —
 Preise fast die Hälfte des bisherigen Wertes.
K. Rapsilber, 2 Schmeerstr. 2.

Neues Theater.
 Direction: E. M. Wauthner.
 Freitag: Geister-Schauspiel.
Reiterattacke.
Stadttheater Leipzig.
 Freitag den 21. Februar 1908.
Neues Theater.
 Die Einführung aus dem Serail.
 Die Einführung aus dem Serail.
 Die Einführung aus dem Serail.
Altes Theater.
Rosen.
 Drei Einakter u. Fern. Eubermann.
 I. Margot. II. Die Ierne Prinzessin.
 III. Der letzte Besuch.

Apollo-Theater.
 Direction: Gustav Poller.
 Gastspiel des „Berliner Apollo-Ensembles“.
 Allenabend: punkt 8 Uhr:
„Die Liebesfestung“
 Gaubelle in 3 Akten von Bogumil Zepher.
 Im 3. Akt: „Münchberger Spitzkeg“,
 gr. Bantomime m. Ballet u. G. Cerutti.
 Die Aufführung dieses Stückes, dessen Ansetzung
 an Berlin, Aquinien u.
**eine hier in Halle noch nicht ge-
 zeigte beispiellose Pracht**
 aufweist und bei der Fr. Baruch & Co., Hoflieferanten Berlin
218. 25000 kostet, erzielt täglich
volle Häuser und hürwischen Beifall!
 Tagesverkauf für nummerierte Plätze im Theaterbureau
 täglich von vorm. 10 Uhr ab. Telefon Nr. 183.
Keine Preiserhöhung!
 Freitag den 21. Februar: **Night-Grand-Abend.**

Im Wintergarten
 konzertiert täglich
 von abends 7 1/2 Uhr an eine
Salon-Kapelle,
 bestehend aus acht erstklassigen Solisten
 unter Leitung des Kapellmeisters
Herrn Ziggy.

Seefischkochebücher gratis.
Nordsee-Halle.
Seefische billiger!
 Von frischen Fischen unterer Dampf-
 empfahlen wir:
 p. Pfund
 II. Kabeljaa im Knägschnitt 30 P.
 II. Seelachs im Knägschnitt 30 P.
 II. Schellfisch im Knägschnitt 40 P.
 II. Heilg. Schellfisch, groß 40 P.
 II. Heilg. Schellfisch, mittel 30 P.
 II. Heilg. Schellfisch, Port. 25 P.
 II. Bratschellfisch 25 P.
 II. Knurrhahn 20 P.
 p. Pfund
 Bratschollen 30 P.
 II. Scholle, 3 bis 6 Pf. 50 P.
 II. Rotzunge, in pelle 60 P.
 Kavioliken, knetterig 35 P.
 Nordsee-Koteletten 60 P.
 Austernsch-Koteletten 60 P.
 Steinbutt, Halbutt, rotll.
 Flossfisch im Knägschnitt
Grüne Heringe p. Pfund 10 P.

Zoolog. Garten.
 Freitag den 21. Februar
 nachmittags 8 1/2 Uhr
2. Elite-Konzert
 des
**Leipziger Tonkünstler-
 Orchesters**
 (Leitung: Kapellmeister
 Günther Döblen)
 unter Mitwirkung des
 Konzertführers
Curt Freytag
 aus Leipzig.
 Eintrittspreise:
 Erste 60 Pf. Kinder 30 Pf.

L. Menzenhauerscher Gitarre-Zither-Verein.
 — Gegründet 1899. —
 Sonnabend den 21. Februar, abends 8 1/2 Uhr
Maskenball
 in Freyberg's Garten.
 Freunde und Gönner willkommen. Ohne Karte kein Zutritt.
 Karten beim Vorstand u. Vereinsmitglied.

Gesangverein Concordia.
 Unter
Kränzchen
 findet Sonntag den 23. Februar
 in Korsten's Lokal
 in Burg bei Reideburg statt.
 Der Vorstand.

Ammendorf,
„Restaurant zur Warte“.
 Freitag den 21. Febr. 1908
Grosser Narren-Abend
 mit humor. Vorträgen.
 zugleich **Bockbierfest.**
 Es laden freundlich ein
F. Haferkorn u. Frau.

Café Roland.
Täglich Konzert
 der
Orig. Ungarisch. Kapelle.
 Anfang 7 1/2 Uhr abends.

Libérale Wähler-Versammlung
 Freitag den 21. Februar a. r., abends 8 1/4 Uhr
 im großen Saale der „Kaisersäle“.
 Vortrag des Reichs- u. Landtagsabgeordneten
 Rektor **Kopsch, Berlin,**
 über:
„Die politische Lage“.
 Der Vorstand
 des Vereins der Liberalen in Halle und dem Saalkreis.

Queis.
 Sonntag den 23. Februar 1908
Maskenball.
 Hierzu ladet freundlich ein
 Gotth. Seidewitz, Gastwirt.
 NB. Masken sind im Verkauf zu haben.

„Restaurant zur Warte“.
 Freitag den 21. Febr. 1908
Grosser Narren-Abend
 mit humor. Vorträgen.
 zugleich **Bockbierfest.**
 Es laden freundlich ein
F. Haferkorn u. Frau.

Bierpalast.
 Täglich ab 1. Februar
Damen-Konzert-Orchester
 Dir. Otto Wedel,
 Anhalterstr. 3. Eintr.

Schutt's echte Sodener
Mineralpastillen
 (natürliches Quellen-Produkt der
 Sodener Quelle Nr. XII unter ständiger
 Kontrolle des kaiserlichen Dr. Günzel).
 Man achte auf die Schutzmarke
 „Glocke und den Namen „Schutt“
 und wieses Bekanntheits-Patent zurück.
 — Pro Schachtel 85 Pfg. —
 Ueberall erhältlich, wo nicht,
 direkt durch Dr. Wasserzug,
 Frankfurt a. M., Theodorstr. 2,
 oder Adolf Born, Halle a. S.

Wohltätigkeits-Verein
 zu **Mötzlich.**
 Unter **Maskenball**
 findet
 Sonntag d. 23. Februar
 im „Rath“ (oben) (Vollst.) statt,
 wozu freundlich einladet
 Anfang 7 Uhr. Der Vorstand.

Nordsee-Halle
 der Deutschen Dampfschiff-Gesellschaft „Nordsee“,
 Gr. Ulrichstr. 58, Telefon 1275.
Seefischkochebücher gratis.

Altenburger Hof
 Täglich von nachm. 5 Uhr ab
Konzert
 vom Damen-Trompeten-Korps
„Diana“.
 Morgen, sowie jeden Freitag
Schlachtfest.
 M. Harwich,
 Gassestr. 3.
 Besichtigung.

Dachritz.
 Freitag, Sonnabend u. Sonntag
Bockbierfest.
 Hierzu ladet freundlich ein
L. Trosch.

Restaur. zur Eintracht,
 Langestr. 31, 6te Stg.
Morgen Freitag Gr. Schlachtfest,
 Otto Richter und Frau.
 Morgen Freitag
Schlachtfest.
 Siegfried Koppin,
 Schulerstr. 2.
 Morgen Freitag
Schlachtfest.
 W. Rudolph,
 Unterplan 7.
 Jeden Freitag
Schlachtfest.
 Will. Hagel,
 Gassestr. 23.
 Otto Müller,
 Schulstr. 1, eben
 Freitag Schlachtfest
 Steinweg 18.
 Jeden Freitag
Schlachtfest
 bei Albin Hesse,
 Marktstr. 19.
 Viktor Schjeffitz, 8. Ude. Bismarckstr.
 Morgen Freitag
Schlachtfest.
 Otto Hesse.