

Zur Revolution in Konstantinopel.



Ahmed Rıza Bey



Süleyman Abdül Hamid



Hilmi Pascha



Muhsin Pascha



Prinz Mohammed



Nassan Pasha

Die Einführung der Verfassung in der Türkei, die einflussreiche Blätter...

Die Sozialenlage umgingen und den Sturz der jungtürkischen Regierung...

Kunst, Wissenschaft und Literatur.

* Die ständige Ausstellung von Tausch & Grothe hat recht in ihrem Bestehen...

* Die achtzigjährige Professorin. Die Archäologin, Prähistorikerin...

* Die Kammerstudien. Die Professoren der Königlich-Preussischen...

Wissenschaft.

* Hochschulnachrichten. Am 12. und 13. April hat die Universität...

* Geographische Anfälle in Deutschland und Amerika. Es lag...

lichen Anfälle durch Bortichte der Bevölkerung und Übergang...

Literatur.

Wir machen unsere Leser auf das eben erschienene reichhaltige...

* Nord und Süd. Mitformen, ein ernsthaftes Buch...

* Von dem früheren serbischen Ministerpräsidenten Dr....

* Goethe und der Vätergesellschaft. Es war in der Osterwoche...

Die Universität- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt. urn:nbn:de:gbv:3:1-847518-19090418051/fragment/page=0001

Saalschloss-Brauerei.

Sonntag den 18. April, nachm. 1/2 bis abends 11 Uhr
2 Militär-Konzerte
des Kapellen des Hansf. Feld-Regts. Nr. 75 u. des Pfa.-Regts. Nr. 2
General-Feldmarschall Graf Blumenthal (Magdebg.) Nr. 36.
Eintritt 35 Pfg. Karten ausf. H. Winkler.

Grand Hotel Berges,

Jeden Abend von 8 Uhr an beginnend, regelmäßig
Künstler-Abend-Konzerte
unter bewährter Leitung des Hrn. Kapellmstr. A. Serflinger.
Auch nach Schluss der Theater bestens empfohlen.
Tischbestellungen rechtzeitig erbeten.

Tulpe, : Diner-Musik :
Weinrestaurant.
Sonntag von 7 1/2 Uhr an
von 1-3 Uhr.

Restaurant „Franziskaner-Halle“

Bes.: W. Berger. Gr. Märkerstr. — Telefon 3355.
Allein-Vertretung für Halle!
Echt Franziskaner-Bräu-München
nur Gr. Märkerstrasse.
Siphon-Versand a Ltr. 45 Pfg.
Vorzüg. Mittagstisch.
Abends: Stamm zu kleinen Preisen.
Grosse u. kleine Vereinszimmer
sind noch einige Tage frei!

Müller's Hotel vom. Loke.

Magdeburgerstr., gegenüber den Königl. Ämtern,
Telephon 1355. Inh. Richard Müller.
Vorzüg. Mittagstisch, Diner von 12-3 Uhr (Suppe,
2 Gänge und Nachtisch n. Wahl Mt. 1,25 im Abonnement
Mt. 1,—). Reichhaltige Speisenkarte. Besondere u. feste
Küche bis 1 Uhr Nacht. Gut gefüllte Biere und würstliche
Biere. Siphon-Versand von 3 Ltr. an frei mit Druck-
Kallefkes a Ltr. 30 Pfg. Winden- und Gutmacher a Ltr.
50 Pfg. Pilsener a Ltr. 60 Pfg.
Empfehle Saal und Vereinszimmer zu Gesellschaften, Hoch-
zeiten und sonstigen Festlichkeiten.

Passendorf.

Gasthof zu den 3 Lilien.
Sonntag den 18. April (Rein-Ditern) von nachm. 3 1/2 Uhr
Ball-Musik.
Angenehm ist dem geehrten Publikum ein Karneval zu freundschaftlichen
Bemühung ausgeht.
Gesellschaft haben ein **Künstler-Verein. F. Bude, Gellmiert.**

„Zum Schultheiß“,

Telephon 1075. **Morseburgerstr. 10,**
ephielnt Saal- und Vereinszimmer (auch Sonntags)
für Hochzeiten und alle Anlässe bei künftigen Bedingungen.
Großer Mittagstisch im Abonnement 60 und 85 Pfg.
Sonntag früh: Speckkuchen, Ragout fin.

Bier-Palast, Große Steinsstr. 24.
„Gebirgskinder“, die Zieltinge allerGalerter.

„Waldlust“ Knoll's Hütte.
Gutgepflegte Biere. ♦ Lichtenhainer Anstich.
H. Kaffee, Waldlustkuchen, Riesen-Plannkuchen und
Schwarz Liesel von der Heil.

Mau-Mess-Club.
Halle a. S. Gebr. 1874.
Einladung zu unserem am Sonntag d. 18. April stattfindenden
35jährigen Stiftungsfeste,
bestehend in Konzert, Theater u. Ball im Stablinen. Weiβhitz-Salon.
Betre Vereine und Gäste herzlich willkommen.
— Anfang abends 7 Uhr. —

Rabeninsel.
Etablissement Inselschlösschen
empfiehlt sich dem geehrten Publikum
zum feinsten Besuch.
Bege sehr gut imfand.

H. Böhlert's Restaurant,
Glauchauerstrasse 75.
Damenkapelle „Diabolo“.

Prof. Dr. Esmarch Alkoholfreies Getränk

Tafelgetränk Sr. Maj. des Deutschen Kaisers.
Zu haben in allen einschlägigen Geschäften.

Neues Theater.

Direktion: E. M. Waithen.
Sonntag 4 Uhr **KLEINE PREISE.**
Mandragola.
NB. Der Besuch dieses Stückes —
welches mehrfach verboten, denn
jedoch freigegeben wurde — ist jungen
Männern nicht zu empfehlen.
P. Ansgilert-Reinitt.
Das gewisse Etwas.
Branica: Familien-Abend.
Mittw. Preise (30, 60, 90 Pfg.).
Halle: **Jugend.**

Café Roland.

Täglich Künstler-Konzert
des ersten **Erfurter Künstler-Ensemble.**
Dir. Goldhagen.
Sonntags:
Grosse Familien-Konzerte.
— Anfang 4 Uhr nachmittags. —

Café Rheingold,

Serviciellenstraße 37.
Neue Damen-Bedienung.

Stadt-Theater in Halle a/S.

Direktion: Hofrat M. Richards.
Sonntag d. 18. April 1909.
Nachmittags:
12. Volks-Vorh. zu II. Umkleipreisen
von 30, 40 und 20 Pfg.
Anfang 3 1/2 Uhr. Ende 8 Uhr.

Fidelio.

Oper in 2 Akten von L. v. Beethoven.
Musikalische Leitung: Eduard Hötfler.
Personen:
Don Fernando, Mi- Riß, Hebler.
nister
Don Alvaro, Sou- Franz Fran.
verreier
Florestan, ein Ge- Franz Fran.
jangener
Leonore, seine Gattin, August Bogl.
und dem Namen
Fidelio. Olga Galdob.
Rocco, Gefängniswärter. Fritz Büttner.

Ort der Handlung: Ein spanisches
Staatsgefängnis, einige Meilen von
Genève.
Nach dem 1. Akt längere Pause.

Abende:
203. Vorh. im Abn. 8. 3. Bietel.
Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr.

Die lustige Witwe.

Operette in 3 Akten (schon seit nach einer
stenden Grandüber) von Victor Léon
und Leo Stein.
Musik von Franz Léop. (Ohne
Duetten).
Regie: Karl Schnitzler.
Dirigent: Josef Bock.
Personen:
Baron Miria Jeta, Ant. Galdob.
pauzendeinricher Ge- Albert Pap.
landes in Paris. Alfred W. Me.
Belencienne, f. Frau. Fritz Büttner.
Graf Danilo Danti- Fritz Büttner.
tomisch, Gehänd- Fritz Büttner.
lichtsleiter. Edu. Eduard Hötfler.
d. An. f. R. Fritz Büttner.
Janna Galdob. Fritz Büttner.
Gammille de Notzen. Fritz Büttner.
Dionise Galdob. Fritz Büttner.

Maout de Saint-Bröde a. Nicolai.
Sopranistisch, pau- Fritz Büttner.
zendeinricher Geandl. Fritz Büttner.
Esplianne, seine Frau. Fritz Büttner.
Kromas, pauzendeinricher Geandl. Fritz Büttner.
niger Gehändlichtsleiter. Edu. Eduard Hötfler.

Abende:
203. Vorh. im Abn. 8. 3. Bietel.
Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr.

Die lustige Witwe.

Operette in 3 Akten (schon seit nach einer
stenden Grandüber) von Victor Léon
und Leo Stein.
Musik von Franz Léop. (Ohne
Duetten).
Regie: Karl Schnitzler.
Dirigent: Josef Bock.
Personen:
Baron Miria Jeta, Ant. Galdob.
pauzendeinricher Ge- Albert Pap.
landes in Paris. Alfred W. Me.
Belencienne, f. Frau. Fritz Büttner.
Graf Danilo Danti- Fritz Büttner.
tomisch, Gehänd- Fritz Büttner.
lichtsleiter. Edu. Eduard Hötfler.
d. An. f. R. Fritz Büttner.
Janna Galdob. Fritz Büttner.
Gammille de Notzen. Fritz Büttner.
Dionise Galdob. Fritz Büttner.

Die lustige Witwe.

Operette in 3 Akten (schon seit nach einer
stenden Grandüber) von Victor Léon
und Leo Stein.
Musik von Franz Léop. (Ohne
Duetten).
Regie: Karl Schnitzler.
Dirigent: Josef Bock.
Personen:
Baron Miria Jeta, Ant. Galdob.
pauzendeinricher Ge- Albert Pap.
landes in Paris. Alfred W. Me.
Belencienne, f. Frau. Fritz Büttner.
Graf Danilo Danti- Fritz Büttner.
tomisch, Gehänd- Fritz Büttner.
lichtsleiter. Edu. Eduard Hötfler.
d. An. f. R. Fritz Büttner.
Janna Galdob. Fritz Büttner.
Gammille de Notzen. Fritz Büttner.
Dionise Galdob. Fritz Büttner.

Madame Butterfly.

Montag d. 19. April 1909.
204. Vorh. im Abn. 8. 4. Bietel.
Anfang 7 1/2 Uhr. Ende 11 Uhr.
Zum letzten Male.
Mit vollständig neuer Ausstattung.
Madame Butterfly.
(Die kleine Frau Schmetterling.)
Op. in 3 Akten (nach John Long u. David
DeLoe) von L. Puccini u. G. Giacosa.
Deutsch von Alfred Zerkow.
Musik von Giacomo Puccini.
(Ohne Ouverture.)
Spielleitung: Theo Raven.
Musikalische Leitung: Eduard Hötfler.
Personen:
Cho-Cho-San, v. Fritz Büttner.
Alice v. Boer. Fritz Büttner.
Cusuki, Cho-Cho-San's Dienerrin. Fritz Büttner.
Fritz Büttner.
Fritz Büttner.
Fritz Büttner.
Fritz Büttner.
Fritz Büttner.
Fritz Büttner.
Fritz Büttner.
Fritz Büttner.
Fritz Büttner.

Freundinnen.

Freundinnen.
Butterfly
Freundinnen.
Butterfly

Bernante, Freunde und Freundinnen.

Bernante, Freunde und Freundinnen
von Cho-Cho-San. Diner.
Ort der Handlung: Nagasaki.
Zeit: Gegenwart.
Die neuen Deforationen: I. Akt:
Haus und Garten mit Stübchen auf
Nagasaki; II. u. III. Akt: Inneres
eines japanischen Hauses, sind ent-
worfen und ausgeführt im Stile
des Schiebates unter Einwirkung
des Dekorationsmalers G. Kammermann.

Im Reich der Künste.

Im Reich der Künste.
Aufenthaltsort: in 1. Auflage von
M. Richards und Adele Steinhilberge.
Musik von Rich. v. Bittlinghausen.
Spielleitung: Karl Schnitzler.
Choreographisches Programm mit
der Balletmeisterin Adele Steinhilberge.
Musik. Leitung: Josef Bock.
a) Prolog. b) Bildtaufe.
c) Ballet. d) Ballet. e) Ballet.
f) Ballet. g) Ballet. h) Ballet.
i) Ballet. j) Ballet. k) Ballet.
l) Ballet. m) Ballet. n) Ballet.
o) Ballet. p) Ballet. q) Ballet.
r) Ballet. s) Ballet. t) Ballet.
u) Ballet. v) Ballet. w) Ballet.
x) Ballet. y) Ballet. z) Ballet.

Die Dollarpinzessin.

Die Dollarpinzessin.
Nobels.
Der Doppelmensch.
Baron Trenck (Der Pandur).
Nur ganz hervorragende
Wider werden wieder, wie
gewöhnlich, diese Woche in
Kansa-Theater
am Abend
geseht.
Am Nebenprogramm:
Riffle Bill,
Wilhelm Tell,
Ring der Rollen,
Traum oder Frauenrechtlerin.
Montag u. Dienstag:
Nat. Pinkerton.
Mobs des Feuerwehmanns.
**Halle's anerkannt
bester
Käino.**

Handlungsgehilfen!

Am Montag den 19. ds. Monats, abends 9 Uhr, spricht
Herr Richard Döring aus Hamburg in den „Hallen“ in
öffentlicher Versammlung
über das Thema:
**„Warum sind wir Gegner der Frauen-
arbeit im Handelsgewerbe?“**
Nach dem Vortrage: Freie Aussprache!
Wir laden alle Handlungsgehilfen Halles zu dieser Ver-
sammlung ein.
Deutsch-nationaler Handlungsgehilfen-Verein
Ortsgruppe Halle a. S.

Apollo-Theater

Direktion: Gustav Poller.
Gastspiel des „Hamburger Metropol-Theaters“.
Heute Sonnabend d. 17. April zum 2. Male:
„Der Floh im Ohr“.
Schwantz in 3 Akten von Georges Feytaud.
Im II. Akt: Der originale **Bett-Tric!**
Stürmischer Lachserfolg!
Bei der Premiere unterbrach das Publikum den
Fortgang des Stückes fortgesetzt durch
Stürmische Lachsalven!
„Der Floh im Ohr“ ist
der **Schlag der Saison!**
Sonntag den 18. April, abends 8 Uhr:
Zum 3. Male!
„Der Floh im Ohr“.

Walhalla-Theater.

Morgen Sonntag
Gr. Vorstellung lebender
Photographien.
Neueste interessante Aufnahmen.
Eintritt jederzeit. Kleine Eintrittspreise.

Central-Theater

Leipzigerstrasse 17.
Neues, herrliches, hochinteressantes Programm.
Unter anderem:
Die Schären von Stockholm,
interessante Naturaufnahmen.
Die Dragonaden unter Ludwig XIV.
Serie 2.
Eine Märtyrerin, fesseler spannend,
Der Enkel des Gutsbesizers,
ein Drama aus dem Leben.
Eine lustige Hochzeit,
allgemeine Heiterkeit,
sowie die übrigen **neuesten Schlager**
der letzten Zeit.

Schiesshaus Birkhahn.

Telephon 2273.
Zum Stiftungsschießen
Sonntag und Montag
empfiehlt reichhaltige Speisenkarte, n. Biere und Weine.
Regelmäßig Sonntags frischen Speckhaken u. die Kaffeekuchen.
Für Zeligfreunde täglich Gelegenheits- u. Schieß-
Gewehre u. Munition zur Verfügung.
Besondere Gastfreundschaft Johannes Walther.

Halt! Wo gehen wir am Sonntag den 18. ds. hin?
Zum Frei-Konzert
in die 4 Jahreszeiten, Große Märkerstraße 12,
zum alten Karl.

Kraft-Sport-Club „Siegfried“.
Zu unserm am Sonntag den 18. April im „Paradies“
stattfindenden **Gründungs-Kränzchen** laden wir
— Freunde und Sportgenossen willkommen!
Anfang 4 Uhr nachmittags. 9 1/2 Uhr.