









IN

LAVREAM POETICAM

*Viri CL. doctiss. & humaniss.*

DN. M. IOANNIS FOR-  
STERI AVROBACHII,

*S. S. Th. Candidati, Vatisq; culti  
& elegantis,*

A

Magnifico & consultiss. V. Dn. NICOLAO  
REVSNERO I. V. D. & Comite Palatino  
Caesario dignissimo, &c.

IPSI DONATAM

*Idib. April. 1600.*

VERSICVLI GRATVLA-  
TORII SCRIPTI ET AD  
EVM MISSI AB AMICIS,

*E Scholà Halensi Saxonica.*

*ANNO M. DC.*

HALAE SAXONVM,

TYPIS PAVLI GRÆBERI. ANNO M. D. C.



I N

LAVREAM MVSÆ FOR-  
STERIANÆ CÆSARIAM.



Audem res bona quælibet meretur :  
Res quævis mala dedecus meretur.  
Affert res mala dedecusq; maius,  
Quo res deterior putatur omnis.  
At quid deterius fuit poësi  
Mendaci atque levi, mereq; inani,  
Quæ vanas recitat jocationes,  
Nugas, concubitusq; furta, supra,  
Incestus, odium, libidinesq;  
Raptus, insidias, dolos, amores,  
Lenonum pueros, venena, cædes?  
Saturniq; , Iovisq; , Palladisq;  
Quid Numen? Rhea quid, Medea, Iason,  
Quid sexcentum alia? aut quid & cicadæ  
Tithoni: Lyciorum & inde ranæ:  
Quid sunt Myrmidonum laboriosûm  
Formicæ? Libet haud referre plura,  
Sunt commenta ea cuncta, fabulæq;  
Quin responsa dedere ficta quondam  
Versu Numina frivolo atque inepto;  
Dictæ à Virgilio inde, & inde Homero  
Sortes Virgilianæ, Homericæque;  
Circes, carmine, & hinc notantur artes.  
Hinc infania pura; non, P O E S I S,  
Ars est Democrito: cibusq; fœdus.  
Demonum est Hieronymo: tibiq;

Augusti



Augustine, latex Vagi Lyæus  
Erroris, malè sobriæ catervæ est.

Vates eijcis inde Civitate

Ex Dei, ut Plato Civitate plebis:

Admitti Cicero vetatq; Vates,

Quare publicus est Poëta dictus

Grassator tibi Gellio, & Catoni.

**D**E usu haud sunt ea dicta; sed de abusu.

Erratum artificis, scelusq; turpe,

Non arti, aut tribuas professioni.

Inter res hominesq; cautus, inter

Et discerne poësin, & poëtam.

Et prodesse volunt boni poëtae:

Delectare volunt boni poëtae:

Et jucunda, & idonea ore vitæ

Apto dicere: nilq; inest minutum,

Tàm spreto neque; maximum atque summum

Quod summis nequeat viris videri.

Magno hinc dia Poësis est Erasmo

Condita ex varijs placenta lingvæ

Dulci delicijs sapore grata.

Quin oratio lege texta certâ

Mensuræ harmonicæ, pedumq; mulcet

Aures suaviter, afficitq; pectus

Mirè, atque altius huic inhæret uni:

Intus mentem agitante Spiritu illo,

Quo vates bonus incalescit omnis.

**Q**uando ergò omnia laude, I A N E, summâ

Præstas ingenio, arte, quod Poëtae

Præstant eximij: exprimisq; totum

Verbu Mæoniden gravi, & Maronem;

Vt cunctos rapias vel in stuporem;

Quiste non habeat bonum Poëtam,

A 2

Dignum



Dignum, tempora Apollo cuius ornee  
Lauri; Cæsar & offerat coronam  
Romanus, caput & Monarcha Mundi;  
Laurus floreat vsque; nec corona hæc  
Vnquam marceat: his beatus esto.

### IN EANDEM MUSAM.

**M**usa Dei servit laudi, laudique Virorum,  
Virtute eximium qui peperere decus.  
Quo magis hoc præstat, majorem Musa meretur  
Laudem, perpetuos vivere digna dies.

Hoc quoniam felix præstat FORSTERVS utrumque,  
Ingenij mirâ dexteritate sui;

Quis non insigni tam prædicet arte celebrem;  
Non pede, at arbitrio, cui sua vena fluit?

Quando resolvit enim in doctas celer ore loquelas,  
Non nisi picta refert, menteque; ficta refert.

Digna refert Cedro, benè Phœbo & Apolline digna;  
Digna que, quæ medio, Pallade, corde sedet.

Ergò diu ut præstet FORSTERVS id acer utrumque,  
Ipse diu valeat, viuat & ipse diu.

### ALITER.

**Q**uæ FACILIS, quæque est GRAVIS; optima Mu-  
sa. Sed absit

Afacili levitas; à gravi & asperitas.

Taude cupis qua FORSTERIANA THALIA feratur,

Scire? dabo paucis: est GRAVIS & FACILIS.

Sed GRAVIS est mirè, est FACILIS mirè: omnia mira.

Ergò quis HANC mirans non veneretur, amet?

IN



# IN EANDEM

Eiusdem Poëtae, Theologiae Candidati,

adcoque *θεολογίας*,

MVSAM TERGEMINAM,

ROMANAM, GRÆCAM, ET HEBRÆAM.

**C** Armine quem beat insigni diuinus Apollo,  
Hanc lauru dicit promptus & ipse sacrâ.  
Musa, Datore ipso, en HEBRÆA, PELASGA, LATINA,  
Cum summa cessit laude, benigna, tibi.

Ergo quis triplicem ex lauru non, IANE, coronans  
Impositam capiti gaudeat esse tuo?

Laurea perpetuo verno tua flore virescat;

Crescat & in laudes, semper amena, Dei.

Fallor an (ad summos ne quicquam desit honores)

Mox Tyria & cinget molle tiara caput?

Ne verò hac solus tu prosperitate fruaris

(Sunt sine nam sociogaudia grata minus)

Ecce individua (cor enim est) pars altera vitæ,

Prompta venit thalamo Sponsa venusta tuo.

BARBARA (sunt placidi mores) qua nomine, non re;

Barbara sive etiam nomine, reque simul.

Barbara nam gemma est, vegetans & lumina, corque;

BARBARA Hebraea magis, voce; Latina minus.

Vt cordique oculisque tuis sit GEMMULA Sponsa:

Ceu, IANE o, Sponsa, GRATIA, Sponse, tua es.

Respiciunt sed non vere te Numina solum,

Commoda certatim cui tot adaucta ferunt?

Commoda tanta subinde novo cumulentur honore;

Sis illis felix, Sponsaque, Tuque, bonis.

M. Christophorus Caesar Scholæ  
Halensis Rector.







M. IOANNI FORSTERO AVRO-  
BACHIO, P. CORONATO.

**S**ic est in auras vix superas datus,  
Iam tum, IOANNES, GRATVS Apollini  
Eras; eras amor Camænis;  
Delicia CHARITVM ac voluptas,  
Cunas soporas cum duce Pythio  
Circum Sororum stans geminus chorus,  
Tenella stillabant in ora  
Pegaseos puero liquores.  
At multa libans Calliope oscula,  
Merum propinat largius: & capax  
Mirata pectus; Nempè noster,  
Inquit, eris, eris usq; noster.  
Sic dixit: & presum exigua manu  
Deduxit, infirmo sibi poplite  
Nutantem, in Aonasq; SALTVS  
Inq; sacri nemoris recessus.  
Hic mente mox, FORSTERE, politior  
SCRVTARIS artem; ardescis Apollinis  
In laudem: ut ad moto tepentes  
Cominus igne faces coruscant,  
Tantum ergò cernens dehinc Philyres decus,  
Dudum pararat quam tibi, lauream  
Prompta offerebat; inferebat  
Musaq; te Sophies Olympo



Huc Dux locatus, circum humeros datus  
Solertis armis Uranies, viam  
Pandis iuventa per latebras  
Phocidos & varios meatus,  
Hic versus, hic venâ tibi divite  
Verèq; RIVO profluit AVREO  
Carmen: lyram ad suavem moratur  
Obstupefactus Elister undas.  
Accensus hac demum super, En novam  
Lauro coronam de viridi comis,  
Parnasso & applaudente Pindo  
Undiq; Apollo tibi recingit,  
Gratantur unâ Leucoridum chorus,  
Elistridumq; & Salaidum chorus:  
Ad quisq; clamât doctiorum;  
O benè, pro meritoq; factum.  
Fronte hinc CORONATA euge per Aonas  
GRATA e de SALTUS, RIVO & ab AVREO  
Cedro usq; funde digna, digna  
Pallade perpetuâq; famâ.  
Venas ut uret Barbara; barbara  
Non vena Musa est: gemma sed ut sonat  
Voce ista Hebrâ; onusta gemmis  
Hac ita: utrâq; beatus esto.

M. Georgius Schreinerus Gr.



*A 2490*

ULB Halle

3

003 485 986

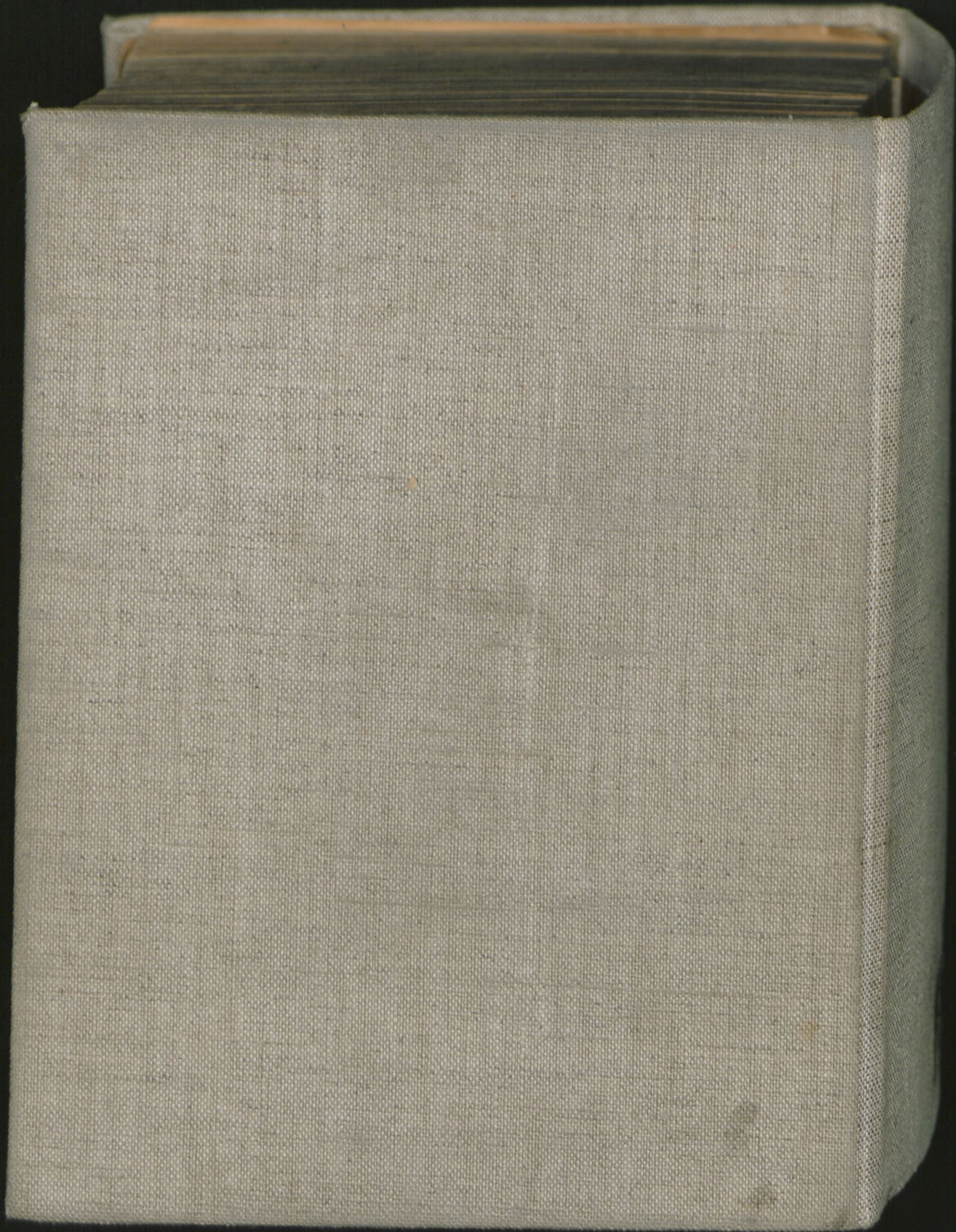


*sb*

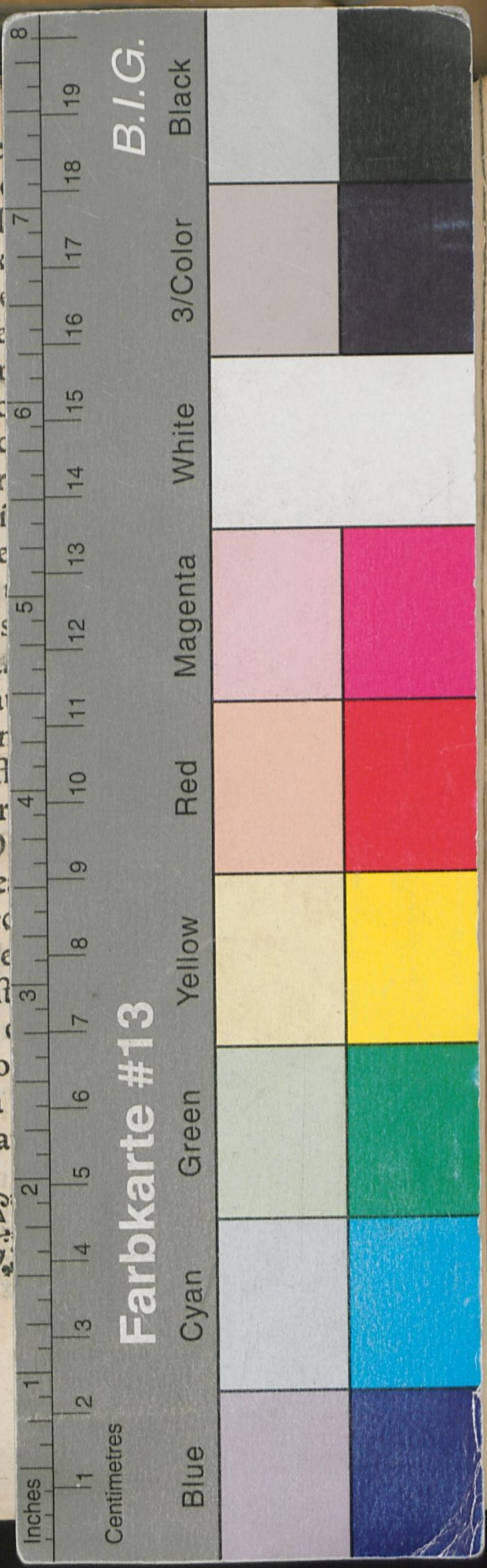
*kom*











I N  
LAVREAM POETICAM  
*Viri CL. doctiss. & humaniss.*  
DN. M. IOANNIS FOR-  
STERI AVROBACHII,  
*S. S. Th. Candidati, Vatisq; culti  
& elegantis,*

A  
Magnifico & consultis. V. Dn. NICOLAO  
REVSNERO I. V. D. & Comite Palatino  
Caesario dignissimo, &c.

IPSI DONATAM  
*Idib. April. 1600.*

VERSICVLI GRATVLA=  
TORII SCRIPTI ET AD  
EVM MISSI AB AMICIS,

*E Scholà Halensi Saxonica.*  
ANNO M. DC.

HALAE SAXONVM,  
TYPIS PAVLI GRÆBERL. ANNO MD. C.