

„Sardanapal“ im Kgl. Opernhaus.

Von Paul Lindenberg.

Berlin, 2. September.

Soll langem waren wir mehr als genügend davon unterrichtet worden, daß unter Königinliche Oper eine Wiederbelebung des vor mehr denn vier Jahrzehnten hier gegebenen „Paul Zschall“'schen Ballets „Sardanapal“ beschlossene und mit werden durch künstlerische Gesichtspunkte...

verfügen worden ist, verdammt seien die übrigen Herrscher, die so vieles Gutes gestiftet, in der Tiefe der Erde unter die Schriftbühnen, die Auslösung geben könnten über das, was einst hier in Kunst und Pracht...

Das erste Bild zeigt uns das Innere eines Zempels mit Neben der Betekennungen und Vorbereitungen zu den Opferceremonien, König Sardanapal naht auf seinem goldschimmernden Wagen, den vier gelangene...

und erweist schließlich bei der Gelohnführung, die sich da zum lange Camber eintraten, bis zur ersten Stunde ausdehnte. Im schwärzen ist die Waise von Joseph Schlar, die nicht zur würdigen Gestaltung gelangt...

Kunst, Wissenschaft und Literatur.

Kunst.

Ein aktueller Diebstahl wurde in der Galerie des Prinzen von Anhalt-Bernburg ausgeführt. Gestohlen wurde ein Gemälde „Zanger bei Sonnenuntergang“.

Wissenschaft.

Die hiesige Vorlesung für Biographie an der Berlin-Universität, Dr. phil. Friedrich Wilmanns, ist als Privatvorlesung für Vorkursstudierende mit besonderer Beschäftigung...

Literatur.

„Zwölfel Rose“, Roman von Carl Walde. (Bericht von Carl Reiner in Dresden, 4 Bl.) Eine ganz einfache Lebensgeschichte erzählt Carl Walde (wahrlich in keinem neuen „Zwölfel Rose“).



Szene aus dem neuesten Ballet „Sardanapal“ des Königl. Opernhauses zu Berlin.

hände, für Parteküste wurden sehr schön und mehr Mal verlangt und bezahlt, kann da der Kaiser über einen bestimmten Teil des Hauses verfügen, waren nicht gar so viele gute Karten zum Verkauf gelang.

Manne ersehnt. — Im zweiten Bild erschauen wir eine Festhalle des Palastes, die Halle sind verlammt, Sägere bringen die vom König erlegten Löwen und Widder, sie am Thronpodium niederlegend, Sardanapal erhebt sich auf den Thron, er steigt ab und streckt sich auf dem Wappstein aus, das Bestmahl beginnt und findet...

zu letzteren war die Spannung mehr als der Dinge, die auf der Bühne vor sich gehen sollten, aber man mußte jene Ungeduld haben, denn es ward jaß jaß man, bis die jetzt recht schön gemauerte Fassade wurde und juraß die Kaffeein erdient in einer mit feinem Schmuck...

Die der Bilder sind außerordentlich lebendighaft gefaltet und ihre geistvolle Färbung bestirnt nicht, wie man gewöhnt, ihre abgemessene Wirkung. Von dem eigentlichen Ballet ist bis auf einige wenige Szenen nichts geblieben, was man nicht zu bezaubern braucht, das Ganze ist eine außerordentlich geschickte Inszenierung geistvoller Bantomime!

Nöbelfabrik G. Schenke, Halle a. S., Grosse Märkerstrasse 26 (am Ratskeller) und Alter Markt 1.





