













Aus dem Vereinsleben.

Entomologische Gesellschaft. Donnerstag abends 9 1/2 Uhr findet im Reichhof die Hauptversammlung mit festungsgemäßer Tagesordnung statt.
Saugvögelverein. Am Freitag abends 8 1/2 Uhr findet eine gemeinsame Besichtigung der Ringher-Ausstellung im Kaiserhof-Saal...

Handel und Verkehr.

Steiger Produktivität. Besondere seit 2. Januar mittags 1 Uhr. Die Preise verzeichnen sich in einem einflussreichen Fortschritt...
Weizen infanterie 77-80 Rtr. 186-202 Rtr. bes. u. B. argentinischer...

9.450-28.00 Rtr. - Roggenmehl (1.2.40-28.00 Rtr. - Weizenmehl 13.00-18.75 Rtr. - Roggenmehl 13.00-18.75 Rtr.

Donnerstag, Dienstag, 2. Januar, 10.30 Uhr. Saalmarkt. Good average Santos per 100 lbs. per Mail 67 Cts. per September 67, per December 67 Cts.
Kaufer.
Wanderverein. Dienstag, 2. Januar, 10.30 Uhr. Saalmarkt.

Donnerstag, 2. Januar, 10.30 Uhr. Saalmarkt. Good average Santos per 100 lbs. per Mail 67 Cts. per September 67, per December 67 Cts.

Rechts-Nachrichten.

Table with columns: Name (Firma), Wohnort (Kantonsort), Kontor-Verwalter, and other details for various firms.

\* Berlin, 2. Januar. (Rechtliche Mitteilungen.) Bankrott ist am 29. Dez. in die Zeit eingetreten. Beauftragung für Bankrott 5. Jan. ab durch Hoffmann in Berlin.

Hamburg, 2. Januar. (Samburg-Merica-Zeitung.) Anged. : Richtig Friedrich August, am 1. Jan. in Montevideo, Behring, a. Richtig mit einer Besichtigung in Bremen, 1. Jan. in Berlin, 1. Jan. in Berlin, 1. Jan. in Berlin...

Friedmann & Weinstock, Halle a. S.

Table listing various goods and their prices, including items like 'Haber Stroh', 'Korn', 'Weizen', etc.

Beschwerden

wegen unzulässiger Steuerung und verpöhter Aufforderung der Zeitung oder anderer Illustrierte bitten wir, sich jeweils nicht direkt schriftlich oder mündlich (Telefon-Nr. 312 und 1218) an den Redaktions-Bureau zu wenden.

Berliner Börse, 2. Januar 1912

Large table containing market data for Berlin, including various stock and commodity prices, exchange rates, and financial indicators.

Berlin. Bankdienst 5 Lombardzinsfuß 4, Privatkonten 4 1/2 %

Table listing bank services, interest rates, and other financial data for Berlin.

Advertisement for 'Grosche' department store. Text: 'Zur Zeit findet in allen Abteilungen meines Hauses das bekannte Kleiderstoffe = Baumm. u. Wollm. Konfektion = Wäsche = Leinwand = Teppiche = Gardinen etc. mit auffallend wohlfeilen Preisen versehen sind.' Includes 'Gegründet 1865.' and 'Halle a. S., Leinzieherstr. 100.'













2 halbe Eige in ein. Heute v. 1. April 1912. 1. Apr. gel. Off. n. S. 1274 an die Exp. d. 21.  
 Junge Leute unter Wohnung. St. n. S. 14. 12. 63. Zuerst. Off. n. S. 1912 an die Exp. d. 21.  
 Junge Leute unter Wohnung. St. n. S. 14. 12. 63. Zuerst. Off. n. S. 1912 an die Exp. d. 21.  
 Junge Leute unter Wohnung. St. n. S. 14. 12. 63. Zuerst. Off. n. S. 1912 an die Exp. d. 21.  
 Junge Leute unter Wohnung. St. n. S. 14. 12. 63. Zuerst. Off. n. S. 1912 an die Exp. d. 21.

**Wohnung, 6 Zimm.**  
 möglichst mit 2 getrennten Ein-  
 gängen zum 1. 12. im Mieten gel.  
 Off. n. S. 1385 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

**Wohnung**  
 von 7-8 Zimmern mit Zubehör  
 in der Nähe der Stadt. 2000  
 Mark. Mietende, für ein Pensionar  
 geeignet, per 1. April. Offert  
 mit Preisangabe unter D. 126  
 an die Exp. d. 21.

**Einzelner Herr**  
 sucht 2 gr. Stub. 2 kleine Zimmern,  
 Bad, diek. Kch. 2000 Mark. Mietende,  
 freize. bevorzugt. Offert unter  
 H. 1388 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

**Einzelner Herr**  
 sucht 2 gr. Stub. 2 kleine Zimmern,  
 Bad, diek. Kch. 2000 Mark. Mietende,  
 freize. bevorzugt. Offert unter  
 H. 1388 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

**Einzelner Herr**  
 sucht 2 gr. Stub. 2 kleine Zimmern,  
 Bad, diek. Kch. 2000 Mark. Mietende,  
 freize. bevorzugt. Offert unter  
 H. 1388 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

**Einzelner Herr**  
 sucht 2 gr. Stub. 2 kleine Zimmern,  
 Bad, diek. Kch. 2000 Mark. Mietende,  
 freize. bevorzugt. Offert unter  
 H. 1388 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

**Einzelner Herr**  
 sucht 2 gr. Stub. 2 kleine Zimmern,  
 Bad, diek. Kch. 2000 Mark. Mietende,  
 freize. bevorzugt. Offert unter  
 H. 1388 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

**Einzelner Herr**  
 sucht 2 gr. Stub. 2 kleine Zimmern,  
 Bad, diek. Kch. 2000 Mark. Mietende,  
 freize. bevorzugt. Offert unter  
 H. 1388 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

**Einzelner Herr**  
 sucht 2 gr. Stub. 2 kleine Zimmern,  
 Bad, diek. Kch. 2000 Mark. Mietende,  
 freize. bevorzugt. Offert unter  
 H. 1388 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

**Einzelner Herr**  
 sucht 2 gr. Stub. 2 kleine Zimmern,  
 Bad, diek. Kch. 2000 Mark. Mietende,  
 freize. bevorzugt. Offert unter  
 H. 1388 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

**Einzelner Herr**  
 sucht 2 gr. Stub. 2 kleine Zimmern,  
 Bad, diek. Kch. 2000 Mark. Mietende,  
 freize. bevorzugt. Offert unter  
 H. 1388 an die Exp. d. 21.  
 Ein ant. kleine Laden St. n. S.  
 n. S. 1385 an die Exp. d. 21.

# General-Vertretung

zu vergeben.  
**Massen - Gebrauchs - Artikel.**  
 Derselbe wird in jedem Sandbalt ständig verwendet und infolge seiner ver-  
 breiteten Vorteile als Verbandsgegenstand jeder anderen Marke vorgezogen.  
 Der Vertrieb wird von unserer Gesellschaft ausschließlich unterhalten. Firmen  
 oder Einzelhändler, welche ein Lager zu unterhalten geneigt sind, wollen ihre  
 Offerten unter J. P. 6097 an Rudolf Mosse, Halle a. S., richten.

**ein Registerator**  
 der bereits als solcher tätig war u.  
 moderne Bureau-Registrator kennt.  
 So habe per 1. Februar ds. J.

**A. L. G. Dehne, Halle a. S.,**  
 Maschinenfabrik, Metall- und Eisengießerei.

**Vertrauensposten**  
 bieten wir einem selbstbewussten, energiegel. Herrn  
 ev. auch Beamten, Kassierer oder Bilanzist a. D. durch  
 Übernahme eines vornehmen, leistungsfähigen Unter-  
 nehmens eine Verdienstmöglichkeit, welches bei rationeller  
 Bearbeitung über 20.000 jährlich abwerfen kann.  
 Um die Selbstbestimmung, welche über ein doppeltes  
 Gehalt von 24.000 frei verfügen können, wollen  
 ausführliche Offerten mit Referenzen u. Altersangabe  
 richten unter E. 1277 an Helmut Holzer, Garmisch.

**Mehrere tüchtige Former**  
 für dauernde Beschäftigung bei hohen Löhnen werden infolge Er-  
 weiterung des Betriebes noch per sofort eingeführt.  
**Siemens & Halske, A.-G.,**  
 19 Mittelstr., Eisenhütten, Berlin-Neuenhagen.

**2. Buchhalter.**  
 Verlangt wird flottes **Maschinenrechner (Oliven-)**  
 Rechenwerk, welches auch für die Buchführung geeignet  
 sein soll. Bewerber mit 5jähriger Tätigkeit  
 erhalten den Betrag. Offerten mit Zeugnisabschriften und  
 Gehaltsangabe unter R. 71 an Hasenstein & Vogler,  
 A.-G., Halle a. S.

**Feuer-Versicherung.**  
 Alte Gev. Feuer-Vers. sucht Haupt-Bezirker mit  
 guten Beziehungen in Halle a. S. 39  
 Ulbrich, Magdeburg, Hollenbagenstraße 8

**verh. Knecht**  
 mit guter Buchen 0105  
 A. Hasenstein, Wulfsb. 10, Dörrten.  
 Verh. Pferdnecht  
 sucht 1. April das Gut in  
 Schmöllnerdorf (Gaulde-  
 berg) beim. 700

**Ein Zimmergehilfe**  
 unverheiratet, gut ausgebildet und  
 fleißig, welcher selbstständig arbeiten  
 kann, sucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**2 verh. Pferdnechte**  
 sucht für ortsfestem Hof, freier  
 Wohnung und Kuchentisch zum  
 1. April. Emil Zank, a 018  
 Schöcherer b. Naundorf.  
 Nebemann 1010 zum 12038

**Chauffeur**  
 praktisch u. theoretisch herangebild.  
 sucht Stelle als Chauffeur in  
 Automobilbesitz. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**2 verh. Pferdnechte**  
 werden zum 1. April 1912  
 gesucht. Prospekt bei Firma August  
 Hasenstein, Schmöllnerdorf bei  
 Naundorf.

**2 verh. Pferdnechte**  
 werden zum 1. April 1912  
 gesucht. Prospekt bei Firma August  
 Hasenstein, Schmöllnerdorf bei  
 Naundorf.

**Stellensuchende u. Prinzipale**  
 benutzen mit bestem Erfolg unsere  
 anerkannt leistungsfähige Stellensuch-  
 bücherei bis Ende März.  
 • Berlangen Sie kostenlos die Anleitung  
 des Prospektes H. Kaufmännischer  
 Verein Frankfurt a. M. 1912

**Nebenverdienst.**  
 Altorient u. Leute a. Zeit, ein-  
 u. jed. Land u. Vieh, gef. Off.  
 Nr. 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Altkriegs-Altrenten bei  
 • Halle a. S. Licht per 1. April  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Guter Klavierpieler**  
 gel. d. H. Edison-Theater,  
 Gohlstr. 24  
 • Gew. Waldhornspieler,  
 • aber nur solcher, per sofort  
 • gel. d. H. Rechtsanwältin  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Verh. Pferdnecht**  
 13 Markt Sobn und Debut  
 15-16. Pferde, Wirtschaftliche,  
 • Verh. Pferdnecht sofort zum  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Verh. Pferdnecht**  
 13 Markt Sobn und Debut  
 15-16. Pferde, Wirtschaftliche,  
 • Verh. Pferdnecht sofort zum  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Verh. Pferdnecht**  
 13 Markt Sobn und Debut  
 15-16. Pferde, Wirtschaftliche,  
 • Verh. Pferdnecht sofort zum  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Verh. Pferdnecht**  
 13 Markt Sobn und Debut  
 15-16. Pferde, Wirtschaftliche,  
 • Verh. Pferdnecht sofort zum  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Verh. Pferdnecht**  
 13 Markt Sobn und Debut  
 15-16. Pferde, Wirtschaftliche,  
 • Verh. Pferdnecht sofort zum  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Verh. Pferdnecht**  
 13 Markt Sobn und Debut  
 15-16. Pferde, Wirtschaftliche,  
 • Verh. Pferdnecht sofort zum  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Verh. Pferdnecht**  
 13 Markt Sobn und Debut  
 15-16. Pferde, Wirtschaftliche,  
 • Verh. Pferdnecht sofort zum  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Verh. Pferdnecht**  
 13 Markt Sobn und Debut  
 15-16. Pferde, Wirtschaftliche,  
 • Verh. Pferdnecht sofort zum  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Verh. Pferdnecht**  
 13 Markt Sobn und Debut  
 15-16. Pferde, Wirtschaftliche,  
 • Verh. Pferdnecht sofort zum  
 • 1084 an Rudolf Mosse, Halle a. S.  
 • Schmiedegesell.  
 Familienwesen gesucht  
 Gelehrter, 28. 11. 23

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.

**Lehrling**  
 mit guter Schulbildung, Lust u.  
 Sachverstand, zum 1. April  
 1912 gesucht. Offert mit  
 Zeugnisabschriften, Tätigkeits-  
 bescheinigung und Gehalts-  
 angabe unter H. 1388 an die Exp. d. 21.



Mein

# Grosser Saison-Räumungs-Verkauf

hat begonnen.

In allen Abteilungen liegen große Posten Waren zu außerordentlich billigen Preisen zum Verkauf aus.

Überzeugen Sie sich von der Preiswürdigkeit!

## Alex Michel, Halle a. S.

Mitglied des Rabatt-Spar-Vereins.

### Das verkaufte Bild.

Die Münchner Künstlergesellschaft von Rudolf Wieß.  
 Der Schwabinger Maler Kurt Hohenrath war dreißig Jahre geboren, als das Wunderbare in sein Leben trat. Den meisten Menschen bleibt das „Wunderbare“ ewig fern; doch Kurt schien ein Glückseliger zu sein, und so gelang es ihm — ein Bild zu verkaufen. Bedeutend man, das Kurt von Hause aus recht wohlhabend war und deshalb nicht gerade Gelegenheitsgehörte, d. h. Portraits von den bekannten bairischen Künstlern und eifrig jungen Frauen machte, sondern nur das, was er sich inspiriert fühlte; bedeutend man ferner, das Kurt erst zehn Jahre zur Schwabinger Künstlergemeinschaft gehörte, dann wird man ungefähr das Gemaltene, Nie-gezeichnete, Wunderbare erwarten, was dieses große Ereignis in so jungen Jahren bedeutete. Kurt Hohenrath hatte ein Bild verkauft: Ein kleines, lässig Malteser stellte es dar, das dem Anseher eine lange Nase schenkt. Der Gesellschaftsdruck des Bildes war ganz erwidert gelungen, und Kurt stand nicht an zu meinen, das er sein Meisterstück geschaffen habe. Der Preis, den er erzielte, war zwar für ein Meisterstück gar nicht zu niedrig, aber — schließlich besaß der Käufer ja heuteutage nicht das Summum, sondern den bestimmten Namen, und wenn Hohenrath über den Gelderwerb nicht wenig von dem im Vordergrund stehenden Glücke dieses gemalten Bildes dachte, so waren denn 125 Mark für ihn ein schon ein ganz respektables Geld gewesen, wenn — die Speise nicht gar so hoch gewesen wären. Das kleine Malteser — diese Thieremännchen — hatte aber auch so viel Charme besessen, daß nur ein Wunder hätte widerstehen können. Kurzum — die Speise waren sehr hoch. Aber trotzdem: 125 Mark, die man so unermutet auf den Tisch gestellt bekommt, lassen ganz verführerisch.  
 Kurt stand mit Miese vor dem ungeheuren Reichtum, den eben der Geldbesitzer gebracht hatte und betrachtete abwechselnd das Geld und das Bild. Dann sagte er laut und lautig, unahnte Miese und tanzte mit ihr einen Dreher um den Tisch herum. Schließlich ließ sich das Haar auf die Ohrlängsque niederfallen.  
 „Du, das liegt das Geld!“  
 „Ja, das liegt's Geld!“ sagte Miese.  
 „Du, das liegt's Geld!“ sagte Kurt.  
 „Du!“ erwiderte Miese.  
 „Du?“ Miese machte wie? 125 Mark sind viel Geld. Die dürfen nicht so verbleibert werden.“  
 „Kurt!“ sagte Miese, „das darfst sei net!“  
 „Du, ich hab eine Glanzidee.“  
 „Wird es was recht sein, bei Jee!“  
 „Wir machen davon eine Reize nach Venedig.“  
 „Do wenn's net lang reichen, d' paar Markl. Wasst, wir gehn ins Strohhaus. Der lang Kreuzinger-Sapp host ollen d' schupfliche Gedanken. Der wird sich was ausdenken.“  
 Miese und Kurt verließen bald darauf das Atelier und gingen dem Orte ihrer Glanzidee zu. Die bairischen Goldstücke hatte Kurt in die Weltentlocht geschickt.  
 Am Sonntagabend waren großes Gellöh. Die Toni Kreuzinger, eine Hohenrathin, war habid völlig mit sich im Haren, wie das Geld anzuzeigen sei.  
 „Aber der Hohenrath... was der für ein Glück hat... ich bin schon ledigen Jähche bei der Kunst, aber wir hat nur einmal einer ein Bildge abgekauft, und der war ein Goldstück, der hat sagle konnte. Hohenrath, das Ereignis müßte wir feiern. Du gibst ein Malteserfest!“  
 Das war das erste und letzte Wort.  
 Miese ging mit Freunden auf diesen Vorfall ein:  
 „Du... und mir gehn's als viel-olet-orange Fest!“ (Diese Farben standen ihr nämlich am besten).  
 Da waren für Kurt alle Hindernisse beseitigt, und er willigte ein. Miese hatte vor Freude so kräftig in die Hände, daß ein stützfähiger Dichter vom Bleistift ihr ergötzte die Antwort.  
 Das Programm war schnell entworfen. Der ganze Stammtisch wurde feierlich geladen. Die Kämmlichter hatte Hohenrath zu dazu. Er wollte so fürzlich wie kaum ein anderer des Kreises:

Schlaf-, Wohnzimmer und Atelier; die kleine Küche konnte zur Not auch noch zum Essen benutzt werden.  
 Miese litt es heute nicht mehr lange am Stammtisch. Nach dem mit der letzten Stunde die übliche Zeit des Abschieds geschlagen hatte, erhob sie sich, und Kurt mußte mit. Am nächsten Freitag sollte das Malteserfest steigen. Heute schrieb man Mittwoch, und so war genügend Zeit, die Vorbereitungen zu treffen. Vorhergehender nahm Miese die Wohlthat an sich, damit sie nicht vor der Zeit „verblübert“ würden, ehe das Fest gelingen war...  
 2.  
 Zur selben Zeit saßen Herr und Frau Rentier Hohenrath in Hof i. H. beim Kaffe. Kurt hatte auch ihnen die Nachricht von dem glücklichen Verkauf mitgeteilt; die Freude im stierischen Hause war grenzenlos. Hohenrath's Frau Gerda betonte immer und immer wieder: „Siehst, ich hab's immer gesagt: unser Kurt, unser Kurt! der bringt's noch mal zu was Großem! Wir werden noch sehr berühmte Eltern werden!“ Der Vater schmunzelte. Rentier aus vorliegendem Antlitzausdruck als über die Glückseligkeit seiner Frau, die sich plötzlich energisch aus ihrem Korbsessel erhob und mit der Hand auf den Tisch schlug: „Christel, wir fahren nach München zu Kurt! In vernehmen haben wir beide hier nichts. München sollen wir nicht mal unferen Jungen besuchen?“ Christel's Hohenrath war über das große Aufgebot an Energie seiner Frau so erkaunt, daß er sofort „Ja“ sagte. Sie waren ja auch wirklich schon drei Jahre nicht mehr nach der Hauptstadt gekommen. Warum also nicht...?  
 Samstag früh fuhren wir mit dem ersten Zug.  
 Kurt erst trant man bei Hohenrath's dem Vesperkaffee zu Ende.  
 3.  
 Im Atelier in der Saalkreisstraße ging es heute hoch her. Die ganze Wohnung lag in ihrem orange-violetten Schmucke wie eine Handwerkschule aus Laute und einer Blase aus. Die Menschen, die in den Räumen umhergingen — vielmehr umherstanden, posierten auch in dieses Mal: In meinen Handwerkschule aus dunkel-violettem Stoff, die von orangefarbenen Gürteln zusammengehalten wurden, gingen die Herren der Gesellschaft; die Damen hatten sich Kleiderstücke in den Farben des Festes zurechtgemacht. Hohenrath's Frau Miese. Sie trug ein orangefarbenes altfränkisches Gewand mit violettem Gürtel und im Querte eine Schleife aus violetter Seide.  
 Freitagabend um 8 Uhr hatte das Fest begonnen, und jetzt war es schon halb 7 Uhr morgens. Aber noch niemand hatte an den Aufbruch. In mehreren Stellungen und Gruppen gelagert — ein wenig gewandiger Schwabinger benutzte eine Staffelei als Sitzgelegenheit — sah man den Tansen zu den Hohenrathin mit einem jungen Kollegen aufwachte: In ständlichen Bewegungen bildeten die Tansenen allseitige Gestalten nach...  
 Der Zug rückte mittlerweile weiter vor. Als die Gesellschaften schon wieder ihre Säden öffneten, dachten die Bergkügeln an den Abschied. Die Maler brühten ihr Schlabphat über die Stirn und mit lauten Gepolter ging es die Treppe hinunter.  
 Kurt und Miese blieben oben allein. Hand in Hand saßen sie wie ein Kinder auf der Dittomane.  
 „Das war a feines Fest“, sagte Miese befriedigt.  
 Kurt aber machte ein düteres Gesicht: „Du... aber 20 Mark sind noch übrig geblieben von dem Geld.“  
 „Rein!“ erwiderte Miese. „Don gehn wir am nächsten Samstag das Malteserfest.“  
 „Was war das da oben? Schellte nicht die Türloche?“  
 „Geh' mal nachschau'n, Miese? 's wird wer was besorgen hab.“  
 Miese ging zur Tür; aber nicht irgendein Kollege trat ihr entgegen — nein! — ein würdiges Ehepaar, das mit zwei großen Reisetaschen beladen war, stand im Türschwam und fragte, ob hier der Maler Kurt Hohenrath wohne.  
 „Ja!“ erwiderte Miese.  
 „Wenn's an Kunstmaler Hohenrath moon“, dann Jan's ich recht.“  
 Miese's Gedanken darauf stand Kurt seinen Eltern gegenüber.  
 „Kurt!“ rief die Mutter und umarmte den Sohn.

„Kurt!“ rief Papa, und dabei schielte er zu Miese hinüber, die in ihrem Griesenflorium bestand und sich recht überflüssig vorlamm. Und nun begann sich die neu vereinigte Familie recht kräftig abzugeben.  
 „Aber Junge, was bedeutet denn der ganze Aufputz hier... und Du... dieses phantastische Kostüm... und dann... und dann...“  
 „Das junge Mädchen da?“ ergötzte der Vater leiter.  
 Miese zog hinter dem Rücken der alten Herrschaften einen reißfertigen Hinhalt und überlegte: Was wird er wohl sagen?  
 Kurt war in großer Verlegenheit. Wie sollte er das alles seinen Eltern, die eben aus Hof i. H. kamen, erklären?  
 „Aber Kurt... die junge Dame da... die... die... male ich, und damit ich in die richtige Stimmung komme, habe ich mich so wie sie foliumiert. Wist Ihr, es ist so schön, sich in jede Zeit so hineinzulernen, wie ich der Künstler in sie hineinleben muß; da muß man durch Neugierlichkeiten ein wenig nachsehen. Deshalb habe ich auch das Zimmer so dekoriert.“ Aus dieser Rede ging nicht ganz klar hervor, warum das Zimmer gerade violet-orange ausgefärbt war. Aber Kurt's Leistung war doch gut. Die Mutter meinte nur lächelnd:  
 „Ihr Künstler seid doch so verführere Menschen... Aber schiedt sich denn das, das ein junges Mädchen einen Herrn um die Fingerringe befaßt?“  
 Die Situation, die Kurt schon geräthet glaubte, verführte sich wieder.  
 „Ja. Das ist halt so wegen des Lichtes!“  
 Kurt fühlte sich vorwurfslos. Miese auf sich und zwei bedeutend ansehnliche sah er auf Miese rufen. Das wurde er Miese nicht antwort. Denn nichts verleihe sie mehr, als nicht voll genommen zu werden. So sagte Kurt denn einen kleinen Entschuldig.  
 „Aber denn“, rief er. „Ihr seuen Eltern aus Hof i. H. Papa, Mama, ich wollte Euch überraschen. Das junge Mädchen ist meine Braut. Nächsten wird geheiratet.“  
 Unheimliche Stannen war der Erfolgs dieser Worte. Kurt aber seinen süßen Gedanken und Miese über die sie doch sehr interessierende Neugier. Sie lächelte schüchtern, gleich als schäme sie sich des Geschehnisses, und dann sagte sie:  
 „Du habes Schändert, Du!“  
 Das Ehepaar Hohenrath war einfach starr. Schließlich begann über die Mühnung her ihnen überhand zu nehmen und die Mutter tief unter Lachen und Weinen:  
 „Aber, Miese, habe ich nicht recht gehabt, daß es Zeit war, wieder mal nach München zu fahren? Wir wollten ein Kind bekommen und finden zwei, Gott segne Euch, meine lieben Kinder...“  
 „Amen!“ sagte der Rentier hina.  
 „Aber komme aber, liebes Schwiegermutterchen, komm. Es ist nämlich durchaus unstatthaft, daß ein Bräutigam vor der Hochzeit seinen Liebsten befaßt... Wenn auch in allen Ehren, nicht etwa, daß ich etwas Schlimmes von Dir dachte... nur der Leute wegen.“  
 Miese aber übertrug Miese folgen. Sie hätte sich zwar nach der durchstanzten Nacht viel lieber ins Bett gelegt, aber... Kurt verabschiedete sich verläufig von seinen Eltern, um sich umziehen.  
 „Aber einen Fuß dürst Ihr Euch noch geben“, erlaubte die Mama, und als ihr Sohn abgurtete, lächelte sie vernehmlich:  
 „Aber, der erste wird's ja nicht sein! — Die lieben Kinder!“ —  
 Dann ging Kurt ins Hochensimmer.  
 „Ein teures Bild!“ murmelte er dabei vor sich hin... „Eigentlich ist die ganze Sache ein Wis... aber die Punkte, daß ich nun Miese heirate, ist gut... lehr gut sogar.“  
 Und um der Punkte willen ließ Miese Thieremännchen wirklich Frau Hohenrath geworden...  
 Wetterbericht des „General-Anzeigers“.  
 Voraussichtliches Wetter am 4. Januar.  
 Veränderliche Bewölkung, viel, Neigung zu Regen.  
 Offizieller Wetter-Ausgang für den 4. Januar.  
 Unruhig, wechselnde Bewölkung, kalter, Niederschläge in Schauern.

**Montag** beginnt nach grossen Vorbereitungen der

# Inventur-Ausverkauf.

Bei der Lager-Aufnahme sind grosse Bestände festgestellt, die mit Rücksicht auf die neuen Waren-Eingänge unbedingt geräumt werden müssen.

Es werden die

## Preise oft weit über die Hälfte ermässigt.

Damenkonfektion: Paletots, Jacketts, Blusen, Kleider, Röcke.  
 Damenputz: Hüte, Mützen, Pelzwaren, Mäntel, Muffe, Stolas, Barett, Jacketts. Kleiderstoffe: Seide, Wolle etc. Damenwäsche: Hemden, Jacken, Beinkleider, Herrenwäsche, Wirtschaftswäsche, Herren-Hüte, Westen, Krawatten, Normal-Unterwäsche, Strümpfe, Socken, Unterröcke, Handschuhe, halberl. Roben, Gardinen, Vorhänge, Stores, Teppiche, Decken, Kleinföbel, kompl. Schlafzimm.

# Januar

# A. Huth & Co.

Gr. Steinstr. 86/87. HALLE a. S. Marktplatz 21.













# Reichstags-Kandidat des freiheitlichen Bürgertums

ist Herr **Konditoreibesitzer H. Pfautsch.**

**Kaufmann Fritz Klettner,**  
Lauchstädterstr. 9. 1.  
empfiehlt sich für kanfmannliche  
Verrechnungsarbeiten. Buchfüh-  
rung jeden Systems. 1888  
in Referenzen.

## Alle lieben

ein gutes, reines Geflügel, raffines,  
jugendlich, Masteten u. blühend  
schönen Zeit, deshalb gerundeten  
Sie die nicht edle 1. 283  
Stiefenverf. Vitamisch-Zeife  
von Bergmann & Co. Hildebr.  
Preis a St. 20 St. feiner nach der  
Vitamisch-Cream Dada  
rote u. lorde Haut in einer Nacht  
reich u. immunisierd. 7. 1905/92 f. b.  
Wib. Barm. Drehschneidm.  
Kar. Hildebr. Alter Markt 4.  
Kar. Ballin sen. Leipzigerstr. 91.  
Belmold & Co. Leipzigerstr. 104.  
P. A. Falt. Gr. Ulrichstr. 50.  
Brno Berthold. Gr. Zeilstr. 83.  
Fritz Müller. Zeilstr. 11.  
Ernst Jantsch. Leipzigerstr. 31.  
Paul Frenz. Gr. Ulrichstr. 51.  
Brno Frenz. Postamtstr. 1.  
P. A. Hildebr. Fritze. Südstr. 52.  
E. Hildebr. Leipzigerstr. 96.  
Oscar Ballin jr. Leipzigerstr. 83.  
Bassmann & Hildebr. Gr. Zeilstr. 74.  
Karl Krause. Südstr. 24.  
Otto Krause. Südstr. 24.  
G. Oswald. Gr. Zeilstr. 34.  
Alfred Benke. Altonaerstr. 96.  
Friedr. Hildebr. Altonaerstr. 33.  
Eck. Hildebr. Altonaerstr. 3.  
Leonh. Schaefer. Südstr. 64.  
Carl Saak. Wilmersdorfstr. 2.  
Herm. Müll. Gr. Zeilstr. 33.  
Wib. Hildebr. Südstr. 111.  
Foumark. Drog. Gr. Zeilstr. 32.  
Fr. Wacker. Leipzigerstr. 104.  
Paul Fritzsche. Zeilstr. 74.  
Wilhelm Hildebr. Südstr. 20/21.  
Karl Fritzsche. Südstr. 20/21.  
A. Nollbach. Altonaerstr. 12.  
Wib. Eckwils. Südstr. 16.  
Willy Weiss. Südstr. 11.  
Ludw. Engel. Altonaerstr. 6.  
Kaiser-Isolde. Altonaerstr. 1.  
Kaiser-Isolde am Zeilstr. 1.  
Kaiser-Isolde. Altonaerstr. 12.  
Thomas-Fritze. Zeilstr. 49.  
Kar. Bayer. Altonaerstr. 25.  
A. Fritze. Altonaerstr. 25.  
In Gleichheit: Felix Sahl,  
in Zeilstr. 10/11/12/13/14/15/16/17/18/19/20/21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31/32/33/34/35/36/37/38/39/40/41/42/43/44/45/46/47/48/49/50/51/52/53/54/55/56/57/58/59/60/61/62/63/64/65/66/67/68/69/70/71/72/73/74/75/76/77/78/79/80/81/82/83/84/85/86/87/88/89/90/91/92/93/94/95/96/97/98/99/100/101/102/103/104/105/106/107/108/109/110/111/112/113/114/115/116/117/118/119/120/121/122/123/124/125/126/127/128/129/130/131/132/133/134/135/136/137/138/139/140/141/142/143/144/145/146/147/148/149/150/151/152/153/154/155/156/157/158/159/160/161/162/163/164/165/166/167/168/169/170/171/172/173/174/175/176/177/178/179/180/181/182/183/184/185/186/187/188/189/190/191/192/193/194/195/196/197/198/199/200/201/202/203/204/205/206/207/208/209/210/211/212/213/214/215/216/217/218/219/220/221/222/223/224/225/226/227/228/229/230/231/232/233/234/235/236/237/238/239/240/241/242/243/244/245/246/247/248/249/250/251/252/253/254/255/256/257/258/259/260/261/262/263/264/265/266/267/268/269/270/271/272/273/274/275/276/277/278/279/280/281/282/283/284/285/286/287/288/289/290/291/292/293/294/295/296/297/298/299/300/301/302/303/304/305/306/307/308/309/310/311/312/313/314/315/316/317/318/319/320/321/322/323/324/325/326/327/328/329/330/331/332/333/334/335/336/337/338/339/340/341/342/343/344/345/346/347/348/349/350/351/352/353/354/355/356/357/358/359/360/361/362/363/364/365/366/367/368/369/370/371/372/373/374/375/376/377/378/379/380/381/382/383/384/385/386/387/388/389/390/391/392/393/394/395/396/397/398/399/400/401/402/403/404/405/406/407/408/409/410/411/412/413/414/415/416/417/418/419/420/421/422/423/424/425/426/427/428/429/430/431/432/433/434/435/436/437/438/439/440/441/442/443/444/445/446/447/448/449/450/451/452/453/454/455/456/457/458/459/460/461/462/463/464/465/466/467/468/469/470/471/472/473/474/475/476/477/478/479/480/481/482/483/484/485/486/487/488/489/490/491/492/493/494/495/496/497/498/499/500/501/502/503/504/505/506/507/508/509/510/511/512/513/514/515/516/517/518/519/520/521/522/523/524/525/526/527/528/529/530/531/532/533/534/535/536/537/538/539/540/541/542/543/544/545/546/547/548/549/550/551/552/553/554/555/556/557/558/559/560/561/562/563/564/565/566/567/568/569/570/571/572/573/574/575/576/577/578/579/580/581/582/583/584/585/586/587/588/589/590/591/592/593/594/595/596/597/598/599/600/601/602/603/604/605/606/607/608/609/610/611/612/613/614/615/616/617/618/619/620/621/622/623/624/625/626/627/628/629/630/631/632/633/634/635/636/637/638/639/640/641/642/643/644/645/646/647/648/649/650/651/652/653/654/655/656/657/658/659/660/661/662/663/664/665/666/667/668/669/670/671/672/673/674/675/676/677/678/679/680/681/682/683/684/685/686/687/688/689/690/691/692/693/694/695/696/697/698/699/700/701/702/703/704/705/706/707/708/709/710/711/712/713/714/715/716/717/718/719/720/721/722/723/724/725/726/727/728/729/730/731/732/733/734/735/736/737/738/739/740/741/742/743/744/745/746/747/748/749/750/751/752/753/754/755/756/757/758/759/760/761/762/763/764/765/766/767/768/769/770/771/772/773/774/775/776/777/778/779/780/781/782/783/784/785/786/787/788/789/790/791/792/793/794/795/796/797/798/799/800/801/802/803/804/805/806/807/808/809/810/811/812/813/814/815/816/817/818/819/820/821/822/823/824/825/826/827/828/829/830/831/832/833/834/835/836/837/838/839/840/841/842/843/844/845/846/847/848/849/850/851/852/853/854/855/856/857/858/859/860/861/862/863/864/865/866/867/868/869/870/871/872/873/874/875/876/877/878/879/880/881/882/883/884/885/886/887/888/889/890/891/892/893/894/895/896/897/898/899/900/901/902/903/904/905/906/907/908/909/910/911/912/913/914/915/916/917/918/919/920/921/922/923/924/925/926/927/928/929/930/931/932/933/934/935/936/937/938/939/940/941/942/943/944/945/946/947/948/949/950/951/952/953/954/955/956/957/958/959/960/961/962/963/964/965/966/967/968/969/970/971/972/973/974/975/976/977/978/979/980/981/982/983/984/985/986/987/988/989/990/991/992/993/994/995/996/997/998/999/1000/1001/1002/1003/1004/1005/1006/1007/1008/1009/1010/1011/1012/1013/1014/1015/1016/1017/1018/1019/1020/1021/1022/1023/1024/1025/1026/1027/1028/1029/1030/1031/1032/1033/1034/1035/1036/1037/1038/1039/1040/1041/1042/1043/1044/1045/1046/1047/1048/1049/1050/1051/1052/1053/1054/1055/1056/1057/1058/1059/1060/1061/1062/1063/1064/1065/1066/1067/1068/1069/1070/1071/1072/1073/1074/1075/1076/1077/1078/1079/1080/1081/1082/1083/1084/1085/1086/1087/1088/1089/1090/1091/1092/1093/1094/1095/1096/1097/1098/1099/1100/1101/1102/1103/1104/1105/1106/1107/1108/1109/1110/1111/1112/1113/1114/1115/1116/1117/1118/1119/1120/1121/1122/1123/1124/1125/1126/1127/1128/1129/1130/1131/1132/1133/1134/1135/1136/1137/1138/1139/1140/1141/1142/1143/1144/1145/1146/1147/1148/1149/1150/1151/1152/1153/1154/1155/1156/1157/1158/1159/1160/1161/1162/1163/1164/1165/1166/1167/1168/1169/1170/1171/1172/1173/1174/1175/1176/1177/1178/1179/1180/1181/1182/1183/1184/1185/1186/1187/1188/1189/1190/1191/1192/1193/1194/1195/1196/1197/1198/1199/1200/1201/1202/1203/1204/1205/1206/1207/1208/1209/1210/1211/1212/1213/1214/1215/1216/1217/1218/1219/1220/1221/1222/1223/1224/1225/1226/1227/1228/1229/1230/1231/1232/1233/1234/1235/1236/1237/1238/1239/1240/1241/1242/1243/1244/1245/1246/1247/1248/1249/1250/1251/1252/1253/1254/1255/1256/1257/1258/1259/1260/1261/1262/1263/1264/1265/1266/1267/1268/1269/1270/1271/1272/1273/1274/1275/1276/1277/1278/1279/1280/1281/1282/1283/1284/1285/1286/1287/1288/1289/1290/1291/1292/1293/1294/1295/1296/1297/1298/1299/1300/1301/1302/1303/1304/1305/1306/1307/1308/1309/1310/1311/1312/1313/1314/1315/1316/1317/1318/1319/1320/1321/1322/1323/1324/1325/1326/1327/1328/1329/1330/1331/1332/1333/1334/1335/1336/1337/1338/1339/1340/1341/1342/1343/1344/1345/1346/1347/1348/1349/1350/1351/1352/1353/1354/1355/1356/1357/1358/1359/1360/1361/1362/1363/1364/1365/1366/1367/1368/1369/1370/1371/1372/1373/1374/1375/1376/1377/1378/1379/1380/1381/1382/1383/1384/1385/1386/1387/1388/1389/1390/1391/1392/1393/1394/1395/1396/1397/1398/1399/1400/1401/1402/1403/1404/1405/1406/1407/1408/1409/1410/1411/1412/1413/1414/1415/1416/1417/1418/1419/1420/1421/1422/1423/1424/1425/1426/1427/1428/1429/1430/1431/1432/1433/1434/1435/1436/1437/1438/1439/1440/1441/1442/1443/1444/1445/1446/1447/1448/1449/1450/1451/1452/1453/1454/1455/1456/1457/1458/1459/1460/1461/1462/1463/1464/1465/1466/1467/1468/1469/1470/1471/1472/1473/1474/1475/1476/1477/1478/1479/1480/1481/1482/1483/1484/1485/1486/1487/1488/1489/1490/1491/1492/1493/1494/1495/1496/1497/1498/1499/1500/1501/1502/1503/1504/1505/1506/1507/1508/1509/1510/1511/1512/1513/1514/1515/1516/1517/1518/1519/1520/1521/1522/1523/1524/1525/1526/1527/1528/1529/1530/1531/1532/1533/1534/1535/1536/1537/1538/1539/1540/1541/1542/1543/1544/1545/1546/1547/1548/1549/1550/1551/1552/1553/1554/1555/1556/1557/1558/1559/1560/1561/1562/1563/1564/1565/1566/1567/1568/1569/1570/1571/1572/1573/1574/1575/1576/1577/1578/1579/1580/1581/1582/1583/1584/1585/1586/1587/1588/1589/1590/1591/1592/1593/1594/1595/1596/1597/1598/1599/1600/1601/1602/1603/1604/1605/1606/1607/1608/1609/1610/1611/1612/1613/1614/1615/1616/1617/1618/1619/1620/1621/1622/1623/1624/1625/1626/1627/1628/1629/1630/1631/1632/1633/1634/1635/1636/1637/1638/1639/1640/1641/1642/1643/1644/1645/1646/1647/1648/1649/1650/1651/1652/1653/1654/1655/1656/1657/1658/1659/1660/1661/1662/1663/1664/1665/1666/1667/1668/1669/1670/1671/1672/1673/1674/1675/1676/1677/1678/1679/1680/1681/1682/1683/1684/1685/1686/1687/1688/1689/1690/1691/1692/1693/1694/1695/1696/1697/1698/1699/1700/1701/1702/1703/1704/1705/1706/1707/1708/1709/1710/1711/1712/1713/1714/1715/1716/1717/1718/1719/1720/1721/1722/1723/1724/1725/1726/1727/1728/1729/1730/1731/1732/1733/1734/1735/1736/1737/1738/1739/1740/1741/1742/1743/1744/1745/1746/1747/1748/1749/1750/1751/1752/1753/1754/1755/1756/1757/1758/1759/1760/1761/1762/1763/1764/1765/1766/1767/1768/1769/1770/1771/1772/1773/1774/1775/1776/1777/1778/1779/1780/1781/1782/1783/1784/1785/1786/1787/1788/1789/1790/1791/1792/1793/1794/1795/1796/1797/1798/1799/1800/1801/1802/1803/1804/1805/1806/1807/1808/1809/1810/1811/1812/1813/1814/1815/1816/1817/1818/1819/1820/1821/1822/1823/1824/1825/1826/1827/1828/1829/1830/1831/1832/1833/1834/1835/1836/1837/1838/1839/1840/1841/1842/1843/1844/1845/1846/1847/1848/1849/1850/1851/1852/1853/1854/1855/1856/1857/1858/1859/1860/1861/1862/1863/1864/1865/1866/1867/1868/1869/1870/1871/1872/1873/1874/1875/1876/1877/1878/1879/1880/1881/1882/1883/1884/1885/1886/1887/1888/1889/1890/1891/1892/1893/1894/1895/1896/1897/1898/1899/1900/1901/1902/1903/1904/1905/1906/1907/1908/1909/1910/1911/1912/1913/1914/1915/1916/1917/1918/1919/1920/1921/1922/1923/1924/1925/1926/1927/1928/1929/1930/1931/1932/1933/1934/1935/1936/1937/1938/1939/1940/1941/1942/1943/1944/1945/1946/1947/1948/1949/1950/1951/1952/1953/1954/1955/1956/1957/1958/1959/1960/1961/1962/1963/1964/1965/1966/1967/1968/1969/1970/1971/1972/1973/1974/1975/1976/1977/1978/1979/1980/1981/1982/1983/1984/1985/1986/1987/1988/1989/1990/1991/1992/1993/1994/1995/1996/1997/1998/1999/2000/2001/2002/2003/2004/2005/2006/2007/2008/2009/2010/2011/2012/2013/2014/2015/2016/2017/2018/2019/2020/2021/2022/2023/2024/2025/2026/2027/2028/2029/2030/2031/2032/2033/2034/2035/2036/2037/2038/2039/2040/2041/2042/2043/2044/2045/2046/2047/2048/2049/2050/2051/2052/2053/2054/2055/2056/2057/2058/2059/2060/2061/2062/2063/2064/2065/2066/2067/2068/2069/2070/2071/2072/2073/2074/2075/2076/2077/2078/2079/2080/2081/2082/2083/2084/2085/2086/2087/2088/2089/2090/2091/2092/2093/2094/2095/2096/2097/2098/2099/2100/2101/2102/2103/2104/2105/2106/2107/2108/2109/2110/2111/2112/2113/2114/2115/2116/2117/2118/2119/2120/2121/2122/2123/2124/2125/2126/2127/2128/2129/2130/2131/2132/2133/2134/2135/2136/2137/2138/2139/2140/2141/2142/2143/2144/2145/2146/2147/2148/2149/2150/2151/2152/2153/2154/2155/2156/2157/2158/2159/2160/2161/2162/2163/2164/2165/2166/2167/2168/2169/2170/2171/2172/2173/2174/2175/2176/2177/2178/2179/2180/2181/2182/2183/2184/2185/2186/2187/2188/2189/2190/2191/2192/2193/2194/2195/2196/2197/2198/2199/2200/2201/2202/2203/2204/2205/2206/2207/2208/2209/2210/2211/2212/2213/2214/2215/2216/2217/2218/2219/2220/2221/2222/2223/2224/2225/2226/2227/2228/2229/2230/2231/2232/2233/2234/2235/2236/2237/2238/2239/2240/2241/2242/2243/2244/2245/2246/2247/2248/2249/2250/2251/2252/2253/2254/2255/2256/2257/2258/2259/2260/2261/2262/2263/2264/2265/2266/2267/2268/2269/2270/2271/2272/2273/2274/2275/2276/2277/2278/2279/2280/2281/2282/2283/2284/2285/2286/2287/2288/2289/2290/2291/2292/2293/2294/2295/2296/2297/2298/2299/2300/2301/2302/2303/2304/2305/2306/2307/2308/2309/2310/2311/2312/2313/2314/2315/2316/2317/2318/2319/2320/2321/2322/2323/2324/2325/2326/2327/2328/2329/2330/2331/2332/2333/2334/2335/2336/2337/2338/2339/2340/2341/2342/2343/2344/2345/2346/2347/2348/2349/2350/2351/2352/2353/2354/2355/2356/2357/2358/2359/2360/2361/2362/2363/2364/2365/2366/2367/2368/2369/2370/2371/2372/2373/2374/2375/2376/2377/2378/2379/2380/2381/2382/2383/2384/2385/2386/2387/2388/2389/2390/2391/2392/2393/2394/2395/2396/2397/2398/2399/2400/2401/2402/2403/2404/2405/2406/2407/2408/2409/2410/2411/2412/2413/2414/2415/2416/2417/2418/2419/2420/2421/2422/2423/2424/2425/2426/2427/2428/2429/2430/2431/2432/2433/2434/2435/2436/2437/2438/2439/2440/2441/2442/2443/2444/2445/2446/2447/2448/2449/2450/2451/2452/





Ab heute!

# Die Rächerin.

Großes Sensationsdrama.

Ferner die Dramen „Die Meistlin“, „Dem Sieger die Braut“ und das übrige Prachtprogramm.

## Central-Theater

Leipzigerstrasse 17.

# Sneewittchen und die 7 Zwerge.

Freilichtiger Kinderfilm.

## Amerikan-Theater

Grosse Ulrichstrasse 20.

## Germania-Theater

Reilstrasse 133.

Ab heute!

## Walhalla-Theater

Direktor u. Besitzer: Paul Bithgen.

Gastspiel (täglich abends 8 Uhr):

### Original (O. P.) Parisiana

Direktion: S. Ruchmann u. L. Mertens.

### „Die G'schämige“.

Ein Dialog nach Bilden von Freilich u. Reznicek.

Der grösste Schinger der Saison. In Wien, Berlin über 1000 mal aufgeführt. Mit Vera Farsi und Robert v. Valborg in den Hauptrollen.

Das starke Stück. Schmetterlinge. Schwank v. J. H. H. Lustp. v. 9. Eisenwitt u. F. v. L. Zeit.

### „Der Brandstifter“.

Sketch von Hermann Keysermann, mit Erwin Baron in den 7 Hauptrollen.

Sonntag den 7. Januar, nachmittags 4 Uhr: Direkt. Otto. Marine-Schauspiele. Ergmann's berühmte.

## Stadt-Theater in Halle.

Donnerstag den 4. Januar. 12 Uhr im Abonnement. 1. Strelitz. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende geg. 11 Uhr. 4. Vorstell. i. Julius ausgenahmter Benefizier-Vorstellung.

### Das Räumen von Seibronn

über: Die Freierpöbel.

Sittliches Schauspiel in 5 Aufzügen v. D. v. Meit. (Von Urtier).

Einleitung: Carl Schöling.

Der Kaiser. SS. Gieseler.

Geobhard. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

Wieland. Gieseler.

## Oberpollinger

Tägliche: Das originalste Ensemble Deutschlands.

### Rudolf Freise.

Xylophon- und Marmophon-Virtuosen. (h049)

Herold des Königs.

Amarantische Flötenorgel.

Fanfaron- u. gedrehte Blasquartets.

Ab Mittwoch: Vollständig neues Programm.

Grosse Sensations-Schlager.

Nur 3 Tage. h 019

## Apollo-Theater.

Tägliche: Einem Sieg auf allen Ebnen bedeutet

### das neue Kolossal-Programm.

Die vornehmste Aufführung des Varietés

### Dr. Angelo's lebende Porzellane.

Pariser Volkstänzer. Einzige ihrer Art. Vorkommlich!

### 4 Oy-Ra.

Original-Verbindungs-Stück von Leon Péret.

Lehrer der Tanzkunst, Mitglied teiber Mitglieder des Hof. Schauspielhauses, Berlin.

Kurz und Lang, vorzüglichste Grottesco-Quintetten

### !! Lisa Seebach !!

5 Longonells. Soeurs Theresia. Joe Sander und die übrigen Stimmkünstler.

Achtung! ab 1. bis 16. im

### „Bratwurstglöckle“

Geschw. Rigoletti in ihren unformlichen Verbindungs-Scenen, außerdem der berühmte Tarentiner Willy Käthe, Lehmann-Bonds, Interakt. ausübender Konzertflügel u. c.

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

h NB. Nur Ruhe kann es machen. h 019

## Modernes Theater,

### Der Rächer seiner Ehre.

Größtes Sittendrama aus Ostiens-Kreisen in 5 Akten.

Estebaner 1 Stunde. Eine für Erwachsene.

Ausserdem das übrige reichhaltige Programm.

Jedes Bild ein Schlager.

### Tanz-Lehr-Institut

### A. Krügers Festsaal.

Mein zweiter Winterkursus beginnt am 15. Januar.

Anmeldungen von besseren Damen und Herren nehme ich jetzt schon entgegen. Geleitet werden die neuesten Tänze. Studierende ältere Personen lenken. A. Krüger, Tanzlehrer, h 40

### Preussischer Beamtenverein Halle (S.)

Am 4. Januar 1912, nachmittags 4 Uhr, findet in den

Zehnhäusern die Aufführung des Hochachtungswürdigen

### Sneewittchen und die 7 Zwerge

hals. - Programme in den Verkaufsstellen des Beamtenvereins

vereins und an der Tageskasse. Jede erprobte Person

ist berechtigt ein Kind frei einzuführen. Garbenpreisung (10 Stk.)

Der Vorstand.

### Tanz-Unterricht.

Donnerstag den 18. Januar beginnt bei zweitem Winter-

Kursus meines Tanzunterrichts mit Anleitung über

Körperhaltung und Umgangsformen im Hotel Kronprinz.

Jähr Räumliche geht. Anmeldungen sind ich in meiner Wohnung bereit.

Zeit 1880 Tanzlehrer der Hermann Wiplinger, Forsterstr. 50, I. Oberkasseler u. Delig.

Son freitlicher Handlung mein Unterricht. h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042

h 042