





Ex libris

239

H. C. 4<sup>el</sup>



M. TVLLII  
CICERONIS  
DE CLARIS ORA-  
TORIBVS LIBER QVI  
DICITVR

BRVTVS.

IN GRATIAM STUDIOSORVM  
*separatim excusus.*



1909 P. 575  
COLONIAE AGRIPINAE,  
In officina Birckmannica, sumptibus  
Arnoldi Mylij.

ANNO M. D. LXXXIX.



M. TULLII  
CICERONIS  
DE CLARIS ORA-  
TORIBUS LIBER QVI  
DICTVS  
BRVTVS

IN GRÆCIS LIBRARIIS



COLONIAE AGRIPINAE  
In officina Birchmannica, sumptibus  
Arnoldi Myllic  
Anno M. D. LXXXIX









Quod magna K. C.

Amplificatio est p. in cr-  
um utinam ut vocat Quinti-  
lianum, quod est amittit  
ra ut bonum in may-  
na p. p. vicia bonorum, quod  
nihil alia amittit nisi  
cognationem, quod vici sum  
vici h. p. p. d. vici h. p. p.  
vici h. p. p. d. vici h. p. p.  
vici h. p. p. d. vici h. p. p.  
vici h. p. p. d. vici h. p. p.

Impudens scilicet talis civilis  
quo temporis Rusp. talium vici

Poetas nobiles et sic regabat.  
Ut fuit cum sed in quoq. curvina in Euri  
pudat moris loquuntur: ut Sophocles, quod se-  
runt impudens d. moris in voluit, ut et  
aliqui ipsa et ut sub tragedias ad quod  
vici sunt coronae regi voluit. Philomachus quoq.  
et Alcegaudus colit. Euripidis morte de p.  
vici et Sophocles morte vici h. p. p.  
Dioscorides loquuntur vici h. p. p. p. p. p.



M. T. CICERONIS

DE CLARIS ORATORIBVS

LIBER, QVI DICTVR

BRVTVS.



<sup>Quia p. uim rta p</sup>  
<sup>consul a Blm</sup>  
<sup>erat p. Ap</sup>  
<sup>elo p. l. l. l.</sup>  
<sup>Quia p. uim rta p</sup>  
<sup>fuit aduim</sup>  
<sup>vig. Cicronis</sup>  
V M è Cilicia decedens Rhodum ve-  
<sup>ad illa ciuitate</sup>  
nisssem, & eò mihi de Q. Hortensij  
morte esset allatum; opinione omnium  
maio<sup>rem</sup> animo cepi dolorem. Nam  
<sup>Hortensia</sup>  
& amico amisso, cùm consuetudine iucunda, tùm  
multorum officiorum conu<sup>er</sup>sione me priuatum vide-  
bam: & interitu talis <sup>Q. Hortensij</sup> auguris dignitatem nostri col-  
legij deminutam dolebam; qua in cogitatione & co-  
optatum me ab eo in collegium recordabar; in quo iu-  
<sup>augurium</sup>  
ratus iudicium dignitatis meae fecerat; & inauguratũ  
<sup>uudn</sup>  
ab eodem: ex quo augurum institutis in parentis eum  
loco colere debebam. Augebat etiam molestiam; quod  
magna sapientium ciuium bonorumque penuria, vir  
<sup>Hortensia</sup>  
egregius, conu<sup>er</sup>sissimusque, mecum consiliorum omni-  
um societate, alienissimo reipub. tempore exstinctus,  
& auctoritatis, & prudentiae suae triste nobis deside-  
rium reliquerat: dolebamque, quod non, vt plerique puta-  
<sup>populi</sup>  
bant, aduersarium aut obiretorem laudũ mearum;  
<sup>in eloquiis</sup>  
sed socium potius, & consortem gloriosi laboris amise-  
ram. Etenim si in leuiorum artium studio memoria pro-  
<sup>scribitur Antioch</sup>  
ditum est, poetas nobiles poetarum equalium morte



4

M. T. CICERONIS

doluisse: quo tandem animo eius interitum ferre de-  
 bui, cum quo certare erat gloriosius, quam omnino ad-  
 uersarium non habere? cum praesertim non modo  
 numquam sit aut illius a me cursus impeditus, aut ab  
 illo meus; sed contra semper alter ab altero adiutus,  
 & communicando, & monendo, & fauendo. Sed  
 quoniam perpetua quadam felicitate usus ille cessit  
 vita, suo magis, quam suorum ciuium tempore; & tum  
 occidit, cum lugere facilius rempub. posset, si uiueret,  
 quam iuuare; vixitq; tam diu, quam licuit in ciuitate  
 bene beateq; viuere: nostro incommodo detrimentoq;  
 si est ita necesse, doleamus: illius vero mortis opportu-  
 nitatem beneuolentia potius, quam misericordia pro-  
 sequamur: ut, quotiescumq; de clarissimo & beatissi-  
 mo viro cogitemus, illum potius, quam nosmetipsos  
 diligere videamur. Nam si id dolemus, quod eo iam  
 frui nobis non licet; nostrum est id malum: quod mo-  
 dice feramus; ne id, non ad amicitiam, sed ad dome-  
 sticam utilitatem referre videamur: sin, tamquam  
 illi ipsi acerbitatis aliquid acciderit, angimur; sum-  
 mam eius felicitatem non satis grato animo interpre-  
 tamur. Etenim si uiueret Q. Hortensius, cetera for-  
 tasse desideraret vna cum reliquis bonis, & fortibus ci-  
 uibus; hunc autem & praeter ceteros, aut cum paucis  
 sustineret dolorem, cum forum populi Rom. quod fuis-

1. 1.  
 Quoniam illis mor-  
 tibus, modo  
 modo fuit.

L. Paulo ut Cn. Marcello confidit  
 cum agunt animi  
 et

set



Videtur propterea Julia: &c.  
Iste quidem ut non minus  
illi fuerit gratulandi  
quia Q. Caelio ut duo  
suis Lucullis ut Q. Ma-  
nlio qui cum suis  
invidia in Rep. Floru-  
is sunt, quinta causa in-  
itium bellorum civili-  
um motu fuerit sunt  
ut ait Tacitus.

Candorem & vitam s. mori  
cum legere. (S. C.)  
Propter invidiam civilis  
belli.

Bona bonorum videntur.

Aliquo fieri s. ab aliquo ve-  
ritatem accipere.

Ambitibus aliq. nisi  
accidit.

L. Paulo ut cu. Marcio confidit  
cum agunt animi of.





30. n. annis in foro  
 Curio vnr sicut ut ut  
 colligitur nō Aulo Gellio

Hominibus n. Pompeium  
 Rurip: Sufusora ut Cla  
 ustrum: C. C. vno op-  
 pugnatorū ut crudelē so-  
 rē putabant ut idcirco  
 irrobant cum lincant  
 C. C. nō Pompeium:  
 Cum C. C. Sylla iuiliari  
 uolent, ut in quā lani-  
 simum p. b. n. cuperent C.  
 Pompeius contra, g. h. u.  
 Syllam r. n. i. i. u. i.  
 In opp. l. n. t. i. l. a. ut  
 a. C. C. v. n. Syllalib. i. u.  
 D. i. n. t. h.

3. h. i. u. m. s. o. c. m. o. d. e. r. a. l. i. u. m. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.  
 s. o. c. i. a. l. i. u. m. s. o. c. i. a. l. i. u. m. p. o. s. t. r. o. n. t.





in quo pncipala pnt  
admirari no poss  
arma

sub re  
admiratio

**B R V T V S.**

set quasi theatrum illius ingenij, voce erudita, & Ro-  
manis Gracisque auribus digna, spoliatum atque or-  
batum videret. Equidem angor animo, non consilij,  
non ingenij, non auctoritatis armis egere repub. que  
didiceram tractare; quibusq; me assuefeceram; queq;  
erant propria cum prestantis in repub. viri; tum bene  
morata & bene constituta ciuitatis. Quod si fuit in  
repub. tempus vllum, cum extorquere arma posset e  
manibus tratorum ciuium boni ciuis auctoritas &  
oratio; tum profecto fuit, cum patrociniū pacis ex-  
clusum est aut errore hominum; aut timore. Ita no-  
bismetipsis accidit, vt quamquam essent multo magis  
alia lugenda; tamen hoc doleremus; quod quo tempo-  
pore atas nostra perfuncta rebus amplissimis tanquam  
in portum confugere deberet, non inertia, neque desi-  
dia, sed otij moderati, atq; honesti: cumque ipsa ora-  
tio iam nostra canesceret, haberetque suam quandam  
maturitatem, & quasi senectutem: tum arma sunt ea  
sumpta, quibus illi ipsi, qui didicerant eis vti gloriose  
quemadmodum salutariter vterentur, non reperie-  
bant. Itaq; y mibi videntur fortunatè, beateq; vixisse,  
cum in ceteris ciuitatibus, tum maximè in nostra:  
quibus cum auctoritate, rerumq; gestarum gloria:  
tum etiam sapientia laude perfrui licuit, Quorum me-  
moria, & recordatio in maximis nostris grauisi-

Q. Corla  
Quod ego cu  
Cilicia m  
Syllam ppo:  
mi  
Omnib; honorib; ut magistratib; ut quæstura & dilib;  
Prætura co  
seali, ut na  
ystrati  
In ceteris & c  
vt Atfrib  
militatib; q; sa Ryp.  
Sunt maxili  
rstant, yd  
victq; quolidi  
aug in Pri  
larico publico  
pbnbari, & so  
nos apud gry  
fabrorum.

a 3 misq; nos apud gry  
fabrorum.

A  
S  
S  
S



M. T. CICERONIS.

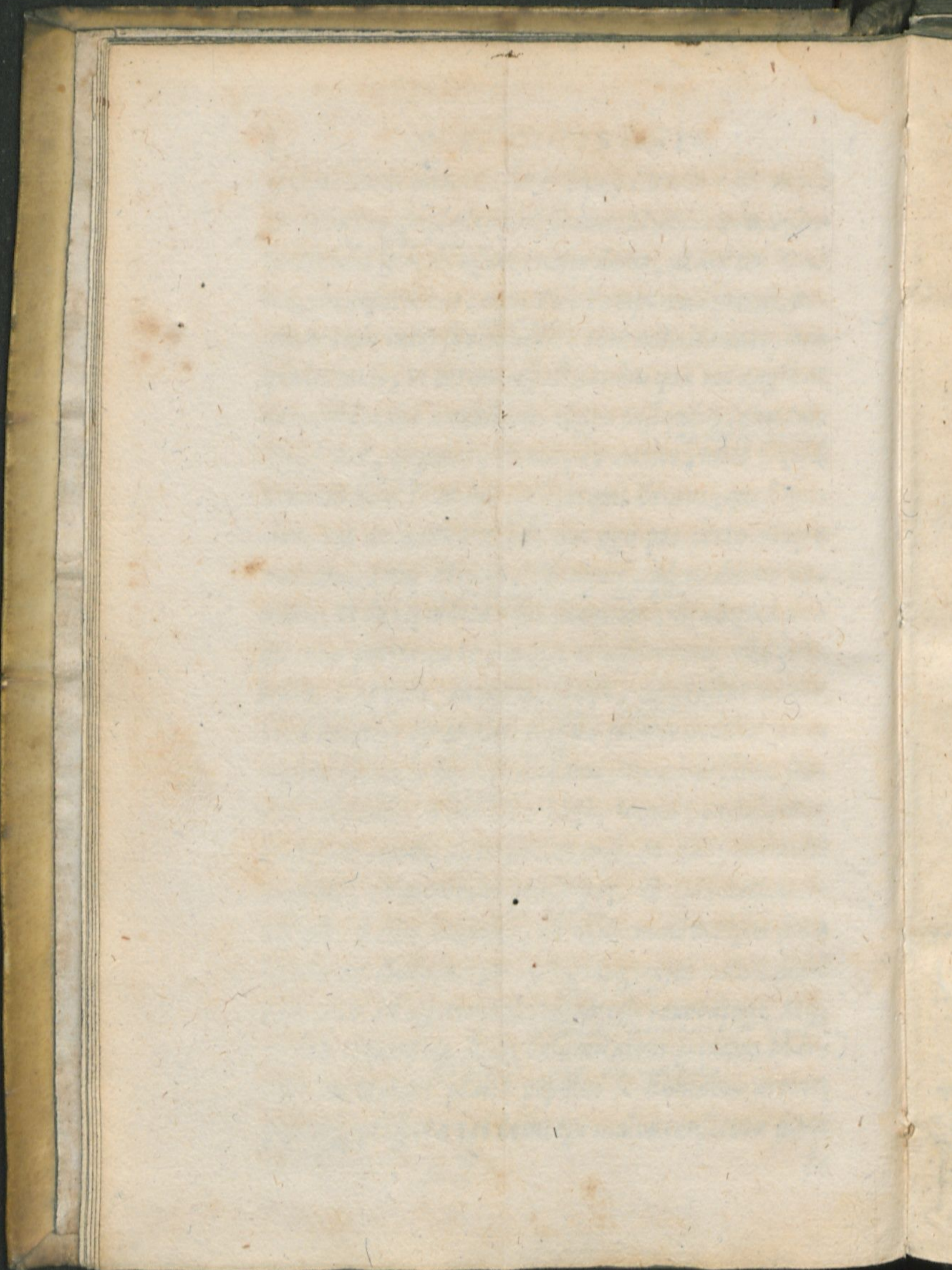
<sup>In R. pp.</sup>  
 nisquē curis iucunda sanè fuit; cū in eam nuper  
 ex sermone quodam incidissemus. Nam cū inambu-  
 larem in Xysto, <sup>in partio</sup> & essem otiosus domi, M. ad me Bru-  
 tus, vt consueuerat, cum Tito Pomponio venerat, ho-  
 mines cū inter se <sup>amici</sup> coniuncti; tum mihi ita cari, ita-  
 quē iucundi, vt eorum aspectu omnis quæ me angebat  
 de republ. cura confederit. Quos postquam salutavi,  
 Quid vos, inquam, Brute, & Attice, <sup>ad fur lib. uon</sup> nunc? quid  
 tandem noui? <sup>Anglio</sup> Nihil sanè, inquit Brutus, quod qui-  
 dem aut tu audire <sup>impior</sup> velis; aut ego pro certo dicere  
 audeam. Tum Atticus, Eò inquit, ad te animo ve-  
 nimus, vt de republica esset silentium; & aliquid au-  
 diremus potius ex te, quàm te afficeremus vlla mo-  
 lestia. Vos verò, inquam, Attice, & presentem me  
<sup>recreantibus un</sup> cura leuatis; & <sup>lit. arabis</sup> <sup>vsrab</sup> absentem magna solatia dedistis: nam  
<sup>quab. ad un. vnd. hio</sup> vestris primum literis recreatus, me ad pristina stu-  
<sup>culo officio</sup> dia reuocau. Tum ille, Legi, inquit, perlubenter  
 epistolam, quam ad te Brutus misit ex Asia; qua mihi  
 visus est, & monere te prudenter, & consolari ami-  
<sup>vra</sup> cissimè. Rectè, inquam, est visus. nam me istis scito  
 literis ex diuturna perturbatione totius valetudinis  
<sup>tantu</sup> tamquam ad aspiciendam lucem esse reuocatum. Atq;  
 vt post Canensem illam <sup>pugna</sup> calamitatem primum Mar-  
<sup>ad gressu eius Hanni Baln</sup> celli ad Nolam praelio populus se Romanus erexit;  
 posteaq; prospera res deinceps multa consecuta sunt:  
 sic



ib.









B R U T V S.

sic post rerum nostrarum & communium gravissi-  
mos casus, nihil ante epistolam Bruti mihi accidit  
quod vellem, aut quod aliqua ex parte sollicitudines  
alleuaret meas. Tum Brutus, Volui id quidem effice-  
re certè; & capio magnum fructum, si quidem quod  
volui tanta in re consecutus sum; sed scire cupio quæ  
te Attici litera delectauerint. Ista verò, inquam, Bru-  
te, non modò delectationem mihi, sed etiam, vt spero,  
salutem attulerunt. Salutem? inquit ille. quodnam  
tandem genus istuc tam præclarum literarum fuit?  
An mihi potuit, inquam, esse aut gratior vlla salu-  
ratio, aut ad hoc tempus aptior, quàm illius libri quo  
hic affatus quasi iacentem excitauit? Tum ille,  
Nempè eum dicis, inquit, quo iste omnem rerum me-  
moriã breuiter, & vt mihi quidem visum est, per-  
diligenter complexus est? Istum ipsum, inquam, Brute  
dico, librum mihi saluti fuisse. Tum Atticus, Opta-  
tissimum mihi quidem est quod dicis. sed quid tandem  
habuit liber iste, quod tibi aut nouum, aut tanto vsui  
posset esse? Ille verò & noua, inquam, mihi qui-  
dem multa, & eam vtilitatem, quam requirebam:  
vt explicatis ordinibus temporum, vno in conspectu  
omnia viderem: quæ cum studiosè tractare cœpif-  
sem; ipsa mihi tractatio literarum salutaris fuit;  
admonuit quæ, Pomponi, vt à te ipso sumerem aliquid



<sup>ad reddendum unius</sup>  
 ad me reficiendum, teque remunerandum, si non pa-  
<sup>remunerare</sup>  
 ri, at grato tamen munere: quamquam illud Hesio-  
 dium laudatur à doctis: quod eadem mensura redde-  
 re iubet, qua acceperis: aut etiam cumulatione, si  
 possis. Ego autem voluntatem tibi profecto <sup>reddam</sup> emetiar:  
<sup>libri</sup>  
 sed rem ipsam nondum posse videor: idque ut ignoscas,  
<sup>ut fructus reddam</sup>  
 à te peto: nec enim ex novis (ut agricolæ solent) fru-  
 ctibus, est unde tibi reddam quod accepi: sic omnis  
 fetus repressus, exutusque flos siti veteris ubertatis  
<sup>inco. d. lib. libris. q. ob. conf. uny</sup>  
 exaruit: nec ex conditis, qui iacent in tenebris, &  
<sup>libros</sup>  
 ad quos omnis nobis aditus, qui panem solis patuit ob-  
<sup>clausus</sup>  
 structus est. Seremus igitur aliquid tamquam in in-  
<sup>solam</sup>  
 culto & derelicto solo: quod ita diligenter colemus,  
<sup>opera</sup>  
 ut impendijs etiam augere possimus largitatem tui  
 muneris: modo idem noster animus efficere possit,  
 quod ager, qui cum multis annos quieuit, uberiores  
<sup>Atticis</sup>  
 efferre fruges solet. Tum ille, Ego vero & expecta-  
<sup>ita commo. d. libris</sup>  
 bo ea quæ polliceris: nec exigam nisi tuo commodo: &  
 erunt mihi pergrata, si solueris. Mihi quoque, inquit  
 Brutus, & expectanda sunt ea, quæ Attico pollice-  
 ris, etsi fortasse ego à te huius voluntarius procura-  
<sup>Atticis</sup>  
 tor petam, quod ipse cui debes, incommodo exactu-  
 rum negat. At verò, inquam, tibi ego, Brute, non sol-  
<sup>prohibe. d. accepta</sup>  
 uam, nisi prius à te cauero, amplius eo nomine nomi-  
<sup>in. ut. vaditor. ut. non. potest. d. d.</sup>  
 non, cuius petitio sit, petiturum. Non me hercule,  
 inquit,

inquit,



L.

Quia illud hanc  
ad hunc.

Ευδ' αποδενος

αυτω τευ μεγαυ καυ κωιορ  
ακε δουνα .i. υπδνη  
υποφυα κωδη ητ υπδνη  
η πορθη. in lib. 1. ο.  
ημερω καυ εδωρ

Amplius  
Formula quaedam fuit  
qua Cicero inquitur  
in lib. v. de lib. ut lib. na  
si soluerit idem si  
ad Abiturum. v. n. a. c. i. m. b. q. u. o. d. d. e. b. i. t. a.  
v. o. t. s. a. l. i. d. e. u. r. a. m. p. l. i. g. o. l. u. n. t. i. t. u. r. n. o. m. i. n. a.  
a. b. b. i. n. o. p. a. t. i. s. p. t. l. b. n. y. q. u. e. n. t. n. t. n. o. m. i. n. a. f. a.  
13 familiarium. Salis dicitur. Dicitur.  
Dandum aut amplius  
no nonum no pati.

F. H. ...  
...  
...









B R U T U S.

<sup>illorum</sup> <sup>proponi</sup> <sup>hinc</sup>  
 inquit, tibi <sup>re</sup>promittere istuc quidem ausus sum. nam  
<sup>hunc</sup> <sup>qui</sup> <sup>negat</sup>, video <sup>flagitatore</sup> non illum quidem  
 tibi molestum, sed <sup>assidu</sup>um tamen & acrem fore.  
<sup>Ab</sup> <sup>hinc</sup>  
 Tum Pomponius, Ego verò, inquit, Brutum nihil  
<sup>unq</sup> <sup>dicere</sup>  
 mentiri puto: videor enim iam te ausurus esse ap-  
<sup>in</sup> <sup>hinc</sup>  
 pellare: quoniam longo <sup>tempore</sup> interuallo modò primum ani-  
 maduerti paulò te hilariorẽ. Itaque quoniam id,  
<sup>vol</sup> <sup>un</sup> <sup>larum</sup> <sup>pro</sup> <sup>ralor</sup>  
 quod mihi deberetur, se exacturum professus est: quod  
<sup>creditor</sup> <sup>unq</sup> <sup>licet</sup>  
 huic debes, ego a te peto. Quidnam id? inquam. Ut  
<sup>Ad</sup> <sup>hinc</sup>  
 scribas, inquit, aliquid. iam pridem enim conticue-  
<sup>na</sup> <sup>doctrina</sup>  
 runt tue litteræ. Nam ut illos de repub. libros edidisti,  
<sup>in</sup> <sup>ip</sup> <sup>ist</sup> <sup>lo</sup> <sup>lis</sup>  
 nihil à te sanè postea accepimus: eisquẽ nosmetipsi ad  
<sup>ad</sup> <sup>hinc</sup> <sup>unq</sup>  
 rerum naturaliũ memoriam comprehendendam im-  
<sup>Fr</sup> <sup>alor</sup> <sup>9</sup>  
 pulsì, atque incensi sumus. Sed illa cùm poteris, atque  
 ut possis, rogo. Nunc verò, inquit, si es <sup>animo</sup> vacuo,  
<sup>re</sup> <sup>publica</sup>  
 expone nobis quod querimus. Quidnam est id? in-  
 quam. Quod mihi nuper in Tusculano inchoasti de  
<sup>nom</sup> <sup>inati</sup>  
 oratoribus, quando esse cœpissent, qui etiam, & quales  
<sup>om</sup> <sup>ni</sup> <sup>um</sup>  
 fuissent. Quem ego sermonem cùm ad Brutum tuum  
<sup>com</sup> <sup>mun</sup> <sup>em</sup> <sup>unq</sup> <sup>unq</sup> <sup>valde</sup>  
 vel nostrum potius detulissem, magnoperè hic audire  
 se velle dixit. Itaque hunc elegimus diem, cùm te  
<sup>liber</sup> <sup>ab</sup> <sup>alijs</sup> <sup>unq</sup> <sup>unq</sup>  
 sciremus esse vacuum. Quare si tibi est commodum,  
<sup>re</sup> <sup>publica</sup> <sup>unq</sup> <sup>unq</sup> <sup>unq</sup>  
 ede illa quæ ceperas, & Bruto, & mihi. Ego verò in-  
<sup>Ad</sup> <sup>hinc</sup>  
 quam, si potero faciam vobis satis. Poteris, inquit:  
<sup>liber</sup> <sup>ab</sup> <sup>alijs</sup> <sup>unq</sup> <sup>unq</sup>  
 relaxa modo paullum animum: aut sanè (si potes)



libera. Nempè igitur hinc tum, <sup>Hic</sup> Pomponi, ductus est  
 sermo, quod erat à me mentio facta causam Deio-  
 tari fidelissimi, <sup>loci Romanus</sup> atque optimi regis ornatissimè & co-  
 piosissimè à Bruto me audisse defensam. Scio, inquit,  
 ab isto initio tractum esse sermonem; teque Bruti do-  
 lentem vicem, quasi defleuisse iudiciorum vastitatem  
 & fori. Feci, inquam, istuc quidem, & sepe facio.  
 Nam mihi, Brute, in te intuenti, crebrò in mentem  
 venit vereri, <sup>in quo non aliquando futura</sup> et quodnam curriculum aliquando sit  
 habitura tua & natura admirabilis; & exquisita  
 doctrina; & singularis <sup>in foro</sup> industria. Cum enim in ma-  
 ximis causis versatus esset; & cum tibi atas nostras  
 iam cederet, fascesque <sup>in proprio digno text</sup> submitteret; subito in ciuita-  
 te cum alia ceciderunt, tum etiam ea ipsa, de qua di-  
 sputare ordimur, <sup>incipimus</sup> eloquentia obmutuit. Tum ille, Ce-  
 terarum rerum causa, inquit, istuc & doleo, & do-  
 lendum puto: dicendi autem me non tam fructus &  
 gloria, quam <sup>eloquitur</sup> studium ipsum exercitatioque delectat.  
 quod mihi nulla res eripiet, te <sup>in</sup> praesertim tam studio-  
 so. Etenim dicere bene nemo potest, nisi qui pruden-  
 ter intelligit. Quare qui eloquentia <sup>eloquentia</sup> vera dat operam,  
 dat prudentiae, quae ne maximis quidem in bellis a quo  
 animo carere quisquam potest. Praeclare, inquam,  
 Brute, dicis: eoque magis ista dicendi laude delector,  
 quod cetera, quae sunt quondam habitata in ciuitate  
 pul-



1  
wa  
/ 4  
bis





Colligi id fuit poluit, quod  
Luerling Gorgias, q. Jonni  
Pring et ait Peintig voluit  
in l'p'lo sibi poplit latina  
circum et blida, tantq  
erat docend' artib' orato:  
v' q'usq'. tam v'lo eloqu:  
ly in Prologora 10 millibz  
Suarior. q. et sedis sub  
Et tunc ratione mid:  
In aurois nostratibz Dio:  
In Euadeg Idirist:  
Eand' d'co' mimb + 100  
auris Idoralat docentat,  
vt att'p'at' P'itardg.



pulcherrima, nemo est tam humilis, qui se non aut pos-  
 se adipisci, aut adeptum putet; eloquentem neminem  
 video factum esse <sup>per victoriam</sup> victoria. Sed quo facilius <sup>de oratoribus</sup> sermo ex-  
 plicetur, sedentes, si videtur, <sup>et laetetur</sup> agamus. Cum idem  
 placuisset illis, tum in pratulo propter Platonis statu-  
 am <sup>ad id</sup> consedimus. Hic ego, Laudare igitur eloquen-  
 tiam, & <sup>eloquentiam</sup> quanta vis sit eius, <sup>republicam</sup> expromere, quantamque  
<sup>eloquentibus</sup> ijs, qui sint eam consecuti, dignitatem afferat, neque  
<sup>no consilium per</sup> propositum nobis est hoc loco, neque necessarium. Hoc  
 verò sine vlla dubitatione confirmauerim; siue illa <sup>perceptionibus</sup> ar-  
 te <sup>comparata</sup> pariatur aliqua; siue <sup>natura</sup> exercitatione quadam; siue  
 natura; rem vnam esse omnium difficillimam. Qui-  
 bus enim ex <sup>per artibus</sup> quinque rebus constare dicitur, earum  
 vnaquaeque est ars ipsa magna per sese. Quare quinque  
 artium concursus maximarum, quantam vim quan-  
 tamque difficultatem habeant, existimari potest. Testis  
 est Graecia, qua cum eloquentiae studio sit incensa, tam-  
 diuque excellat in ea, <sup>eloquentia, autem illa</sup> praestetque ceteris; tamen omneis  
 artes <sup>quibus soluit</sup> vetustiores habet, & multò antè nò inuentas so-  
 lum, sed etiam perfectas, quam haec est à Graecis <sup>in vlla</sup> ela-  
 borata dicendi vis, atque copia. in quam cum intueor,  
 maximè mihi occurrunt, Attice, & quasi lucent Athe-  
 nae tuae; qua in vrbe primū se orator extulit, primūque  
 etiā monumentis & literis oratio est coepta mandari.  
 tamen ante Periclem, cuius scripta quaedam feruntur,

&



& Thucydidem, qui non nascentibus Athenis, sed iam adultis fuerunt, littera nulla est, <sup>undum oratio</sup> quae quidem <sup>oratorum</sup> ornatum aliquem habeat, & oratoris esse videatur.

Quanquam opinio est, & eum qui multis annis antè hos fuerit, Pisistratum, & paulò seniore[m] etiam Solonem, <sup>ante 40 et 20</sup> posteaque Clisthenem, <sup>post Aristoclis lib</sup> multum ut temporibus illis, <sup>70 vel civit</sup> valuisse dicendo; Post hanc aetatem aliquot an-

*Olympiada  
n. 47  
Pisistrat  
anni locu  
munita  
vt co Lig  
nt no est  
lib. n. 2*

<sup>in illis monumentis</sup> nis, ut ex Atticis monumentis potest perspici, Themistocles fuit: quem constat cum prudentia, tum etiam eloquentia praestitisse. Post Pericles, qui cum florere <sup>eloquentia</sup> omni genere virtutis, hac tamen fuit laude clarissimus. Cleonem etiam temporibus illis, turbulentum il-

lum quidem civem; sed tamen eloquentem constat fuisse. Huic aetati suppare[s] Alcibiades, Critias, Theramenes: quibus temporibus quod dicendi genus <sup>Thucydides</sup> viguerit, ex Thucydidis scriptis, qui ipse tum fuit, intelligi maxime potest. <sup>ut ipse Thucydides qui res punit</sup> grandes erant verbis, crebri sententijs, <sup>quia da qui dicitur lacert</sup> compressione rerum breves, & ob eam ipsam

*Qua lib. n. 2  
in Thucyd  
lib 2  
in orator  
Dicit a d  
civitate  
crubm  
frangit  
vt vrbos  
p. m  
multo  
mimo ro  
nquian*

causam interdum subobscuri. Sed ut intellectum est, quantam vim haberet accurata & facta quodammodo oratio; tum etiam magistri dicendi multi subito exstiterunt: tum Leontinus Gorgias, Thrasymachus Chalcedonius, Protagoras Abderites, Prodicus Ceus, Hippias Eleus, in honore magno fuit: alijque multi temporibus eisdem docere se profitebatur, arrogantibus

*magis  
vocali  
ut gratia in*



Megaritis et Aristi filium.  
Mnoelis et Abrolani filii  
Plantivini, imperato-  
rum Cypriorum.

Pridetia  
Marius in Gallo Persico,  
quo simili Lacordano-  
nij ipse sapienter co-  
rona induit.

Alcibiades.  
Cluvius Cluvius et Divina  
filii

Critias  
Culpa, ut vocant a Pla-  
tonia apud quos in clar-  
itudinis et in Allantio  
logis, fuit Socratis dis-  
cipulus. Iheramenes.

Agonius filius.  
Tunc propter inopiam na-  
vicularum et incedentia  
colliguntur vocabantur

Et ob rem ipsa causa. Et  
ita obcurra pro, ut  
logis Horatio. Dum bene-  
dixit esse laboro.

Gorgias dicitur Leontinus  
a Leontino Siciliae urbe  
Regiorum. fuit Empedocle  
discipulus, pariterque mi-  
noris qua etiam minoribus  
et oratoribus obtingit  
doctus. Annos 100 et 7  
et amplius vixit.

in siglor insum ut praeibit in  
intra vocant.



6.  
 Hoc nra affirmat  
 dyonisy nra nra nra  
 Jo. Alfrimius, vtz  
 nra, q. nra in nra  
 liqua Gracia in nra  
 optima in nra nra  
 la, et Plutarcho in nra  
 in nra in nra nra  
 ludo in nra, In  
 quo nra: In oratorum  
 & ludo, f. d. nra ludo  
 nra, nra Troiano in  
 in nra nra nra nra  
 in nra. In in nra  
 lora, nra f. d. nra  
 officina f. d. nra  
 ludo nra.



bus sanè verbis; quemadmodum caussa inferior (ita  
 enim loquebantur) dicendo fieri superior posset. Iis  
 opposuit sese Socrates, qui subtilitate quadam dispu-  
 tandi refellere eorum instituta solebat verbis. Huius  
 ex vberimis sermonibus exstiterunt doctissimi viri:  
 primumque tum philosophia, non illa de natura, que  
 fuerat antiquior, sed hæc in qua de bonis rebus &  
 malis, de quæ hominum vita & moribus disputatur,  
 inuenta dicitur. quod quoniam genus ab hoc quod  
 proposuimus, abhorret; philosophos aliud in tempus  
 reijciamus: ad oratores, à quibus digressi sumus, re-  
 uertamur. Exstitit igitur iam senibus illis quas pau-  
 lò antè diximus, Isocrates (cuius domus cuncta Gre-  
 ciae quasi ludus quidam patuit, atque officina dicen-  
 di) magnus orator, & perfectus magister: quam-  
 quam forensi luce caruit, intraquæ parietes aluit  
 eam gloriam; quam nemo quidem meo iudicio est  
 postea consecutus. is & ipse scripsit multa præclare,  
 & docuit alios: & cum cetera melius, quàm superio-  
 res, tum primus intellexit, etiam in soluta oratione,  
 dum versum effugeres, modum tamen & numerum  
 quendam oportere seruari: ante hunc enim, verbo-  
 rum quasi structura, & quedam ad numerum con-  
 clusio nulla erat: aut, si quando erat, non apparebat.  
 eam dedita opera esse quesitam; que forsitan laus  
 sit:

*in bñc illor**in illis, quibus in hunc  
gaudio in hunc  
confiribat  
id qd volebat.**7 Sylira**omnis qd in  
nulla quinquaginta  
Epyra**psyle, oploz  
7 Sylira**Isocrates**Quia in die  
it in foro  
vnt foras  
caus do agit.**qui est in locum hunc  
verbor**Isocrates**artificiosa  
coposio verbor**et progre  
verbor**rum.*



sit: verumtamen natura magis, tum casu nonnumquam, quam aut ratione aliqua, aut observatione fiebat: ipsa enim natura <sup>pria</sup> circumscriptione quadam verborum comprehendit, <sup>in suo</sup> concluditque sententiam: <sup>ad unum</sup> quam aptis <sup>fieri</sup> constricta verbis est, cadit etiam, plerumque numerosè. Nam & aures ipse quid plenum, quid <sup>in se habet</sup> inane sit, iudicant, & spiritu quasi necessitate ali-

<sup>Animo com-</sup> qua, verborum comprehensio terminatur; in quo non <sup>difficili latet</sup> modo defici, sed etiam laborare, turpe est. Tum fuit <sup>no agit causas in foro</sup> Lysias, ipse quidem in causis forensibus non versatus; sed egregie subtilis scriptor atq; elegans, quem iam propè audeas oratorem perfectum dicere. nam planè quidem perfectum, & cui nihil admodum desit, Demosthenem facile dixeris. Nihil <sup>in quo non</sup> acutè inueniri potuit

<sup>in eis causis</sup> in eis causis quas scripsit; nihil (vt ita dicam) subdo- <sup>subdo-</sup> le, nihil versute, quod ille non viderit: nihil subtiliter <sup>subtiliter</sup> dici, nihil presse, nihil enucleate quo fieri possit ali- <sup>quid limatius</sup> quid limatius. nihil contra <sup>granda</sup> granda, nihil incitatum,

nihil ornatum vel verborum gravitate, vel sententi- <sup>arum</sup> arum, quo quidquam esset elatius. Huic Hyperides <sup>proximus</sup> proximus, & Aeschines fuit, & Lysurgus, & Di- <sup>narchus</sup> narchus, & is, cuius nulla exstant scripta, Demades, <sup>alique plures</sup> alique plures. Hæc enim ætas effudit hanc copiam, <sup>ut opinio mea fert</sup> & vt opinio mea fert, succus ille & sanguis incorru- <sup>ptus usque ad hanc ætatem oratorum fuit</sup> ptus vsque ad hanc ætatem oratorum fuit, in qua na-

turalis

*[Handwritten marginal notes in Latin, including a boxed section with a red border.]*

*[Vertical handwritten marginal note on the right edge.]*



Sanctus.

Succg ille. & c.

Oratio forlis, robusta viridit n. 3. eib. In orat:  
 larrub, et viridit. Labio dicit. Cui larrub opponi:  
 p wan laticur sicut dicit, quam orida alij vocat,  
 tot viri forlis et robusti ut da Orat: Dicit sicut  
 q plurimum anguinis vo p viridit sicut cu. Traus  
 habet dicitur. Unde latio simplici est, si corpo-  
 plant in Bacchidibz: Viris larrub sicut sicut, videt  
 sicut moror nullo no dicitur. Dicit corp q so-  
 p p uob la p larrub sicut dicitur et sicut plenu.  
 sicut et robustis.

Et sic ro nob oratoris, q  
 sicut sicut sicut sicut, sa-  
 nob bona sicut sicut, sicut.

Lycergo

Lycergo sicut orator A = sicut naly Athanis larrub.  
 sicut sicut, sicut dicit. sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.

Presse. + /

facio vng ut refert

Presse et ample loqui Gallig, in Lyra et Plato:  
 opponunt, ita orato = in sicut est dicitur:  
 sicut p si radunda libg op = si re Platonis oratione  
 ponunt 2. sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.

grando

grando sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut.

A sicut sicut, p sicut sicut et  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut  
 sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut



<sup>1. Notiz</sup>  
Sanguis diffusus, ut lib 3<sup>o</sup>  
De Orat: logh.



<sup>Annus Ecclg. color</sup>  
 ruralis inesset, non fucatus nitor; Phalereus enim  
 successit eis senibus adolescens, eruditissimus ille  
 quidem horum omnium: sed non tam armis insti-  
 tutus, quàm palaestra. itaque delectabat magis Athe-  
 nienses, quàm inflammabat: processerat enim in  
 solem & puluerem, non ut è militari tabernaculo,  
 sed ut è Theophrasti doctissimi hominis umbraculis.  
 Hic primus inflexit orationem, & eam mollem te-  
 neramque reddidit: & suavis, sicut fuit, videri  
 maluit, quam grauis; sed suauitate ea, qua per-  
 funderet animos, non qua perfringeret: & tan-  
 tum ut memoriam concinnitatis suae, non (quem-  
 admodum de Pericle scripsit Eupolis) cum delecta-  
 tione aculeos etiam relinqueret in animis eorum, à  
 quibus esset auditus. Videsne igitur ut in ea ipsa  
 vrbe, in qua & nata, & alta sit eloquentia, quam  
 ea serò prodierit in lucem? Siquidem ante Solonis  
 aetatem & Pisistrati, de nullo ut diserto memo-  
 ria proditum est. At hi quidem, ut non pop. Rom.  
 aetas est, senes: ut Atheniensium secula numeran-  
 tur, adolescentes debent videri. Nam etsi, Seruio  
 Tullo regnante viguerunt; tamen multò diutiùs Athe-  
 nae iam erant, quàm est Roma ad hodiernum diem:  
 nec tamen dubito quin habuerit vim magnam sem-  
 per oratio: neque enim iam Troicis temporibus tantum  
 laudis



laudis in dicendo Vlyssi tribuisset Homerus, & Nestori; quorum alterum, vim habere voluit; alterum suauitatem: nisi iam tum esset honos eloquentiae: neque ipse poeta hic tam idem ornatus in dicendo, ac planè orator fuisset: cuius etsi incerta sunt tempora, tamen annis multis fuit ante Romulum: siquidem non infra superiorem Lycurgum fuit, à quo est disciplina Lacedamoniorum astricta legibus. Sed studium eius generis, maiorq; vis agnoscitur in Pisistrato. Deniq; hunc proximo seculo Themistocles insecutus est, vt apud nos, per antiquus: vt apud Athenienses, non ita sanè vetus: fuit enim regnante iam Graecia, nostra autem ciuitate non ita pridem dominata regio liberata. nam bellum Volscorum illud grauissimum, cui Coriolanus exsul interfuit, eodem ferè tempore, quo Persarum bellum, fuit: similisque fortuna clarissimorum virorum. Siquidem vterque cum ciuis egregius fuisset: populi ingrati pulsus iniuria, se ad hostes contulit, conatumque iracundiae suae morte se- dauit. nam, etsi aliter est apud te, Attice, de Coriolano, concede tamen vt huic generi mortis potiùs assentiar. At ille videns, Tuo verò, inquit, arbitratu, quoniam quidem concessum est rhetoribus ementiri in historijs, vt aliquid dicere possint argutius: vt enim tu nunc de Coriolano, sic Clitarchus, sic

Duo cum Ro-  
io tu die  
Quid si cum  
locus tu su-  
cum in  
opio con-  
Hostes.  
Corio lang' qd  
ad vol' ad  
vni so clab auto  
ad Ly ab  
Quid si gosa  
Romanoz bu-  
nis sup' vng' ab  
complexu ab

propina glori  
Romulo, valde antiquo.  
antiquis. Themistocles  
Romana  
per hunc Brutum.

quod dicitur Xerxes dicitur  
ignum locum et Coriolani  
in notum  
in in patria grauis qd saluam  
in his modis  
Romanoz Attic  
vt vis

vila adimurunt

21 cap. 1  
Sic  
Emetip  
que s un-  
de x art  
dele ia m  
21 cap. 1  
Sic  
Emetip  
que s un-  
de x art  
dele ia m



Clitarchus in ultima

1. <sup>conca.</sup>  
Qui scripsit res flux: mag-  
is plur alia: cuius magni-  
tudinem ut ait Quinilij:  
probat, sed aut. in sa-  
mar. Plutarchus in vita  
Hannibalis, et Clitarchus  
et Strabonem pro modo dicit  
id. scribit hoc in vita  
suis istis, et sic loco Ci-  
cero ait.

Na. <sup>1</sup> voluit, et non potuit  
quod est tantum annis 30,  
quod annis 70, post so-  
lone et Pistrinum fuit

Annis circiter 30, vel et  
alij voluit 32.

Quod Livius, p. 472 lib. 2.  
scribit illud na. gratia in  
ista, et quia annis 30  
viri in sudore  
vires via collata. xpi. no. per hunc na. in mili-  
lis humilitate est. res peribz. Carthaginiensibus  
succiderunt.

Quia vltima per claris-  
sima unguis in Lamp. vltima  
vltima via collata xpi. no.  
lis humilitate est.

Hic generi  
Quod communem sordidit  
cum Hannibale

Nam  
Est peccatio qua Cicero  
obvult obirelio in Atti. Va-  
rir. u. In Coriolani morte  
valens trip. hinc. Alii ut  
p. dilem. a. Volscis in latere  
lum et auctor est. Dymis  
Halicarna. Ing. Plutarchus  
na. Livius et quod alij:  
vltima Fabius pictor vltima  
vltima vltima vltima  
vltima vltima vltima  
vltima vltima vltima  
vltima vltima vltima  
vltima vltima vltima

Argutis  
Vltima ut vltima  
faut ad via vltima  
vltima causa, ut p. vltima  
vltima in vltima

vltima vltima vltima



Quod Plato ait in Phaedro  
sic dicit ~~de Anaxagora~~

Anaxagora  
Fuit Anaxagoras Euboei  
filius Clazomenius Prio-  
clis et Euripidis prop-  
ter qd cum Lamisari mo-  
nente, qui se libq amicit  
vultet in Clazomenas  
in patria, sed accidit  
ut auferret. Nihil in-  
cognitum est, inquit, vndiq  
clim ad in fros lau-  
tudo vix est.





Stratocles de Themistocle finxit. Nam quem Thucy-  
 dides, qui & Atheniensis erat, & summo loco natus, <sup>ut pote gnaq; magis ab Orulo</sup>  
<sup>summo loco</sup> summusq; vir, & Paulo etate posterior, tantum mor- <sup>anno 50</sup>  
 tuum scripsit, & in Attica clam humatum, addidit <sup>in Attica</sup>  
 fuisse suspicionem veneno sibi conscivisse mortem: <sup>Stratocles</sup>  
 hunc isti aiunt, cum taurum immolauisset, excepisse <sup>excepisse</sup>  
 sanguinem patera & eo poto mortuum concidisse: <sup>ad illa</sup>  
 hanc enim mortem rhetoricè & tragicè ornare potu- <sup>naturalis</sup>  
 erunt: illa mors vulgaris nullam praebebat materiem <sup>vt ait Horatius</sup>  
 ad ornatum. Quare quoniam tibi quadrat, omnia fu- <sup>quia recipiat sanguinem</sup>  
 isse in Themistocle paria & Coriolano, pateram quoq; <sup>taurum</sup>  
 à me sumas licet. praebebo etiam hostiam, vt Corio- <sup>planè simili</sup>  
 lanus sit planè alter Themistocles. Sit sanè, inquam, <sup>vobis Coriolano</sup>  
 vt lubet de isto, & ego cautius posthac historiam at- <sup>in Corio</sup>  
 tingam te audiente, quem rerum Romanarum aucto- <sup>quia scripsit analib</sup>  
 rem laudare possum religiosissimum. Sed tum ferè <sup>post Themistocle amio</sup>  
 Pericles Xantippi filius, de quo ante dixi, primus ad- <sup>luit Pericles</sup>  
 hibuit doctrinam: quæ quamquam tum nulla erat di- <sup>co lamplicatione</sup>  
 cendi, tamen ab Anaxagora Physico eruditus, exerci- <sup>causis</sup>  
 tatione mentis à reconditis abstrusisq; rebus ad caus- <sup>at obsequis</sup>  
 sas forenses popularesq; facile traduxerat. Huius <sup>in quibus laboris habilitate</sup>  
 suauitate maxime hilaratae sunt Athenæ huius vber- <sup>dierrunt veteres</sup>  
 tatem & copiam admiratae; eiusdem vim dicendi ter- <sup>in Pericles</sup>  
 roremq; timuerunt. Hac igitur etas prima Athenis <sup>ratio</sup>  
 oratorem prope perfectum tulit. Nec enim in consti- <sup>quarta Pericles</sup>  
 tuentia <sup>ad illa</sup>

*Sacrumq; laqueum  
 in Pericles  
 in Athenis  
 in Pericles  
 in Athenis  
 in Pericles  
 in Athenis  
 in Pericles  
 in Athenis  
 in Pericles  
 in Athenis  
 in Pericles  
 in Athenis*

b  
 tuentia  
 ratio  
 quarta Pericles  
 ad illa  
 Pericles  
 Athenis



tuentibus remp. nec in bella gerentibus, nec in impe-  
 ditis, ac regum dominatione deuinctis, nasci cupidi-  
 tas dicendi solet. Pacis est comes, otijq; socia, & iam  
 benè constitutæ ciuitatis quasi alumna quædam elo-  
 quentia. Itaque ait Aristoteles, cum, sublatis in Sici-  
 lia tyrannis, res priuatæ longo interuallo iudicijs re-  
 peterentur; tum primum (quod esset acuta illa gens,  
 & controuersa natura) artem & præcepta Siculos  
 Coracem, & Tysiam conscripsisse. nam antea nemi-  
 nem solitum via, nec arte, sed accuratè tamen, & de-  
 scripto plerosque dicere: scriptasquæ fuisse & paratas  
 à Protagora rerum illustrium disputationes; quæ  
 nunc communes appellantur loci. Quod idem fecisse  
 Gorgiam, cum singularum rerum laudès vitupera-  
 tionesquæ conscripsisset; quod iudicaret hoc oratoris  
 maximè proprium, rem augere posse laudando; vitu-  
 perandoq; rursus affligere. Huic Antiphontem Rham-  
 nusium similia quædam habuisse conscripta; quo ne-  
 minem vmquam melius vllam orauisse capitis caus-  
 sam, cum se ipse defenderet, se audiente, locuples au-  
 ctor scripsit Thucydides. Nam Lysiam primo profi-  
 teri solitum artem esse dicendi: deinde quod Theodo-  
 rus esset in arte subtilior, in orationibus autem ieiū-  
 nior; orationes eum scribere alijs cœpisse; artem re-  
 mouisse. Similiter Isocratem primo artem dicendi  
 esse

In qua mag-  
 nitudine crimin-  
 and capitalib.

Quæ Plato in  
 Andro Logodot-  
 Galium vocat  
 1. opifera vrr.  
 604.







sed quia ex eo. C  
Dicit quasi committunt quia lo-  
quuntur ut val quia in tota  
lingua non committuntur, verba  
linguis sunt apud Graecos in  
Orationum & Clivulio. Qui  
cojarit. Committunt, consen-  
sit. Prolatamur. Infirmum.

C. Gracely lūlit.  
Gracely dicit no Gracely orator  
ut infra in sic Asiaticos et  
Rhetoricos complectuntur.  
Nam filii Pericles, Lacedaemonis  
Argivis, et Urbainis auctoritatem  
habent ut Bullum cum Scy-  
lib, Amaronibus, Ifraribus, Dario  
et Xerxes gustant  
Qui fuit Imperator Urbanorum.

Maxime hūc laudi  
habiti honores.

Ut ab Alexandro, q Anaximander  
in Lamp adunum oratorum  
non vltia in Gallis habuit. Idem  
fuit Pyrrus Extroray quo  
q circa in magna consora  
habuit, ut plures nūq orator  
in orob a n, quia armis  
caplab no dicit.

E Peireo.

Portus est vltia oppidum Algonium.  
Honores.  
Quia sonos orit, orob: orob in-  
ct. Dunt ad iudicia gloria: ia:  
cuntq noi sumptū quū orob quosq  
impbant, ut auctor est Cicero.

Artes.  
Artes dicit ad Rhet: ne se  
est orb ipsa magna, p. 170  
vel d' oratori p. 170 ar:  
vel aut narratio.

In domesticis.  
Quibus continentur summi  
lab, religio, iura, leges.  
Argivum  
Ab Argo Peloponnesi civitate.  
Argivi orantur loquuntur:  
quid p. 170 Argiva  
oratio ut Lacedaemonia  
Corinthium.

A Corinthi urbe, quā caput  
est Peloponnesi. Dicitur de  
Corinthiis quod vltorob  
kopit dicitur quasi di-  
cat Corinthiani, q est in  
Gangis p. 170 orari.

Thebanum.  
A Urbis Bonolip, vbi ex-  
luit est tra sig. Hinc ex-  
bani pinguis pulabatur, et  
Inhib est Cicero de Rato: ut  
q declorant p. 170.  
Bonolira aivis, Bonolica  
sig; Baolici morob; Bonol-  
licium inguiriun-1. crassum.



B R V T V S.

esse negauisse; scribere autem alijs <sup>quod in iudicijs p. pro vel</sup> solitum orationes, <sup>colta rnum</sup> quibus in iudicijs vterentur: sed cum ex eo <sup>prop. lara</sup> (quia <sup>in frand impallorah</sup> quasi committeret contra legem, quo quis in iudicio <sup>accusarab</sup> circumueniretur) saepe ipse in iudicium vocaretur; orationes alijs destitisse scribere, totumque se ad <sup>eloquentia</sup> artes componendas transtulisse. Et Graeciae quidem oratorum <sup>orla et principia</sup> partus atque fonteis vides ad nostrorum annuum <sup>Atheniensi</sup> rationem, veteres, ad ipsorum sane recentes. <sup>Quia vrb. Ro-</sup> Nam antequam delectata est Atheniensium ciuitas <sup>mana ue 2a</sup> hac laude dicendi, multa iam memorabilia & in do- <sup>diu. alq. Athene</sup> mesticis & in bellicis rebus effecerat. Hoc autem stu- <sup>liit</sup> dium non erat commune Graeciae, sed proprium Athe- <sup>eloquentia</sup> narum: quis enim aut argiuum oratorem, aut Corin- <sup>reliqua Graecia</sup> thium, aut Thebanum scit fuisse temporibus illis? nisi <sup>idum in oratore</sup> quid de Epaminonda docto homine suspicari libet. <sup>orator</sup> Lacedaemonium vero vsque ad hoc tempus audiui fu- <sup>Alridum</sup> isse neminem. Menelaum ipsum, <sup>Thaion in pueris</sup> dulcem illum quidem <sup>Orator in pueris</sup> tradit Homerus; sed pauca dicentem. Brevitas autem <sup>in quoniam aliquo, cu familia</sup> laus est interdum in aliqua parte dicendi, in vniuersa <sup>val. alia in</sup> eloquentia laudem non habet. At vero extra Gra- <sup>leordio ut Mar-</sup> ciam magna dicendi studia fuerunt, maximique huic <sup>rationum, in qd</sup> laudi <sup>longitudo in p-</sup> habiti honores, illustre oratorum nomen red- <sup>bat; et in Co-</sup> derunt. Nam, vt semel e <sup>imp. orationib;</sup> Peireo eloquentia euecta <sup>vt pcepit Cicer.</sup> est, omnes peragravit insulas, atque ita peregrina- <sup>collatum concet</sup> ta tota Asia est, vt se externis oblineret moribus, om-

si  
quod  
ar:  
ui:  
tr.  
h:  
out  
p  
di:  
m  
i:  
=  
Eg=  
st  
nt  
ca  
ono=  
Vim,







Loq. per se dedisceret.

Salubritate.

Quariturum hoc est de Ropyg. Ropyg. dixit in eum et son-  
nologia loq. dicitur et quum incorruptum ad notu-  
pura. Eloquuntia ob hunc talis esset no. fura ad uitor.

Uit, ut alias: si laet e. Sanitatem.  
quum, si laet. Atque similis dicit. Et autem  
cum in illa, in se ulla similitudine propria animalium;  
Apollonia, in se ulla similitudine propria animalium;  
tior.

Opponunt hoc duo, Prof. Oratorum quum dicit in-  
similitudine Rodindam. Rodun-  
dantibus autem sunt, q. in-  
ma quum deo verba, in se  
roy quum si copulata in-  
culcunt, ut ait Cicero in  
Oratorum.

Apollonia. Rodun.  
Principi.

Erant q. q. quum illud no-  
bilis. sed si in se formam  
toy familia maxime il-  
lustravit cum autem esset  
royum no. quum, ut id ro  
quum dicitur est.

Oraculo Apollinis.

Ad q. tily ut Arond regis  
Targuij filij cum Bruto quum  
mi p. manz.  
Similitudine stultitia.  
No. a regis in se fieri  
auti Prator.

addit quasi, sic, de optimo  
corruptam similitudine. et bona  
valde laudum; supra autem: simi-  
litas et in similia orationibus.  
Corporibus. temperatio cum na-  
congruunt in se. A. n. q. by co-  
stant similitudine est: 4. Tusc.  
Ut enim in animalibus simi-  
litas est expectatio. 1. egria-  
litas est temperatio similitudine  
to quum. Sic in orationibus  
vultus et similitudine q. d. a  
modis: quum ab hoc abest, simi-  
litas no. est. sed in similia  
sunt in similia.  
Celeritate ingenij.  
Cicero in oratorum ou. ad in-  
moly. q. d. a moly. q. d. a  
Invenit q. ad recogitanda.

qui sacer.

Propter val. plura carrola, vel  
ne. Angibz ut magistratibz in  
no. ornatibz dicitur parr.

Similitudine Simi. vira. vira.

60.



M. Valerium.  
Publii, sed et  
tribus ramis et pluribus  
gestatibus ornatis.

Invidia  
Potissimum propter dicitur et Vir-  
gini mortem, quae alterius  
sa. Invenimus occisi quod  
potissimum invidiam facit.  
sa. altera in potest occisore  
in ad libidinis Appii in sa-  
invidia roborata.

Pyrrhi.  
Rogit ex insulari, q. in Pyrr-  
no Asellio filio dicitur  
oviumdem hinc vultus, in  
fledia ut tarpulibus auctori-  
tum exerat, ut primo pro-  
ho Romanos viderat, ut  
locus Cyrena locum de  
proa Roma, missant.  
I. Cornelianum.  
Hic ad vider condita quadri-  
golofano septuagesimo torho voluit  
anno consul cum P. Valerius talis fuit, quia lib-  
Linnio fuit ut primus ne Alfaris Aristides, hoc est,  
Eben pontifex, Maximus, insig. Hic bellio de impo-  
tibus lib. 18. sunt vultus  
apianum vultus barit, ut si-  
tro in Lepis.

M. Curium  
Cognomine Danalium ut ut ait  
Plinius cum Danibus sit ualy.  
sic Sammitis, Sabinis Pyrrum,  
vlti in Italia vultus.  
vlti. Interrege Appio.

Plinius parvity sine suffragio  
populi p. dicitur Linnio lib.  
v. Leg. Menia.

Quo fuit ut consulis nra  
ne p. dicitur ornari p. dicitur nra  
vlti parvity auctore fieri.

Legibus.  
Prima qui tribus pl. in his  
2. cap. hic, vlti magistra-  
ly sum pascaliou, ornati:  
q. p. dicitur fuerit, sum in  
fate esset occidi.

3. Ut tribus pl. sacrosancti  
essent, ita ut q. aib no-  
essent, nra corit, foni  
sacp esset: familia libn-  
vi libary, loid n. dicitur  
ornari vultus. Li-  
vlti lib. 3.

Appium Claudium.  
Ob oculos coramulato cyc  
apudatq. ut

C. Fabricium;  
Hic est C. Fabricius Luscus,  
7 lib, consul ut censor fuit  
q. auct. dicitur Pyrrum  
oblatum contempit. Hinc  
ut dicitur idem de vlti-  
locus: Sammitis ut Pyrrus  
ut ad vlti vlti oia, refer-  
vult. p. dicitur. Hic nra

Pyrrum tollere vultus  
Hic Ro-  
anno consul cum P. Valerius talis fuit, quia lib-  
Linnio fuit ut primus ne Alfaris Aristides, hoc est,  
Eben pontifex, Maximus, insig. Hic bellio de impo-  
tibus lib. 18. sunt vultus  
apianum vultus barit, ut si-  
tro in Lepis.

Plinius hic in Ingu-  
ly ad Pyrrum ut parvity  
dicitur vlti vlti vlti  
frustra. p. dicitur dicitur  
hinc dicitur admodum:  
Hic. fuit auct. inq. nra  
fordin Enria vlti vlti  
bit.

Carmentalis  
A Carmentis nymphis Arca-  
die. Hinc porta.

Carmentis Nympha munit  
ut dicitur vlti  
Apoll. Hinc dicitur in  
Italia vlti vlti.



cupauisset; M. Valerium dictatorem dicendo sedauisse discordias; eique ob eam rem honores amplissimos habitos, & eum primum ob eam causam Maximum esse appellatum. Ne L. Valerium quidem Potitium arbitror non aliquid potuisse dicendo, qui, post decemuiralem inuidiam plebem in partes incitatam, legibus & concionibus suis mitigauerit. Possumus Appium Claudium suspicari disertum, quia senatum iam iam inclinandum à Pyrrhi pace reuocauerit: possumus C. Fabricium: quia sit ad Pyrrhum de captiuis recuperandis missus orator; F. Coruncanium, quod ex pontificum commentarijs longè plurimum ingenio valuisse videatur: M. Curium, quod is trib. pleb. interrege Appio Ceco diserto homine comitia contra leges habente, cum de plebe consulem non accipiebat, patres ante auctores fieri coegerit: quod fuerit permagnum, nondum lege Menia lata. Licet aliquid etiam de M. Popillij ingenio suspicari: qui cum COS. esset, eodemq; tempore sacrificium publicum cum lena faceret, quod erat flamen Carmentalis, plebis contra patres concitatione, & seditione nuntiata, ut erat lena amictus, ita venit in concionem, seditionemque cum auctoritate, tum oratione sedauit. Sed eos oratores habitos esse, aut omnino tum vllum eloquentiae premium fuisse, nihil sanè mihi legisse videor, tantum-

*pub. l. r. o. l. e. unpolian, P. filium*  
*ob hunc modum recitata in*  
*Crassum. opinari*  
*quod audib. inq. Livij*  
*ling. d. loj*  
*libris*  
*comitia val. consularia*  
*comprobatio*  
*ordini in:*  
*multo Cicero*  
*na Curio*  
*prostitit mul*  
*la inuio*  
*Popilio. d.*  
*ling. cons.*  
*coru ad Curio*  
*at cons. b. ut*  
*quid in n.*  
*inuenit*  
*Popillij. f. i.*  
*conf. f. i.*

*Dis.*  
*l.*  
*m.*  
*rb.*  
*ib*  
*ali*  
*o.*  
*en.*  
*i.*  
*g.*  
*19.*  
*uit*  
*log*  
*ij*  
*lup.*  
*so*  
*pr.*  
*men*  
*mio*  
*Ro.*  
*rt.*  
*pa.*  
*rt*  
*br.*  
*r*  
*gu.*  
*la*  
*st*  
*del.*  
*nt.*  
*ar*  
*in.*  
*ca.*  
*nb*  
*in*  
*t.*



modo coniectura ducor ad sufficandum. Dicitur etiam C. Flaminius, is qui trib. pleb. legem de agro Gallico & Piceno <sup>in m. lo. suuor. l. d.</sup> viritim diuidendo tulerit, qui COS. <sup>Carpius</sup> apud Thrasimenum sit interfectus, ad populum valuisse dicendo. Quinctus etiam Maximus Verrucossus orator habitus est, temporibus illis: & Q. Metellus, is, qui bello Punico secundo cum L. Veturio Philone <sup>Anno idiq. bell. 12</sup> consul fuit. Quem verò <sup>in Syllario</sup> exstet, & de quo sit memoriae proditum eloquentem fuisse, & <sup>eloquenti</sup> ita esse habitum, primus est M. Cornelius Cethegus: cuius eloquentia est <sup>testimonium dant</sup> auctor, & idoneus quidem mea sententia, Q. Ennius praesertim cum, & ipse eum audierit, & scribat de mortuo: ex quo nulla suspicio est, amicitiae causa esse mentitum. Est igitur sic apud illum in nono (vt opinor) annali,

Additur orator Corneliu' suauiloquenti

Ore Cethegus Marcu' Tuditano collega

Marci filius, - & <sup>et hunc</sup> oratorem appellat, & suauiloquentiam tribuit: <sup>suauiloquentia</sup> quae nunc quidem non tam est in plebisque: latrant enim iam quidam oratores, non loquuntur; sed est <sup>suauiloquentia</sup> ea laus eloquentiae certè maxima.

» Is dictus ollis popularibus olim,

» <sup>inur temporis</sup> Qui tum viuebant homines atque eum agitabant.

» Flos delibatus populi.

Probe







περὶ τῆς ἁπλῆς ἁπλοῦς  
ἁπλοῦς ἁπλοῦς: Cicero ἁπλοῦς ἁπλοῦς  
ἁπλοῦς, & ἁπλοῦς ἁπλοῦς ἁπλοῦς  
ἁπλοῦς: Quintilianus ἁπλοῦς ἁπλοῦς  
ἁπλοῦς. ἁπλοῦς ἁπλοῦς ἁπλοῦς  
ἁπλοῦς, vocant ἁπλοῦς  
ἁπλοῦς quo vult ἁπλοῦς.



*In illo dicitur*

*Æliologia.*

Probe verò: vt enim hominis decus, ingenium, sic ingenij ipsius lumen est eloquentia: qua virum excellentem præclarè tum illi homines florem populi esse dixerunt.

„ Suadaq; medulla. *παιδεία*, quam vocant Græci, cuius effector est orator, hanc suadam appellauit Ennius: eius autem Cethegum *medullam* fuisse vult, vt

quam deam in Periclis labris scripsit Eupolis, *sestitauisse*, huius hic medullam nostrum oratorem fuisse dixerit. At hic Cethegus COS. cum P. Tuditano

fuit bello Punico secundo, quæstorque his consulibus M. Cato, modo planè annis CXL. ante me consulens:

Et id ipsum, nisi vnus esset Ennij testimonio cognitum, hunc vetustas, vt alios fortasse multos, obliuione obruisset. Illius autem *etatis* qui sermo fuerit, ex

Neuianis scriptis intelligi potest: his enim consulibus, vt in veteribus commentarijs scriptum est, Neuius

est mortuus: quamquam Varro noster, diligentissimus inuestigator antiquitatis putat in hoc erratum.

vitamque Neuij producit longius. Nam Plautus P. Claudio, L. Porcio, viginti annis post illos quos ante dixi, COS. mortuus est, Catone Censore.

Hunc igitur Cethegum consecutus est atate Cato: qui annis IX. post eum fuit COS. eum nos, vt peruetere rem habemus, qui L. Mactio, M. Manilio COS.

b 4 mortuus





mortuus est annis LXXXIII. ipsis ante me consu-  
 lem. Nec verò habeo quemquam antiquiorem, cuius  
 quidem scripta proferenda putem, nisi quem Apij  
 Cæci oratio hac ipsa de Pyrrho, & nonnulla mortuorū  
 laudationes forte delectant, & hercules hæc quidē ex-  
 stant. Ipse enim familiae, sua quasi ornamenta, ac mo-  
 numenta seruabant, & ad vsum, si quis eiusdem gene-  
 ris occidisset, & ad memoriam laudum domestica-  
 rum, & ad illustrandā nobilitatem suam. quamquam  
 his laudationibus historia rerum nostrarum est facta  
 mendosior: multa enim scripta sunt in eis, quæ facta

transitoria non sunt, falsi triumphi, plures consulatus, genera  
 etiam falsa, & ad plebem transitiones: cum homines  
 humiliores in alienum eiusdem nominis infunderentur  
 genus: ut si egeme à M. Tullio esse dicerem, qui pa-  
 tricium cum Ser. Sulpitio COS. anno decimo post ex-  
 actos reges fuit. Cætonis autem orationes non minus  
 multe ferè sunt, quam Attici Eysie, cuius arbitror  
 plurimas esse: est enim Atticus; quoniam certè Athe-  
 nis est & natus, & mortuus, & functus omni ciuium  
 munere. quamquam Fimeus eum, quasi Licinia &  
 Mucia lege repetit Syracusas: & quodammodo est  
 nonnulla in his etiam inter ipsos similitudo. acuti sunt,  
 elegantes, faceti breues. Sed ille Græcus ab omni lau-  
 de felicior: habet enim certos sui studiosos, qui non  
 tam

*transitoria non sunt*  
*Et ordm plibus dilita*  
*o in ordm*  
*transitoria non sunt*  
*salatorum*  
*Non ming.*  
*Scribit Plini*  
*ib quare et*  
*quadraginb cau*  
*Sam num. die*  
*istm. orationib*  
*autm amplig*  
*enulum 50*  
*corulo pot*  
*firmo instab*  
*in Engist*  
*Ap. T. T. T.*  
*ilig. T. T. T.*  
*minilang*  
*nil q ab Aga*  
*Uocla Sirtlia*  
*vniit Alfonso*  
*odi. Sypso riab*  
*scripsit. ut*  
*arg: R. T. T. T.*

*scribit Plini*  
*ib quare et*  
*quadraginb cau*  
*Sam num. die*  
*istm. orationib*  
*autm amplig*  
*enulum 50*  
*corulo pot*  
*firmo instab*  
*in Engist*  
*Ap. T. T. T.*  
*ilig. T. T. T.*  
*minilang*  
*nil q ab Aga*  
*Uocla Sirtlia*  
*vniit Alfonso*  
*odi. Sypso riab*  
*scripsit. ut*  
*arg: R. T. T. T.*



Notitia mortuorum  
 laudationes.  
 Praetororum viros res gestae post  
 mortem viri serbat far legi.  
 Honoratorum viros laudans in  
 conuicium inuenerunt. Cicerone  
 in legibus primus P. Valerius  
 Publicola de Br. collegio  
 laudauit. Ad feminas quoque  
 usque sic primum primus. n. Ca-  
 lpus Popilia hanc rem laudauit  
 fuit quae laudatoris M. Anto-  
 nium oratorem exelauit  
 ut nullus est Cicerone de Gra-  
 torum. Graeci sub laudatione

Et si ego me & C

M. Manlio Tullio, Longo, et Helocypis vocabatur, et est  
 Ait: est Dyonisius. Lib. 5. apud Platonem.  
 Apud laudem Cicerone 1. tunc: Fuit Cato ut homo auferens  
 Struicium Tullium de Roma: ut sumus, sit in dicto libro  
 uoy ragn sumu gntile apud non serbat etia in pub-  
 pallat, et lib. 2. de legibus libris orationibus. Difficile  
 su Arpinum situm autem si qda est Quirites ad uuln-  
 ma solima no insperat. auiribus carolum uerba facta:  
 fmo eius ubiq et silig glar. It cum ciuilibus mo-  
 licq, cuius etia testis est uob in comparat ait: Romu-  
 Plutarcho, nunc de Tullio illa salua esse no possu-  
 uol hoc ragn originu in qua pisciculis pluribus qua-  
 Supra serbunt. bob uenerat. Fuluicium  
 Quasi Licinia. &c. uulib Romanos p. uidi-  
 No dicit Cicerone ab plura Licibus comparabat, quo man-  
 ma ut M. uilia Engu, ad quatuor pulguly parerit uirum  
 si ga Timu na Engu ule ule aucto principu uagin-  
 potuit cum in se fuit Syra- rante gongis.  
 cusanis, et Sicilia no uo- uapuro, n. ut lala. Hi. n.  
 poru Engibg Romanis uiruk. na Engu. de reguudis in g.  
 Quipon dicit Ruc. Agalforud by in ciuitalu Idyis ut cin-  
 rignarnt, et mundum na ere in no consulari li-  
 i. 2. Lirinis Cra 10. et 2. Enunt.  
 M. uilia Septisla p. u. h. ite

apud Ait: 39  
 39



Mille, circa.   
 Nisi et iudicio sui civium Viribus intelligit et vim  
 adno et legem videtur, quae  
 Porta ex pellat, quia gra: orationis translatio  
 in parua in nium animam hinc a corpore hinc  
 in labat et cum Roma-mano. Dixit opinio, vel  
 in viola sit civis legib et alij. voluit optimos  
 Ex minor est. Curro. quoniam subtilium Graeci dicunt  
 Subtilior

Cicero dicit Arguitur malum subtilium sub  
 motibus et gravio, et quoniam  
 dicitur volare. Na gradibus et  
 orationibus ad subtilium gradibus. nos et in dicitur. Na  
 arguit ad medium, suble-gracile exponit opinio.  
 ad infimum, suble-gracile exponit opinio.  
 inatibus quibus placent. Est vocat in 3. In oratione in  
 n. subtilium, inplectendo. et quibus plenum quiddam et  
 medium in dicitur. Suble-gracile in dicitur, et  
 libet in dicitur, et ait Cicero ibidem ait, et est fons  
 caro in oratione.

lab in rebus ipsis in quibus  
 dicitur, et ipsis et in rebus  
 hinc quiddam placent in oratione  
 bib. et in oratione illis  
 sunt, quae magis appret  
 laetitiae et gurgulis, et  
 autem est Cicero in  
 partitionibus.

Luminibus obstruxit.

Anglo dicit officit, simplici  
 sunt si modi loquendi in  
 in rebus consiliis, illi n. ob:  
 a primis luminibus dicitur, hinc  
 et dicitur allati cum in  
 pndiat, sic Cicero in Orati:  
 bono et domo, primum in lu:  
 minibus nig hinc et obstruxit:  
 hinc minoribus.

Vertical marginal notes on the left side of the page.



tam habitus corporis opimos, quam gracilitates con-  
 sectentur, quos valetudo, modo bona sit, tenuitas ipsa  
 delectat. quamquam in Lysia sunt saepe etiam lacerti,  
 sic ut eo fieri nihil possit valentius: verum est certe ge-  
 nere toto strigosior. sed habet tamen suos laudatores,  
 qui hac ipsa eius subtilitate admodum gaudeant. Ca-  
 tonem vero quis nostrorum oratorum, qui quidem  
 nunc sunt, legit? aut quis nouit omnino? At quem vi-  
 rum, dii boni! mitto etiam, aut senatorem, aut impe-  
 ratorem: oratorem enim hoc loco quaerimus. Quis illo  
 grauior in laudando? acerbior in vituperando? in sen-  
 tentijs argutior? in docendo edisserendo que subtilior?  
 Referta sunt orationes amplius centum quinquagin-  
 ta, quas quidem adhuc inuenerim, & legerim: & ver-  
 bis & rebus illustribus: licet ex his eligant ea, que no-  
 tatione, & laude digna sint; omnes oratoriae virtutes  
 in eis reperientur. Iam vero Origines eius, quem flo-  
 rem, aut quod lumen eloquentiae non habent? Ama-  
 tores huic desunt, sicuti multis iam ante seculis &  
 Philisto Syracusio, & ipsi Thucididi. Nam ut horum  
 concisis sententijs, interdum etiam non satis apertis  
 cum breuitate, tum nimio acumine, officit Theopom-  
 pus elatione, atq; altitudine orationis suae, quod idem  
 Lysia Demosthenes: sic Catonis luminibus obstruit  
 hac posteriorem quasi exaggerata altius oratio Sed

b 5 & in

um  
 el  
 ob  
 10.  
 vt  
 in  
 at  
 us  
 69  
 uas  
 100  
 b  
 11

dit lion... am ut brn =  
 un.  
 in lingua, & rabi lab  
 Vib orationib  
 oratio for lib ro  
 Lysias viru, la  
 or lo 6 at nar  
 uob sab nub et  
 sup loq n' ci  
 into  
 Romano et  
 scripla Catonis  
 Nimo. n. Calone  
 ualior pualor  
 fuit, ut inflat  
 Curare lib: 3  
 In oratorum  
 In quoniam dr:  
 librariis n' si  
 orly p' fuit in:  
 liab for loco  
 quomab ut  
 dir la in illi  
 gant l'cau' ga  
 facillat' d'uo' cau' p'z  
 g'ama p' p'na:  
 rat, d'auonst:  
 ut p' d'irial, in  
 laudando ut  
 orly p' p' p'  
 laudat' p' q'  
 uon d'nt' p'ca  
 liis accipi:  
 unib.

animaduersio sign

Philisto

Syracusio, & ipsi Thucididi.

conclis sententijs, interdum etiam non satis apertis cum breuitate, tum nimio acumine, officit Theopom-  
pus elatione, atq; altitudine orationis suae, quod idem

Lysia Demosthenes: sic Catonis luminibus obstruit

hac posteriorem quasi exaggerata altius oratio Sed





<sup>Romanis</sup> & in nostris inscitia est; quod <sup>in Græcis</sup> ipsi, qui in Græcis  
<sup>antiqua ratione dicuntur</sup> antiquitate delectantur, eaque subtilitate quam At-  
<sup>Lyria quæ Cicerone</sup> ticam appellant, hanc in Catone non nouerunt qui-  
<sup>subtile</sup> dem: Hyperidæ volunt esse, & Lysia: laudo. sed  
<sup>similibus</sup> cur nolunt Catones? Attico genere dicendi se gau-  
<sup>Caronibus</sup> dere dicunt. sapienter id quidem, atque utinam imi-  
<sup>grang</sup> tarentur, nec ossa solum, sed etiam sanguinem gra-  
<sup>lunigilato, neclalato et gratulato,</sup> tum est tamen quod volunt. Cur igitur Lysias, &  
<sup>uini lauri</sup> Hyperides amatur, cum penitus ignoretur Cato? An-  
<sup>Sanguine</sup> tiquior est huius sermo; & quedam horridiora ver-  
<sup>habulo, omnino</sup> ba: ita enim tum loquebantur. Id muta quod tum  
<sup>corpore quod</sup> ille non potuit; & adde numeros; & aptior sit ora-  
<sup>autem dixit</sup> tio: ipsa verba compone, & quasi coagmenta; quod  
<sup>ut finis</sup> ne Græci quidem veteres factitauerunt: iam nemi-  
<sup>lib sum</sup> nem antepones Catoni. Ornari orationem Græci pu-  
<sup>quædam</sup> tant, si verborum <sup>improvisi</sup> imitationibus utantur; quos ap-  
<sup>no composuerunt</sup> pellant <sup>improvisi</sup> τρόπες: & sententiarum orationisque for-  
<sup>figuris</sup> mis, quæ vocant <sup>crudibiles</sup> σχήματα: non verisimile est quam  
<sup>uoxibus et figuris</sup> sit in utroque genere & creber, & distinctus Cato.  
<sup>ordinales</sup> Nec verò ignoro nondum esse satis politum hunc ora-  
<sup>repletis</sup> torem, & querendum esse aliquid perfectius: quippe  
<sup>antiqua</sup> cum ita sit ad nostrorum temporum rationem <sup>vetus</sup> ~~vetus~~,  
<sup>quæ Catonibus</sup> ut nullius scriptum existet dignum quidem lectione,  
<sup>pluribus</sup> quod sit antiquius: sed maiore honore in omnibus  
<sup>fit</sup> artibus, quam in hac vna dicendi, versatur antiquitas.

qualis fuit in  
 Lyria quæ Cicerone  
 ante vocatit  
 subtile.

Nam Lysias  
 autem dixit  
 irigos  
 Sanguine  
 habulo, omnino  
 corpore quod  
 autem dixit

Ut finis  
 lib sum  
 quædam  
 no composuerunt

Vnty  
 Morbyg. n. est  
 omnibus octoginta  
 quæ Catonibus  
 un consuler

Quis



Aliquid, perfectij.  
Quod est quod cum orati  
oni p[ro]bit, nā Caro voluit  
quod cum potna p[ro]bit  
et ait Gallig. f



Dydali.

Velut nimis antiquum  
ut ruda quoriam Dydali  
opa nra gloriolis h' p'o:  
In videtur q scripta in  
Hippii maiora non  
ut si Dydali dicitur  
et non faceret ne qd  
sibi olim nonna compa  
rarat utim irrideret.  
Alia rona qg Dydali  
dicitur p' nro, inuici-  
rum p' fingit op non  
ut amirato qd Dydali  
suo lapidm dno m'abat.

Zeuxim.  
Nobilis pictor fuit Nicostrob  
pictori ad mirabili tenentia  
qua p'cepisset zeuxib  
respondit no mirata  
p' nro oculob sabuiss  
timante.  
Hic in desigum inuola  
lion cum calcantur trisa  
p'cepisset. Vellior vlyt  
p' nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
ter quo modo p'cepisset  
p' nra nra nra nra  
in nra nra nra nra  
capit, ut p' nra nra  
nra nra nra nra nra  
p' nra nra nra nra

Nec dubitari

Hic ruda nra p' nra nra nra  
similib, orat' nra p' nra  
p' nra nra nra nra  
In simili orat' p' nra  
nra nra nra nra nra  
Dicitur simili. Hinc  
C' nra nra nra nra  
p' nra nra nra nra  
Faci  
Faci ut ruda nra  
nra nra nra nra nra  
lobit nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
Faci nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra

Eis carminibus.  
In qd ut nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
lib id nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
P' nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra  
nra nra nra nra nra





Quis enim eorum qui hac minora animaduertunt, non  
 intelligit Canachi signa rigidiora esse, quam ut imi-  
 tentur veritatem? Calamidis dura illa quidem, sed  
 tamen molliora quam Canachi. Nondum Myronis  
 satis ad veritatem adducta; iam tamen quae non dubi-  
 tes pulchra dicere. Pulchriora etiam Polycleti, &  
 iam plane perfecta; ut mihi quidem videri solent. Si-  
 milis in pictura ratio est; in qua Zeuxim, & Poly-  
 gnotum, & Timantem, & eorum qui non sunt vti plus  
 quam quatuor coloribus, formas & lineamenta lau-  
 damus. At in Aëtione, Nicomacho, Protogene, Ap-  
 pelle, tam perfecta sunt omnia: & nescio an reliquis  
 in rebus omnibus idem eueniat: nihil est enim simul  
 & inuentum, & perfectum. Nec dubitari debet quin  
 fuerint ante Homerum poëta: quod ex eis carmini-  
 bus intelligi potest; quae apud illum & in Phaeacum  
 & in Procorum epulis canuntur. Quid? nostri vete-  
 res versus ubi sunt.

Quos olim Fauni, vatesque canebant?

Cum neque Musarum scopulos quisquam supe-  
 rarat,

Nec ducti studiosus erat. Ante hunc.

ait ipse de se, nec mentitur in gloriando: sic enim  
 sese res habet. nam & Odyssea Latina est sic, tam-  
 quam opus aliquod Dactili, & Liuianae fabulae non

satis



<sup>propter uerborum elegantiam.</sup>  
 satis digna, quae iterum legantur. Atque hic Liuius  
 qui primus fabulam, C. Clodio Caei filio, & M. Tu-  
 ditano COSS. docuit, anno ipso antequam natus est  
 Ennius, post Romam conditam autem CCCCX. ut  
<sup>Liuius Andronicus</sup>  
 hic ait, quem nos sequimur: est enim inter scriptores  
<sup>non conueniunt scriptores.</sup>  
 de numero annorum controuersia. Attius autem à  
<sup>Fabio</sup>  
 Q. Maximo quintum consule captum Tarento scripsit  
<sup>in suis Annalibus</sup>  
 Liuum annis XXX, postquam eum fabulam docuisse  
 & Atticus scribit, & nos in antiquis commentarijs  
 inuenimus. Docuisse autem fabulam annis post XI.  
<sup>Quam ludi regerentur</sup>  
 C. Cornelio, Q. Minucio COSS. laudis Iuuentatis,  
<sup>M. Liuius Salinator</sup>  
 quos Salinator Senensi praelio uouerat. In quo tan-  
<sup>in numero quos</sup>  
 tus error Attij fuit, ut his COSS. XL. annos natus  
 Ennius fuerit: cui cum equalis fuerit Liuius; minor  
<sup>reponit</sup>  
 fuit, aliquanto is qui primus fabulam dedit, quam ij  
 qui multas docuerant ante hos COSS. & Plautus, &  
 Nauius. Haec si minus apta videntur huic sermoni  
<sup>in suis Annalibus</sup>  
 Brute, Attico assigna, qui me inflammauit studio il-  
 lustrum hominum aetates & tempora persequendi.  
<sup>Insignis</sup>  
 Ego uero, inquit Brutus, & delector ista quasi nota-  
<sup>is uia</sup>  
 tione temporum, & ad id, quod instituisti, oratorum  
<sup>769 770 uerit</sup>  
 genera distinguere aetatibus, istam diligentiam esse  
 accommodatam puto. Rectè inquam, Brute intelligis:  
 atq; utinam exstarent illa carmina, quae multis saeculis  
 ante suam aetatem in epulis esse cantitata à singulis  
 conui-

talis est Coru-  
 tio ut illa  
 vti: Capla  
 uid.

per inuenimus  
 et quia  
 Liuius  
 lib. 9 83 36



Saluator

M. Linig, Saluator cū sob  
ludob vomit mundū salua:  
tor, vocabatur; nā cōgr au-  
tū triba post prophur  
intelligit salib' cōmptū  
appellatū est Saluator.

us  
-  
est  
ve  
es  
à  
sic  
se  
is  
I.  
2.  
3.  
4.  
5.  
6.  
7.  
8.  
9.  
10.  
11.  
12.  
13.  
14.  
15.  
16.  
17.  
18.  
19.  
20.  
21.  
22.  
23.  
24.  
25.  
26.  
27.  
28.  
29.  
30.  
31.  
32.  
33.  
34.  
35.  
36.  
37.  
38.  
39.  
40.  
41.  
42.  
43.  
44.  
45.  
46.  
47.  
48.  
49.  
50.

Saluator



Cam hoc Catone.

Ad ut videretur, ad no vid  
nob, q Catonem iudicantem fu-  
erunt quoz nomen lob supra  
erat scribit.

### C. Varro.

C. Tullius Varro, pater Lan-  
ina scribit ipse in lora max-  
imo filioq hoc ipse in insula  
no' p'p'rii usq: sed in ipse  
inducit, aie Sarruili n'at  
orta p'p'rii q'radq' ad r'p'lg est  
in G'niola

### P. Lentulus.

P. Cornelius Lentulus Laudius,  
q' cum C. Licinio Varro, au-  
tus ab urbe condita quinq:  
lesimo 17<sup>o</sup> consul fuit.

### P. Crassus.

P. Licinius Crassus, dives Pon-  
ticipus Maximus, hunc licentio,  
in d'olom' iudiciorum, p'p'rii  
fuit, et in iudic' p'p'rii  
hunc fuisse scribit.

### Filius q'de eig.

Qui coloris scriptoribus videtur  
et cum citare laudat sed  
in alio alij, in alio di-  
citur videtur intelligitur. Unde  
nunc dicit: qd ut, in Carone  
quasi dicit q' laudatq' est, no' q'  
mala audivit, for est, Publius  
no' Curio.







splendidiorque consuetudo loquendi. Nam hoc præ-  
<sup>e. Sulpitio</sup> <sup>in agrarium</sup>  
 tore ludos Appollini faciente, cum Thyestem fabulam

<sup>ut in offiis</sup> <sup>condocuisse</sup>, Q. Marcio, Cn. Seruilio COS. mortem  
<sup>ro in Cato: annos 70.</sup> <sup>obijt</sup> Ennius. Erat iisdem temporibus ~~T. Gracchus~~

<sup>Primum cum</sup> <sup>C. Marlio Figulo</sup> <sup>et</sup> <sup>Q. Marcio</sup> <sup>Materno</sup>  
<sup>Primo</sup> <sup>anno</sup> <sup>542.</sup> <sup>ab urbe condita</sup> <sup>anno</sup> <sup>577.</sup> <sup>et</sup> <sup>anno</sup> <sup>591.</sup> <sup>primo</sup>  
 P. F. qui bis COS. & censor fuit; cuius est oratio  
 Græca apud Rhodios; quem <sup>Gracchum</sup> ciuem cum grauem, tum  
 etiam eloquentem constat fuisse: P. etiam Scipio-  
 nem Nasicam, qui est Corculum appellatus; qui item  
<sup>Primum</sup> <sup>anno</sup> <sup>542.</sup> <sup>ab urbe condita</sup> <sup>anno</sup> <sup>577.</sup> <sup>et</sup> <sup>anno</sup> <sup>591.</sup> <sup>primo</sup>  
 bis COS. & censor fuit, habitum eloquentem. M.  
 alium illius qui sacra acceperit, filium dicunt, et-  
 iam L. Lentulum, qui cum C. Figulo COS. fuit: Q.  
 Nobiliorem M. filium iam patrio instituto deditum  
 studio litterarum; qui etiam Q. Ennium, qui cum  
 patre eius in Aetolia militauerat, ciuitate dona-  
 uit, cum triumuir coloniam deduxisset: & T. An-  
 nium Luscum huius Q. filij collegam non indiser-  
 tum dicunt fuisse. Atque etiam L. Paullus Africani  
 pater personam principis ciuis facile dicendo tueba-  
 tur: & vero etiam tum Catone uiuo, qui annos quinq;  
 & LXXX. natus excessit è vita; cum quidem eo  
 ipso anno contra Seruium Galbam ad populum sum-  
 ma contentione dixisset; quam etiam orationem scri-  
<sup>in origina</sup> <sup>scripsero</sup>  
 ptam reliquit. Sed uiuo Catone, minores natu multi  
 vno tempore oratores floruerunt. Nam & A. Albi-  
 nus is qui Græcè scripsit historiam, qui consul cum

L. Lu-







L. Lucullo

Luco, nig, q' amicis Citro-  
nis fuit. In quo lib. 2<sup>o</sup> A-  
radumicary, quipsonum

Quatuor filij

Lucius, Lucius, Marcus, et C.  
Mandi. ab his & illarq' rogo  
fuit, vt notat Plinius.

orationes

vt in pln origunda, et  
colligim re Sincronio  
in Augusto.



L. Lucullo fuit, & litteratus, & disertus fuit: &  
 tenuit cum hoc locum quendam etiam Ser. Fuluius,  
 & vna Ser. Fabius Pictor, & iuris & litterarum, &  
 antiquitatis bene peritus. <sup>Sylorip</sup> Quintusque Fabius Labeo  
 fuit ornatus iisdem ferè laudibus. Nam Q. Metellus  
 is cuius ~~quatuor~~ filij consulares fuerunt, in primis  
 est habitus eloquens: qui pro L. Cotta dixit accu-  
 sante Africano; cuius & alia sunt orationes, & con-  
 tra T. Gracchum exposita est in C. Fannij annali-  
 bus. Tum ipse L. Cotta veterator habitus, sed C. La-  
 lius & P. Africanus in primis eloquentes; quorum  
 exstant orationes; ex quibus existimari de ingenijs  
 oratorum potest. Sed inter hos <sup>omnib</sup> etate paullum his  
 antecedens sine <sup>absq</sup> controuersia <sup>dubio</sup> Ser. Galba eloquentia  
 praestitit. & nimirum is princeps ex Latinis illa ora-  
 torum <sup>propria</sup> & quasi legitima opera tractauit; vt  
 egrederetur a proposito ornandi <sup>ut dignetur a tanta auxiliandi</sup> causa; vt delectaret  
 animos; vt permoueret, vt augeret rem, vt miserationi-  
 bus, vt communibus locis vteretur: sed nescio quo-  
 modo huius, quem constat eloquentia praestitisse, <sup>tragesuorab</sup> exili-  
 cres orationes sunt, & redolentes magis antiquita-  
 tem, quam aut Lelij, aut Scipionis, aut etiam ipsius  
 Catonis: itaque exaruerunt, vix iam vt appareant.  
 De ipsius Lelij & Scipionis ingenio, quamquam ea est  
 iam opinio, vt plurimum <sup>in eloquentia</sup> tribuatur ambobus, dicendi  
 tamen



tamen laus est in Lelio illustrior. At oratio Lelij de collegis, non melior, quam de multis, quam voles, Scipionis: non quo illa Lelij quidquam sit dulcius, aut quod de Religione dici possit <sup>religiosa</sup> augustius: sed multo tamen vetustior & horridior ille, quam Scipio: & cum sint in dicendo ~~variae voluntates~~, delectari mihi magis antiquitate videtur, & lubenter verbis etiam uti paulo magis priscis Lelius. Sed est mos hominum, ut nolint eundem pluribus rebus excellere. Nam ut ex bellica laude aspirare ad Africanum nemo potest, in qua ipsa egregium ~~Viriatii bello reperimus~~ fuisse Lelium: sic ingenij, litterarum, eloquentiae, sapientiae denique et si utriusque primas, priores tamen libenter deferunt Lelio. Nec mihi ceterorum iudicio solum videtur, sed etiam ipsorum inter ipsos concessu ita tributum fuisse. Erat omnino tum mos, ut in reliquis rebus melior, sic in hoc ipso humanior: ut faciles essent in suum cuique tribuendo. Memoria teneo <sup>Scantia</sup> Smyrnae me ex P. Rutilio Rufo audiuisse, cum diceret adolescentulo se accidisse, ut ex s. c. P. Scipio & D. Brutus (ut opinor) <sup>non parvo dolore</sup> coss. de re atroci magna que quaerent. Nam cum in silua ~~facta~~ <sup>scantia</sup> caedes esset, notique homines interfecti, in simulareturque familia, partim etiam liberi societatis eius quae pecuaria de P. Cornelio, L. Mummiio censoribus redemisset; decreuisse senatum ut de

ut de



De collegis

Quo nobilibus ut auctoritate  
oratorum lib 3 de ma-  
nua Dnoy Virib. habuit  
na contra C. Licinium Cras-  
sum. Quod sit dicitur

Habuit n. L. Lig. Comitat  
fuit gratulatio Africani  
et appellatione Galba  
Varia voluntates.  
Nag. n. id est in dicendo magis  
numero pulchre potest

Virati bello.

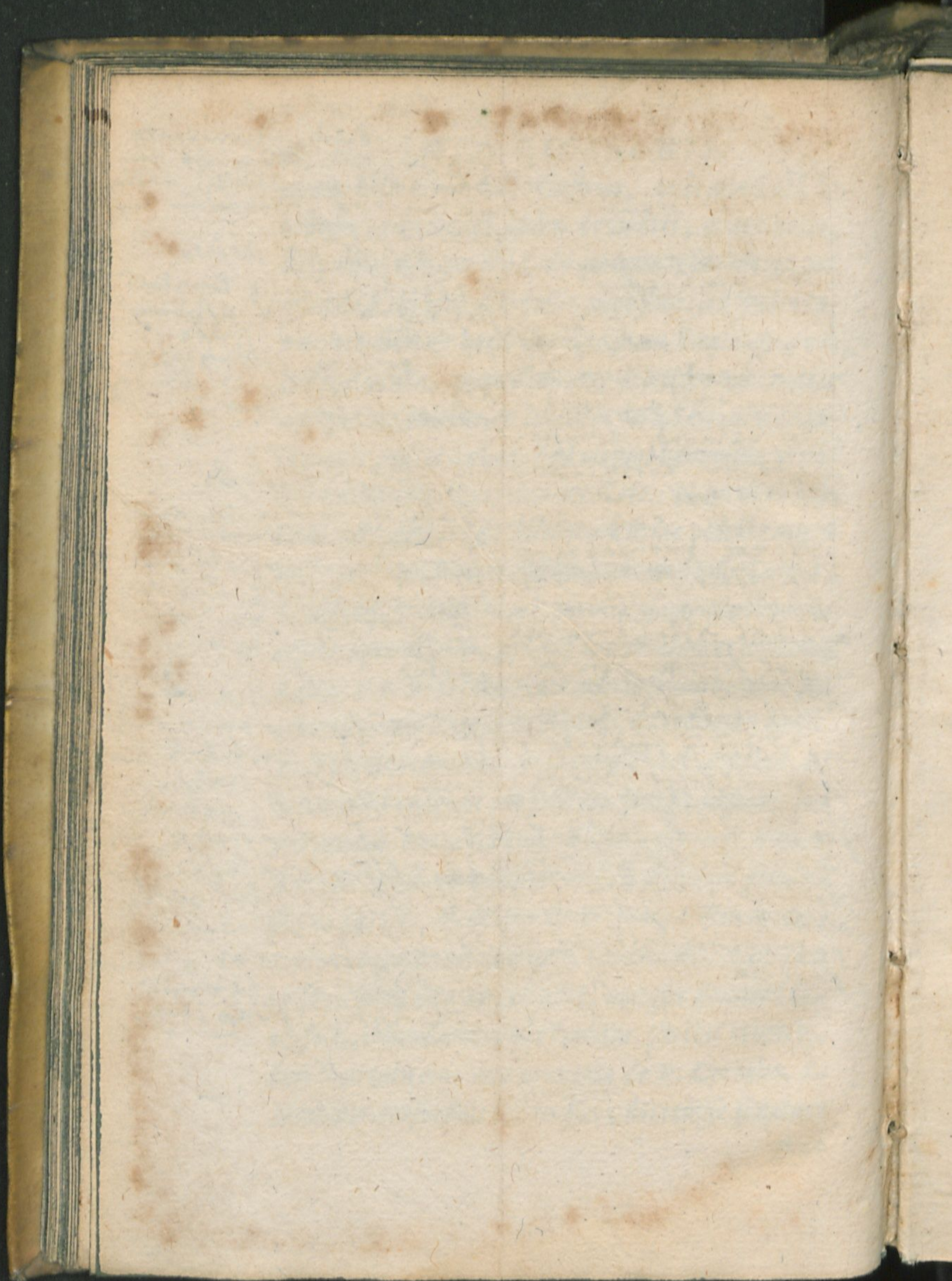
Viratq. re postora venator  
re venatorum Carro mop  
visti quoq. re nrisq. sup  
fatis, s. in nrisq. L. infra-  
na occupavit et dicitur  
in Romanis p. 14 annos  
passit.

Scantia

Qua Rullq. Cirronis dicitur  
in unum volubat in  
Rullen s. ut 3 oratione.  
Varro lib. 2, equat  
familias nominat, ut  
q. b. flamma nrisq. pri-  
bit que in alia pro-  
ria longe no dicitur, ut  
adtingit vint 2 hris  
sunt fontem ignum  
colingant p. r. ing.

Picario dicitur ubi  
p. p. fuerit ut quomodo  
magis q. sig. fuit  
apud veteres, fuit  
modi in locis, fami-  
lia in q. nulla,  
vixabat; s. ad p. r. u-  
riat vel p. r. u. a. r. i-  
gum forte sit malig-  
na s. tribit Plinio in  
locubilis r. s. r. i. b. p. a. s. t. i-  
dista fuisse via re  
q. b. p. o. p. u. l. y. R. o. m. i. n. e.  
Sicq. habuit. Cicero  
in Rullu oratione 1.  
p. r. u. i. a. t. i. n. g. t. S. y. l. v. a.  
Scantia i. v. l. y. l. a. d. e. n. f. a. r.  
p. l. u. a. in talibus p. o. p. u. l. i.  
affioribus an in nrisq.  
p. a. s. t. i. b. i. n. i. n. i. s. i. S. i. n. t.  
alib. p. r. u. i. a. r. i. a. l. o. r. a. v. b. i.  
p. a. t. o. r. a. m. i. l. i. t. i. u. m. t. 4.  
p. a. s. t. i. a.







ut de eare cognoscerent, & statuerent consules: caus-  
 sam pro publicanis accuratè, vt semper solitus esset,  
 eleganterq; dixisse Lelium. Cum consules, re audita,  
 amplius de consilij sententia pronuntiauis-<sup>amplius</sup>sent; paucis <sup>audi val rō</sup>  
 interpositis diebus, iterum Lelium multo diligentius <sup>pinandi, qd</sup>  
 meliusq; dixisse: iterumq; eodem modo à consulibus <sup>est in qd v</sup>  
 rem esse prolatam: tum Lelium, cum eum socij do- <sup>frō di in di</sup>  
 mum reduxissent, egissentq; gratias, & ne defati- <sup>cum, N h L</sup>  
 garetur orauissent; locutum esse ita, se, quæ fecisset, <sup>quo significa</sup>  
 honoris eorum causa studiose accurateq; fecisse; <sup>bat no liqu</sup>  
 sed se arbitrari causam illam à Ser. Galba, quod is in  
 dicendo ornatior acriorq; esset, grauius & vehe-  
 mentius posse defendi. Itaque auctoritate C. Lelij  
 publicanos causam detulisse ad Galbam: illum au-  
 tem, quod ei viro succedendum esset, verecundè &  
 dubitanter recepisse: vnum quasi comperendinatus <sup>quā pulis lat vt iudicium</sup>  
 medium diem fuisse, quem totum Galbam in conside- <sup>diffarrata</sup>  
 randa causa componendaq; posuisse: & cum cogni-  
 tionis dies esset, & ipse Rutilius rogatu sociorum do-  
 mum ad Galbam mane venisset vt eum admoneret, &  
 ad dicendi tempus adduceret; vsq; illum quoad ei  
 nuntiatum esset, consules descendisse, omnibus exclu-  
 sis, commentatum in quadam testudine cum seruis lit-  
 teratis fuisse; quibus aliud dictare eodem tempore so-  
 litus esset. interim cum esset ei nuntiatum, tempus  
 esse;



esse; exisse in ades eo colore, & ijs oculis, vt egisse  
caussam, non commentatum putares. Addebas  
etiam, id quod ad rem pertinere putabat, scripto-  
res illos malè multatos exisse cum Galba. Ex quo si-  
gnificabat illum non in agendo solum, sed etiam in  
meditando vehementem, atq; incensum fuisse. Quid  
multa? magna expectatione, plurimis audientibus  
coram ipso Lelio, sic illam causam, tanta, vi tantaq;  
grauitate dixisse Galbam, vt nulla ferè pars oratio-  
nis silentio præteriretur. Itaq; multis querelis, mul-  
taque miseratione adhibita, socios, omnibus appro-  
bantibus, illo die <sup>causa</sup> questione liberatos esse. Ex hac Ru-  
tiliana narratione suspicari licet, cum ~~duæ summe~~  
~~sunt in oratore laudes, vna subtiliter disputandi ad~~  
~~docendum, altera grauitate agendi ad animos au-~~  
~~diendum~~ <sup>in</sup> ~~diendum~~ permouendos, multoque plus proficiat is,  
qui inflammet iudicem, quam ille, qui doceat: ele-  
gantiam in Lelio, vim in Galba fuisse, Quæ quidem  
vis tum maximè cognita est, cum Lusitanis à Ser-  
uio Galba prætoris <sup>in</sup> ~~interpositam~~ <sup>in</sup> ~~interpositam~~, vt existima-  
batur, fidem interfectis: T. Libone tribuno pleb.  
populum incitante, & ~~rogationem in Galbam privi-~~  
~~legij similem ferente~~; summa senectute, vt ante dixi,  
M. Cato legem suadens in Galbam multa dixit: quam  
orationem in Origines suas retulit, paucis antequam  
mortuus



Non potestis Cicero lectio vultu-  
tu quoque in valne laudo co-  
pistit, cum illa utia in pmo.  
unde fit ut quasi communis  
omni. Porro minus maria  
sicut quasi utrimque pro-  
terit. Quibus se hinc sum-  
mum dicitur. Exarata nunc  
na no nunciat, sed ora-  
toris formulam ut quid  
magis exarata possit reg-  
nare.

### Rogatione ferret

Ut minus hinc, q. ut  
sicut populo Romano dicitur  
in a dicitur. Galba, in gallia  
vultu, in, libellat ut  
libellat, privilegii sumit  
vult, q. no vult privi-  
legium dicit, q. fieri ut  
inrogant no potest ut  
legit ut tabulat. vult  
similit privilegii q. fieri  
bat q. d. d. dicitur in  
libellat, respicit, sed  
na vult, ut in galba  
q. contra fieri ut vult dicitur  
vult, fieri vult.



Nihil mansueti subire  
animi nix fortis 700  
bet.



mortuus est, an diebus, an mensibus? Tum igitur re-  
 cusans Galba pro sese & populi Romani fidem im-  
 plorans, cum suis pueris, tum C. Galli etiam filium  
 flens commendabat; cuius orbitas & fletus mire mi-  
 serabilis fuit, propter recentem memoriam clarissi-  
 mi patris: isque se tum eripuit flamma, propter pue-  
 ros misericordia populi commota, sicut idem scri-  
 ptum reliquit Cato. Atque etiam ipsum Libonem  
 non infantem video fuisse, ut ex orationibus eius  
 intelligi potest. Cum haec dixissem, & paulum in-  
 terquieuissem, Quid igitur, inquit, est caussa, Bru-  
 tus, si tanta virtus in oratore Galba fuit, cur ea  
 nulla in orationibus eius appareat? quod mirari non  
 possum in eis, qui nihil omnino scripti reliquerunt:  
 nec enim est eadem, inquam, Brute, caussa non scri-  
 bendi, & non tam bene scribendi, quam dixerint.  
 Nam videmus alios oratores inertia nihil scripsisse,  
 ne domesticus etiam labor accederet ad forenses:  
 pleraque enim scribuntur orationes habitae iam, non  
 ut habeantur: alios non laborare ut meliores fiant:  
 nulla enim res tantum ad dicendum proficit, quan-  
 tum scriptio. memoriam autem in posterum ingenij  
 sui non desiderant, cum se putant satis magnam ad-  
 eptos esse dicendi gloriam, eamue etiam maiorem  
 visum iri, si in existimantium arbitrium sua scripta



non venerint: alios, quod melius putent dicere se posse, quam scribere, quod peringeniosis hominibus, neque satis doctis plerumque contigit, ut ipsi Galba quem fortasse vis non ingenij solum, sed etiam animi, & naturalis quidam dolor dicentem incendebat: efficiebatque, ut, & incitata, & grauis, & vehemens esset oratio: dein cum otiosus stilum prehenderat, motusque omnis animi, tamquam ventus, hominem defecerat, flaccescebat oratio: quod ijs, qui limatius dicendi consueverunt genus, accidere non solet: propterea quod prudentia numquam deficit oratorem, qua ille utens eodem modo possit, & dicere, & scribere: ardor animi non semper adest, isque cum consedit, omnis illa vis, & quasi flamma oratoris extinguatur. Hanc igitur ob causam videtur Lelij mens spirare etiam in scriptis, Galba autem vis occidisse. Fuerunt etiam in oratorum numero mediocrium L. & Sp. Mummiij fratres, quorum exstant amborum orationes. simplex quidem Lucius fuit, & antiquus: Spurius autem nihilo ille quidem ornatiore, sed tamen astrictior, fuit enim doctus ex disciplina Stoicorum. Multa sunt Sp. Albini orationes. Sunt etiam E. & C. Aureliorum Orestarum, quos aliquo video in numero oratorum fuisse. P. etiam Popillius cum cuius egregius, tum non indisertus fuit. C. vero filius eius disertus. Caiusque

Stoici. Dicitur  
 quod certum inquit  
 bonum  
 Quinto in M.  
 Emilio in pido  
 Sane ob sub agit



L. Mummig,  
Qui primis, no uenit foris  
Cognominatum viribus partium  
Inuenerit. Na' rōsel fignos  
Inuicit Coryallu' caluic  
Et uudu fofantū est appuda  
Et ut auctor est Plinūlg.  
Et quo pōila  
Jūa triumphata Capitolia ad alta  
Florūtho  
Vnde agat rursū cylo instig=  
rib' fofinib'.



Linguae labellorum fuerunt ab omni-  
 bus nominatae Gabina, Cas-  
 ter, Papiria, Cylicia. Et linguae  
 carae usantur in suffragiis et  
 in iudiciis per labellorum  
 ut Cicero testatur lib. 3. de legi-  
 bus. Iudicibus tamen vocabantur; qua-  
 rum una, A. altera C. tertia  
 NI. litteras habebat. In iudi-  
 cibus suffragiis tamen, ut quomodo  
 dicitur est opinio tertia, in una  
 punctum notatum erat: in altera  
 nihil. Punctum habebat altera  
 ad iudicium. Hinc apparet apud  
 Cicero in cunctis locis  
 et suffragiis per punctum  
 legimus. Hinc illud Horatiana  
 in iudicibus punctum et iudicium et iudicium





Caiusque Tuditanus cum omni vita, atque victu ex-  
 cultus, atque expolitus, tum eius elegans est habitum  
 etiam orationis genus. Eodemq; in genere est habitus  
 is, qui, iniuria accepta, fregit T. Gracchum patien-  
 tia, cuius in rebus optimis constantissimus, M. Octavi-  
 us. At verò M. Aemilius Lepidus, qui est Porcina di-  
 ctus, iisdem temporibus ferè, quibus Galba, sed paulo  
 minor natu, & summus orator est habitus, & fuit, ut  
 apparet ex orationibus, scriptor sanè bonus. Hoc in  
 oratore Latino primum mihi videtur, & lenitas ap-  
 paruisse illa Gracorum, & verborum comprehensio,  
 etiam artifex (ut ita dicam) stilus. Hunc studiose  
 duo adolescentes ingeniosissimi, & propè aequales C.  
 Carbo & T. Gracchus audire soliti sunt: de quibus  
 iam dicendi locus erit, cum de senioribus pauca dixe-  
 ro. Q. enim Pompeius non contemptus orator tempori-  
 bus illis fuit, qui summos honores homo per se cogni-  
 tus, sine vlla commendatione maiorum est adeptus.  
 Tum L. Cassius multum potuit, non eloquentia, sed  
 dicendo tamen; homo non liberalitate, ut alij, sed ipsa  
 tristitia & seueritate popularis: cuius quidem legiti-  
 bellaria M. Antius Briso trib. pleb. diu restitit, M.  
 Lepido consule adiuuante. Eaquè res P. Africano vi-  
 tuperationi fuit; quod eius auctoritate de sententia  
 deductus Briso putabatur. Tum duo Capiones mul-

*Compositio ad Gracchos*  
*Ab 59 Nam tribusig Gracchos*  
*illi & bono pub*  
*lito Romuli, in*  
*prim abrogavit*  
*per hunc Patru-*  
*culg*  
*Nam b amib pot*  
*Galba rosil fuit*  
*Qui orb terrarum*  
*in ydriculus die*  
*rite, fupio die*  
*di gnuq ponit*  
*Cicero in orato-*  
*ne quo oratio*  
*uffertur placida*  
*submissa, lavis*  
*suauib, equalib*  
*conib ut in orato*  
*Ab 59 Sarsig Galba ut C.*  
*Amiliq Kaptig*  
*fuit*





tum clientes consilio, & lingua; plus auctoritate tamen, & gratia subleuabant. Sed Pompeij sunt scripta nec nimis extenuata (quamquam veterum est similis) & plena prudentia. P. Crassum valde probatum oratorem iisdem ferè temporibus accepimus; qui & ingenio valuit, & studio, & habuit quasdam etiam domesticas disciplinas. Nam & cum summo illo oratore Seruio Galba, cuius C. filio filiam suam collocauerat, affinitate sese deuinxerat: & cum esset P. Mucij filius, fratremque haberet P. Scæuulam, domi ius ciuile cognouerat. In eo industriam constat summam fuisse, maximamque gratiam; cum & consuleretur plurimum, & diceret. Horum aetatibus adiuncti duo C. Fannij, Caij, & Marci filij fuerunt: quorum C. filius, qui consul cum Domitio fuit, vnam orationem de socijs & nomine Latino contra Gracchum reliquit, sanè & bonam, & nobilem. Tum Atticus, Quid ergo? estne ista Fannij? nam varia opinio pueris nobis erat: alij à C. Persio litterato homine scriptam esse aiebant, illo quem significat valde doctum esse Lucilius: alij multos nobiles, quod quisque potuisset, in illam orationem contulisse. Tum ego, Audiui equidem ista, inquam, de maioribus natu; sed numquam sum adductus vt crederem: eamque suspicionem propter hanc causam credo fuisse; quod  
Fanni-











Fannius in mediocribus oratoribus habitus esset; oratio autem vel optima esset illo quidem tempore orationum omnium; sed nec eiusmodi est, ut à pluribus confusa videatur. vnus enim sonus est totius orationis, & idem stilus: nec de Persio reticuisset Gracchus; cum & Fannius de Menelao Maratheno, & de cæteris obiecisset: præsertim cum Fannius nunquam sit habitus elinguis. nam & causas defensit auit; & tribunatus eius arbitrio & auctoritate P. Africani gestus, non obscurus fuit: alter autem C. Fannius M. F. C. Lælij gener, & moribus, & ipso genere dicendi durior. Is soceri instituto (quem, quia cooptatus in augurum collegium non erat, non admodum diligebat, præsertim cum ille Q. Scauulam sibi minorem natu generum prætulisset; cui tamen Lælius se excusans, non genero minori dixit se illud, sed maiori filia detulisse) is tamen instituto Lælij Panætium audiuerat. Eius omnis in dicendo facultas, ex historia ipsius non ineleganter scripta perspicui potest: quæ neque nimis est infans; neque perfectè diserta. Mucius autem augur, quod pro se opus erat, ipse dicebat; ut de pecunijs repetundis contra T. Albucium. is oratorum in numero non fuit: iuris ciuilibus intelligentia, atque omni prudentiæ genere præstitit L. Cælius Antipater scriptor (quemadmodum videtis)



fuit, ut temporibus illis luculentus; iuris valde peritus; multorum etiam, ut L. Crassi, magister. Utinam in Tiberio Graccho, Caioque Carbone talis mens ad rempub. bene gerendam fuisset, quale ingenium ad bene dicendum fuit: profecto nemo his viris gloria prestitisset. Sed eorum alter propter turbulentissimum tribunatum (ad quem ex invidia fœderis Numantini bonis iratus accesserat) ab ipsa repub. est interfectus: alter propter perpetuam in populari ratione leuitatem morte voluntaria se à seueritate iudicum vindicauit. Sed fuit vterque summus orator: atque hoc memoria patrum teste dicimus. Nam & Carbonis & Gracchi habemus orationes, nondum satis splendidas verbis; sed acutas, prudentieque plenissimas. Fuit Gracchus diligentia Corneliae matris à puero doctus, & Græcis litteris eruditus. Nam semper habuit exquisitos à Græcia magistros; in eis iam adolescens Diophanem Mitylenæum Græcia temporibus illis disertissimum. sed & breue tempus ingenij augendi & declarandi fuit. Carbo quoad vita suppetitauit, est in multis iudicijs causisque cognitus. Hunc qui audiuerant prudentes homines, in quibus familiaris noster L. Gellius, qui se illi contubernalem in consulatu fuisse narrabat; canorum oratorem, & volubilem, & satis acrem, atque eundem & vehementem,











mentem, & valde dulcem, & perfacetum fuisse dicebat: addebat industrium etiam & diligentem, & in exercitationibus commentationibusque multum operæ solitum esse ponere. Hic optimus illis temporibus est patronus habitus: eoque forum tenente, plura fieri iudicia coeperunt. nam & questiones perpetuæ, hoc adolescente constitutæ sunt, quæ antea nullæ fuerunt. L. enim Piso tribunus pleb. legem primus de pecunijs repetundis, Censorino & Manilio COSS. tulit. Ipse etiam Piso & causas egit, & multarum legum aut auctor, aut dissuasor fuit: isque & orationes reliquit, quæ iam euauerunt, & annales sanè exiliter scriptos: & iudicia populi, quibus aderat Carbo, iam magis patronum desiderabant, tabella data: quam legem L. Cassius, Lepido & Mancino COSS. tulit, Vester etiam D. Brutus M. filius, ut ex familiari eius L. Attio poëta sum audire solitus, & dicere non inculte solebat, & erat cum litteris Latinis, tum etiam Græcis, ut temporibus illis, satis eruditus. quæ tribuerat idem Attius etiam Q. Maximo L. Paulli nepoti. Et verò ante Maximum, illum Scipionem, quo duce priuato T. Gracchus occisus esset, cum omnibus in rebus vehementem, tum acrem aiebat in dicendo fuisse. Tum etiam P. Lentulus ille princeps, ad rempub. dumtaxat quod opus esset, satis habuisse eloquentiæ dicitur.



dicitur. Iisdemque temporibus L. Furius Philus perbenè Latinè loqui putabatur, litteratiusq, quàm ceteri. P. Scauula valde prudenter, & acutè: paullo etiam copiosius. Nec multo minus prudenter M. Manilius. Apij Claudij volubilis, sed paullo feruidior erat oratio. In aliquo numero etiam M. Fulvius Flaccus, & C. Cato Africani sororis filius, mediocres oratores: etsi Flacci scripta sunt, sed, vt studiosi litterarum. Flacci autem amulus P. Decius fuit, non infans ille quidem: sed vt vita, sic oratione etiam turbulentus. M. Drusus C. F. qui in tribunatu C. Gracchum collegam iterum tribunum fregit, vir & oratione grauis, & auctoritate: eique proximè adiunctus C. Drusus frater fuit. Tuus etiam gentilis, Brute, M. Pennus facilè agitauit in tribunatu C. Gracchum paullum etate antecedens. Fuit enim M. Lepido & L. Oreste consulibus, questor Gracchus, tribunus Pennus, illius M. F. qui cum Q. Aelio COS. fuit: sed omnia is summa sperans; adilitus est mortuus. Nam de T. Flaminio, quem ipse vidi, nihil accipi, nisi Latinè diligenter locutum. Iis adiuncti sunt C. Curio, M. Scaurus, P. Rutilius, C. Gracchus. De Scauro, & Rutilio breuiter licet dicere: quorum neuter summi oratoris habuit laudem, & vterque in multis causis versatus. Erat in quibusdam laudandis









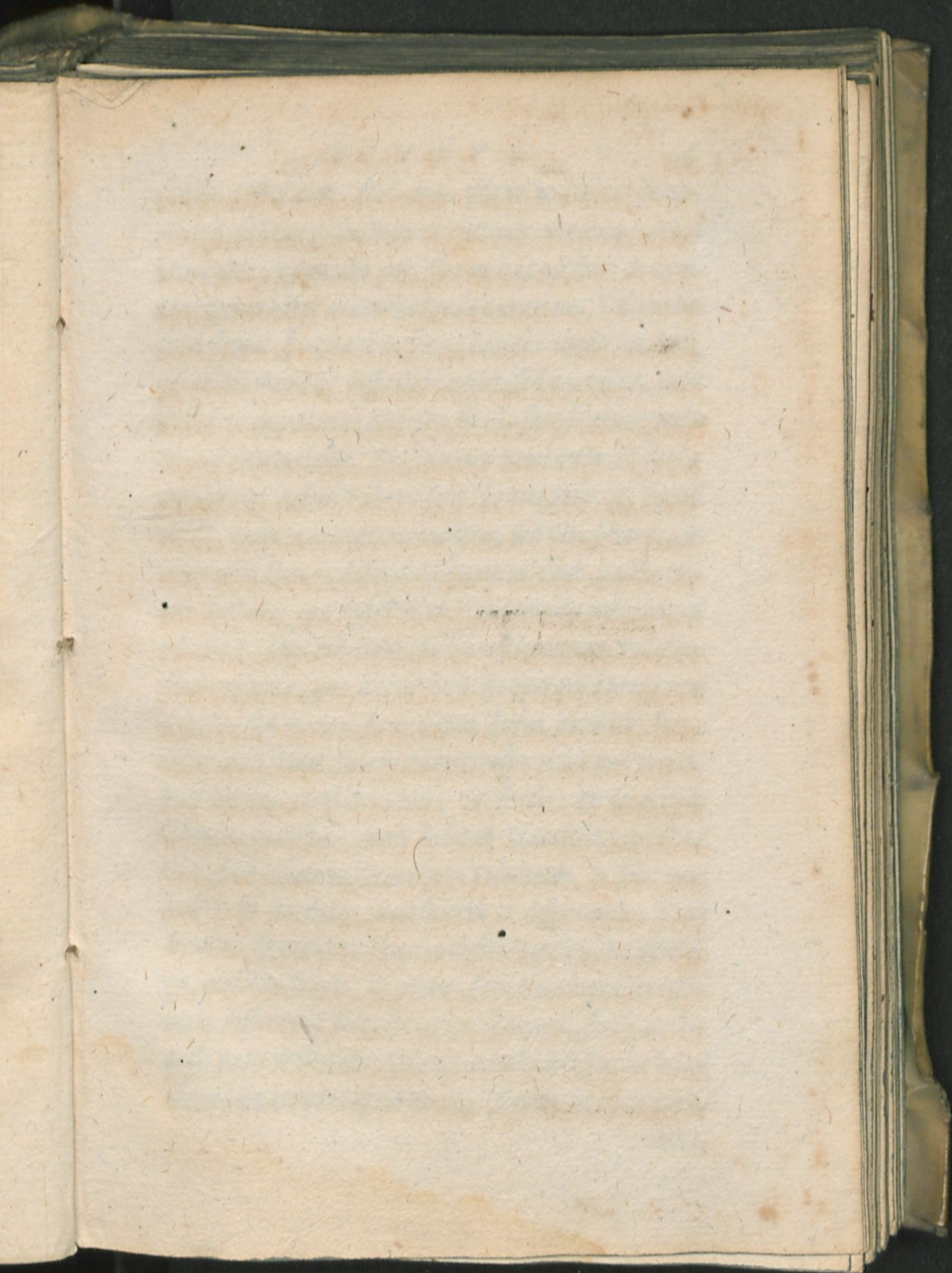


dandis viris, etiamsi maximi ingenij non essent, probabilis tamen industria: quamquam ijs quidem non omnino ingenium, sed oratorium ingenium defuit: neque enim refert videre quid dicendum sit; nisi id queas solute, & suaviter dicere: ne id quidem satis est; nisi id, quod dicitur, sit voce, vultu, motuq; conditius. Quid dicam opus esse doctrina? sine qua, etiam siquid bene dicitur adiuuante natura; tamen id quia fortuito fit, semper paratum esse non potest. In Scauri oratione sapientis hominis, & recti grauitas summa, & naturalis quaedam inerat auctoritas; non vt causam, sed vt testimonium dicere putares, cum pro reo diceret. Hoc dicendi genus ad patrocinia mediocriter aptum videbatur; ad senatoriam vero sententiam cuius erat ille princeps, vel maxime: significabat enim non prudentiam solum; sed quod maxime rem continebat, fidem. Habebat hoc à natura ipsa, quod à doctrina non facile posset. quamquam huius quoq; ipsius rei, quemadmodum scis, præcepta sunt. Huius & orationes sunt, & tres ad L. Fusidium libri scripti de vita ipsius acta, sanè vtilis; quos nemo legit. at Cyri vitam, & disciplinam legunt; præclaram illam quidem, sed neque tam rebus nostris aptam; nec tamen Scauri laudibus anteponendam. Ipse etiam Fusidius in aliquo patronorum numero fuit:



fuit: Rutilius autem in quodam tristi, & seверо genere dicendi versatus est; & uterq; natura vehemens, & acer. Itaq; cum vna consulatum petiuisent, non ille solum qui repulsam tulerat, accusauit ambitus designatum competitorum, sed Scaurus etiam absolutus, Rutilium in iudicium vocauit. multa que opera, multa que industria Rutilius fuit; quæ erat propterea gratior, quod idem magnum munus de iure respondendi sustinebat. Sunt eius orationes ieiunæ: multa præclara de iure: doctus vir, & Græcis litteris eruditus, Panetij auditor prope perfectus in Stoicis: quorum peracutum, & artis plenum orationis, genus; sed tamen exile, nec satis populari assensionis accommodatum. Itaque illa, quæ propria est huius discipline, philosophorum de se ipsorum opinio, firma in hoc vno & stabilis inuenta est: qui quamquam innocentissimus in iudicium vocatus esset (quo iudicio conuulsam penitus scimus esse rempublicam) cum essent eo tempore eloquentissimi viri L. Crassus, & M. Antonius consulares, eorum adhibere neutrum voluit. dixit ipse pro sese, & pauca C. Cotta; quod sororis erat filius; & is quidem tamen, vt orator; quamquam erat admodum adolescens. Sed Q. Mucius enucleate ille quidem, & polite, vt solebat; nequaquam autem ea vi, atque copia, quam genus illud iudicij, & magnitudo  
causæ











caussa postulabat. Habemus igitur in Stoicis oratoribus Rutilium; Scaurum in antiquis. vtrumq; tamen laudemus; quoniam per illos ne hæc quidem in ciuitate genera hac oratoria laude caruerunt. Volo enim vt in scena, sic etiam in foro, non eos modo laudari, qui celeri motu & difficili vtantur; sed eos etiam, quos statarios appellant; quorum sit illa simplex in agendo veritas non molesta. Et quoniam Stoicorum est facta mentio, Q. Aelius Tubero fuit illo tempore, L. Paulli nepos, nullo in oratorum numero, sed vita seuerus, & congruens cum ea disciplina quam colebat, paullo etiam durior: qui quidem in triumuiratu iudicauerit contra P. Africani auunculi sui testimonium, vocatorum augures, quo minus iudicijs operam darent non habere: sed vt vita, sic oratione durus, incultus, horridus. itaq; honoribus maiorum respondere non potuit. Fuit autem constans ciuis, & fortis: & in primis Graccho molestus: quod indicat Gracchi in eum oratio: sunt etiam in Gracchum Tuberonis. Is fuis mediocris in dicendo, doctissimus in disputando. Tum Brutus, Quam hoc idem in nostris contingere intelligo, quod in Gracis, vt omnes ferè Stoici prudentissimi in differendo sint, & id arte faciant, sintq; architecti pane verborum: ijdem traducti à disputando, ad dicendum inopes reperiantur. Vnum excipio Cato-

nem,



nem, in quo perfectissimo Stoico summam eloquentiam non desiderem: quam exiguam in Fannio, ne in Rutilio quidem magnam, in Tuberone nullam video fuisse. Et ego, Non, inquam, Brute, sine causa propterea quod istorum in dialecticis omnis cura consumitur: vagum illud orationis & fusum & multiplex non adhibetur genus. Tuus autem auunculus, quemadmodum scis, habet à Stoicis id, quod ab illis petendum fuit, sed dicere didicit à dicendi magistris, eorumque more se exercuit. Quod si omnia à philosophis essent petenda, Peripateticorum institutis commodius fingeretur oratio. Quo magis tuum, Brute, iudicium probo: qui eorum, id est, ex vetere Academia philosophorum sectam secutus es, quorum in doctrina, atque preceptis differendi ratio coniungitur cum suavitate dicendi, & copia. quamquam ea ipsa Peripateticorum, Academicorumque consuetudo in ratione dicendi talis est, ut nec perficere oratorem possit ipsa per sese; nec sine ea orator esse perfectus. Nam, ut Stoicorum astrictior est oratio, aliquantoque contractior, quam aures populi requirunt: sic illorum liberior, & latior quam patitur consuetudo iudiciorum & fori: quis enim vberior in dicendo Platone? Iouem siquidem aiunt philosophi, si Græcè loquatur, sic loqui quis Aristotele neruosior? Theophrasto dulcior? Lectitauisse











uisse Platonem studiose, audiuisse etiam Demosthenes dicitur: idque apparet ex genere, & granditate verborum. dicit etiam in quadam epistola hoc ipse de sese. Sed & huius oratio in philosophiam translata, pugnacior, ut ita dicam, videtur, & illorum in iudicia pacatior. Nunc reliquorum oratorum aetates, si placet, & gradus persequamur. Nobis vero, inquit Atticus, & vehementer quidem, ut pro Bruto etiam respondeam. Curio fuit igitur eiusdem aetatis ferè sanè illustris orator, cuius de ingenio ex orationibus eius aestimari potest: sunt enim & alia, & pro Servio Fulvio de incestu nobilis oratio. Nobis quidem pueris hæc omnium optima putabatur: quæ vix iam comparet in hac turba nouorum voluminum. Præclare, inquit Brutus, teneo, qui istam turbam voluminum effecerit. Et ego, inquam, intelligo, Brute, quem dicas: certè enim & boni aliquid attulimus iuuentuti, magnificentius, quàm fuerat illud genus dicendi, & ornatius: & nocuimus fortasse. quod veteres orationes post nostras, non à me quidem (meis enim illas antepono) sed à plerisque legi sunt desitæ. Enumera, inquit, me in plerisque: quamquam video mihi multa legenda iam te auctore, quæ antea contemnebam. Atqui hæc, inquam, de incestu laudata oratio, puerilis est locis multis:

de amo-



de amore, de tormentis, de rumore, loci sanè inanes, verumtamen nondum tritis nostrorum hominum auribus, nec erudita ciuitate, tolerabiles. Scripsit etiam alia nonnulla, & multa dixit, & illustria, & in numero patronorum fuit: vt eum mirer, cum & vita suppeditauisset, & splendor ei non defuisset, consulens non fuisse. Sed ecce in manibus vir & præstantissimo ingenio, & flagranti studio, & doctus à puero, C. Gracchus: noli enim putare quemquam, Brute, pleniorum & vberiorum ad dicendum fuisse. Et ille, Sic prorsus, inquit, sic existimo, atq; istam <sup>Gracchi</sup> de superioribus panè solum lego. Imò plane, inquam, legas censeo: damnum enim, illius immaturo interitum res Romanae Latinaeq; litteræ fecerunt. Vtinam non tam fratri pietatem, quam patriæ præstare voluisset. quam ille facile tali ingenio, diutius si vixisset, vel paternam esset vel ~~autam~~ gloriam consecutus! Eloquentia quidem nescio an habuisset parem neminem. grandis est verbis, sapiens sententijs, generetoto grauis: manus extrema non accessit operibus eius: præclara inchoata multa, perfecto non planè. Legendus, inquam, est hic orator, Brute, si quisquam alius, iuuentuti: non enim solum acuerere, sed <sup>poli</sup> etiam alere ingenium potest. Huic successit ætati <sup>prole</sup> M. Galba Seruii <sup>et boylati</sup> illius eloquentissimi viri filius, P. Crassi eloquentis & iurispe



Zeit u. pater nig ut maiorab  
in sumis fenoqibz



Et quod in  
quorum consilio dicitur  
sana loquuntur ungu  
habetur quod ab eis  
omnia corripit sunt



iurisperiti gener. Laudabant hunc patres nostri, fa-  
 uebant etiam propter patris memoriam, sed cecidit  
 in cursu. ~~Nam rogatione Manilia~~, Iugurthinae con- <sup>quosunda no-</sup>  
 iurationis inuidia cum pro sese ipse dixisset, oppressus <sup>bilum qd p m</sup>  
 est. Exstat eius peroratio, qui epilogus dicitur, qui <sup>runis forrip</sup>  
 tanto in honore, pueris nobis, erat, ut eum etiam edi- <sup>si Augustus</sup>  
 sceremus. hic qui in collegio sacerdotum esset, primus, <sup>laurabat</sup>  
 post Romam conditam <sup>in iudicio publico</sup> iudicio publico est condemna- <sup>ingualge</sup>  
 tus P. Scipio qui est in consulatu mortuus, non multum  
 ille quidem, nec saepe dicebat; sed & Latine loquen-  
 do cuius erat par, & omnes saepe faceret <sup>superabat</sup> <sup>oralione</sup> <sup>valde condit</sup>  
 Eius collega L. Bestia bonis initijs orsus tribunatus  
 (nam P. Popillium <sup>vi C. Gracchi</sup> expulsam sua roga-  
 tione restituit, vir <sup>acer</sup> & non indisertus) tristes  
 exitus habuit consulatus. Nam inuidiosa lege Mani-  
 lia C. Galbam sacerdotem, & quatuor consulares,  
 L. Bestiam, C. Catonem, Sp. Albinum, ciuemq; pra-  
 stantissimum L. Opinium, Gracchi interfectorem a  
 populo absolutum, cum is contra populi studium stetit,  
 Gracchani iudices sustulerunt. Huius dissimilis in  
 tribunatu, reliquaq; omni vita, cuius improbus C. Li-  
 cinius Nerua non indisertus fuit. C. Fimbria tempo-  
 ribus iisdem ferè, sed longius aetate prouectus, habi-  
 tus est sanè, ut ita dicam, luculentus patronus, asper,  
 maledicus, genere toto paullo feruidior, atque com-  
 motior,



motior, diligentia tamen, & virtute animi, atque vi-  
 ta bonus auctor in senatu. Idem tollerabilis patronus,  
 nec rudis in iure ciuili; & cum virtute, tum etiam  
 ipso orationis genere liber: cuius orationes pueri le-  
 gebamus, quas iam reperire vix possumus. Atq; etiam  
 ingenio & sermone eleganti, valetudine incommoda  
 C. Sextius Caluinus fuit: qui etsi cum remiserant do-  
 lores pedum, non deerat in causis, tamen id non sepe  
 faciebat. Itaque consilio eius, cum volebant homines  
 vtebantur: patrocinio, cum licebat. Iisdem tempo-  
 ribus M. Brutus, in quo magnum fuit, Brute, dedecus  
 generi vestro: qui cum tanto nomine esset, patremq;  
 optimum virum habuisset, & iuris peritissimum, ac-  
 cusationem factitauerit, vt Athenis Lycurgus. Is ma-  
 gistratus non petiuit, sed fuit accusator vehemens, &  
 molestus; vt facile cerneret naturale quoddam stirpis  
 bonum degenerauisse vitio deprauata voluntatis. Atq;  
 eodem tempore accusator de plebe L. Casulenus fuit;  
 quem ego audiui iam senem, cum ab L. Sabellio mul-  
 tam lege Aquilia de iniuria petiuisset. Non fecissem  
 hominis pænè infimi mentionem; nisi iudicarem, qui  
 suspiciosius aut criminosis diceret, audiuisse me nemi-  
 nem. Doctus etiam Græcis T. Albucius, vel potius pæ-  
 nè Græcus: loquor, vt opinor, sed licet ex orationibus  
 iudicare. Fuit autem Athenis adolescens: perfectus  
 Epicu-



vi-  
us,  
am  
le-  
am  
da  
lo-  
pe  
es  
o-  
us  
q-  
c-  
a-  
g-  
pis  
q-  
it-  
ul-  
m-  
qui  
ni-  
e-  
us  
t-  
us  
H-







Epicureus euaserat, minimè aptum ad dicendum ge-  
 nus. Iamq; Q. Catullus, non antiquo illo more, sed  
 hoc nostro (nisi quid fieri potest perfectius) eruditus:  
 multa littera: summa non vitæ solùm atque natura,  
 sed orationis etiam comitas, incorrupta quædam La-  
 tini sermonis integritas: quæ perspicì cum ex oratio-  
 nibus eius potest, tum facillimè ex eo libro, quem de  
 consulatu, & rebus gestis suis conscriptum, molli &  
 Xenophonteio genere sermonis misit ad A. Furium  
 poëtam, familiarem suum: qui liber nihilo notior est,  
 quàm illi tres, de quibus ante dixi, Scauri libri. Tum  
 Brutus, Mihi quidem nec iste notus est, nec illi: sed nec  
 mea culpa est. numquam enim in manus inciderunt.  
 Nunc autem & à te sumam; & conquiram ista  
 posthac curiosius. Fuit igitur in Catulo sermo La-  
 tinus: quæ laus dicendi non mediocris ab oratoribus  
 plerisque neglecta est. nam de sono vocis, & suau-  
 tate appellandarum litterarum, quoniam filium  
 cognouisti, noli expectare quid dicam. quamquam  
 filius quidem non fuit in oratorum numero: sed  
 non deerat ei tamen in sententia dicenda cum pru-  
 dentia, tum elegans quoddam & eruditum ora-  
 tionis genus. Nec habitus est tamen pater ipse Ca-  
 tullus princeps in numero patronorum: sed erat ta-  
 lis, ut cum quosdam audires qui tum erant præstantes,

Quo p. filio  
 p. filio  
 inle, q. n. d.  
 In orat.  
 communior  
 compertum

Quin r. m. l.  
 maris q. s. s. t.  
 Cuius m. m. m. m.  
 Marobis lib.  
 Virgilium m.  
 Febr. q. m. m. m.  
 q. m. m. m. m.  
 m. m. m. m. m.







Hic cu duobg p[ro]p[ri]o fugit[ur] fugit[ur] et  
omn[is] r[ati]o m[er]ita sub[er]g[er]it et  
v[er]u[m] p[ro]f[er]at. et N[on]i die[rum] est ap[er]t[ur]a

Legat[ur] consul[us] a Cymbrib f[er]o  
p[ro]nci[us] cap[er]e est et tu in  
conf[er]u[m] ab i[st]o m[er]ita

Quint[us] S[er]v[us] Cyprio cu C. Sulp[ici]o nob in alp[er]u[m] tra:  
Albio Serrano consul fuisse, no quod dicitur  
is p[ro]sul val ut Gallis Romanos vinci m[er]ita  
an[te]q[ua]m est consul, cap[er]e poss[et] in Bole reg[is] fero  
tolosa in Galia Narbo[n]is est occis[us].  
m[er]ita 100 milia pondo an[te]  
argenti 120 milia in templo A[ugustin]  
p[ro]bellius fuisse. Quisq[ue]  
vno ut testat[ur] Gallis lib[er] 3  
cap. 9, no ra d[er]iption[em]  
al[ia] attigit m[er]ita p[ro]p[ri]o.  
Hinc p[ro]p[ri]o v[er]u[m] natu[m]  
Hic s[er]v[us] Tolosanus.

et cum sint fratres in Africa regno et p[ro]p[ri]o ad q[ui]o r[ati]o  
et p[ro]p[ri]o in Aquila m[er]ita p[ro]p[ri]o, et m[er]ita p[ro]p[ri]o fuisse





Hec simulitudo nota ad Heron:  
num. lib. 2. ponit. Dispositio  
locorum tam instructio mili-  
tium facillime in secundo  
sunt illa in pugnae pa-  
rtibus, victoriae poluit.  
Id autem, nihilum erat in ar-  
tibus autem: Vagantibus lib. 2.  
In primo ordine puncta  
si ut valentibus nihilis \*  
quos principes vocabant.  
In primo loco sicut  
scilicet ut in quibus ar-  
morum nihilis, quos loca-  
riob appellabant; In re-  
liquos, vero ordinibus talis  
comparabat.



relaturum: est enim propositum colligere eos, qui hoc  
<sup>In primis iudic. vno in loco</sup>  
 munere in ciuitate functi sint, vt tenerent oratorum  
 locum; quorum quidem quæ fuerit ascensio, & quam  
 in omnibus rebus difficilis optimi perfectio, atque ab-  
 solutio, ex eo quod dicam, existimari potest. Quam  
 multi enim iam oratores cōmemorati sunt, & quam-  
<sup>longe at diff. etas</sup>  
 diu in eorum enumeratione versamur: cū tamen  
 spisse atque vix, vt dudum ad Demosthenem & Hype-  
 ridem, sic nunc ad Antonium Crassumq; peruenimus!  
 Nam ego sic existimo, hos oratores fuisse maximos;  
 & in his primum cum Græcorum gloria Latine dicen-  
 di copiam æquatam. Omnia veniebant Antonio in-  
 mentem: eaque suo quæque loco, vbi plurimum profi-  
 cere & valere possent; ~~vt ab imperatore~~ equites, pe-  
 dites, leuis armatura; sic ab illo in maximè opportu-  
 nis orationis partibus collocabantur. Erat memoria  
 summa; nulla meditationis suspicio. Imparatus sem-  
 per aggredi ad dicendum videbatur: sed ita erat pa-  
 ratus, vt iudices illo dicente, nonnumquam videren-  
<sup>an. ubi inuenerat</sup>  
 tur non satis parati ad cauendum fuisse. verba ipsa,  
 non illa quidem elegantissimo sermone. itaque dil-  
<sup>quod sit ar. d. d. studio</sup>  
 genter loquendi laude caruit; neque tamen est admo-  
 dum inquinatè locutus. sed illa quæ propriè laus orato-  
 ris est in verbis (nam ipsum Latine loqui est illud qui-  
 dem, vt paullo ante dixi, in magna laude ponendum:



sed non tam sua sponte, quàm quod est à plerisque neglectum: non enim tam præclarum est scire Latine, quàm turpe nescire: neque tam id mihi oratoris boni, quàm civis Romani proprium videtur) sed tamen Antonius in verbis & eligendis, neque id ipsum tam lepòris caussa, quàm ponderis, & collocandis, & comprehensione deuinciendis, nihil non ad rationem & tamquam ad artem dirigebat: verum multo magis hoc idem in sententiarum ornamentis, & conformationibus. quo genere quia præstat omnibus Demosthenes, idcirco à doctis oratorum est princeps iudicatus. <sup>figure</sup>  $\sigma\chi\eta\mu\alpha\tau\alpha$  enim quæ vocant Greci, ea maximè ornant oratorem: eaque non tam in verbis pingendis habent pondus, quàm in illuminandis sententijs. Sed cum hæc magna in Antonio; tum actio singularis: quæ si partienda est in gestum, atque vocem: gestus erat non verba exprimens, sed cum sententijs congruens: manus, humeri, latera, suppositio pedis, <sup>inflexio</sup> status, <sup>inflexio</sup> incessus, <sup>varia</sup> omnisq; <sup>liber</sup> motus cum verbis sententijsque consentiens. vox per-<sup>no</sup>manens, <sup>fracta</sup> verum subrauca natura: sed hoc vitium huic vni in bonum conuertebat: habebat enim flebile quiddam in questionibus, aptumq; cum ad fidem faciendam, tum ad misericordiam commouendam: vt verum videretur in hoc illud, quod Demosthenem ferunt ei,

qui



Quoy raro dicitur allu-  
natio. alij coartio

est, ut Quint: Causa

Quoy lenio no dicitur  
virilib ut p[ro]scribit licet

In coartationibus aut  
maximis aut simi-  
ludis ut dicitur no  
rara.

Quoy sua maximo no-  
quarta me commendat  
sunt sustinent

Quoy la est malap: in p[ro]lo-  
ribus p[er] orationibus, sic l[icet]  
in coloribus, vocant ut  
gr[ec]i Xewp[ro]lo.

Manus  
Sunt q[ui]bus v[er]ba adt[er]tio  
ac virilib, ut sunt Quin-  
tilianus p[ro]l[og]o v[er]ba ut  
est ad Herminium lib. 3.

Quoy ut ad l[icet] dicitur  
no minus argu[er]e d[ic]i-  
lib[er] p[ro]sequunt[ur] v[er]ba no  
reprimunt.



Componat Antoniu cu Crasso  
Aut: ante Crasso pponit:  
Quind comparat Scruo  
ta cu Crasso, sed laum  
quida attribuit



qui quæsiuisset, quid primum esset in dicendo; actionem; quid secundum, idem; & idem tertium respondisse. Nulla res magis penetrat in animos, eosque fingit, format, flectit: taleisq; oratores videri facit, quales ipsi se videri volunt. Huic alij parem esse dicebant, alij anteponebant L. Crassum. illud quidem certè omnes ita iudicabant, neminem esse qui horum alterutro patrono, cuiusquam ingenium requireret. Equidem quamquam Antonio tantum tribuo, quantū supra dixi; tamen Crasso nihil statuo fieri potuisse perfectius: erat summa grauitas, erat cum grauitate iunctus facetiarum & vrbauitatis oratorius, non scurilis lepos: Latine loquendi accurata & sine molestia diligens elegantia: in differendo mira explicatio: cum de iure ciuili, cum de æquo, & bono disputaretur, argumentorum & similitudinū copia. Nam, vt Antonius in coniectura mouenda, aut sedanda suspicione, aut excitanda, incredibile vim habebat: sic in interpretādo, in definiendo, in explicanda æquitate nihil erat Crasso copiosius: idq; cum sepe, alias, tum apud centumuiros in M. Curij causa cognitum est: ita enim multa tum contra scriptum pro æquo & bono dixit, vt hominem acutissimum Q. Scaeuulam, & in iure, in quo illa causa vertebatur, peritissimum, obrueret argumentorum exemplorumque copia: atq; ita tum ab his patronis

Tanta ut  
 rigura per  
 mo lustino  
 ny auctoritate  
 lib. 2 an. orat.  
 Crasso vni  
 lissimum or  
 bantissimum  
 grauium  
 et summi  
 tum simul  
 no coram



equalibus, etiam consularibus, causa illa dicta est,  
 cum vterque ex contraria parte ius civile defenderet,  
 vt eloquentium iurisperitissimus Crassus, iurisperito-  
 rum eloquentissimus Scauula putaretur. qui quidem  
 cum peracutus esset ad excogitandum quid in iure, aut  
 in equo verum aut esset, aut non esset, tum verbis erat  
 ad rem cum summa breuitate <sup>app. Cicero dicit</sup> mirabiliter aptus. Qua-  
 re sit nobis orator in hoc interpretandi explanandique  
 & differendi genere mirabilis, sic vt simile nihil vide-  
 rim: in augendo, in ornando, in refellendo magis ex-  
 istimator metuendus quam admirandus orator. Ve-  
 rum ad Crassum reuertamur. Tum Brutus, Etsi satis,  
 inquit, mihi videbar habere cognitum Scauulam ex  
 ijs rebus, quas audiebam sepe ex C. Rutilio, quo vte-  
 batur propter familiaritatem Scauulae nostri, tamen  
 ista mihi eius dicendi tanta laus <sup>de uoluntate</sup> nota non erat. Itaque  
 cepi voluptatem tam ornatum virum, tamque excel-  
 lens ingenium fuisse in nostra repub. <sup>ut p. andr.</sup> Hic ego, Noli  
 inquam, Brute, existimare his duobus quidquam fuis-  
 se in nostra ciuitate <sup>ut aug. in iur. et eloq. in l. a.</sup> praestantius. Nam, vt paullo an-  
 te dixi, <sup>ut ab</sup> consultorum alterum disertissimum, diserto-  
 rum alterum consultissimum fuisse: sic in reliquis re-  
 bus ita dissimiles erant inter sese, statuere vt tamen  
 non posses vtrius te malles similiorem. Crassus erat  
 elegantium parcissimus, Scauula parcorum elegan-  
 tissimus.

Ant. p. andr. =  
 Crassus in  
 elegantibus  
 et in libris











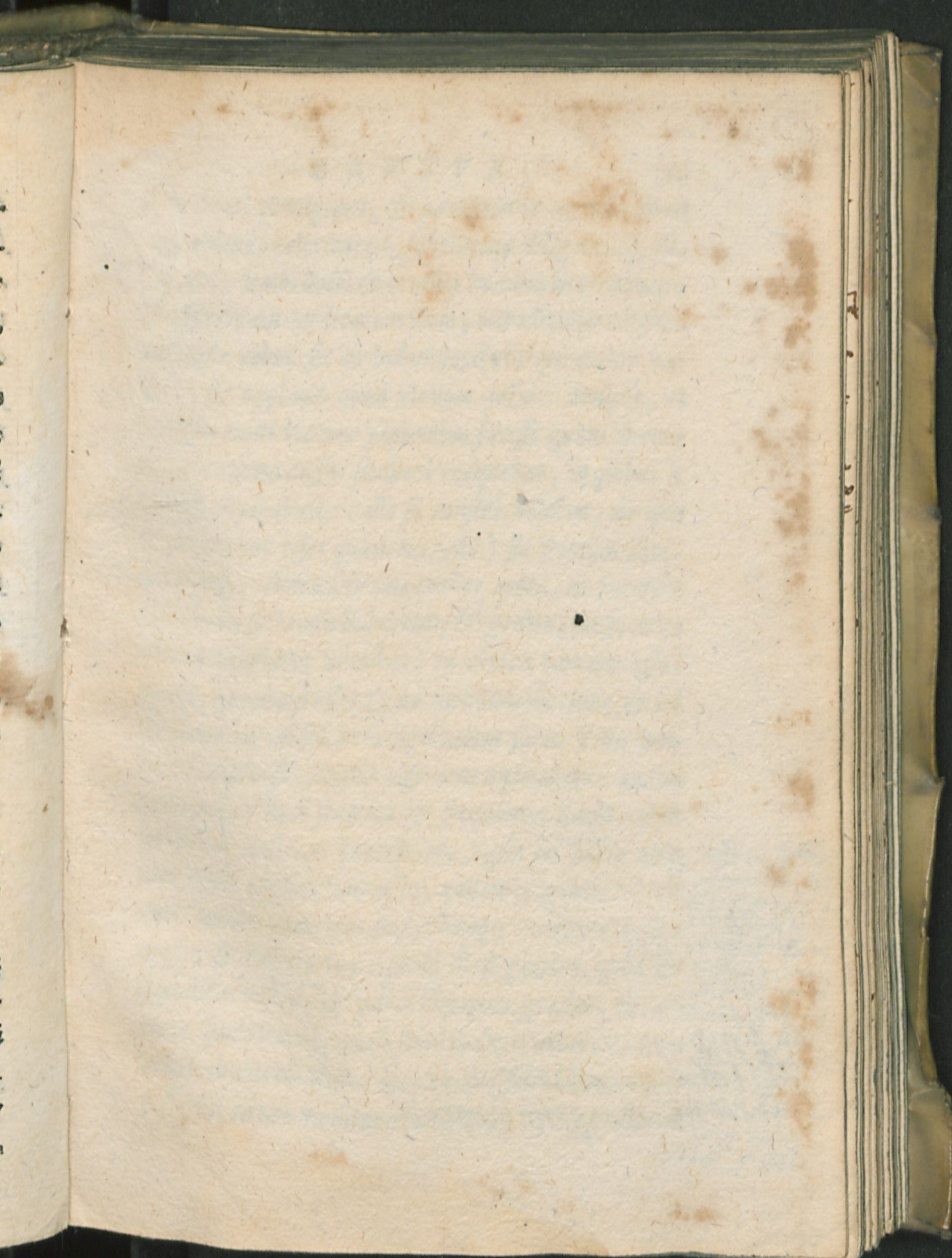
tiffimus. Crassus in summa comitate habebat etiam  
 seueritatis satis; Scaeuula multa in seueritate non de-  
 erat tamen comitas. Licet omnia hoc modo. sed ve-  
 reor ne fingi videantur haec, vt dicantur à me quo-  
 dammodo. res se tamen sic habet: cum omnis virtus  
 sit, vt vestra, Brute, vetus Academia dixit, mediocri-  
 tas, vterque horum medium quiddam volebat sequi:  
 sed ita cadebat, vt alter ex alterius laude partem,  
 vterque autem suam totam haberet. Tum Brutus,  
 Cum ex tua oratione mihi videor, inquit, bene Cras-  
 sum & Scaeuulam cognouisse; tum de te & de Seruio  
 Sulpicio cogitans, esse quandam vobis cum illis simili-  
 tudinem iudico. Quoniam inquam, istuc modo? Quia  
 mihi & tu videris, inquit, tantum iuris ciuilis scire  
 voluisse, quantum satis esset oratori: & Seruius elo-  
 quentiae tantum assumpsisse, vt ius ciuile facile possit  
 tueri: aetatesque vestrae, vt illorum, nihil, aut non fe-  
 re multum differunt. Et ego, De me inquam dicere  
 nihil est necesse. de Seruio autem & tu probe dicis, &  
 ego dicam quod sentio: non enim facile quem dixerim  
 plus studij, quam illum, & ad dicendum, & ad omnes  
 bonarum rerum disciplinas adhibuisse. nam & in iis-  
 dem exercitationibus, ineunte aetate, fuimus, & po-  
 stea vna Rhodum ille etiam profectus est; quo melior  
 esset, & doctior: & inde vt redijt, videtur mihi in

d s      secun



secunda arte primus esse maluisse, quàm in prima secundus. Atque haud scio an par principibus esse potuisset, sed fortasse maluit, id quod est adeptus, longè omnium, non eiusdem modo ætatis, sed eorum etiam, qui fuissent in iure civili esse princeps. Hic Brutus. Ain<sup>3</sup> tu? inquit, etiamné Q. Scauula Seruium nostrum anteponis? Sic enim, inquam, Brute, existimo iuris civilis magnum vsum & apud Scauulam, & apud multos fuisse artem in hoc vno: quod numquam effecisset ipsius iuris scientia; nisi eam præterea didicisset artem, quæ doceret rem vniuersam tribuere in partes, latentem explicare definiendo, obscuram explanare interpretando; ambiguam primum videre, deinde distinguere; postremò habere regulam, qua vera & falsa iudicarentur, & quæ quibus propositis essent, quæque non essent consequentia: hic enim attulit hanc artem omnium artium maxima, quasi lucem, ad ea, quæ confuse ab alijs aut respondebantur, aut agebantur. Dialecticam mihi videris dicere, inquit. Rectè, inquam, intelligis: sed adiunxit etiam & litterarum scientiam, & loquendi elegantiam: quæ ex scriptis eius, quorum similia nulla sunt, facillimè perspici potest. Cunque discendi causa duobus peritissimis operam dedisset, L. Lucilio Balbo, C. Aquilio Gallo; Galli hominis acuti & exerci-







Addit particula simili  
ludibus molitō trans-  
latio ut ab agris sumpta



exercitati promptam, & paratam in agendo & in  
 respondendo celeritatem, subtilitate diligentiaq; su-  
 peravit: Balbi docti & eruditi hominis in vtraque re  
 consideratam tarditatem vicit, expediendis confici-  
 endisque rebus. sic & habet quod vterque eorum ha-  
 buit; & expleuit quod vtrique defuit. Itaque, ut  
 Crassus mihi videtur sapientius fecisse quam Scaeuo-  
 la (hic enim causas studiosè recipiebat, in quibus à  
 Crasso superabatur: ille se consuli volebat, ne qua  
 in re inferior esset quam Scaeuula) sic Seruius sapi-  
 entissimè: cum enim duæ ciuiles artes, ac forenses  
 plurimum & laudis haberent, & gratia; perfecit ut  
 altera præstaret omnibus: ex altera tantum assu-  
 meret, quantum esset & ad tuendum ius ciuile, & ad  
 obtinendam consularem dignitatem satis. Tum Bru-  
 tus, Ita prorsus, inquit, & antea putabam: audiui  
 enim nuper eum studiosè & frequenter Sami: cum  
 ex eo ius nostrum pontificium, qua ex parte cum <sup>quomodo</sup> *in illis*  
 iure ciuili coniunctum esset, vellem cognoscere: *in illis*  
 nunc meum iudicium multò magis confirmo testi- *Romanum in*  
 monio & iudicio tuo: simul illud gaudeo, quod *viris nostris*  
 equalitas vestra, & pares honorum gradus, & ar- *Brutus*  
 tium studiorumq; quasi finitima vicinitas, tantum *pontificis*  
 abest ab obtrectatione inuidia, qua solet lacerare ple- *con-*  
 rosq; uti ea non modo non exulcerare vestrâ gratiam, *uicula*  
 sed *in illis* *pontificis* *non possit*  
 sed *non possit* *non possit*.



sed etiam conciliare videatur: quali enim te erga illum perspicio; tali illum in te voluntate iudicioque cognoui. Itaque doleo & illius consilio, & tua voce pop. Rom. carere tamdiu. quod cum per se dolendum est; tum multo magis consideranti ad quos ista non translata sint; sed nescio quo pacto deuenerint. Hic Atticus, Dixeram, inquit, à principio de repub. ut sciremus, itaque faciamus: nam si isto modo volumus singulas res desiderare; non modo querendi, sed ne lugendi quidem finem reperiemus. Pergamus ergo, inquam ad reliqua, & institutum ordinem persequamur. Paratus igitur veniebat Crassus; expectabatur; audiebatur, à principio statim (quod erat apud eum semper accuratum) expectatione dignus videbatur. non multa iactatio corporis; non inclinatio vocis; nulla inambulatio; non crebra suppositio pedis; vehemens, & interdum irata, & plena iusti doloris oratio, multa & cum grauitate facetiæ; quodque difficile est, idem & perornatus, & perbreuis. Iam in altercando inuenit parem neminem. Versatus est in omni ferè genere causarum; mature in locum principum oratorum venit. Accusauit C. Carbonem eloquentissimum hominem admodum adolescens: summam ingenij non laudem modo, sed etiam admirationem est consecutus. Defendit postea Liciniam virginem,











nem, cum annos XXVII. natus esset. in ea ipsa caus-  
 sa fuit eloquentissimus, orationisq; eius scriptas quas-  
 dam partes reliquit. Voluit adolescens in colonia  
 Narbonensi, causa popularis aliquid attingere; eamq;  
 coloniam, vt fecit, ipse deducere. Exstat in eam le-  
 gem senior (vt ita dicam) quam illa aetas ferebat ora-  
 tio. Multae deinde causae; sed ita tacitus tribunatus,  
 vt nisi in eo magistratu cenauisset apud praconem  
 Granium, idque nobis bis narrauisset Lucilius, tribu-  
 num pleb. nesciremus fuisse. <sup>locus fuit tribunatus Crassi.</sup> Ita prorsus, inquit Bru-  
 tus: sed ne de Scaeuula quidem tribunatu quidquam  
 audiuisse videor, & eum collegam Crassi credo fuisse.  
 omnibus quidem alijs, inquam, in magistratibus, <sup>v. h. q. in quaestura, & dilato, & p. l. a.</sup> sed  
 tribunus <sup>post L. Crassum: id, n. f. f. i. l. i. g. collaga</sup> anno post fuit: eoque in Rostris sedente sua  
 sit Seruiliam legem Crassus. Nam censuram sine Scaeu- <sup>inim. 2. cum Cu: Doui:</sup>  
 uula gessit. eum enim magistratum <sup>crassa</sup> nemo vquam <sup>Liniius Lanii</sup>  
 Scaeuularum petiuit. Sed haec Crassi cum edita ora- <sup>lib. 42. scribit</sup>  
 tio est, quam te saepe legisse certo scio, quatuor & tri- <sup>publ. in An. l. m.</sup>  
 ginta tum habebat annos, totidem annis mihi etate <sup>scribitur in Crassa</sup>  
 praestabat: his enim consulibus eam legem suasit, qui- <sup>pro l. i. n. quatenus</sup>  
 bus nati sumus; cum ipse esset Q. Caepionis COS. na- <sup>lib. l. i. n. s. i. t.</sup>  
 tus, & C. Laelio, triennio ipso minor quam Antonius.  
 Quod idcirco posui, vt dicendi Latine prima maturi-  
 tas in qua etate exstitisset, posset notari: & intelligen-  
 retur iam ad summum pene esse perductam; vt eo  
 nihil



nihil fermè quisquam addere posset, nisi qui à phi-  
losophia, à iure ciuili, ab historia fuisset instructior.  
Erit, inquit M. Brutus, aut iam est iste, quem ex-  
spectas? Nescio, inquam. Sed est etiam L. Crassi in con-

*Q. Sornilio, Crassi  
cum q. consensu  
Dicit de anni  
suum n. parca  
culpa in fortis  
na transferant  
ut videtur est  
lib. 1 ad hanc  
reim*

sulatu pro Q. Capione, defensione iuncta non breuis  
ut laudatio, vt oratio autem, breuis, postrema censo-  
ria oratio, qua anno duodequingagesimo vsus est. In

his omnibus inest quidam sine vlllo fuco veritatis co-  
lor. quin etiam comprehensio & ambitus ille verborum  
(si sic periodum appellari placet) erat apud illum con-

tractus & breuis, & in membra quadam, quæ κῶλον  
Graeci vocant, dispertiebatur orationem lubentius. Hoc  
loco Brutus, Quandoquidem tu istos oratores, inquit,

tantoperè laudas, vellem aliquid Antonio præter illum  
deratione dicendi sanè exilem libellum, plura Crasso  
libuisset scribere: cum enim omnibus memoriam sui,

tum etiam disciplinam dicendi nobis reliquisset. Nam  
Scaeuula dicendi elegantiam satis ex ijs orationibus  
quas reliquit, habemus cognitam. Et ego mihi quis-

dem, à pueritia quasi magistra fuit, inquam, illa  
Pro lege S. in legem Capionis oratio: in qua & auctoritas or-  
diaria, qua et Cassio dicitur  
natur senatus, quo pro ordine illa dicuntur; & in-

audia concitatur in iudicum & in accusatorum fa-  
uorem; contra quorum potentiam populariter tum  
dicendum fuit. Multa in illa oratione grauitè multa  
leniter,

*Pro lege S. in legem  
Capionis oratio: in qua  
auctoritas ordiaria, qua  
et Cassio dicitur natur  
senatus, quo pro ordine  
illa dicuntur; & in-  
audia concitatur in iudicum  
& in accusatorum fa-  
uorem; contra quorum  
potentiam populariter tum  
dicendum fuit. Multa in  
illa oratione grauitè multa  
leniter,*

*conuolua dicitur*



Symon loculis et ab q  
pinnulatione et quicquid  
Dicitur verbis ipso unci  
latr p n fuisse vidua

Commoda dicitur





Collegio  
Capitulum suum & sodalitate sua apud  
urbem, presbiteros sodales vicarios  
& sunt eiusdem collegii,  
videlicet tamquam collegii communis ut  
accipiamus hoc loco vocabulum  
ut legitur in suscipua oratione.



leniter, multa asperè, multa facetè dicta sunt: plu-  
 ra etiam dicta, quàm scripta: quod ex quibusdam  
 capitibus expositis nec explicatis intelligi potest. Ipsa  
 illa censoria contra Cn. Domicium collegam non est  
 oratio, sed quasi capita rerum, & orationis com-  
 mentarium paullo plenius: nulla est enim alterca-  
 tio clamoribus vniquam habita maioribus. Et verò  
 fuit in hoc & popularis dictio excellens. Antonij ge-  
 nus dicendi multò aptius iudicijs, quàm concionibus.  
 Hoc loco ipsum Domicium non relinquo. Nam et si non  
 fuit in oratorum numero; tamen <sup>iudicio</sup> pono satis in eo fu-  
 isse orationis, atq; ingenij; quo & magistratus per-  
 sonam, & consularem dignitatem tueretur: quod  
 idem de C. Coelio dixerim, industriam in eo summam  
 fuisse, summasq; virtutes; eloquentia tantum, quod  
 esset in rebus priuatis, amicis eius, in rep. ipsius digni-  
 tati satis. Eodem tempore M. Herennius in mediocri-  
 bus oratoribus Latinè, & diligenter loquentibus nu-  
 meratus est: qui tamen summa nobilitate hominem,  
 cognatione, ~~sedalitate~~, collegio, summa etiam elo-  
 quentia L. Philippum in consulatus petitione supera-  
 uit. Eodem tempore C. <sup>pulcher Appij filius</sup> Clodius etsi propter summam  
 nobilitatem & singularem potentiam magnus erat;  
 tamen etiam eloquentia quandam mediocritatem af-  
 ferebat. Eiusdem fere temporis fuit eques Romanus

*Caldo qui fuit. Hunc nomen consulatu gessit cum  
 in Dico Domicio*

*Intelligit hoc loco nobilitatem  
 quia cum  
 loco.*

*Fuit enim  
 consul in  
 H. Herennius  
 in C. Clodius  
 C. Clodius  
 Hinc y Plac  
 est  
 potest  
 in  
 vocat.*

C. Tr



Multo usu.

Vfz nunc omnia magisteroy pcepta  
superior: vt ipi  
nunt ait pibit

M. T. CICERONIS.

In oratione Et C. Ticius, qui meo iudicio eo peruenisse videtur; quo  
q. ut magistra potuit ferè Latinus orator sine Græcis litteris, & sine  
exling. et p. multo usu peruenire. Huius orationes tantum argu-  
Robitio. ut qui ziarum, tantum exemplorum, tantum urbanitatis ha-  
pymt arbitri mu est, vis ut ziarum, tantum exemplorum, tantum urbanitatis ha-  
norma loquendi bent; vt pane Attico stilo scriptæ esse videantur. Eas-  
et est Horatig dem argutias in tragædiis satis quidem ille acute, sed  
in ponicis. que in ponicis ponicis solant na mul: i. ut  
q. ult. a. in q. d. u. id. conuincunt  
gramm. obli. or. parum tragice transtulit. Quem studebat imitari L.  
Exultatib. hui ficatious et scripsimus poeta, homo perargutus; in fabulis quidem  
Si ut agi, contra etiam, vt scitis, disertus. Fuit etiam Q. Rubrius Var-  
vno. et uindicta qui iacob laura: ro, qui a senatu hostis cum C. Mario iudicatus est, acer  
lasy adu. dit. M. Antoni. & vehemens accusator. In eo genere sanè probabilis,  
Oratoris illig, magui in quo doctus autem Græcis litteris propinquus noster factus  
supra. 2) spacios, ad dicendum M. Gratidius, M. Antoni per familia-  
Da oratoribz vrbis. Halib. ppo- uit et distinguis: cuius præfectus cum esset in Cilicia, est interfe-  
in Latinis scilic. tus: qui accusauit C. Fimbriam, M. Marij Gratidi-  
ua et voluit q. Etus: qui accusauit C. Fimbriam, M. Marij Gratidi-  
De latini in la- lio parricid. panni patrem. Atque etiam apud socios, & Latinos  
ei vno in Halii oratores habiti sunt Q. Vectius Vectianus è Marsis;  
regionibz pla quem ipse cognoui, prudens vir, & in dicendo breuis.  
rib: p. p. in q. Q. & D. Valerij Sorani vicini & familiares mei, non  
Sor in q. p. am in dicendo admirabiles quam docti, & Græcis lit-  
ob aru. adu. in Q. & D. Valerij Sorani vicini & familiares mei, non  
olant nunc co- am in dicendo admirabiles quam docti, & Græcis lit-  
iungi Latinis etis, & Latinis. C. Rusticellus Bononiensis; is qui-  
locy. Salua Janu dem, & exercitatus, & natura volubilis. Omnium  
hoc anthoni. la- dem, & exercitatus, & natura volubilis. Omnium  
ualundq. curio- autem eloquentissimus extra hanc urbem T. Betucius  
on Manu. q. autem eloquentissimus extra hanc urbem T. Betucius  
ut uolot in st- Barrus Asculanus: cuius sunt aliquot orationes Asculi  
liana, p. lat. no- habitæ. Illa Rome contra Capionem, nobilis sanè  
In i. p. roroy Barrus Asculanus: cuius sunt aliquot orationes Asculi  
yquificari, ut habitæ. Illa Rome contra Capionem, nobilis sanè  
cu. sed alim. fit habitæ. Illa Rome contra Capionem, nobilis sanè  
cu

in q. d. u. id. conuincunt  
gramm. obli. or. parum tragice transtulit. Quem studebat imitari L.  
Exultatib. hui ficatious et scripsimus poeta, homo perargutus; in fabulis quidem  
Si ut agi, contra etiam, vt scitis, disertus. Fuit etiam Q. Rubrius Var-  
vno. et uindicta qui iacob laura: ro, qui a senatu hostis cum C. Mario iudicatus est, acer  
lasy adu. dit. M. Antoni. & vehemens accusator. In eo genere sanè probabilis,  
Oratoris illig, magui in quo doctus autem Græcis litteris propinquus noster factus  
supra. 2) spacios, ad dicendum M. Gratidius, M. Antoni per familia-  
Da oratoribz vrbis. Halib. ppo- uit et distinguis: cuius præfectus cum esset in Cilicia, est interfe-  
in Latinis scilic. tus: qui accusauit C. Fimbriam, M. Marij Gratidi-  
ua et voluit q. Etus: qui accusauit C. Fimbriam, M. Marij Gratidi-  
De latini in la- lio parricid. panni patrem. Atque etiam apud socios, & Latinos  
ei vno in Halii oratores habiti sunt Q. Vectius Vectianus è Marsis;  
regionibz pla quem ipse cognoui, prudens vir, & in dicendo breuis.  
rib: p. p. in q. Q. & D. Valerij Sorani vicini & familiares mei, non  
Sor in q. p. am in dicendo admirabiles quam docti, & Græcis lit-  
ob aru. adu. in Q. & D. Valerij Sorani vicini & familiares mei, non  
olant nunc co- am in dicendo admirabiles quam docti, & Græcis lit-  
iungi Latinis etis, & Latinis. C. Rusticellus Bononiensis; is qui-  
locy. Salua Janu dem, & exercitatus, & natura volubilis. Omnium  
hoc anthoni. la- dem, & exercitatus, & natura volubilis. Omnium  
ualundq. curio- autem eloquentissimus extra hanc urbem T. Betucius  
on Manu. q. autem eloquentissimus extra hanc urbem T. Betucius  
ut uolot in st- Barrus Asculanus: cuius sunt aliquot orationes Asculi  
liana, p. lat. no- habitæ. Illa Rome contra Capionem, nobilis sanè  
In i. p. roroy Barrus Asculanus: cuius sunt aliquot orationes Asculi  
yquificari, ut habitæ. Illa Rome contra Capionem, nobilis sanè  
cu

argutia  
urbanitas  
probabilis  
doctus  
familiarius  
eloquentissimus  
nobilis  
habita



quo  
sine  
ru-  
ha-  
as-  
sed  
i L.  
lem  
ar-  
cer  
lis,  
tus  
lia-  
fe-  
idi-  
nos  
sis;  
uis.  
non  
lit-  
qui-  
ium  
cius  
sculi  
ane,  
cui

L. Afranig: ~

Itaque sunt illi vni<sup>us</sup> apud  
galliam:  
Vbi vni<sup>us</sup> quirit, malor<sup>um</sup> pupit<sup>um</sup> memo-  
ria  
Sopha<sup>rum</sup> vni<sup>us</sup> vocant Gray<sup>um</sup> Capim<sup>um</sup> Pa-  
pinnalia.









Est autem Latinum Tiburum  
intra et Vulturnum am-  
nem, quod in pondo lati-  
num ut quod Varro in  
65 T. Gracchi.

**B R V T V S**

<sup>loci sibi quali videtur</sup> cui orationi <sup>Capionis</sup> ore respondit Aelius: qui scripti-  
tauit orationes multas, orator ipse numquam fuit: <sup>Fuit sic Grac-  
cor palat.  
Fregellanus.  
Quo postea  
a Ro-  
manis hinc</sup>  
Apud maiores autem nostros, video disertissimum <sup>In qd est il-  
lus apud Ro-  
manum, O-  
fudios, Fri-  
gnal</sup>  
habitu ex <sup>latino</sup> L. Papyrium Fregellanum, T. Grac-  
chi P. F. ferè etate. eius autem oratio est pro Fregel-  
lanis colonisque Latinis habita in senatu, Tum Bru-  
tus. Quid tu igitur, inquit, tribuis istis externis quasi <sup>Quasi.</sup>  
oratoribus? Quid censes, inquam, nisi id quod urba- <sup>Vel cu notat  
uis vel orato-  
ribq conuinc-  
gi potest</sup>  
nis, præter unum: quod non est eorum, urbanitate  
quadam quasi colorata oratio? Et Brutus, Qui est,  
inquit iste tandem urbanitatis color? Nescio, inquam:  
tantum esse quendam scio. Id tu, Brute, iam intelli-  
ges, cum in Galliam veneris. audies tu quidem etiam  
verba quedam non trita Romæ. sed hæc mutari, de-  
discique possunt. Illud est maius, quod in vocibus no-  
strorum <sup>provincialis suavis</sup> oratorum recinit quiddam & resonat urba-  
nius. Nec hoc in oratoribus modo apparet, sed etiam  
in ceteris, Ego memini T. Tincam Placentinum ho-  
minem facetissimum cum familiari nostro Q. Gratio  
præcone <sup>qui est recensit faciliat</sup> dicacitate certare. Eon, inquit Brutus, de  
quo multa <sup>ponit</sup> Lucilius? Isto ipso. sed Tincam non minus  
multa ridiculè dicentem Granius obruebat nescio quo  
sapore vernaculo: ut ego iam non mirer illud Theo-  
phrasto accidisse, quod dicitur; cum percunctaretur  
ex anicula quadam quanti aliquid venderet, & re-

<sup>malerna lingua, qui</sup> <sup>manitab ne ora quasi dicitur, ut est 3<sup>o</sup></sup>  
<sup>Alfumb</sup> <sup>in oratore.</sup>

Spon-



<sup>no potestis nunquam</sup>  
 spondisset illa, atque addidisset. Hospes, non pote mi-  
<sup>memoria</sup>  
 noris: tulisse eum molestè, se non effugere hospitis spe-  
<sup>et alio var. at. h. Al. h. m. d.</sup>  
 ciem, cum etatem ageret Athenis, optimeq; loquere-  
<sup>habuit nostri pugillares pronuntiales</sup>  
 tur. Omnino, sicut opinor, in nostris est quidam vrba-  
<sup>no qua se ferri: no. quon. ass. quatuor.</sup>  
 norum, sicut ille Atticorum sonus. Sed domum redea-

mus; id est, ad nostros reuertamur. Duobus igitur  
 summis Crasso & Antonio, L. Philippus proximus ac-  
 cedebat; sed longo interuallo tamen proximus. Itaq;  
 eum, etsi nemo <sup>sub Crasso et Philippo</sup> intercedebat, qui se illi anteferet,  
<sup>videtur primum et ultimum antefecit.</sup>  
 neque secundum tamen, neque tertium dixerim: nec

*Qui ludg in  
 Cicero non  
 erbat.*

<sup>in quadriga. curriculo</sup>  
 enim in quadrigis eum secundum numeraverim, aut  
<sup>no loco. v. d. m. l. cur. su. d. h. a. h. g. u. m.</sup>  
 tertium, qui vix e carceribus exierit, cum palmam  
<sup>unum. d. m. l. v. m.</sup>

*U. polo s. pri  
 mo pal. u. g.  
 co. n. u. l. g. s. t. s. i. r.  
 v. a. r. o. t. u. r. o. d. u.  
 o. c. a. r. c. e. r. u. b. q. n. o.  
 u. a. r. i. t. . i. . m. u. m.  
 d. u. t. a. u. t. u. n. o.  
 q. u. i. p. p. l. i. o. c. o. n.  
 v. u. l. y. i. s. t. s. t. b. e. r.  
 v. i. d. e. a. t. t. u. n.  
 p. r. i. m. o. c. o. n.  
 p. a. r. a. t. i. p. o. s. s. n.*

iam primus acceperit: nec in oratoribus, qui tan-  
 tum absit à primo, vix ut in eodem <sup>curriculo</sup> esse vi-  
 deatur. sed tamen exant ea in Philippo, quæ qui sine  
<sup>eloquentie. p. u. o. u. e.</sup>  
 comparatione illorum spectaret, satis magna diceret:

summa libertas in oratione; multa facetia; satis cre-  
<sup>no. ob. s. t. r. u. a. g. i. n. o. p. p. o. r. i. g.</sup>  
 ber in reperiendis, solutus in explicandis sententijs.  
 erat etiam in primis ut temporibus illis, Græcis doctri-  
 nis institutus: in altercando cum aliquo aculeo & ma-

*In g. b. y. u. o. a. d.  
 o. g. a. p. o. r. e. r. u.  
 d. u. b. a. n. t.*

lucto facetus. Horum etati propè coniunctus L.  
 Gallius non tam vendibilis orator, quam, ut nescires

*Quia la. f. u. i. t. e. u. d. i. e.  
 it. v. i. d. e. r. u. t. a. l. i. b. i. o. l. i.  
 u. o. s. p. o. s. s. i. u. m. i. l. l. o.  
 p. u. a. r. a. t. i. n. p. u. m. p. i. t.  
 n. o. n. n. o. p. o. s. s. i. t. u. t.  
 i. d. g. u. n. y. a. l. i. a. Non  
 u. i. d. e. t. a. b. a. t. a.  
 u. i. r. g. o. s. t. e. t.  
 d. i. c. e. n. t. u. r.  
 s. e. d. i. l. a. s. o. l. i.  
 e. a. t. a. d. d. i. c. e.  
 o. m. n. i. u. m.  
 n. o. n. v. t. q. u. i.  
 p. r. i. m. u. s.  
 p. a. r. a. t. i. o. n. e.  
 h. u. i. g. p. p. e.  
 u. i. d. e. r. a. n. t.  
 p. t. a. i. n. b. a. t.  
 e. n. b. r. a. s. i. m.  
 c. a. l. e. d. e. r. i. t.  
 i. s. t. l. u. m. t. i.  
 p. o. t. e. r. i. t. u. s.  
 u. a. n. t. p. p. o.  
 C. i. c. e. r. o. l. e. g. o.  
 2. i. n. C. r. a. s. s. o.  
 u. n.*

quid ei deesset: nec enim erat indoctus: nec tardus ad  
 excogitandum; nec Romanarum rerum immemor,  
 & verbis solutus satis: sed in magnos oratores in-  
 ciderat,



Maladico.

Quod videtur curare lib. 2. de qua:  
L. non videtur. L. Capitulum roga  
tut. q. d. laborum. Cui laborum  
illud ad unguis mordacibus in  
ponit quod non videtur.

L. Gellig

L. Gellig cognominis Publicola q  
oribz honoribz ad causa vlti d  
finitus est, vt in parte Valensig  
lib. 9. Cap. 5

Nam, nisi quia unum visum  
nisi comparaty vt inqt Genuca.



Geometria  
In qua illi unumlibet opib ordi  
buis in Crenas affirmat lib:  
i dn Officijs

Comungit supiori rari ut. formiab  
et suo ymnna Exposit coplasi  
videtur quoy almy pntia fusi  
in loru almy ditatit laro gabnt.

769









aliquot orationes, ex quibus sicut ex eiusdem tragœ-  
 dijs, lenitas eius sine neruis perspici potest. Eius equa-  
 lis P. Cethegus, cui de republica satis suppeditabat  
 oratio: totam enim tenebat eam, penitusque cogno-  
 rat. Itaque in senatu consularium auctoritatem as-  
 sequebatur: sed in causis publicis nihil; priuatis satis  
 veterator videbatur. Erat in priuatis causis, Q. Lu-  
 cretius Vespillo & acutus, & iurisperitus. Nam P.  
 Antistius concionibus aptior, quam iudicijs; prudens  
 etiam T. Annius Velina, & in eius generis causis ora-  
 tor sanè tolerabilis. In eodem genere causarum mul-  
 tum erat T. Iuuentius, nimis ille quidem lentus in di-  
 cendo, & pænè frigidus; sed & callidus, & in capien-  
 do aduersario versutus; & præterea nec indoctus, &  
 magna cum iuris ciuilibus intelligentia. Cuius auditor  
 P. Orbius meus ferè equalis, in dicendo non nimis ex-  
 exercitatus, in iure autem ciuili non inferior, quam ma-  
 gister fuit. Nam T. Aufidius, qui vixit ad summam  
 senectutem, volebat esse similis horum; eratq; & bo-  
 nus vir, & innocens, sed dicebat parum. Nec sanè  
 plus frater eius M. Virgilius; qui tribunus plebis L.  
 Sylla imperatori diem dixit. Eius collega P. Magius,  
 in dicendo paullo tamen copiosior. Sed omnium orato-  
 rum siue rabularum, qui & planè indocti, aut inurba-  
 ni, aut rustici etiam fuerunt, quos quidem ego cogno-  
 uerim

In Rep. re  
 modo repli  
 carunt.

Hinc forlassis  
 Galano ming  
 Eudala copilum  
 dndit







Occupatio est hinc quod rebus communis  
vaut, hinc quod aliquod re nobiliorebus placet.



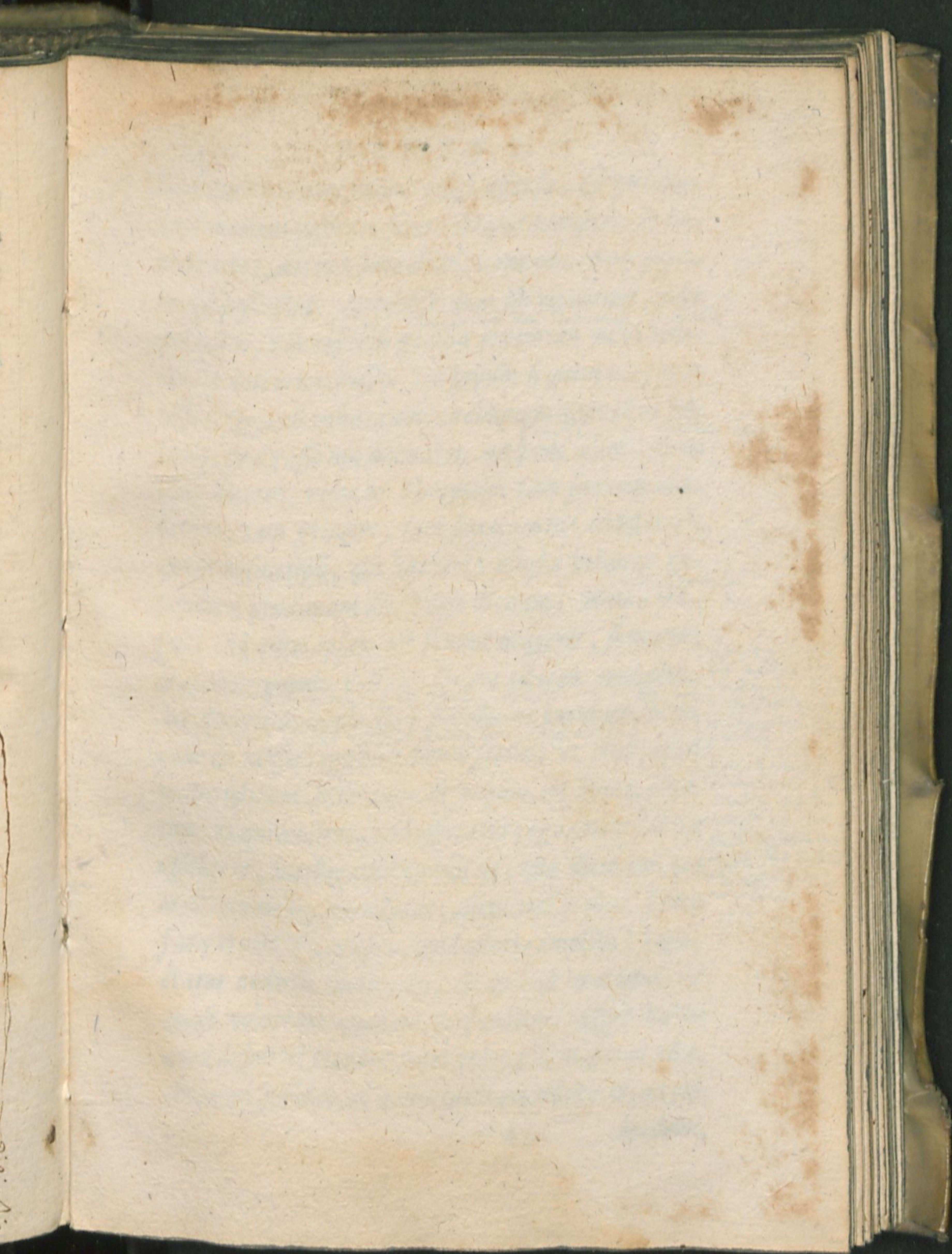
perim solutissimum in dicendo, & acutissimum iudico nostri ordinis <sup>consularibus et aequis</sup> Quinctum Sertorium; equestris Ca-  
ium Gorgonium. Fuit etiam facilis & expeditus ad  
dicendum, & vitæ splendore multo, & ingenio sanè  
probabili, T. Iunius L. F. tribunicius: quo accusante  
P. Sextius pr. designatus, damnatus est ambitus. is  
processisset honoribus longius; nisi semper infirma,  
atque etiam agra valetudine fuisset. Atque ego præ-  
clarè intelligo, me in eorum commemoratione versa-  
ri, qui nec habiti sint oratores, neq; fuerint; præter-  
iriq; à me aliquot ex veteribus commemoratione aut  
laude dignos: sed hoc quidem ignoratione: quid enim  
est superioris ætatis, quod scribi possit, de ijs, de qui-  
bus nulla monumenta loquuntur, nec aliorum, nec ipso-  
rum? De ijs autem, quos ipsi vidimus, neminem ferè  
prætermittimus eorum, quos aliquando dicentes vidi-  
mus: volo enim sciri, in tantâ & tam vetere republ.  
maximis præmijs eloquentiæ propositis, omnibus cupisse  
dicere; non plurimos ausos esse; potuisse paucos. Ego  
tamen ita de vnoquoq; dicam; vt intelligi possit quem  
existinem clamatorem, quem oratorem fuisse.

Iisdem ferè temporibus, ætate inferiores paullo  
quam Iulius, sed æquales propemodum fuerunt, C.  
Cotta, P. Sulpicius, Q. Varius, Cn. Pomponius, C.  
Curio, L. Fufius. M. Drusus P. Antistius, nec vlla















ficiantur vt orator velit, vulgi assensu, & populari approbatione iudicari solet. Itaque numquam de bono oratore, aut non bono doctis hominibus cum populo dissensio fuit. An censes, dum illi viguerunt, quos ante dixi, non eosdem gradus oratorum vulgi iudicio, & doctorum fuisse. De populo si quem ita rogauisses, Quis est in hac ciuitate eloquentissimus? in Antonio, & Crasso aut dubitaret, aut hunc <sup>Crassum</sup> alius, illum <sup>Antonium</sup> alius diceret. nemoné Philippum tam suauem oratorem, tam grauem, tam facetum his anteferret, quem nosmetipsi, qui hac arte aliqua volumus expendere, proximum illis fuisse dicimus? Nemo profecto, id enim ipsum est summi oratoris, summum oratorem populo videri. Quare tibicen <sup>Antigeni</sup> dixerit discipulo sane frigenti ad populum, Mihi cane & Musis: ego huic Bruto dicenti, vt solet, apud multitudinem, Mihi cane, & populo, mi Brute, dixerim: vt qui audient, quid efficiatur; ego etiam cur ita efficiatur, intelligam. Credit ijs, quae dicuntur, qui audit oratorem, vera putat; assentitur; probat; fidem facit oratio. Tu artifex, quid queris amplius? Delectatur audiens multitudo, & ducitur oratione, & quasi voluptate quadam perfunditur. Quid habes quod disputes? Gaudet, dolet, ridet, plorat, fauet, odit, cōtemnit, inuidet, ad misericordiam inducitur, ad pudendum,



dendum, ad pigendum: irascitur, miratur, sperat, ti-  
 met: hæc perinde accidunt, vt eorum qui adsunt, men-  
 tes verbis & sententijs, & actione tractantur. Quid  
 est quodd exspectetur docti <sup>ubi sic sunt</sup> alicuius sententia? Quod  
 enim probat multitudo; hoc idem <sup>in nequissimo</sup> doctis probandum  
 est. Denique hoc <sup>arguunt tunc</sup> specimen est popularis iudicij; in  
 quo numquam fuit populo cum doctis intelligentibusq;  
 dissensio. Cum multi essent oratores in vario genere  
 dicendi, quis vnumquam ex his excellere iudicatus est  
 vulgi iudicio; qui non idem à doctis probaretur?  
 Quando autem dubium fuisset apud patres nostros  
 eligendi, cui patroni daretur optio, quin aut Antoni-  
 um <sup>summum oratorum</sup> optaret, aut Crassum? <sup>Oratorum</sup> Aderant multi alij: tamen  
<sup>Aut loquuntur in an Crassum</sup> vtrum de his potius, dubitasset aliquis: quin alterum;  
 nemo. Quid adolescentibus nobis, cum esset Cotta &  
 Hortensius? num quis, cui quidem eligendi potestas  
 esset, quemquam his anteponebat? Tum Brutus, Quid  
 tu, inquit, <sup>Oratorum</sup> queris alios? de te ipso nonne quid opta-  
 rent rei, <sup>et de patre nostro et alijs ceteris</sup> quid ipse Hortensius iudicaret, videbamus?  
 qui cum partiretur tecum causas (sæpe enim interfui)  
 perorandi locum, vbi plurimum pollet oratio, semper  
 tibi relinquebat. Faciebat ille quidem, inquam, &  
 mihi beneuolentia credo ductus tribuebat omnia: sed  
 ego, quæ de me populi sit opinio, nescio: de reliquis  
 hoc affirmo, qui vulgi opinione disertissimi habiti sint,  
 eosdem



Quia inopinè in caudâ  
fionu plantantur ad oculu  
traugbantur ut est in arch.



Quonia in domibus et frequentior  
oculorum sedis videri solent: quod  
olacri lateri populi ceterisque solent  
adferre et est in oratione p  
vniuerso



eosdem intelligentium quoque iudicio fuisse probatissimos: nec enim posset idem Demosthenes dicere, quod dixisse Antimachum Clarium poetam ferunt: qui cum, conuocatis auditoribus, legeret eis magnum illud quod nouistis, volumen suum, & eum legentem omnes præter Platonem reliquissent, Legam, inquit, nihillo minus. Plato enim mihi vnus instar est omnium: me illum. & rectè. Poëma enim reconditum, paucorum approbatione; oratio popularis ad sensum vulgi debet moueri. At si eundem hunc Platonem vnum auditorem haberet Demosthenes; cum esset relictus à cæteris, verbum facere non posset. Quid tu, Brute, posses, site, vt Curionem quondam, concio reliquisset? Ego verò, inquit ille, vt me tibi indicem, in eis etiam causis in quibus omnis res nobis cum iudicibus est, non cum populo, tamen si à corona relictus sim, non queam dicere. Ita se, inquam, res habet: vt si tibiæ inflatæ non referant sonum, abijciendas eas sibi tibicen putet: sic oratori populi aures tamquam tibiæ sunt. eæ si inflatum non recipiunt, aut si auditor omnino tamquam equus non facit; agitandi finis faciendus est. Hoc tamen interest, quod vulgus interdum non probandum oratorem probat, sed probat sine comparatione; cum à mediocri, aut etiam à malo delectatur: eò est contentus; esse melius non sentit: illud quod est, quale-

24 libro scrip  
sunt unum  
tantum dicitur ad  
vbi, p. ducunt  
et autem est  
silig.

Nam bono per  
la paucis vna  
in foribus dicit  
in concilio et  
op. dicit hanc fig.

in quibus dicitur  
in concilio et  
inducit







Si filig nalg esset in 10 mensibz  
de mortuq pcur  
quam in sua lura  
ta vniuersat. i. per  
usq. inslanolun  
men farner possit  
qua in pluribz re  
plicat vxiarq di  
gastroz q. si nullo primo.

Nun. Caass. partib. raga  
scuola repliat.







exorsus est; similiter Sceulam ex vno scilicet captio-  
 nis centumvirale iudicium hereditatis effecisse: hoc  
 in illo initio consecutus, multis eiusdem generis sen-  
 tentijs delectavit; animosq; omnium, qui aderant,  
 in hilaritatem à seueritate traduxit: quod est unum  
 ex tribus, quæ dixi ab oratore effici debere. Deinde hoc  
 voluisse eum, qui testamentum fecisset, hoc sensisse, quo-  
 quo modo filius non esset, qui in suam tutelam veniret,  
 siue non natus, siue ante mortuus, curius heres ut esset:  
 ita scribere plerosq; & id valere, & valuisse semper.  
 Hæc & multa eiusmodi dicens, fidem faciebat: quod  
 est ex tribus oratoris officijs alterum. Deinde æquum  
 bonum, testamentorum sententias, voluntatesq; tuta-  
 tus est. quanta esset in verbis captio, cum in ceteris re-  
 bus, tum in testamentis si negligenter voluntates,  
 quantam sibi potentiam Sceula assumeret; si nemo  
 auderet testamentum facere postea, nisi de illius senten-  
 tia. Hæc cum grauitè, tum ab exemplis copiosè, tum  
 variè, tum etiã ridiculè, & facetè explicans, eam ad-  
 mirationem assensionemq; comouit; dixisse ut contra  
 nemo videretur. Hoc erat oratoris officium partitione  
 tertium; genere maximum. Hic ille de populo iudex,  
 qui separatim alterum admiratus esset; idem audi-  
 to altero: iudicium suum contemneret: at verò intel-  
 ligens, & doctus audiens Sceulam, sentiret esse quod-  
 dam

*Epigono arguitur  
 lo. p. ad lib. lib.  
 dicit autem cap.  
 lionis qd. Scipio  
 la. signat cap.  
 ho. p. p. a. p. p.  
 lo. di. adu. h. p.  
 Refert itaq; qd.  
 num. modior.  
 dicitur.  
 Quod p. p. p. p. p.  
 orator, est annu.  
 ip. p. p. p. p. p.  
 p. p. p. p. p. p.*

*Quod consistit in  
 p. p. p. p. p. p.  
 p. p. p. p. p. p.  
 p. p. p. p. p. p.  
 p. p. p. p. p. p.  
 p. p. p. p. p. p.  
 p. p. p. p. p. p.  
 p. p. p. p. p. p.*

*Quia, necessari-  
 um, quo vno ran-  
 p. p. p. p. p. p.  
 p. p. p. p. p. p.  
 p. p. p. p. p. p.*



<sup>quæ</sup>dam vberius dicendi genus & <sup>seruolè et pugnè qd est inquit et h</sup>ornatius. ab utroque  
 autem causa perorata, si quaeretur vter præstaret  
 orator, nunquam profecto sapientis iudicium à iu-  
 dicio vulgi discreparet. Qui præstat igitur intelli-  
 gens imperito? Magnare, & difficili. siquidem ma-  
 gnum est scire quibus rebus efficiatur, amittatur ue  
 dicendo illud quidquid est, quod aut effici dicendo  
<sup>quod sola non potest</sup>oportet, aut amitti non oportet. Præstat etiam illo do-  
 ctus auditor indocto; quod sæpè, cum oratores duo  
 aut plures, populi iudicio probantur, quod dicen-  
<sup>magis præcipiunt aut amplius</sup>di genus optimum, sit intelligit. nam illud quod po-  
<sup>superior quibus</sup>pulo non probatur, ne intelligenti quidem auditori  
 probari potest: vt enim ex neruorum sono in fidibus,  
 quam scienter ij pulsati sint, intelligi solet: sic ex ani-  
 morum motu cernitur quid tractandis his perficiat  
 orator. Itaque intelligens dicendi existimator, non  
 assidens, & attente audiens; sed vno aspectu & præ-  
 teriens de oratore sæpe iudicat. Videt oscitantem iu-  
 dicem, loquentem cum altero, nonnumquam etiam  
 circulantem, mittentem ad horas quæsitorem, vt di-  
 mittat rogantem: intelligit oratorem in ea causa  
 non adesse, qui possit animis iudicum admouere ora-  
 tionem, tanquam fidibus manum. Idem si præteriens  
 aspexerit erectos intuentes iudices, vt aut doceri de  
 re, idq; etiam vultu probare videantur; aut, vt auem  
 cantu



le  
et  
t-  
t-  
t-  
ie  
lo  
o-  
o  
t-  
-  
ri  
s,  
-  
ut  
n  
-  
-  
n  
i-  
a  
t-  
is  
le  
m  
tia



Nā cotta linnalg nērat ſubtilit  
rū nēplirand p pūijs ap kiffūnifū  
vūabō, vī nīſt hūctiohēn Oūrdōm



cantu aliquo, sic illos viderit oratione quasi suspensos teneri; aut, id quod maximè opus est, misericordia, odio, motu animi aliquo perturbatos esse vehementius: ea si præteriens, vt dixi, aspexerit, si nihil audierit; tamen oratorem versari in illo iudicio, & opus oratorium fieri, aut perfectum iam esse profecto intelliget. Cùm hæc disseruissem, vterque assensus est; & ego tamquam de integro ordiens, Quando igitur, inquam, à Cotta & Sulpicio hæc omnis fluxit oratio, cùm hos maximè iudicio illorum hominum, & illius ætatis dixissem probatos, reuertar ad eos ipsos: tum reliquos, vt institui, deinceps persequar. Quoniam ergo oratorum bonorum (hos enim querimus) duo genera sunt, vnum attenuatè pressequer, alterum subla-

te ampleq, dicentim: at si id melius est, quod splendidius & magnificentius; tamen in bonis omnia que summa sunt, iure laudantur. sed cauenda est pressio illi oratori inopia & ieiunitas: amplo autem, inflatum, & corruptum orationis genus. Inueniebat igitur acutè Cotta; dicebat purè ac solutè; & vt ad infirmitatem laterum perscianter contentiorem omnem remiserat; sic ad virium imbecillitatem dicendi accommodabat genus. Nihil erat in eius oratione nisi sincerum, nihil nisi siccum atque sanum, illuq, maximum, quod cum contentione orationis flectere animos

Quid in singulis  
lib. gauribus  
laudat et dicit  
causa autem sit  
similima vicia  
qui foris pri  
vult, plurima  
fallunt de qua  
in videri oratio  
in ad Basilic. et  
lib. 4 ad Hriam:  
viam in priu:  
cipio. Omnia  
et audire  
quæ sunt ut  
dicitur in Gal  
ta yam val  
ad foris in  
hunc ille ut  
vultu in ad  
loquor in vultu  
miserat vid  
et per duo pro  
na sunt. Na d.  
vultu in ad  
vultu in ad  
vultu in ad

181

Ne sic probat  
sane de Gal  
vid in hunc no  
est vultu ad  
vultu in op  
vultu in op  
vultu in op  
vultu in op

iudicium  
vultu in ad  
vultu in ad  
vultu in ad  
vultu in ad



judicium vix posset, nec omnino eo genere diceret; tractando tamen impellebat, ut idem facerent à se

*Oro magis in illud  
quod magis crassi magis  
iudicium alij et alij  
uoluntate ipse dicitur  
bat ut loquitur Cicero lib.  
2<sup>o</sup> in Oratione.  
Ut illa dicitur, mollior  
Sulpicij, dicitur u.  
magis dicitur magis  
cum Oratione dicitur  
ut 1. grandiloquum  
qualis p. s. magis  
quod quod ipse non  
nunc autem illud ad  
et suspensalia ut  
ba, ut tunc p. grimum  
Et ait Heratij. Nam  
Omnis quod scribit  
grandiloquum magis  
omni: ut dicitur  
lib. 3. p. 1. et  
Magis dicitur magis  
adum dicitur magis  
cum magis  
in magis  
Compositus in  
quod non cum dicitur  
dicitur dicitur magis  
dicitur dicitur magis  
lib. 3. ad Heratij  
in  
Compositus cum dicitur  
omni: quod dicitur  
lia.  
Idem dicitur dicitur  
ut dicitur magis  
fuit dicitur in  
voluntate ut dicitur  
dicitur dicitur  
in dicitur  
et dicitur  
fuit dicitur  
2<sup>o</sup> dicitur. Tamen  
Apollonij dicitur  
in lib. 1. in  
dicitur dicitur  
ut dicitur dicitur*

commoti, quod à Sulpicio concitati: fuit enim Sul-  
picius vel maximè omnium, quos quidem ego audi-  
uerim, <sup>plena</sup> grandis, & ut ita dicam, tragicus orator.

vox cum magna, tum suaui & splendida: gestus &  
motus corporis ita venustus, ut tamen ad formam non

ad scenam institutus videretur. Incitata, & volu-  
bilis, nec ea redundans tamen, nec circumfluens ora-  
tio. Crassum hic volebat imitari, Cotta malebat

Antonium: sed ab hoc vis aberat Antonij; Crassi ab  
illo lepos. O magnam, inquit, artem Brutus: siqui-  
dem istis, cum summi essent oratores, duæ res ma-  
xime altera alteri defuit. Atque in his oratoribus

illud animaduertendum est, posse, esse summos, qui  
inter se sint dissimiles: nihil enim tam dissimile,

quàm Cotta Sulpicio: & vterque aequalibus suis plu-  
rimum præstitit. Quare hoc doctoris intelligentis est;

videre quo ferat natura sua quemque, & ea duce  
utentem sic instituere, ut Isocratem in acerrimo in-  
genio Theopompi, & lenissimo Ephori dixisse tradi-

tum est, alteri se calcaria adhibere, alteri frenos. Sul-  
picij orationes, quæ feruntur, eas post mortem eius  
scripsisse P. Canucius putatur, equalis meus, homo ex-

tra nostrum ordinem meo iudicio disertissimus. Ipsius  
Sulpicij



t;  
se  
l-  
l-  
r.  
g  
m  
l-  
a-  
at  
ab  
i-  
l-  
us  
ii  
e,  
t-  
t;  
e  
l-  
i-  
l-  
us  
o-  
us  
ij







Sulpicij nulla oratio est; saepeque ex eo audiui, cum se  
 scribere neque consuevisse, neque posse diceret: Cotta pro  
 lege *Varia* qua *inscribitur*; eam L. Aelius scripsit Cot-  
 ta rogatu. Fuit is omnino vir egregius, & eques Rom.  
 cum primis honestus, idemque eruditissimus & Graecis  
 litteris & Latinis, antiquitatisque nostrae & inuentis  
 rebus, & in actis scriptorumque veterum litterate peri-  
 tias. quam scientiam Varro noster acceptam ab illo, au-  
 ctamque per sese, vir ingenio praestans, omni-que doctrina,  
 pluribus & illustrioribus litteris explicavit sed idem  
 Aelius Stoicus esse voluit; orator autem nec studuit um-  
 quam, nec fuit: scribebat tamen orationes, quas alij di-  
 cerent, ut Q. Metello F. ut Q. Cæpioni, ut Q. Pompeio  
 Rufo: quamquam is etiam ipse scripsit eas, quibus pro  
 se est usus; sed non sine Aelio: is enim scriptis etiam  
 ipse interfui; cum essem apud Aeliū adolescens, eumque  
 audire per studiosè solem. Cottam autem miror sum-  
 mum ipsum oratorem, minimeque ineptum Aelianas le-  
 ueis oratiunculas voluisse existimari suas. His duobus  
 eiusdem ætatis annumerabatur nemo tertius, sed mihi  
 placebat Pomponius maxime; vel dicam, minime displic-  
 cebat. Locus erat omnino in maximis causis præter  
 eos, de quibus supra dixi, meminisse: propterea quod An-  
 tonius, qui maxime expetebatur, facilis in causis re-  
 cipiendis erat; fastidiosior Crassus, sed tamē recipiebat.  
 horum

I  
 Videtur aliquid non  
 esse, ad illud  
 Hæc verba non si  
 non dicitur.

I  
 Ipsi enim voluit, ut non scriberent, qui per varia legunt  
 inscribitur.



horum qui neutrum habebat, confugiebat ad Philip-  
pum ferè, aut ad Casarem: Cora & Sulpicius expe-  
tebantur. ita ab ijs sex patronis caussa illustres age-  
bantur: neque tam multa, quam nostra etate, iu-  
dicia fiebant: neque hoc, quod nunc fit, vt caussa sin-

<sup>1</sup>  
Finbat. u. luyr  
Antonius s. r. m. d. s.  
Oratoris iustit.  
quamvis sibi iustit.  
clarissim. iustit.  
Cicero intelligit  
ut lot. ut sub  
lods. de fibria  
lib.

gula defenderentur à pluribus: quo nihil est vitiosius.

<sup>2</sup>  
Quin. ut iug. s. d. y.  
fir. una s. m. l. b. g.  
ratio. ut s. m.  
iustit.

Respondemus ijs, quos non audiimus: in quo primum  
sape aliter est dictum: aliter ad nos relatum: deinde  
magni interest, coram videre me, quemadmodum ad-  
uersarius de quaque re asseueret: maximè autem  
quemadmodum quaque res audiatur. Sed nihil vitio-

<sup>3</sup>  
Reliqua ab alia por.  
in naturalis n. p. i. u. m.  
iustit. Cicero 20  
In orator. hoc  
a. u. l. o. r. o. d. u. o. b. h. i. a.  
iustit. s. m. l. b. g.  
fir. iustit. s. m. l. b. g.  
d. i. a. b. n. n. u. a. l. i. a. r. a.  
l. i. r. r. o. m. m. u. n. d. i. a. t.  
in q. b. g. u. i. i. u. i. u. m.  
n. e. t. r. a. n. u. l. i. a. s. i. a. t.  
in s. u. o. d. i. c. a. n. t. u. r.  
u. o. a. u. d. i. u. m. u. r. b. s.  
l. i. q. u. i. s. u. a. p. p. r. i. a.  
n. o. r. o. m. m. u. n. d. i. a. t. u. r. a. u. t.  
s. a. b. u. n. t.

sus, quam, cum vnum corpus debeat esse defensionis,  
nasci de integro caussam, cum sit ab altero perorata.

Omniū enim caussarum, vnum est naturale princi-  
pium, vna peroratio: reliquæ partes quasi membra  
suo quaque loco locata, suam vim & dignitatem te-  
nent. Cum autem difficile sit in longa oratione non

<sup>4</sup>  
Vay. n. u. m. u. s. t.  
id. u. d. p. o. s. s. i. b. l. r. o. m. u. y.  
u. i. a. t. u. i. l. l. i. q. u. i.  
n. u. m. u. s. s. i. d. e. n. t. u. s. t.

aliquando aliquid ita dicere, vt sibi ipse non conueni-  
at: quanto difficilius cauere, ne quid dicas, quod non  
conueniat eius orationi qui ante te dixerit? Sed quia

& labor multò maior est totam caussam, quam par-  
tem dicere, & quia plures ineuntur gratiæ si vno  
tempore dicas pro pluribus: idcirco hanc consuetu-  
dinem lubenter asciimus. Erant tamen quibus vide-  
retur illius etatis tertius Curio: quia splendidioribus  
fortasse



ip-  
de-  
re-  
u-  
in-  
us.  
um  
de  
id-  
em  
io-  
is,  
ra.  
ci-  
ra  
e-  
on  
ni-  
on  
ia  
r-  
no  
u-  
e-  
us  
ff







I B R U T U S.

fortasse verbis utebatur; & quia Latine non pessime loquebatur; usu credo aliquo domestico: nam litterarum admodum nihil sciebat. Sed magni interest quos quisque audiat quotidie domi; quibuscum locatur à pueris quemadmodum patres, pedagogi, matres etiam loquantur. Legimus epistolas Corneliae matris Gracchorum: apparet filios non tam in gremio educatos, quam in sermone matris. Auditus est nobis Leliae Caij filiae saepe sermo. ergo illam patris elegantiam vidimus, & filias eius Mutias ambas; quarum sermo mihi fuit notus: & neptes Licinias; quas nos quidem ambas: hanc verò Scipionis etiam tu, Brute, credo aliquando audisti loquentem. Ego verò ac lubenter quidem, inquit Brutus: & eo lubentius, quod L. Crassi erat filia. Quid Crassum, inquam, illum censes istius Liciniae filium, Crassi testamento qui fuit adoptatus? Summo iste quidem dicitur ingenio fuisse, inquit. Et verò hic Scipio collega meus, mihi sanè benè & loqui videtur, & dicere, Rectè, inquam, iudicas Brute. etenim istius genus est ex ipsius sapientiae stirpe generatum. Nam & de duobus auis iam diximus, Scipione & Crasso: & de tribus proavis, Q. Metello, cuius quatuor filij: P. Scipione, qui ex dominatu T. Gracchi priuatus in libertatem rempub. vindicauit: Q. Scauola augure; qui peritissimus

f iuris,

17. n. nst lib.  
 8p. in oratore 2  
 C. Curio in loq  
 grauilato ut  
 lingua ut 102  
 pia sua quas  
 da rep. stit que  
 si forma sign  
 araq, dicendi con  
 lidat  
 Nam pater nro  
 C. Curio Orator  
 fuit eloquentis  
 sing.  
 In qbz quacu  
 plurimum in  
 nuditionib  
 Quinililianus  
 oplot  
 elegantissimu  
 A. Vm. stote  
 inbula in  
 inro in stam in  
 3. in oratore ut  
 Quinililianus  
 lib. 3. corp. 1. in  
 cy plia. v. d. di  
 iustia in loqu  
 palatia nloga  
 tra elegantidit  
 reit  
 ad. inuori

Non nst n. loq. ista d. d. in  
 na d. p. p. laudi. talio ut loqu  
 na d. p. p. laudi. talio ut loqu  
 na d. p. p. laudi. talio ut loqu  
 na d. p. p. laudi. talio ut loqu





iuris, idemque percomis est habitus. Iam duorum ab-  
 auorum quam est illustre nomen, P. Scipionis, qui bis  
 consul fuit, qui est Corculum dictus: alterius omnium  
 sapientissimi C. Lelij. O generosam, inquit, stirpem,  
 & tamquam in vnam arborem plura genera, sic in  
 istam domum multorum insitam atque illuminatam  
 sapientiam. Similiter igitur suspicor, ut confera-  
 mus parua magnis, Curionis, et si pupillus relictus est,  
 patrio fuisse instituto puro sermone assuefactam do-  
 mum: & eò magis hoc iudico, quod neminem ex ijs  
 quidem qui aliquo in numero fuerunt, cognoui in om-  
 ni genere honestarum artium tam in doctum, tam ru-  
 dem. Nullum ille poetam nouerat; nullum legerat  
 oratorem; nullam memoriam antiquitatis collegerat;  
 non publicum ius, non priuatum, & ciuile cognouerat.  
 quamquam id quidem fuit etiam in alijs, & magnis  
 quidem oratoribus; quos parum his instructos artibus  
 vidimus: ut Sulpicium, ut Antonium. Sed ij tamen vnũ  
 illud habebant dicendi opus elaboratum: idque cum  
 constaret ex quinque notissimis partibus; nemo in ali-  
 qua parte earum omninò nihil poterat. in quacumque  
 enim vna planè claudicaret; orator esse non posset.  
 Sed tamen alius in alia excellebat. magis reperiēbat  
 quid dici opus esset, & quomodo preparari, & quo lo-  
 co locari: memoriaque ea comprehendebat Antonius:  
 excel-



bi  
bis  
um  
m,  
in  
um  
a  
st,  
o  
ijs  
m  
u  
at  
it;  
at.  
nis  
us  
nū  
m  
li-  
ue  
et.  
at  
lo-  
us:  
el-

Elia, sic Curio in no pastum  
Corulim inuit





Debat in orator in vidua  
by Jo. Ludw.



excelebat autem actione: erantque ei quedam ex his  
 paria cum Crasso, quedam etiam superiora. At  
 Crassi magis enitebat oratio. Nec vero Sulpicio, neque  
 Cotta dicere possumus, neque cuiquam bono oratori  
 rem ullam ex illis quinque partibus plane atque omni-  
 no defuisse. Itaque in Curione hoc verissime iudicari  
 potest, nulla re vna magis oratorem commendari,  
 quam verborum splendore & copia. Nam cum tardus  
 in cogitando; tum in instruendo dissipatus fuit. Reli-  
 qua duo sunt, agere, & meminisse: in viroque cachin-  
 nos iridentium commouebat. Motus erat is, quem  
 & C. Iulius in perpetuum notauit; cum ex eo in  
 vtramque partem toto corpore vacillante quæsuit,  
 quis loqueretur e limbo. Et Cn. Sicinius homo impu-  
 rus, sed admodum ridiculus, neque aliud in eo ora-  
 toris simile quidquam: is cum trib. pleb. Curionem &  
 Octauium coss. produxisset, Curioque multa dix-  
 isset, sedente Cn. Octauio collega, qui de uinctus erat  
 fascijs, & multis medicamentis propter dolorem ar-  
 tum delibutus. Numquam, inquit, Octauie, collega  
 tuo gratiam referes: qui nisi se suo more iactitauisset;  
 hodie te istic musca comedissent. Memoria autem ita  
 fuit nulla; vt aliquoties tria cum proposuisset, aut  
 quartum adderet, aut tertium quæreret: qui in iudicio pri-  
 uato vel maximo, cum ego pro Titinia Cotta perora-  
 uissem.

*Voluit res  
 in yluag par  
 in unlatidit tot  
 puio*





uissem, ille contra me pro Servio Neuvio diceret; subito  
 totam causam oblitus est; idque veneficijs, & can-  
 tionibus Titiniae factum esse dicebat. Magna haec im-  
 memoris ingenij signa; sed nihil turpius, quam quod  
 etiam in scriptis obliuisceretur quid paullo antè posu-  
 isset; ut in eo libro, ubi se exeuntem è senatu, & cum  
 Pansa nostro, & cum Curione filio colloquentem fa-  
 cit; cum senatum Caesar COS. habuisset, omnisque  
 ille sermo ductus è <sup>de</sup> <sup>in</sup> <sup>interrogationibus</sup> percunctatione filij, quid in senatu  
 esset actum. In quo multis verbis cum inueheretur in  
 Caesarem Curio, disputatioque esset inter eos, ut est  
 consuetudo dialogorum; cum sermo esset institutus se-  
 natu misso; quem senatum Caesar COS. habuisset;  
 reprehendit eas res, quas idem Caesar anno post,  
 & deinceps reliquis annis administrauisset in Gallia.  
 Tum Brutus admirans, Tantamne fuisse obliuionem,  
 inquit, in scripto praesertim, ut ne legens quidem um-  
 quam senserit quantum <sup>erroribus</sup> flagitij commisisset? Quid  
 autem, inquam, Brute stultius, quam si ea vitupera-  
 re volebat, quae vituperauit, non eo tempore institueret  
 sermonem, cum illarum rerum iam tempora praeteri-  
 issent? Sed ita totus erat, ut in eodem sermone dicat  
 in senatu se, Caesare consule, non accedere; sed id di-  
 cat ipso COS. exiens è senatu. Iam qui hac parte  
 animi, quae custos est ceterarum ingenij partium, tam  
 debilis

Quoniam non propter  
 amorem suum  
 inuenit, ut  
 est et ex his  
 et April. ut  
 moria et  
 rimum  
 et Caesare  
 de finibus  
 hic in par  
 libris  
 moria  
 dicitur appellat







M. Livium Drusum M.  
Dignus et Cornelia filius  
fuit, ut placet 86

M. T. CICERONIS.

Drusum tuum magnum auunculum,  
hic Quinctus in rem, ita dumtaxat cum de re pub. diceret: L. autem  
Lucullum etiam acutum, patremque tuum, Brute,

iuris quoque & publici & privati sane peritum: M.  
Lucullum: M. Octavium Cn. filium: qui tantum au-  
toritate dicendoque valuit; ut legem Semproniam  
frumentariam populi frequentis suffragijs abrogave-  
rit: Cn. Octavium, M. filium, M. Catonem patrem,

Q. etiam Catulum filium abducamus ex acie; id est a  
iudicijs, & in praesidijs reipub. cui facile satisfacere  
possint, collocemus. Eodem Q. Capionem referrem;  
nisi nimis equestri ordini deditus, a senatu discedisset.  
Cn. Carbonem, M. Marium, & ex eodem genere

complureis minime dignos elegantis conventus auri-  
bus, aptissimos cognovi turbulentis concionibus: quo  
in genere (ut in ijs perturbem etatum ordinem) nu-  
per L. Quinctius fuit; aptior autem etiam Palicanus  
auribus imperitorum. Et quoniam huius generis fa-  
cta mentio est; seditiosorum omnium post Gracchos,  
L. Apuleius Saturninus eloquentissimus visus est. ma-  
gis specie tamen, & motu, atque ipso amictu capiebat  
homines, quam aut dicendi copia, aut mediocritate  
prudentiae. Longe autem post natos homines impro-  
bissimus C. Servilius Glaucia; sed peracutus & calli-  
dus, cum primisq; ridiculus. Is ex summis, & fortuna  
& vite

Ching irob vido in 20 de Orator.

M. Livium Drusum  
Dignus et Cornelia filius  
fuit, ut placet 86

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100



U  
m  
e,  
l.  
t-  
m  
e-  
n,  
à  
re  
s  
t.  
e  
i-  
io  
t-  
is  
t-  
it  
te  
n-  
io  
da  
&





Handwritten marginal notes in a narrow column on the left side of the page.

Siquis nuno quo dazurning  
C...cia in...f... f...r...t. Quod  
n... for loco C...ro n...o g...li  
n...f...f... dicit id...a Q...l...l...  
suay n...l...l...o... lib. 2. cap. 2  
ndat: v...n...t...t...l...o...n...t...  
quoddā g...y...l...g...t...t...t...t...

fla. ut vob... ordi...  
n... f...s... r...a... n...f...t...  
v...a... l...l...i...  
f...y...p...l...g... C...r...n...i... f...l...y  
l...t...r...n...o...r... f...o...r...b...y... n...g...  
h...g... f...l...i...t... h...y...p...o... q... l...a...g...i...n...u...l...l...i...  
l...a...t...r...n...u...t... n...o... h...y...r...n...t... v...l...u...n...t... u...  
n...d...i...f...e...n...s...u...b...at... q...l...o... x...l...u...r...i...  
n...a...b... v...t... q...u...d...i...c...i...o...y...a...b... v...o...n...  
D...n...t...













Quot in M. Arilio Balbo et  
 C. Porcio Catone consulibus  
 ad L. Crassum et Q. Serviliam  
 consulibus nominantur.

B R V T V S.

89 Anno ab urbe  
 condita 74

ipsorum consulum, qui omnes intelligentia anteibant:  
 iudicio discessit probatus. Unde viginti annos natus  
 erat eo tempore. Est autem ~~L. Paullo~~, C. Marcello  
 COSS. mortuus: ex quo videmus eum in patronorum  
 numero annos quatuor & XL. fuisse. Hoc de oratore  
 paullo post plura dicemus: hoc autem loco volumus  
 etatem eius in <sup>in aequali</sup> disparem oratorum etatem includere:  
 quamquam id quidem omnibus vsu venire necesse fuit:  
 quibus paullo longior vita contigit, ut & cum multo  
 maioribus natu quam essent ipsi: & cum aliquantū  
 minoribus compararentur: ut Attius <sup>postea et Suetonius</sup> iisdem <sup>godu iude anno.</sup> <sup>ad urbe condita hō</sup> <sup>ad 14 ad loc. m. q. p.</sup> <sup>nam q. q. n. d.</sup> <sup>recte dicitur qui</sup> <sup>maritima a ro. ubi</sup> <sup>et Maurino et</sup> <sup>Sarrano, quibus</sup> <sup>caus: nam ut p.</sup> <sup>rig ut H. s. b. i. q.</sup> <sup>stata, et ut hō</sup> <sup>id est q. q.</sup> <sup>edilab. f. a. u. lab.</sup> <sup>mutabant, ut d. h. q.</sup> <sup>ut videmus apud</sup> <sup>T. m. i. m. in</sup> <sup>elogio.</sup> <sup>1. Parro u. q.</sup> <sup>multi f. u. r. u. s.</sup> <sup>primus. At hō Pom</sup> <sup>pro q. S. p. l. s. s. t. s.</sup> <sup>q. i. s. a. s. u. r. a.</sup> <sup>lib. 3. Inclamatione</sup> <sup>Aliud arguit p. p.</sup> <sup>ut de q. q. d. l. a. t.</sup> <sup>v. i. q. h. t. S. u. i. q. p. s.</sup> <sup>d. i. t. u. r. q. u. t. h.</sup> <sup>pl. a. t. t. u. m. e. l. a. t.</sup> <sup>co iungit.</sup> <sup>Est v. t. o. i. f. u. l. l. i. s.</sup> <sup>h. o. p. e. p. l. o. s. t. i. c. u. s.</sup> <sup>p. r. o. o. b. a. t. o. n. i. s.</sup> <sup>q. u. i. s. i. t. m. e. m. p.</sup> <sup>de p. u. b. l. i. c. i. s. r. e. a. t. i. o. n.</sup> <sup>de p. u. b. l. i. c. i. s.</sup>

A. et S.  
 quora m/  
 S. l. a. t. e.

f s Appia

pro Appia Cla  
 ab hō / emiso hō  
 manifestabilis et  
 omnibus suo.  
 ut colligitur re  
 spicit. L. p. i.  
 similitudine



Digressio est tunc in uicibus uoluit dicitur

90

M. T. CICERONIS.

Appio Claudio dixit, <sup>in patribus dicitur cura mortu</sup> paullo ante mortem. ~~Vides igitur~~ ut ad te oratorem, Brute, peruenerimus, tam multis inter nostrum, tuumque, initium dicendi interpositis oratoribus? ex quibus, quoniam in hoc sermone nostro statui neminem eorum qui uiuerent, nominare; ne vos curiosius eliceretis ex me quid de quoque iudicarem, eos, qui iam sunt mortui, nominabo. Tum Brutus, non est, inquit, <sup>ista</sup> ista causa quam dicis, quam obrem de ijs qui, uiuunt, nihil uelis dicere. <sup>inquit Brutus</sup> Quenam igitur, inquam, est? Vereri te, inquit, arbitror, ne per nos <sup>inquit Brutus</sup> hic sermo tuus emanet, & ij tibi succenseant, quos praterieris. <sup>inquit Brutus</sup> Quid? vos inquam, tacere non poteritis? Nos quidem, inquit, <sup>inquit Brutus</sup> facillime: sed tamen te arbitror malle id ipsum tacere; quam taciturnitatem nostram experiri. Tum ego, Verè tibi, inquam, Brute dicam: non me existimaui in hoc sermone usque ad hanc aetatem esse venturum; sed ita traxit ordo aetatum orationem; ut iam ad minores etiam peruenerim. Interpone igitur, inquit, si quos uidetur, deinde redeamus ad te, & ad Hortensium. Immo uerò, inquam, ad Hortensium: de me alij dicent, si qui uolent. Minimè uerò, inquit, nam etsi me facile omni tuo sermone tenuisti; tamen is mihi longior uidetur, quod propero audire de te. nec uerò tam de uirtutibus dicendi tuis, quæ cum omnibus, tum certè mihi notissimæ sunt, quam, quod



is  
m  
o-  
ne  
e;  
a-  
u-  
na  
ir,  
os  
os  
is?  
or  
m  
m:  
a-  
a-  
r-  
us  
ad  
ne  
e-  
u-  
ue  
m,  
od



H  
E  
S  
S  
E  
N  
L  
A  
N  
D  
S  
B  
I  
B  
L  
I  
O  
T  
H  
E  
K  
S  
A  
C  
H  
S  
E  
N  
A  
N  
H  
A  
L  
T

Am...

















F  
A  
S  
C  
I  
C  
U  
L  
O  
S

B

R



Censorius q. Cu: Definitum ro  
sua in laudat

B R V T V S.

imperitus, multa industria, & magni laboris fuit, C.  
Censorinus Graecis litteris satis doctus; quod proposu-  
erat explicans expedite, non inuenustus actor, sed in-  
ers, & inimicus fori. Lucius Turius paruo ingenio, sed  
multo labore, quoquo modo poterat, saepe dicebat. ita  
que ei pauca centuriae ad consulatum defuerunt. C.  
Macer auctoritate semper eguit; sed fuit patronus  
propemodum diligentissimus. huius si vita, si mores, si  
vultus denique non omnem commendationem ingenij  
euerteret; maius nomen in patronis fuisset. non erat  
abundans, non inops tamen: non valde nitens, non  
plane horrida oratio: vox, gestus, & omnis actio, si-  
ne lepore: at in inueniendis, componendisq. rebus mi-  
ra accuratio; vt non facile in vilo diligentiore, ma-  
ioremq. cognouerim, sed eam, vt citius veteratoriam  
quam oratoriam diceres. hic etsi etiam in publicis  
caussis probabatur, tamen in priuatis illustriorem ob-  
tinebat locum. C. deinde Piso statarius, & sermonis  
plenus orator, minimè ille quidem tardus in excogi-  
tando, verumtamen vultu & simulatione multo etiam  
acutior quam erat, videbatur. Nam eius equalem M.  
Glabrionem bene institutum aut Scauula diligentia,  
socors ipsius natura negligensque tardauerat. Etiam  
L. Torquatus elegans in dicendo, in existimando ad-  
modum prudens, toto genere perurbanus. Meus au-

Qui quab. v. p. u.  
p. Romanus Di-  
uis. v. u. a. v. u. d. i.  
caud. i. n. a. l. e. r. o.  
u. i. t. i. a. d. i. c. t. a. i. n.  
q. b. g. C. o. n. s. u. l. a. t. o. r. u. m.  
a. b. o. u. t. h.  
C. L. i. c. i. u. s. M. a. c. e. r.  
q. u. o. C. i. r. r. o. e. s.  
o. r. d. A. t. t. i. e. t. P. l. e.  
l. o. r. e. q. i. n. C. i. r. r. o.  
u. n.  
Q. u. i. a. r. a. p. p. o. n. t. i. u. d. a.  
p. l. o. r. u. C. i. r. r. o. u. m.  
D. a. m. n. a. l. e. f. u. i. t.

Hic est ill. Piso, qui  
P. l. o. r. C. i. r. r. o. o. r. a. t. i.  
o. r. u. m. & Q. R. o. s. t. i. o. r. o.  
m. o. d. o. d. i. c. i. t. q. u. i.  
q. u. i. t. i. n. C. i. r. r. o.  
i. n. r. a. n. a. a. d. i. u. r.  
p. a. r. i. u. m. s. a. b. i. n. t.  
q. u. i. t. r. o. d. i. c. t. u. m.  
M. G. l. a. b. r. i. o. n. u. m. f. u. i.  
i. t. a. b. v. a. b. o. r. o. d. i. c.  
i. a. 687.  
Sic supra Rurdi  
u. n. u. m. e. t. s. t. a. n. u. s. v. e. r. a.  
h. i. t. p. a. l. a. r. i. o. s. e. s. t. a. n.  
q. u. i. f. a. b. u. l. i. b. i. s. t. r. a.  
C. a. l. u. m. v. a. r. b. u. m.  
v. e. l. a. m. i. l. i. t. i. b. g.  
p. a. l. a. r. i. o. s. u. t. p. o. t. a.  
v. i. a. p. u. i. c. i. a. r. a. t. a.  
p. s. t. r. a. c. t. o. r. q. u. i. a.  
i. n. u. i. c. i. t. e. t. u. m.  
f. i. d. n. v. i. d. i. t. u. m.  
g. r. a. m. l. n. a. u. t. l. g. o.  
r. i. l. a. t. a. o. r. u. a. t. i. u. m.  
f. u. i. s. s. a.

Inbat Orator

Hic Censorius  
et Attin r. d. i. c. i. t.  
r. i. p. u. l. g. h. i. c. u. t. v. t.  
A. p. p. o. s. a. i. t. a. m.  
A. b. b. i. a. v. i. t. a. i. n. q.  
d. u. m. A. u. g. u. s. t. i.  
f. o. r. u. m. e. s. t. p. a. r. t. g.  
v. t. s. i. m. i. l. i. t. a. t. o.  
C. a. s. p. i. t. H. e. y. e. r.  
C. a. s. p. i. t. f. o. r. t. i.  
P. a. r. i. u. m. p. o. r. t. e. l. l.  
e. t. u. e. C. i. r. r. o. 2.  
e. t. u. f. i. n. i. s. q. v. o.  
r. o. r. t. C. i. r. r. o.

P. i. n. a. d. i. c. i. t.  
P. a. r. i. a. e. t. v. i. l. i. u. m.







Anthorn

11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100





F  
A  
S  
C  
I  
C  
U  
L  
U  
S

B

R

X





Quo tempore  
C. & L. Capasij  
fratres fuerunt

**BRVTVS.**

tempore C. & L. Capasij fratres fuerunt: qui multa  
opera ignoti homines, & repentini, quastores celeri-  
ter facti sunt oppidano quodam, & incondito genero  
dicendi. Addamus huc etiam, ne quem vocalem pra-  
teruisse videamur, C. Cosconium Calidianum: qui nul-  
lo acumine, eam tamen verborum copiam, si quam ha-  
bebat, praebat populo cum multa concursatione, ma-  
gnoq; clamore. Quod idem faciebat Q. Arrius, qui  
fuit M. Crassi quasi secundarius. Is omnibus exemplo  
debet esse quantum in hac vrbe polleat multorum obe-  
dire temporibus, multorumq; vel honori, vel periculo ser-  
uire: his enim rebus infimo loco natus & honores, &  
pecuniam, & gratiam consecutus; etiam in patrono-  
rum, sine doctrina, sine ingenio, aliquem numerum per-  
uenerat. sed ut pugiles inexercitati, etiam si pugnos  
& plagas, Olympiorum cupidi, ferre possunt, solem ta-  
men saepe ferre non possunt: sic ille, cum omnia iam for-  
tuna prosperè functus, labores etiam magnos excepis-  
set; illius iudicialis anni seueritatē, quasi solem non tu-  
lit. Tum Atticus, Tu quidem de fece, inquit, hauris,  
idq; iam dudum: sed tacebam: hoc verò non putabam te  
vsque ad Stalenos, & Autronios esse venturum. Non  
puto, inquam existimare te, ambitione me labi: quip-  
pe de mortuis: sed ordinem sequens, in memoriam  
notam, & aequalem necessario incurro. Volo autē hoc  
perspici,

95  
videtur  
Dada in  
honore et suum  
ficio pount. Ci  
raro p. Cluuntio,  
ubi pelis, nob veri  
dicit, qua lauda-  
in videtur  
Rgi in Quot: p  
Sulla plet vldah  
fuisse ciruorum  
topuln q varo cim  
roum pton pssul  
in glemiod fuisse  
videtur. Jo Lu: no  
C. voran ab hro  
videtur in q  
pior Crisum fregi  
hinc p. dicit cum  
to nullibz gnum  
paridit  
Secundariq val p  
ruday ut qda ex  
gunt scilicet parti  
m q et similes p  
muday parly p q  
quid p. q. p. p.  
glinim alit p  
pator bilian p  
simulay, alit va  
ro furoy dany 1.  
furoy ab parly  
arguendq et furoy  
coru a Crasso ob  
liant.  
Artissima similitu  
dum ne pliorat quo  
mod p. in oratori  
q furoy p. p. p.  
in Olympia ludu q  
q quoy amo magy  
p. p. p. p. p.  
p. p. p. p. p.  
p. p. p. p. p.  
p. p. p. p. p.  
p. p. p. p. p.  
p. p. p. p. p.  
p. p. p. p. p.



perspici, omnibus conquisitis, qui in multitudine dicere ausi sint; memoria quidem dignos perpaucos: verum qui omnino nomen habuerint, non ita multos fuisse. sed ad sermonem institutum reuertamur. T. Torquatus, T. filius, & doctus vir ex Rhodia disciplina Molonis; & à natura ad dicendum satis solutus, atque expeditus: cui si vita supeditasset, sublato ambitu, consul factus esset, plus facultatis habuit ad dicendum, quàm voluntatis. Itaque studio huic non satisfecit, officio verò nec in suorum necessariorum causis, nec in sententia senatoria defuit. Etiam M. Pontidius municeps noster multas priuatas causas actitauit: celeriter sanè verba voluens, nec hebes in causis, vel dicam plus etiam, quam non hebes, sed efferuescens in dicendo, stomacho sæpè, iracundiâq; vehementius, ut non cum aduersario solum, sed etiam, quod mirabile esset, cum iudice ipso, cuius delinitor esse debet orator, iurgio sæpè contenderet, M. Messala minor natu quàm nos, nullo modo inops, sed non nimis ornatus genere verborum: prudens, acutus, minimè incautus, patronus in causis cognoscendis, componendisquè diligens, magni laboris, multæ operæ, multarumq; causarum. Duo etiam Metelli, Celer, & Nepos, nihil in causis versati, nec sine ingenio, nec indocti, hoc erant populare dicendi genus assecuti. Cn. autem Lentulus

Mara



icere  
rum  
isse.  
qua-  
Mo-  
tque  
bitu,  
icen-  
isfe-  
ussis,  
idius  
: ce-  
el di-  
is in  
s, ve  
abile  
ator,  
uam  
nere  
pa-  
dili-  
auf-  
bilis  
rant  
tulus  
Aara



F  
A  
C  
T  
O  
R  
I  
U  
M

Q

R

E



Marcellinus, nec vñquam indisertus, & in consulatu pereloquens visus est, non tardus sententijs, non inops verbis, voce canora, facetus satis. C. Memmius L. filius perfectus literis, sed Græcis; fastidiosus sanè Latinarum, argutus orator, verbisque dulcis, sed fugiens non modo dicendi, verum etiam cogitandi laborem, tantum sibi de facultate detraxit, quantum imminuit industriae. Hoc loco Brutus, Quam vellem, inquit, de his etiam oratoribus qui hodie sunt, tibi dicere luberet: etsi de alijs minus, de duobus tamen, quos à te scio laudari solere, Cesare, & Marcello audirem non minus lubenter, quam audiui de ijs, qui fuerunt. Cur tandem? inquam: an expectas quid ego iudicem de istis qui tibi sunt æquè noti ac mihi? Mihi me hercule, inquit, Marcellus satis est notus, Caesar autem parum: illum enim sæpè audiui: hic, cum ego iudicare iam aliquid possem, absuit. Quid igitur de illo iudicas quem sæpè audisti? Quid censes, inquit, nisi id, quod habiturus es similem tui? Næ ego, inquam si ita est, velim tibi eum placere quam maximè. Atqui & ita est, inquit, & vehementer placet: nec verò sine caussa. nam & didicit, & omisissis cæteris studijs, vnum id egit, sesequæ quotidianis commentationibus acerrimè exercuit. Itaque & lectis vtitur verbis, & frequentibus, & splendore vocis, dignitate motus fit specio-



sum, & illustre, quod dicitur: omniaque sic suppetunt,  
 ut ei nullam deesse virtutem oratoris putem: maxi-  
 meque laudandus est, qui hoc tempore ipso cum iace-  
 ceat; in hoc communi nostro, & quasi fatali malo con-  
 soletur se, cum conscientia optima mentis, tum etiam  
 vsurpatione, & renouatione doctrine: vidi enim Mi-  
 tylenis nuper virum: atque (vt dixi) vidi plane virum.  
 Itaque cum eum antea tui similem in dicendo vide-  
 rim, tum vero nunc a doctissimo viro, tibi que, vt  
 intellexi, amicissimo Cratippo instructum omni copia,  
 multo videbam similiorem. Hic ego, Et si inquam, de  
 optimi viri nobisque amicissimi laudibus lubenter au-  
 dio, tamen incurro in memoriam communium mise-  
 riarum, quorum obliuionem quærens hunc ipsum ser-  
 monem produxi longius. Sed de Casare cupio audire  
 quid tandem Atticus iudicet. Et ille, Præclare, inquit,  
 tibi constas, vt de ijs qui nunc sunt, nihil velis ipse di-  
 cere: & hercle si sic ageres, vt de ijs egisti, qui iam  
 mortui sunt, neminem vt prætermitteres, ne tu in  
 multos Autronios & Stalenos incurreres. Quare siue  
 hanc turbam effugere voluisti; siue es veritus, nequis

*vt in am. elis esse aut præteritum, aut non satis laudatum queri possit,*  
*vt no. orat. p. M. Th. p. 10. de Casare tamen potuisti dicere; præsertim cum &*  
*longis Cicero de re*  
*pari ad Cora. ut tuum de illius ingenio notissimum iudicium esset; nec*  
*pot. ita sup. et*  
*Quid? ora. loca quæ illius de tuo obscurum. Sed tamen Brute, inquit Atti-*  
*quis culpatus, non qui nihil vultis agere? Quis scilicet aut*  
*ar. alior. hinc videretur? qd. verbis orat. oratorior. aut vlt. n. = CUS,*  
*gaurior?*  
*U. mon. p. unquam in geminis in vlt. hinc*  
*abm. p. hinc de sup. p. hinc in vlt. hinc*  
*num. in vlt. hinc de sup. p. hinc in vlt. hinc*



B R U T U S.

tus, de Casare & ipse ita iudico; & de hoc huius ge-  
neris acerrimo aestimatore sapissimè audio, illum om-  
nium ferè oratorum Latine loqui elegantissimè, nec  
id solum domestica consuetudine, vt dudum de Lelio-  
rum, & Muciorum familijs audiebamus, sed, quam-  
quam id quoque credo fuisse, tamen vt esset perfecta  
illa loquendi laus, multis literis, & ijs quidem recon-  
ditis, & exquisitis, summoq; studio, & diligentia est  
consecutus. Quinetiam in maximis occupationibus,  
cum ad te ipsum, inquit in me intuens, de ratione La-  
tine loquendi accuratissimè scripserit, primoque in li-  
bro dixerit verborum delectum originem esse eloquen-  
tia, tribueritque mi Brute, huic nostro, qui me de illo  
maluit, quam se dicere, laudem singularem (nam  
scripsit his verbis, cum hunc nomine esset affatus. Ac  
si cogitata præclare eloqui possent, nonnulli studio, &  
usu elaborauerunt: cuius te pænè principem copia,  
atque inuentorem benè de nomine, ac dignitate po-  
puli Romani meritum esse existimare debemus) hunc  
facilem & quotidianum nouisse sermonem, nunc pro  
relicto est habendum. Tum Brutus, Amice hercu-  
lè, inquit, & magnificè te laudatum puto: quem  
non solum principem, atque inuentorem copie dixe-  
rit, quæ erat magna laus, sed etiam benemeritum de  
populi Romani nomine & dignitate: quo enim vno vir-

*repor Eloquentia*  
*Quod Jovis ab*  
*jurabior simili*  
*ly or Cornelia su*  
*ipso laus in quibus*  
*puritate Jovis*  
*fit fit*

*Quia ut ipse*  
*Moloni optum de*  
*dit*

*Libris de Augu-*  
*logia ut au-*  
*logia est Plinius*  
*de laus, Gual-*  
*lis, ut Jovis*  
*laus*

g 2

*Quia laus*  
*error ad Ro-*  
*manos transi-*  
*erit, quia in*  
*sa ipse dicit*  
*in cyronis su-*  
*lont. Epitaphi-*  
*enquid copio-*  
*us laus, ut*  
*Atticum lib. 13*

*Quia laus*  
*error ad Ro-*  
*manos transi-*  
*erit, quia in*  
*sa ipse dicit*  
*in cyronis su-*  
*lont. Epitaphi-*  
*enquid copio-*  
*us laus, ut*  
*Atticum lib. 13*



Propeterna, Apollonius, ne claudius, inquit  
Pletharcum; Dolmus, inquit, inquit  
inaploru.

100

M. T. CICERONIS.

cebamur à victa Græcia, id aut ereptum illis est; aut  
certè nobis cum illis communicatum. Hanc autem,  
inquit, gloriam, testimoniumq; Caesaris, tuæ quidem  
supplicationi non solum: sed triumphis multorum an-  
tepono. Et rectè quidem, inquam, Brute, modo sic  
hoc Caesaris iudicij, non benevolentia testimonium:  
plus enim certè attulit huic populo dignitatis, quis-  
quis est ille, si modo est aliquis, qui non illustravit mo-  
do, sed etiam genuit in hac vrbe dicendi copiam,  
quam illi qui Ligurū castella expugnauerunt: ex qui-  
bus multi sunt, vt scitis, triumphi. Verum quidem si  
audire volumus, omisis illis diuinis consilijs, quibus  
sepè constituta est imperatorum sapientia salus ciui-  
tatis, aut belli, aut domi: multò magis orator præstat  
minutis imperatoribus. At prodest plus imperator.  
Quis negat? Sed tamen (non metuo ne mihi ac-  
clametis. est autem quod sentias dicendi liber locus)  
malim mihi L. Crassi vnã pro M. Curio dictionem,  
quam <sup>Ligurum</sup> castellanos triumphos duos. At plus interfuit  
reipub. castellum capi Ligurum, quam benè defendi  
caussam M. Curij. Credo: sed Atheniensium quoque  
plus interfuit firma <sup>qui sunt in</sup> tecta in domicilijs habere, quam  
Minerus, signum ex ebore pulcherrimum: tamen ego  
me Phidiam esse malle, quam vel optimum fabrum  
tignarium. Quare non quantum quisque profit, sed  
quantū

Pauca illa  
inquit, inquit  
miserat, inquit  
subq; in  
disputat  
ua, sunt  
mea mi  
Alium domi.



x





Handwritten text in the left margin, possibly a page number or reference mark.

Handwritten text in the left margin, possibly a page number or reference mark.

Handwritten text in the left margin, possibly a page number or reference mark.

















Handwritten text in the left margin, possibly a list or index, including the letters 'A', 'B', and 'C'.

Handwritten text in the right margin, including the words "ill i" and "in".

A small handwritten mark or symbol, possibly a cross or a stylized letter.





Et sunt scripta in laudum ornata sunt  
hoc ipso quod ornamenta negligat, ut in illis:  
ubi, quia nihil ornat hunc aliter vultu et  
BRVTVS. 105

Doctus quod in illi reorua  
in suo quon imolat inquit  
et pro uerba

nimeque veteratoriam rationem dicenditenet, vo-  
ce, motu, forma etiam magnifica, & generosa  
quodammodo. Tum Brutus, Orationes quidem eius  
mibi vehementer probantur. complureis autem legi-  
Atque etiam commentarios quosdam scripsit rerum su-  
arum, valde quidem, inquam, probandos: nudi enim  
sunt, recti & venusti, omni ornatu orationis tamquam  
veste detracta. sed dum voluit alios habere parata vn-  
de sumerent, qui vellent scribere historiam; ineptis  
gratum fortasse fecit, qui volunt illa calamistris in-  
urere: sanos quidem homines a scribendo deterruit  
nihil enim est in historia pura & illustri breuitate dul-  
cius. Sed ad eos, si placet, qui vita excesserunt, reuer-  
tamur. Caius Sicinius igitur Quincti Pompeij, illius qui  
censor fuit, ex filia nepos, quaestorius mortuus est, pro-  
babilis orator, iam vero etiam probatus ex hac inopi-  
ad ornandum, sed ad inueniendum expedita Hermagora  
disciplina, ea dat rationes certas, & precepta dicendi:  
qua si minore habent apparatus (sunt enim exilia) ta-  
me habent ordinem, & quasdam errare in dicendo non  
patientes vias. has ille tenens, & paratus ad causas  
ueniens, verborum non egens, ipsa illa comparatione dis-  
ciplinamque dicendi iam in patronorum numerum perue-  
nerat. Erat etiam vir doctus in primis C. Visellius Varro  
consobrinus meus, qui fuit cum Sicinio aetate coniunctus,

et contra de  
libella et p da  
rio somnium de  
qbg gullig et  
corn: Terily  
in dialogo de  
caris oratio:  
qibg.  
et in ballo gul  
tro et riuili  
Pompeiano, na  
du alioz orillo  
in dictione  
logandq et dno  
lonigin filio et  
serin. Un et sa  
uis orilo romi  
marijs fir  
Hircig et Suro  
nig: Coustot in  
var ord, ni fid  
iloz opost, orb alij  
in y factu qu  
not hq nloga  
lia romu  
laris q supch  
q sunt vob h  
na striant  
lauda q  
qastaz par  
oribg dntant  
vt p rapla  
na d dila for  
rullioz strip  
loribg videt  
Nam p proloz  
Hermagor or  
uamila no in  
lib op finor di  
randi p prolo  
tradunt.

Quia Hermagor: p prolo  
et loqta am n b l o  
et rempota singulis tam  
et paueribg.



is cum post curulem aedilitatem iudex quaestionis esset,  
 est mortuus. in quo fateor vulgi iudicium a iudicio  
 meo dissensisse. nam populo non erat satis vendibilis.  
 praecipua quaedam, & cum idcirco <sup>obscurata</sup> obscura quia pera-  
 cuta, tum rapida, & celeritate caecata oratio: sed  
 neque verbis aptiorem cito alium dixerim, neque senten-  
 tijs crebriorem: praeterea perfectus in literis, iurisque  
 civilis iam a patre Aculeone traditam tenuit discipli-  
 nam. Reliqui sunt qui mortui sint, L. Torquatus,  
 quem tu non tam cito rhetorem dixisses, etsi non de-  
 erat oratio, quam ut Graeci dicunt πολιτικόν. Erant  
 in eo plurimae litterae, nec eae vulgares, sed interiores  
 quaedam & reconditae; diuina memoria, summa ver-  
 borum & grauitas, & elegantia: atque haec omnia  
 vitae decorabat grauitas, & integritas. Me quidem  
 admodum delectabat etiam Triarij in illa etate plena  
 literatae senectutis oratio. quanta seueritas in vultu!  
 quantum pondus in verbis! quam nihil non considera-  
 tum exhibat ex ore! Tum Brutus Torquati, & Triarij  
 mentione commotus (vtrumque enim eorum admo-  
 dum dilexerat) Na ego, inquit, ut omittam cetera,  
 quae sunt innumerabilia, de istis duobus cum cogito,  
 doleo nihil tuam perpetuam auctoritatem de pace va-  
 luisse. nam nec istos excellentes viros, nec multos alios  
 praestanteis ciues respu. perdidisset. Sileamus, inquam,  
 Brute,











Brute, de istis, ne augeamus dolorem. nam & prae-  
 teritorum recordatio est acerba, & acerbior exspe-  
 ctatio reliquorum. Itaque omittamus lugere, & tan-  
 tum quid quisque dicendo potuerit, quoniam id queri-  
 mus, praedicemus. Sunt etiam ex ijs, qui eodem bello  
 occiderunt. M. Bibulus. qui & scriptitavit accurate,  
 cum praesertim non esset orator; & egit multa con-  
 stanter. Appius Claudius socer tuus, collega & fami-  
 liaris meus. hic iam & satis studiosus, & valde cum  
 doctus, tum etiam exercitatus orator, & cum augu-  
 ralis, tum omnis publici iuris antiquitatisque nostrae be-  
 ne peritus fuit. L. Domicius nulla ille quidem arte, sed  
 Latine tamen, & multa cum libertate dicebat. Duo  
 praeterea Lentuli consulares, quorum Publius ille no-  
 strarum iniuriarum ultor, auctor salutis, quidquid  
 habuit, quantumcumque fuit, illud totum habuit e dis-  
 ciplina: instrumenta naturae deerant, sed tantus ani-  
 mi splendor, & tanta magnitudo, ut sibi omnia, quae  
 clarorum virorum essent, non dubitaret adsciscere,  
 eaque omni dignitate obtineret. L. autem Lentulus  
 satis erat fortis orator, si modo orator, sed cogitandi  
 non ferebat laborem. vox canora, verba non horrida  
 sane, ut plena esset animi & terroris oratio. Quae-  
 res in iudicijs fortasse melius: in repub. quod erat, esse  
 iudicares satis. Ne Titus quidem postumius contem-



niendus in dicendo, de rep. verò non minus vehemens  
 orator, quam bellator fuit: effrenatus & acer nimis,  
 sed benè iuris publici leges atq; instituta cognouerat.  
 Hoc loco Atticus, Putarem te, inquit, ambitiosum es-  
 se, si, vt dixisti, ij quos iam diu colligis, viuerent: om-  
 nes enim commemoras, qui ausi aliquando sunt stan-  
 tes loqui: vt mihi imprudens M. Seruilius præterisse  
 videare. Non, inquam, ego istuc ignoro Pomponi, mul-  
 tos fuisse, qui verbum numquam in publico fecissent  
 cum melius aliquanto possent, quam isti oratores,  
 quos colligo, dicere: sed his commemorandis etiam  
 illud assequor, vt intelligatis primum, ex omni nume-  
 ro, quam non multi ausi sint dicere: deinde, ex ijs  
 ipsis, quam pauci fuerint laude digni. Itaque ne hos  
 quidem equites Romanos amicos nostros, qui nuper  
 mortui sunt, P. Cominium Spoletinum, quo accusante  
 defendi C. Cornelium: in quo & compositum dicendū  
 genus, & acre & expeditum fuit: T. Atticum Pisau-  
 rensē, cuius accusationi respondi pro A. Cluentio: qui  
 & acuratè dicebat, & satis copiosè: eratq; præterea  
 doctus Hermagoræ præceptis, quibus etsi ornamenta  
 non satis opima dicendi; tamen, vt hastæ velitibus  
 amentata, sic apta quedam, & parata singulis caus-  
 sarū generibus argumenta traduntur. Studio autē ne-  
 minem nec industria maiore cognoui: quamquam ne  
 ingenio











ingenio quidē qui prestiterit, facile dixerim C. Pisoni genero meo. nullū tempus illi v̄mquam vacabat aut à forensi dictione, aut à commentatione domestica, aut à scribendo, aut à cogitando. itaq̄ue tantos processus efficiebat, vt euolare, non excurrere videretur: erat q̄q̄ verborum & delectus elegans, & apta quasi rotunda constructio: cumq̄q̄ argumenta excogitabantur ab eo multa & firma ad probandum; tum concinna acutaq̄q̄ sententia, gestusq̄q̄ natura ita venustus, vt ars etiam, quæ non erat, & è disciplina motus quidam videretur accedere. Vereor ne amore videar plura, quàm fuerint in illo, dicere: quod non ita est: alia enim de illo maiora dici possunt. nam nec continentia, nec pietate, nec v̄llo genere virtutis quemquam eiusdem ætatis cum illo conferendum puto. Nec verò M. Cælium prætereundum arbitror, quæcumq̄q̄ eius in exitu vel fortuna vel mens fuit: qui quamdiu auctoritati meæ paruit, talis tribunus plebis fuit, vt nemo contra ciuium perditorum popularem turbulentamq̄q̄ dementiam à senatu, & à bonorum causa steterit constantius: quàm eius actionem, multum tamen & splendida, & grandis, & eadem in primis faceta, & perurbana cōmendabat oratio Graues eius conciones aliquot fuerunt; acres accusationes tres, eaq̄q̄ omnes ex reip. cōtentione susceptæ: defensiones, etsi illæ erant in eomeliora que



quæ dixi, non contemnenda tamen, sanequæ tolerabi-  
 les. Hic cum summa voluntate bonorum ædilis curulis  
 factus esset, nescio quomodo discessu meo discessit à se-  
 se, ceciditquæ postea, cum eos imitari coepit, quos ipse  
 peruerterat. Sed de M. Callidio dicamus aliquid: qui  
 non fuit orator vnus è multis, potius inter multos pro-  
 pè singularis fuit: ita reconditas exquisitasq; senten-  
 tias mollis & pellucens vestiebat òratio. nihil tam te-  
 nerum, quàm illius comprehensio verborum; nihil tam  
 flexibile, nihil quod magis ipsius arbitrio fingeretur,  
 vt nullius oratoris æquè in potestate fuerit: quæ pri-  
 mum ita pura erat, vt nihil liquidius: ita liberè flu-  
 ebat, vt nusquam adhæresceret: nullum nisi loco posi-  
 tum, & tamquam in vermiculato emblemate, vt ait  
 Lucilius, structum verbum videres: nec verò vllum  
 aut durum, aut insolens, aut humile, aut in longius  
 ductum: ac non propria verba rerum; sed pleraque  
 translata: sic tamen, vt ea non irruisse in alienum  
 locum, sed immigrasse in suum diceres. nec verò hæc  
 soluta, nec disfluentia; sed astricta numeris, non  
 apertè, nec eodem modo semper, sed variè dissimulan-  
 terq; conclusis. Erant autem & verborum & senten-  
 tiarum illa lumina, quæ vocant Græci σχήματα:  
 quibus tanquam insignibus in ornatu distinguebatur  
 omnis oratio. Qua de re agitur autem, illud, quod  
 multis



ti  
is  
se-  
se  
qui  
o-  
n-  
c-  
m  
r,  
i-  
u-  
si-  
ie  
m  
us  
ue  
m  
ec  
on  
n-  
n-  
x:  
ur  
od  
tis









multis in locis iurisconsultorum includitur formulis, & ubi esset, videbat. Accedebat ordo rerum plenus artis; actio liberalis; totumque dicendi placidum & sanum genus. Quod, si est optimum suaviter dicere; nihil est, quod melius hoc quaerendum putes. Sed cum a nobis paullo antè dictum sit, tria videri esse quae orator efficere deberet, ut doceret; ut delectaret, ut moueret: duo summè tenuit, ut & rem illustraret differendo, & animos eorum qui audirent, deuinciret voluptate. Ab-erat tertia illa laus, qua permoueret atque incitaret animos: quam plurimum pollere diximus. nec erat vlla vis atque contentio; sine consilio; quod eos quorum altior oratio, actioque esset ardentior, furere & bacchari arbitraretur: siue, quod natura non esset ita factus; siue quod non consuesset siue quod non posset. hoc vnum illi, si nihil utilitatis habebat, abfuit, si opus erat, defuit. Quin etiam memini, cum in accusatione sua Quinto Gallio crimini dedisset, sibi eum venenum parauisse; idque a se esse deprehensum; seseque chirographa, testificationes, indicia, quaestiones, manifestam rem deferre diceret; de qua eo crimine accurate & exquisitè disputauisset; me in respondendo, cum essem argumentatus quantum res ferebat, hoc ipsum etiam posuisse pro argumento, quod ille, cum pestem capitis sui, cum iudicia mortis se comperisse manifesto, & manu

gene-



*tenere diceret, tam solutè egisset, tam leniter, tam os-  
 citanter. Tu istuc, M. Callidi, nisi fingeres, sic ageres  
 præsertim ista eloquentia? cum alienorum hominum  
 pericula defendere acerrimè soleas, tuum negligeres?  
 vbi dolor? vbi ardor animi? qui etiam ex infantium  
 ingenijs elicere voces & querelas solet: nulla pertur-  
 batio animi, nulla corporis; si ons non percussa, non fe-  
 mur; pedis, quod minimum est, nulla suppositio. Itaq;  
 tantum absuit vt inflammares nostros animos; som-  
 num isto loco vix tenebamus. Sic nos summi oratoris  
 vel sanitate vel vitio pro argumento ad diluendum  
 crimen vsi sumus. Tum Brutus, Atqui dubitamus, in-  
 quit, vtrum ista sanitas fuerit, an vitium? quis enim  
 non fateatur, cum ex omnibus oratoris laudibus longè  
 ista sit maxima, inflammare animos audientium, &  
 quocumque res postulet modo flectere; qui hac virtute  
 caruerit, id ei, quod maximū fuerit, defuisse? Sit sanè  
 ista, inquam: sed redeamus ad eum, qui iam vnus re-  
 stat, Hortensium: tum de nobismetipsis, quoniam id  
 etiam, Brute, postulas, pauca dicemus: quanquam fa-  
 cienda mentio est, vt quidem mihi videtur, duorum  
 adolescentium: qui si diutiùs vixissent; magnam es-  
 sent eloquentiæ laudem consecuti. C. Curionem te, in-  
 quit Brutus, & C. Licinium Caluum arbitror dicere.  
 Rectè, inquam, arbitraris: quorum quidem alter, quod  
 veri-*



verisimile dixisset, ita facile soluteq<sup>3</sup> verbis voluebat,  
 satis interdum acutas, crebras quidem certè senti-  
 as, vt nihil posset ornatius esse, nihil expeditius. Atq<sup>3</sup>  
 hic à magistris parum institutus, naturam habuit ad-  
 mirabilem ad dicendum: industriam non sum exper-  
 tus, studium certè fuit: qui si me audire voluisset, vt  
 cœperat, honores quam opes consequi maluisset. Quid-  
 nam est, inquit, istuc? & quemadmodum distinguis?  
 Hoc modo, inquam: Cùm honos sit præmium virtutis,  
 iudicio, studioq<sup>3</sup> ciuium delatum ad aliquem: qui cum  
 sententijs, qui suffragijs adeptus est, is mihi & hone-  
 stus & honoratus videtur. Qui autem occasione ali-  
 qua, etiam inuitis suis ciuibus, nactus est imperium, vt  
 ille cupiebat: hunc nomen honoris adeptum, non ho-  
 norem puto. Quæ si ille audire voluisset; maxima cum  
 gratia & gloria ad summam amplitudinem peruenis-  
 set, ascendens gradibus magistratuum, vt pater eius  
 fecerat, vt reliqui clariores viri. Quæ quidem etiam  
 cum P. Crasso M. F. cum initio ætatis ad amicitiam se  
 meam contulisset, sæpè egisse me arbitror: cum eum  
 vehementer hortarer, vt eam laudis viam rectissimã  
 esse duceret; quam maiores eius ei tritam reliquis-  
 sent. erat enim cùm institutus optimè, tum etiam per-  
 fectè planeq<sup>ue</sup> eruditus: ineratq<sup>ue</sup> & ingenium sa-  
 tis acre, & orationis non inelegans copia: prætereaq<sup>3</sup>

sino



sine arrogantiā grauis esse videbatur; & sine segnitia verecundus. Sed hunc quoq; absorbit aestus quidam non insolitæ adolescentibus gloriæ: qui, quia nauarat miles operam imperatori; imperatorem se statim esse cupiebat: cui muneri mos maiorum ætatem certam, sortem incertam reliquit. Ita grauisimo suo casu, dum Cyri & Alexandri similis esse voluit, qui suum cursum transcurrerant; & L. Crassi, & multorum Crassorum inuentus est dissimillimus. Sed ad Caluum (is enim nobis erat propositus) reuertamur: qui orator fuisset cum litteris eruditior, quam Curio; tum etiam accuratius quoddam dicendi & exquisitius afferebat genus. quod quamquam scienter eleganterq; tractabat; nimium tamen inquirens in se, atque ipse sese obseruans, metuensq; ne vitiosum colligeret, etiam verum sanguinem deperdebat. Itaque eius oratio nimia religione attenuata, doctis, & attentè audientibus erat illustris: à multitudine autem, & à foro, cui nata eloquentia est, deuorabatur. Tum Brutus, Atticum se, inquit, Caluus noster dici oratorem volebat: inde erat ista exilitas; quam ille de industria consoquebatur. Dicebat, inquam, ita: sed & ipse errabat, & alios etiam errare cogebat. Nam si quis eos, qui nec ineptè dicunt, nec odiosè, nec putidè, Attice putat dicere, is rectè, nisi Atticum, probat  
nemi-







*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*





neminem: insulsitatem enim & insolentiam tamquam insaniam quandam orationis odit; sanitatem autem & integritatem, quasi religionem, & verecundiam oratoris probat. hæc omnium debet oratorum eadem esse sententia. Sin autem ieiunitatem, & siccitatem, & inopiam, dummodo sit polita, dum urbana, dum elegans, in Attico genere ponit; hoc rectè duntaxat: sed quia sunt in Atticis alia meliora; videat ne ignoret & gradus, & dissimilitudines, & vim, & varietatem Atticorum. Atticos, inquit, volo imitari. Quos? nec enim est vnum genus. nam quid est tam dissimile quàm Demosthenes, & Lysias? quam idem, & Hyperides? quam omnium horum, Aeschines? quem igitur imitaris? Si aliquem: ceteri ergo Attice non dicebant: si omnes: qui potes, cum sint ipsi dissimillimi inter se? In quo illud etiam quaero, Phalereus ille Demetrius Atticene dixerit. mihi quidem ex illius orationibus redolere ipse Athenæ videntur. At est floridior, vt ita dicam, quàm Hyperides, quàm Lysias. Natura quædam aut voluntas ita dicendi fuit. Et quidem duo fuerunt per idem tempus dissimiles inter se, sed Attici tamen quorum Charisius multarum orationum, quas scribebat alijs, cum cupere videretur imitari Lysiam: Demochares autem, qui fuit Demosthenis sororis filius, & orationes scripsit aliquot; &

h earum



earum rerum historiam qua erant Athenis ipsius aetate gesta, non tam historico quam oratorio genere perscripsit. At Charisij vult Hegesias esse similis: isque se ita putat Atticum, ut veros illos praesepe nē agresteis putet. At quid est tam fractum, tam minutum, tam in ipsa, quam tamen consequitur, concinnitate puerile: Atticorum similes esse volumus. Optime sunt ne igitur ij Attici oratores? Quis negare potest? Hos imitamur. Quomodo, qui sunt & inter se dissimiles, & aliorum? Thucydidem, inquit, imitamur. Optime, si historiam scribere, non si causas dicere cogitatis: Thucydides enim rerum gestarum pronunciator sincerus, & grandis etiam fuit: hoc forense concertatorium iudiciale non tractavit genus. Orationes autem, quas interposuit (multae enim sunt) eas ego laudare soleo: imitari neque possim, si velim: nec velim fortasse, si possim: ut si quis Falerno vino delectetur, sed eo nec ita nouo, ut proximis consulibus natum velit; nec rursus ita vetere, ut Opimium aut Anicium consulem quærat. Atqui eae notae sunt optimae: credo: sed nimia vetustas nec habet eam, quam quaerimus suauitatem; nec est iam sane tolerabilis. Num igitur qui hoc sentiat, si is potare velit, de dolio sibi hauriendum putet? Minime: sed quandam sequatur aetatem. Sic ego istis censuerim &

nouam

A multa  
pauca  
et plura

Quo  
in  
vni  
fuit

Opimium aut Anicium  
notae sunt optimae: credo: sed nimia vetustas nec habet eam, quam quaerimus suauitatem; nec est iam sane tolerabilis. Num igitur qui hoc sentiat, si is potare velit, de dolio sibi hauriendum putet? Minime: sed quandam sequatur aetatem. Sic ego istis censuerim &



















nouam, istam quasi de musto ac lacu feruidam oratio-  
 nem fugiendam: nec illam præclaram Thucydidis ni-  
 mis veterem tamquam Anicianam notam persequen-  
 dam. Ipse enim Thucydides si posterius fuisset; mul-  
 to maturior fuisset, & mitior. Demosthenem igitur  
 imitemur. O dij boni! quid ergo nos aliud agimus,  
 aut quid aliud optamus? at non assequimur. Isti enim  
 videlicet Attici nostri quod volunt assequuntur: nè  
 illud quidem intelligunt, non modo ita memoriae pro-  
 ditum esse, sed ita necesse fuisse; cum Demosthenes  
 dicturus esset, vt concursus audiendi caussa ex tota  
 Græcia fierent. At cum isti Attici dicunt, non modo  
 à corona, quod est ipsum miserabile, sed etiam ab ad-  
 uocatis relinquuntur. Quare si anguste & exiliter di-  
 cere, est Atticorum; sint sanè Attici; sed in comitiū  
 veniant; ad stantem iudicem dicant. subsellia gran-  
 diorem & pleniorē vocem desiderant. Volo hoc ora-  
 tori contingat, vt, cum auditum sit eum esse dictu-  
 rum, locus in subsellijs occupetur; compleatur tribu-  
 nal; gratiosi scribae sint in dando, & cedendo loco;  
 corona multiplex, iudex erectus; cum surgitis, qui  
 dicturus sit, significetur à corona silentiū: deinde cre-  
 bra assensiones; multa admirationes; risus cum velit;  
 cum velit, fletus: vt qui hæc pcul videat, etiā si quid a-  
 gatur nesciat, at placere tamē, & in scena esse Rosciū



intelligat. Hæc cui contingant, eum scito Atticè dicere: vt de Pericle audiuius, vt de Hyperide, vt de Aeschine; de ipso quidem Demosthene maxime. Sin autem acutum, prudens & idem sincerum, & solidum & exsiccatum genus orationis probant, nec illo grauiore ornatu oratorio vtuntur, & hoc proprium esse Atticorum volunt: rectè laudant: est enim in arte tanta, tamquæ varia, etiam huic minutæ subtilitatis locus. ita fiet, vt non omnes, qui Attice, ydem benè: sed vt omnes qui benè, ydem etiam Atticè dicant. Sed redeamus rursus ad Hortensium. Sanè quidem, inquit Brutus: quamquam ista mihi tua fuit periucunda à proposita oratione digressio. Tum Atticus, Aliquoties sum, inquit, conatus, sed interpellare nolui. Nunc quoniam ad perorandum spectare videtur sermo tuus, dicam opinor, quod sentio. Tu verò, inquam, Attice. Tum ille, Ego, inquit, ironiam illam, quam in Socrate dicunt fuisse, qua ille in Platonis & Xenophontis & Aeschinis libris vtitur, facetam & elegantem puto: est enim & minimè inepti hominis; & eiusdem etiam faceti, cum de sapientia disceptatur, hanc sibi ipsum detrahare, eis tribuere illudentem, qui eam sibi arrogant: vt apud Platonem Socrates in calum effert laudibus Protagoram. Hippiam, Prodicum, Gorgiam, ceteros: se autem omnium rerum inscium fingit,











fingit, & rudem: decet hoc nescio quomodo illum: nec Epicuro qui id reprehendit, assentior. Sed in historia, qua tu es vsus in omni sermone, cum qualis quisque orator fuisset, exponeres; vide queso, inquit, ne tam reprehendenda sit ironia, quam in testimonio. Quorsum, inquam, istuc? non enim intellego. Quia primum, inquit, ita laudasti quosdam oratores, vt imperitos posses in errorem inducere. Equidem in quibusdam risum vix tenebam; cum Attico Lysia Catonem nostrum comparabas; magnum me hercule hominem, vel potius summum & singularem virum; nemo dicet secus: sed oratorem, sed etiam Lysia similem, quo nihil potest esse pictius, bella ironia si iocaremur: sin asseueramus; vide ne religio nobis tam adhibenda sit, quam si testimonium diceremus. Ego enim Catonem tuum, vt ciuem, vt senatorem, vt imperatorem, vt virum deniq; cum prudentia & diligentia, tum omni virtute excellentem probo: orationes autem eius vt illis temporibus valde laudo: significant enim formam quandam ingenij, sed admodum impolitam, & plane rudem: Origines vero cum omnibus oratorijs laudibus refertas dices, & Catonem cum Philisto & Thucidide comparares; Brutone te id censebas, an mihi probaturum? quos enim ne è Græcis quidem quisquam imitari potest, ijs tu comparas hominem Tu-



sculanum, nondum suspicantem quale esset copiose, &  
 ornate dicere? Galbam laudas: si, ut illius aetatis prin-  
 cipem, assentior: (sic enim accepimus) sin ut orato-  
 rem: cedo queso orationes (sunt enim) & dic hunc,  
 quem tu plus, quam te amas, Brutum, velle te illo mo-  
 do dicere. Probas Lepidi orationes: paulum hic tibi  
 assentior; modo ita laudes, ut antiquas: quod idem  
 de Africano, de Lelio: cuius tu oratione negas fieri  
 quidquam posse dulcius. addis etiam nescio quid augu-  
 stius, nomine nos capi volens summi viri, viteq; ele-  
 gantissima verissimis laudibus. <sup>quae in rebus vult laudari</sup> Remove hac, ne ista <sup>plur.</sup>  
 dulcis oratio ita sit abiecta, ut eam aspicere nemo ve-  
 lit. Carbonem in summis oratoribus habitum scio:  
 sed cum in ceteris rebus; tum in dicendo semper, quo  
 nihil est melius, id laudari qualecumque est solet.  
 Dico idem de Gracchis; etsi de eis ea sunt a te dicta;  
 quibus ego assentior. Omitto ceteros: venio ad eos in  
 quibus iam perfectam putas esse eloquentiam, quos  
 ego audiui sine controuersia magnos oratores, Cras-  
 sum & Antonium. de horum laudibus tibi prorsus as-  
 sentior: sed tamen non isto modo, ut Polycleti Dory-  
 phorum sibi Lysippus aiebat, sic tu suasionem legis,  
 Cotta <sup>vera</sup> Seruilia tibi magistram fuisse. Hae germana ironia  
 sunt. Cur ita sentiam non dicam, ne me tibi assentari  
 putes. Omitto igitur quae de ijs ipsis, quae de Cotta,  
<sup>ut inq; Plinij.</sup>

blodum ut qui  
 forit Polyphorum  
 erat omnia  
 Cotta prorsus  
 sunt nom  
 Sub ut vni  
 Canon in ari  
 front vera  
 sunt emman  
 vult in lign  
 ut inq; Plinij.

que



*qua de Sulpicio, quæ modo de Calio dixeris. ij enim fuerunt certè oratores: quanti autem & quales, tu videris. Nam illud minus curo, quod congesisti operarios omnes: ut mihi videantur mori voluisse nonnulli, ut à te in oratorum numerum referrentur. Hæc cum ille dixisset: Longi sermonis initium pepulisti, inquam, Attice, remque commouisti noua disputatione dignam: quam in aliud tempus differamus: voluendi enim sunt libri, cum aliorum, tum in primis Cætonis. intelliges nihil illius lineamentis, nisi eorum pigmentorum, quæ inuenta nondum erant, florem & colorem defuisse. Nam de Crassi oratione sic existimo, ipsum fortassè melius potuisse scribere, alium, ut arbitror, neminem. Nec in hoc ironiam duxeris esse, quod eam orationem mihi magistram fuisse dixerim. Nam etsi tu melius existimare videris de ea, siquam nunc habemus, facultate, tamen adolescentes quid in Latinis potius imitarentur, non habebamus. Quod autem plures à nobis nominati sunt, eò pertinuit (ut paulo antè dixi) quod intelligi volui, in eo, cuius omnes cupidissimi essent quàm pauci digni nomine euaderent. Quare Ego & me, ne si Africanus quidem fuit (ut ait in historia sua C. Fannius) existimari velim. Ut voles, inquit Atticus. Ego enim non alienum à te putabam, quod & in Africano fuisset, & in Socrate. Tū Brutus.*



De isto postea: sed tu, inquit me intuens, orationes nobis veteres explicabis? Ego verò, inquam Brute, sed in Cumano, aut in Tusculano aliquando, si modo licebit: quoniam utroque in loco vicini sumus. Sed iam ad id, vnde digressi sumus, reuertamur. Hortensius igitur cum admodum adolescens orsus esset in foro dicere, celeriter ad maiores causas adhiberi coeptus est: quamquam inciderat in Cotta, & Sulpicij etatem, qui annis decem maiores, excellentem Crasso, & Antonio, deinde Philippo, post Iulio, cum ijs ipsis dicendi gloria comparabatur. Primum memoria tanta, quantum in villo cognouisse me arbitror: ut quae secum commentatus esset, ea sine scripto verbis eisdem redderet, quibus excogitauisset. hoc adiumento ille tanto sic utebatur, ut sua commentata, & scripta, & nullo referente, omnia aduersariorum dicta meminisset. Ardebat autem cupiditate sic, ut in nullo vquam flagrantius studium, viderim: nullum enim patiebatur esse diem, quin aut in foro diceret, aut meditaretur extra forum. sepius autem eodem die vtrumque faciebat. Attuleratque minimè vulgare genus dicendi: duas quidem res, quas nemo alius, partitiones quibus de rebus dicturus esset, & collectiones, memor & quae essent dicta contra quaeque ipse dixisset. Erat in verborum splendore elegans, compositione aptus, facultate











rate copiosus: eaque erat cum summo ingenio, tum  
 exercitationibus maximis consecutus. Rem comple-  
 tebatur memoriter, diuidebat acutè: nec prætermi-  
 tebat ferè quidquam, quod esset in causa, aut ad con-  
 firmandum, aut ad refellendum. Vox canora & sua-  
 uis, motus & gestus etiam plus artis habebat, quam  
 erat oratori satis. Hoc igitur florescente, Crassus est  
 mortuus, <sup>in sepulchrum</sup> Cotta pulsus, iudicia intermissa bello, nos in  
 forū venimus. Erat Hortensius in bello primo anno mi-  
 les, altero tribunus militum: Sulpicius legatus aberat,  
 etiam Marcus Antonius. exercebatur vna lege iudi-  
 cium Varia, ceteris propter bellum intermissis, qui  
 frequentes aderant, quamquam pro se ipsi dicebant,  
 oratores non illi quidem principes, L. Memmius &  
 Quinctus Pompeius, sed oratores tamen, teste diserto  
 vterque Philippo, cuius in testimonio contentio, & vim  
 accusatoris habebat, & copiam. Reliqui qui tum prin-  
 cipes numerabantur, in magistratibus erant, quoti-  
 dieque ferè à nobis in concionibus audiebantur. Erat  
 enim tribunus pleb. tunc C. Curio: quamquam is qui-  
 dem silebat, vt erat semel à concione vniuersa relictus.  
 Q. Metellus Celer, non ille quidem orator, sed tamen  
 non infans: disertum autem Q. Varius, C. Carbo, Cn.  
 Pomponius, & ij quidem habitabant in rostris. C. eti-  
 am Iulius aedilis curulis quotidie ferè accuratas con-



ciones habebat : sed me cupidissimum audiendi primus dolor percussit, Cotta cum est expulsus, reliquos frequenter audiens, acerrimo studio tenebar; quotidieque & scribens, & legens, & commentans, oratoris tantum exercitationibus contentus non eram. Iam consequente anno Q. Varius sua lege damnatus excesserat. Ego autem iuris civilis studio multum opera dabam Q. Scauula P. F. qui quamquam nemini se ad docendum dabat; tamen consulentibus respondendo, studiosos audiendi docebat. Atque huic anno proximus Sulla consul, & Pompeio fuit. tum P. Sulpicij in tribunatu quotidie concionantis totum genus dicendi penitus cognouimus. eodemque tempore cum princeps Academiae Philo cum Atheniensium optimatibus Mithridatico bello domo profugisset, Romamque venisset; totum ei me tradidi, admirabili quodam ad philosophiam studio concitatus: in quo etiam commorabar attentius: et si rerum ipsarum varietas, & magnitudo summa me delectatione retinebat: sed tamen sublata iam esse in perpetuum ratio iudiciorum videbatur. Occiderat Sulpicius illo anno; tresque proximo trium aetatum oratores erant crudelissime interfecti, Quintus Catulus, Marcus Antonius, C. Iulius. Eodem anno etiam Moloni Rhodio Romae dedimus operam, & actori summo causarum & magistro.

Hac



Hæc, etsi videntur esse à proposita ratione diuersa; tamen idcirco à me proferuntur, vt nostrum cursum perspicere, quoniam voluisti, Brute possis (nam Attico hæc nota sunt) & videre quemadmodum sumus in spatio Q. Hortensium ipsius vestigijs persecuti. Triennium fere fuit vrbs sine armis; sed oratorum aut interitu, aut discessu, aut fuga (nam aberant etiam adolescentes M. Crassus, & Lentuli duo) primas in causis agebat Hortensius; magis magisque quotidie probabatur. Antistius, Piso sæpè dicebat, minus sæpè Pomponius, raro Carbo, semel, aut iterum Philippus. At verò ego hoc tempore omni noctes, & dies in omnium doctrinarum meditatione versabar. Eram cum Stoico Diodoto: qui cum habitauisset apud me, mecumque vixisset; nuper est domi meæ mortuus. à quo cum in alijs rebus, tum studiosissime in dialectica exercebar: quæ quasi contracta & astricta eloquentia putanda est: sine qua etiã tu, Brute, iudicauisti, te illam iustam eloquentiam, quam dialecticam esse dilatatã putant, consequi non posse. Huic ego doctori, & eius artibus varijs, atque multis ita eram tamen deditus; vt ab exercitationibus oratorijs nullus dies vacuus esset. Cõmentabar declamitans (sic enim nunc loquuntur) sæpè cū M. Pisone, & cum Q. Pompeio, aut cum aliquo quotidie: idque faciebam multum etiam Latine, sed Græcè sapius: vel quod

Græca



*Græca oratio plura ornamenta suppeditans, consuetudinem similiter Latine dicendi afferebat: vel quod à Græcis summis doctoribus, nisi Græcè dicerem, nequè corrigi possem, nequè doceri. Tumultus interim pro recuperanda repub. & crudelis interitus oratorum trium, Scauulæ, Carbonis, Antistij: reditus Cottæ, Curionis, Crassi, Lentulorum, Pompeij: leges & iudicia constituta, recuperata resp. ex numero autem oratorum, Pomponius, Censorinus, Murena sublatis, tum primum nos ad causas & priuatas & publicas adire cœpimus, non vt in foro disceremus, quod pleriq; fecerunt, sed vt, quantum nos efficere potuissemus, docti in forum veniremus. Eodem tempore Moloni dedimus operam: dictatore enim Sylla legatus ad senatum de Rhodiorum præmijs venerat. Itaque prima causa publicè pro Sexto Roscio dicta, tantum commendationis habuit, vt non vlla esset, quæ non nostro digna patrociniò videretur. deinceps inde multæ, quas non minus diligenter elaboratas & tamquam elucubratas efferebamus. Nunc quoniam totum me non næuo aliquo, aut crepundijs, sed corpore omni videris velle cognoscere, complectar nonnulla etiam quæ fortassè videantur minus necessaria. Erat eo tempore in nobis summa gracilitas, & infirmitas corporis, procerum & tenue collum: qui habitus, & quæ figura*











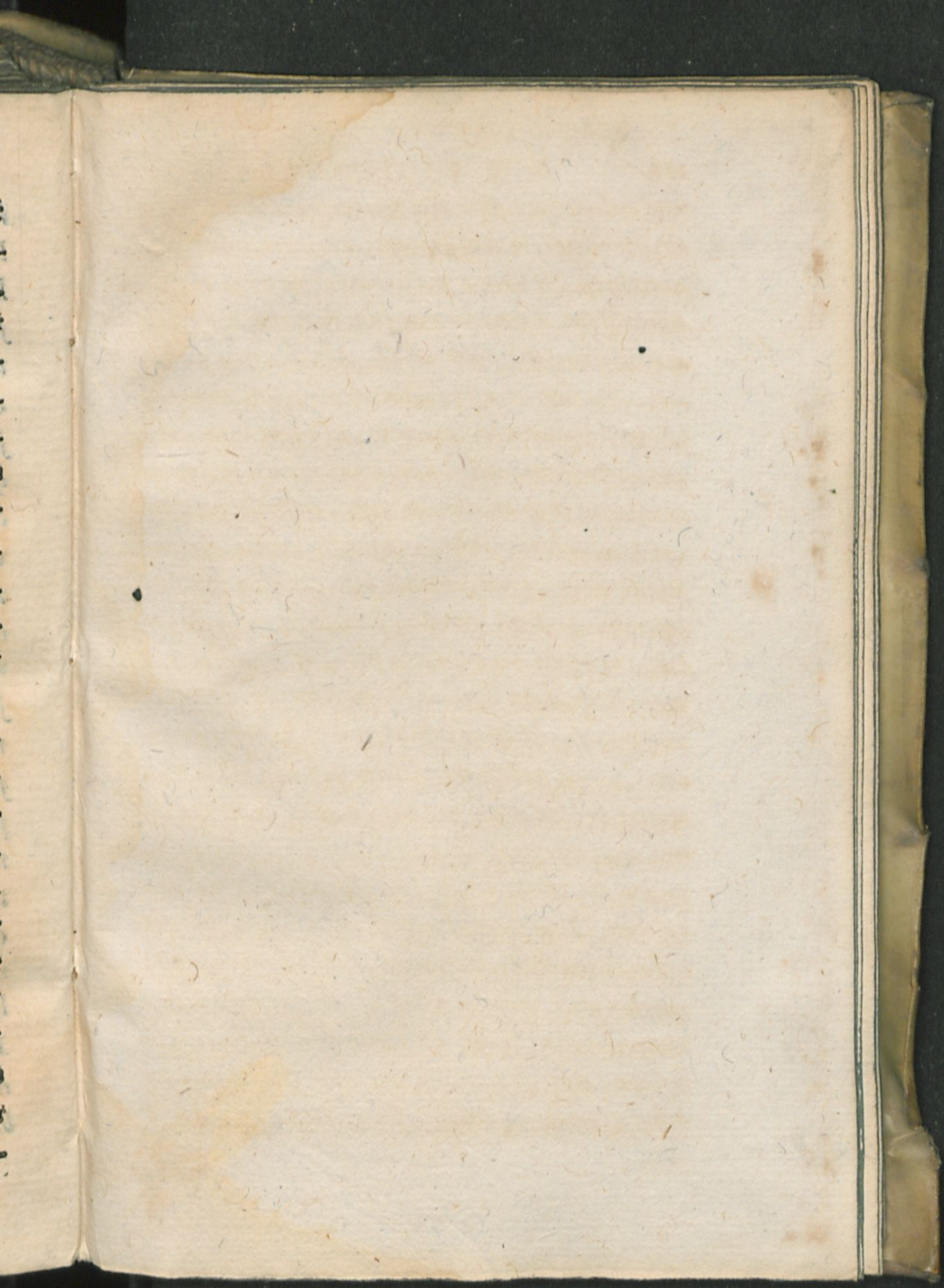
non procul abesse putatur à vita periculo, si accedis labor, & laterum magna contentio. Eoque magis hoc eos quibus eram carus, commouebat, quod omnia sine remissione, sine varietate, vi summa vocis, & totius corporis contentione dicebam. Itaque cum me & amici, & medici hortarentur, vt causas agere desisterem, quoduis potius periculum mihi adeundum, quam à sperata dicendi gloria discedendum putavi. Sed cum censerem remissione, & moderatione vocis, & commutato genere dicendi me & periculum vitare posse, & temperatius dicere, vt consuetudinem dicendi mutarem, ea causa mihi in Asiam proficiscendi fuit. Itaque cum essem biennium versatus in causis, & iam in foro celebratum meum nomen esset, Roma sum profectus. Cum venissem Athenas, sex menses cum Antiocho veteris Acadamiæ nobilissimo, & prudentissimo philosopho fui, studiumque philosophiæ numquam intermissum, à primaque adolescentia cultum, & semper auctum, hoc rursus summo auctore, & doctore renouandi. Eodem tamen tempore Athenis apud Demetrium Syrum veterem, & non ignobilem dicendi magistrum studiosè exerceri solebam. Post à me Asia tota peragrata est, cum summis quidem oratoribus, quibuscum exercebar ipsis lubentibus: quorum erat princeps Menippus Stratonicensis,

meo



meo iudicio tota Asia illis temporibus disertissimus: & si nihil habere molestiarum, nec ineptiarum, Atticorum est, hic orator in illis numerari rectè potest. Assiduissimè autem mecum fuit Dionysius Magnes: erat etiam Aeschylus Gnidius, Adramitenus Xenocles. Hi tum in Asia rhetorum principes numerabantur. Quibus non contentus, Rhodum veni, meque ad eundem, quem Roma audiueram Molonem applicavi, cum actorem in veris causis scriptoremque praestantem, tum in notandis animaduertendisque vitijs, & instituendo, docendoque prudentissimum. Is dedit operam, si modo id consequi posset, ut nimis redundantes nos, & superfluentes iuuenili quadam dicendi impunitate & licentia, reprimeret, & quasi extra ripas disfluentes coereret. Ita recepi me biennio post non modo exercitior, sed propè mutatus. nam & contentio minima vocis resederat, & quasi defuerat oratio, laesibusque vires, & corporis mediocris habitus accesserat. Duo tamen excellebant oratores, qui me imitandi cupiditate incitarent, Cotta & Hortensius: quorum alter remissus & lenis, & proprijs verbis comprehendens solutè & facillè sententiam: alter ornatus, acer, & nontalis, qualem tu eum Brute iam deflorescentem cognouisti, sed verborum & actionis  
gene-



















genere commotior. Itaque cum Hortensio mihi magis arbitrabar rem esse: quod & dicendi ardore eram propior, & aetate coniunctior. Etenim videram in iisdem causis, ut pro M. Canuleio, pro Cn. Dolabella consulari, cum Cotta princeps adhibitus esset, priores tamen agere partes Hortensium: acrem enim oratorem, incensum, & agentem, & canorum, concursus hominum, forique strepitus desiderat. Vnum igitur annum, cum rediissemus ex Asia, causas nobiles egimus; cum quaesturam nos, consulatum Cotta, aedilitatem peteret Hortensius. Interim me quaestorem Siciliae excepit annus; Cotta ex consulatu est profectus in Galliam; princeps & erat & habebatur Hortensius. Cum autem anno post e Sicilia me recepissent, iam videbatur illud in me, quidquid esset, esse perfectum, & habere maturitatem quandam suam. Nimis multa videor de me, ipse praesertim: sed omni huic sermone propositum est, non ut ingenium, & eloquentiam meam perspicias, unde longe absum; sed ut laborem, & industriam. Cum igitur essem in plurimis causis, & in principibus patronis quinquennium fere versatus; tum in patrocinio Siciliae maxime in certamen veni designatus aedilis, cum designato consule Hortensio. Sed quoniam omnis hic sermo noster non solum enumerationem oratoriam; verumetiam  
pre-



*præcepta quædam desiderat; quid tamquam notandum, & animaduertendum sit in Hortensio, breuiter licet dicere. Nam is post consulatum (credo quod videret ex consularibus neminem esse secum comparandum; negligeret autem eos qui consules non fuissent) summum illud suum studium remisit, quo à puero fuerat incensus: atque in omnium rerum abundantia voluit beatius, vt ipse putabat, remissiùs certè viuere. Primus, & secundus annus, & tertius tantum quasi de pictura veteris colore detraxerat; quantum non quiuis vnus ex populo, sed existimator doctus & intelligens posset cognoscere. Longiùs autem procedens, & in ceteris eloquentia partibus, tum maximè in celeritate & continuatione verborum adhaerescens, sui dissimilior videbatur fieri quotidie. Nos autem non desistebamus cum omni genere exercitationis; tum maximè stilo nostrum illud quod erat, augere, quantumcumque erat. Atque (vt multa omittam) in hoc spatio, & in ijs post ædilitatem annis & prætor primus, & incredibili populi voluntate sum factus. Nam cum propter assiduitatem in causis & industriam; tum propter exquisitius, & minimè vulgare orationis genus; animos hominum ad me dicendi nouitate conuerteram. Nihil de me dicam: dicam de ceteris, quorum nemo erat qui videretur exquisitius, quam*



an-  
ter  
vi-  
an-  
nt)  
fu-  
tia  
re.  
asi  
non  
in-  
ce-  
me  
ns,  
ens  
is;  
re,  
) in  
tor  
us  
ri-  
a-  
ta-  
te-  
us,  
am



~~Handwritten text, possibly a title or page number, mostly illegible due to fading and scribbles.~~





quàm vulgus hominum studuisse literis, quibus fons  
perfectæ eloquentiæ continetur: nemo qui philosophi-  
am complexus esset, matrem omnium benefactorum,  
benequæ dictorum: nemo qui ius ciuile didicisset, rem  
ad priuatas caussas, & ad oratoris prudentiam maxi-  
mè necessariam: nemo qui memoriam rerum Roma-  
narum teneret, ex qua siquando opus esset, ab inferis  
locupletissimos testes excitaret: nemo qui breuiter ar-  
gutèque incluso aduersario laxaret iudicum animos,  
atque à seueritate paulisper ad hilaritatem risumque  
traduceret: nemo, qui dilatare posset, atque à pro-  
pria ac definita disputatione hominis ac temporis, ad  
communem questionem vniuersi generis orationem  
traduceret: nemo, qui delectandi gratia digredi pa-  
rumper à caussa, nemo qui ad iracundiam magnoperè  
iudicem, nemo qui ad fletum posset adducere: nemo  
qui animum eius (quod vnum est oratoris maximè pro-  
prium) quocumque res postularet, impelleret. Itaque  
cùm iam penè euauisset Hortensius, & ego anno  
meo, sexto autem post illum consulem, consul factus  
essem: reuocare se ad industriam cœpit; ne cùm pa-  
res honore essemus, aliqua re superiores videremur.  
Sic duodecim post meum consulatum annos in maxi-  
mis caussis, cùm ego mihi illum, sibi me ille antefere-  
ret, coniunctissimè versati sumus: consulatusq; meus,  
i quib



qui illum primo leuiter perstrinxerat, idem nos rerum  
 mearum gestarum, quas ille admirabatur, laude con-  
 iunxerat. Maximè verò perspecta est vtriusque no-  
 strum exercitatio paullo antè, quàm perterritum ar-  
 mis hoc studium, Brute, nostrum conticuit subitò, &  
 obmutuit, cum lege Pompeia ternis horis ad dicendum  
 datis, ad caussas simillimas, inter se, vel potiùs eas-  
 dem noui veniebamus quotidie. quibus quidem caussis  
 tu etiam, Brute, præsto fuisti, complureisq; & nobis-  
 cum, & solus egisti: vt qui non satis diu vixerit Hor-  
 tensius, tamen hunc cursum confecerit. Annis antè  
 decem caussas agere cœpit, quam tu es natus: idem  
 quarto & sexagesimo anno perpauca antè mortem  
 diebus, vna tecum socerum tuum defendit Appium.  
 Dicendi autem genus quod fuerit in vtroque, oratio-  
 nes vtriusque etiam posteris nostris indicabunt. Sed si  
 querimus cur adolescens magis floruerit dicendo,  
 quam senior Hortensius, caussas reperiemus verissi-  
 mas duas. primùm quod genus erat orationis Asiati-  
 cum, adolescentiæ magis concessum quàm senectuti.  
 Genera autem Asiaticæ dictionis duo sunt. Vnum sen-  
 tentiosum, & argutum sententijs, non tam grauibus,  
 & seueris, quàm concinnis & venustis: qualis in histo-  
 ria Timæus, in dicendo autem pueris nobis Hierocles  
 Alabandeus: magis etiam Meneclæ frater eius fuit.  
 que-



um  
nt-  
no-  
ur-  
e  
um  
af-  
bis  
if-  
r-  
te  
me  
me  
n.  
o-  
fi  
o,  
i-  
ti-  
ti.  
n-  
is,  
o-  
es  
t:  
o-









quorum utriusque orationes sunt in primis, ut Asiatico in genere, laudabiles. Aliud autem genus est non tam sententijs frequentatum, quam verbis volucre, atque incitatum: quali est nunc Asia tota: nec flumine solum orationis, sed etiam exornato & faceto genere verborum. in quo fuit Aeschylus Gnidius, & meus aequalis Milesius Aeschines. In ijs erat admirabilis orationis cursus; ornata sententiarum concinnitas non erat. Hæc autem, ut dixi, genera dicendi aptiora sunt adolescentibus, in senibus gravitatem non habent. Itaque Hortensius utroque genere florens, clamores faciebat adolescens: habebat enim & Menecium illud studium crebrarum, venustarumque sententiarum: in quibus ut in illo Græco, sic in hoc erant quedam magis venustæ dulcesque sententiæ, quam aut necessariae, aut interdum utiles: & erat oratio cum incitata & vibrans; tum etiam accurata & polita. Non probantur hæc senibus, sæpè videbam cum irridentem, tum etiam irascentem & stomachantem Philippum: sed mirabantur adolescentes; multitudo mouebatur. Erat excellens iudicio vulgi; & facile primas tenebat adolescens: etsi enim genus illud dicendi auctoritatis habebat parum; tamen aptum esse ætati videbatur: & certè quod & ingenij quedam forma lucebat, & exercitatione perfecta erat verbo-



rum astricta comprehensio; summam hominum admirationem excitabat. Sed cum iam honores, & illa senior auctoritas grauius quiddam requireret; remanebat idem, nec decebat idem: quodque exercitationem studiumque dimiserat, quod in eo fuerat acerrimum; concinnitas illa crebritasque sententiarum pristina manebat; sed ea vestitu illo orationis quo consueuerat, ornata non erat. Hoc tibi ille, Brute, minus fortasse placuit, quam placuisset, si illum flagrantem studio, & florentem facultate audire potuisses. Tum Brutus, Ego vero, inquit, & ista quae dicis, video qualia sint: & Hortensium magnum oratorem semper putavi: maximeque probavi pro Messala dicentem, cum tu abfuisti. Sic ferunt, inquam: idque declarat totidem, quot dixit (ut aiunt) scripta verbis oratio. Ergo ille à Crasso consule & Scaeuula usque ad Paullum & Marcellum consules floruit: nos in eodem cursu fuimus à Sulla dictatore ad eosdem fere consules. Sic Quincti Hortensij vox exstincta fato suo est; nostra publico. Melius quæso ominare, inquit Brutus. Sit sanè ut vis, inquam: & id non tam mea causa, quam tua: sed fortunatus illius exitus, qui ea non vidit cum fierent, quæ prouidit futura. Sæpè enim inter nos impendentes casus defleuimus: cum belli civilis causas in priuatorum cupiditatibus inclusas; pa-

cis



ois spem à publico consilio esse exclusam videremus. Sed illum videtur felicitas ipsius, qua semper est usus, ab eis miserijs, quæ consecuta sunt, morte vindicasse. Nos autem, Brute, quoniam post Hortensij clarissimi oratoris mortem, orbæ eloquentiæ quasi tutores relicti sumus; domi teneamus eam septam liberali custodia; & hos ignotos, atque impudentes procos repudiemus; tue amurquæ, vt adultam virginem castè, & ab amatorum impetu, quantum possumus prohibeamus. Equidem etsi doleo me in vitam paullo serius tanquam in viam ingressum, priusquam confectum iter sit, in hanc reipub. noctem incidisse; tamen ea consolatione sustentor, quàm tu mihi, Brute, adhibuisti tuis suauissimis literis: quibus me forti animo esse oportere censebas; quòd ea gessissem, quæ de me, etiam me tacente, ipsa loquerentur, mortuoq; viuerent. Quæ si rectè esset, salute reipub. sin secus, interitu ipso testimonium meorum de reipub. consiliorum darent. Sed in te intuens, Brute, doleo: cuius in adolescentiam per medias laudes quasi quadrigis vehentè transversa incurrit misera fortuna reipub. Hic me dolor tangit; hæc me cura sollicitat, & hunc mecum socium eiusdem & amoris, & iudicij. Tibi fauemus, te tua frui virtute cupimus: tibi optamus eam reipub. in qua duorum generum amplissimorum renouare memori-



am, atque augere possis. tuum enim forum; tuum eras illud curriculum; tu illuc veneras vnus, qui non linguam modò acuisset exercitatione dicendi: sed & ipsam eloquentiam locupletauisset grauiorum artium instrumento; & iisdem artibus decus omne virtutis cum summa eloquentiæ laude iunxisset. Ex te duplex nos afficit sollicitudo, quòd & ipse repub. careas, & illa te. Tutamen, (etsi cursum ingenij tui, Brute premit hæc importuna clades ciuitatis) contine te in tuis perennibus studijs: & effice, id quod iam propemodum, vel planè potiùs effeceras, vt te eripias ex ea, quam ego congesi in hunc sermonem, turba patronorum. Nec enim decet te ornatum vberrimis artibus: quas cum domo haurire non posses, accersuisti ex vrbe ea, quæ domus est semper habita doctrinæ, numerari in vulgo patronorum. Nam quid te exercuit Pammenes, vir longè eloquentissimus Græciæ? Quid illa vetus Academia, atque eius hæres Aristus hospes & familiaris meus: si quidem similes maioris partis oratorum futuri sumus? Nonné cernimus vix singulis ætatibus binos oratores laudibilibus constitisse? Galba fuit inter tot æquales vnus excellens: cui, quemadmodum accepimus, & Cato cedebat senior, & qui temporibus illis ætate inferiores fuerunt, Lepidus postea, deinde Carbo. Nam Gracchi in concionibus  
multò











multò faciliore & liberiore genere dicendi: quorum  
tamen ipsorum ad etatem, laus eloquentiæ perfecta  
nondum fuit. Antonius, Crassus post Cotta Sulpi-  
cius, Hortensius, nihil dico amplius: tantum dico, si  
mibi accidisset vt numerarer in multis, si  
operosa est concursatio magis  
opportunorum.

F I N I S.

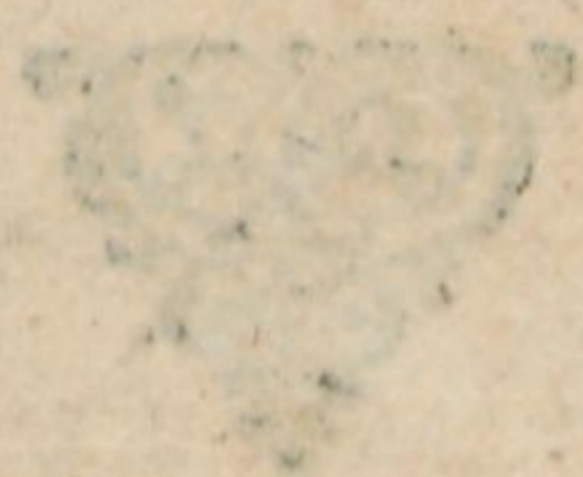




182

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be a list or a series of entries.

F I N I S





... hanc laudem ...  
... hanc auctoritatem ...  
... hanc auctoritatem ...  
... hanc auctoritatem ...

que ma  
proum  
salus

na per cre  
elocatione  
Dixit me  
gulum

quoribus  
ab

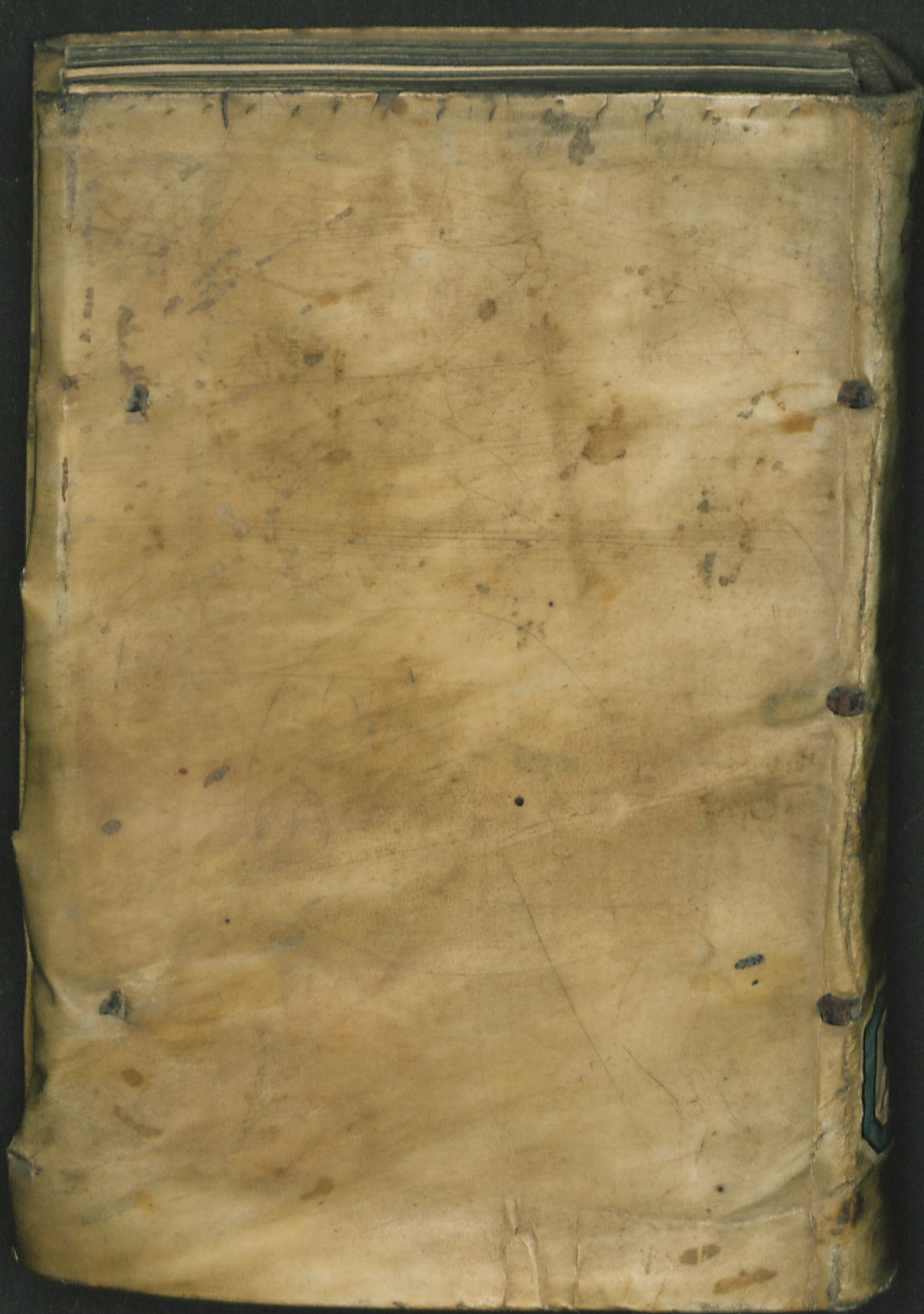
Loguentia  
Satis par  
tra in eo fuisse



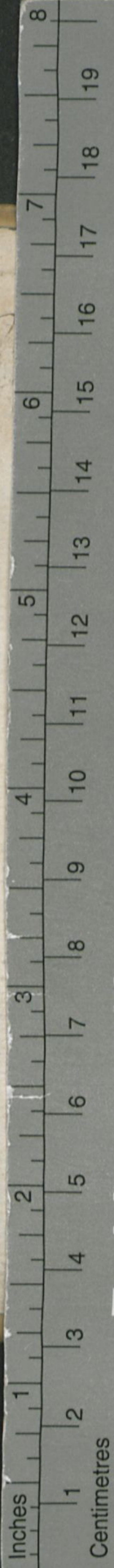
ULB Halle 3  
004 971 248











B.I.G.

Farbkarte #13



M. TVLLII  
**CICERONIS**  
 DE CLARIS ORA-  
 TORIBVS LIBER QVI  
 DICITVR

**BRVTVS.**

IN GRATIAM STUDIOSORVM  
*separatim excusus.*



1909 P. 575  
 COLONIAE AGRIPINAE,  
 In officina Birckmannica, sumptibus  
 Arnoldi Mylij.  
 ANNO M. D. LXXXIX.

