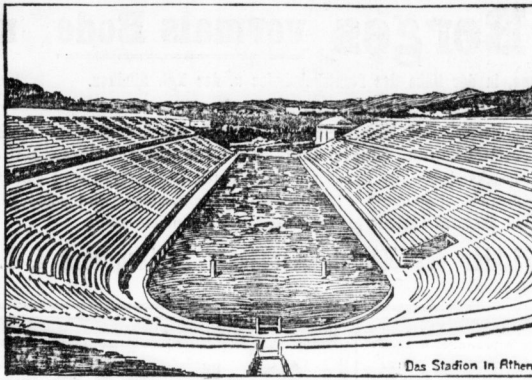


Donnerstag den 5. April 1906.



Das Stadion in Athen

Der Schluß der Olympischen Spiele in Athen, die von fast 100000 Teilnehmern besucht sein werden, wird diesmal ebenso wie im Jahre 1896 das im Stadions der Stadt Athen gefeiert werden.

Der große Sohn.

Von Heinrich Hartmann.

„Wo ist Max?“ fragte der Rangrichter Rodenstein, als er sich zum Abmarsch niedersetzte. Seine Frau, an die er die Frage richtete, zuckte zusammen, erwiderte aber ruhig: „Er wird noch im Gefängnis sein, da haben jetzt ja alle zu tun.“

Der Mann sah sie an und sagte: „Du bist eine tolle Frau, du hast dich nicht um den Max gekümmert, du hast dich um den Max gekümmert.“

„Was ist das?“ fragte er. „Du hast dich um den Max gekümmert, du hast dich um den Max gekümmert.“

„Was ist das?“ fragte er. „Du hast dich um den Max gekümmert, du hast dich um den Max gekümmert.“

„Was ist das?“ fragte er. „Du hast dich um den Max gekümmert, du hast dich um den Max gekümmert.“

neue Stadion, das unter Aushubarth's Leitung, liegt am Fuß des Lycabettus, von der Stadt durch das hübsche Plätzchen, in der Nähe des ehemaligen Schloßes. Zur Stadt hinunter die meisten Säulen der Akropolis besitzt, nur Westen fällt der Blick auf den Lykabettus und die auf ihm errichtete Kapelle des heiligen Georg.

Das Stadion hat eine Länge von 100000 Quadratmetern. Die Länge beträgt 100000 Quadratmeter. Die Breite beträgt 100000 Quadratmeter.

Die Länge beträgt 100000 Quadratmeter. Die Breite beträgt 100000 Quadratmeter. Die Fläche beträgt 100000 Quadratmeter.

Die Länge beträgt 100000 Quadratmeter. Die Breite beträgt 100000 Quadratmeter. Die Fläche beträgt 100000 Quadratmeter.

Die Länge beträgt 100000 Quadratmeter. Die Breite beträgt 100000 Quadratmeter. Die Fläche beträgt 100000 Quadratmeter.

Die Länge beträgt 100000 Quadratmeter. Die Breite beträgt 100000 Quadratmeter. Die Fläche beträgt 100000 Quadratmeter.

Die Länge beträgt 100000 Quadratmeter. Die Breite beträgt 100000 Quadratmeter. Die Fläche beträgt 100000 Quadratmeter.

Seine Fäden. Auch deren Lebensglück war getrübt. Man würde auf sie mit Güte zu sprechen sein. Mein Gott, das war ja nicht auszuhalten. Und dann kam es über ihn. — Drei Stunden später erhielt Herr Max Rodenstein die Nachricht, daß sich sein Sohn im Kollisionsgeleise ertränkt habe. Frau Rodenstein fiel ohnmächtig zu Boden.

Griechenland des „General-Anzeiger“.

(Jeder Anträge muß die Monatszahlung beigefügt sein. — Anfragen ohne Namensnennung bleiben unberücksichtigt.)

§ 100. Die Sache verläuft sich. Die Sache verläuft sich. Die Sache verläuft sich.

§ 100. Die Sache verläuft sich. Die Sache verläuft sich. Die Sache verläuft sich.

§ 100. Die Sache verläuft sich. Die Sache verläuft sich. Die Sache verläuft sich.

§ 100. Die Sache verläuft sich. Die Sache verläuft sich. Die Sache verläuft sich.

Winterfahrplan.

Table with columns for destination (Abfahrt nach) and departure times (Ankunft von). Includes routes to Magdeburg, Berlin, and other cities with specific train numbers and times.



Stadt-Theater in Halle a. S.

Direktion: M. Richards.
Donnerstag den 5. April 1906.
200. Vorstellung im Abonnement. 4. Viertel.
Bemerkungen ungenügend.

Die schöne Ungarin.
Stoße Hoffe mit Orling u. Tang in 4 Akten
von H. Mannsb.
Regisseur: Carl Stahlberg.
Dirigent: Eugen Gottlieb.

Personen:
Häufiger, Kolonialwarenhändler,
Freie Schmitt, Lehrjunge,
Jama von Veröény,
Wittke,
Schreiber,
Alfred u. Schönbach,
Zeller,
Hr. Müller,
Hr. Wappgen,
Kassierin,
Kassier,
Dienstmädchen,
Bauknecht,
Schwartz,
Benzel,
Lotte,
Laura,
Emma,
Lafarin,
Gäbe,
Lehrjungen,
Ort der Handl. Berlin.

Grande fête illustre.
Klavierbegleitung: Kapellmeister,
1. Bieder in ungarischer Sprache,
2. a) Mirjam's Abendglobe,
b) Gebet einer Jungfrau,
3. a) Roman in 2 Akten,
b) Heiligtum von Lebr,
4. a) Des Mondes Silber rimm,
b) Gondolier,
5. Kolchid's Bieder,
6. Portratto von Chopin,
7. Porträts von Bieder als 'Mündiger',
8. Großes Ballet-Duett,
9. a) Pas sérieux,
b) Pas noblesse,
c) Spanisch a la 'Dero',
d) Fantoche a la 'Saharri',
e) Bieder Bieder,
f) Pas de deux.

Neues Theater.
Direktion: E. A. Maatner.
Donnerstag den 5. April 1906.
Einmaliges Konzert
des russischen Solisten-Ensembles
Madina Stawiansky.

Stadt-Theater Leipzig.
Donnerstag den 5. April 1906.
Neues Theater.
Flauto solo.
Vergissmeinnicht.
Altes Theater.
Das Käthechen von Heilbronn.

Leipziger Schauspielhäuser.
Donnerstag den 5. April 1906.
Leipziger Schauspielhaus.
Die Macht der Finsternis.
Theater am Thomarsring.
Hasemann's Töchter.

Café Roland.
Täglich Konzert.
Original Rumänische
Künstler-Kapelle.
Schladtfeft.
W. Müller.
Donnerstag Schichtfest.

Zeppiche.
Herrliche neue Stilmuster in denkbar grösster Auswahl.
Solateppiche in Axminster, Tapestry, Velour,
5, 6, 8, 12, 16 bis 30 Mk.
Grosse Zimmerteppiche in Axminster,
Tapestry, Velour,
12, 16, 21, 28, 36 bis 45 Mk.
Auf ältere Muster gewähre ich 20 Prozent Rabatt.
Friedr. Herm. Hönicke
am Leipziger Turm.

Zur Nachricht!
Da ich nur noch bis längstens den 15. April hierbleibe,
Steinstrasse 69
Oelgemälde
Jedes Bild ist mit dem jetzigen feinen Preis beschriftet.

Saal der Berggesellschaft, Paradeplatz.
Donnerstag den 5. April, abends 7 1/2 Uhr
Dr. Hermann Brause.
Lieder und Balladen von Goethe,
Konzertzyklus: 'Mühsner',
Karten zu Mk. 3.10 (Familienkarten 3 Stück Mk. 7.50).

„Wintergarten“
am Donnerstag den 5. April
von 11-1 Uhr vormittags und 3-7 Uhr nachmittags:
Große Ausstellung
Reform-Neuheiten
Reformhaus „Thalysia“ Leipzig.

Turnhalle.
Zum diesjährigen Ostermarkt
empfehlen sich
Max Stephan.
Deutscher Kaiser
Musikalische Unterhaltung.

Walhalla.
Desroches-Bianca,
das entzückende französische Duett,
4 Black Diamonds,
6 große Novitäten.

Apollo-Theater.
Das große
Damen-Programm
mit den Attraktionen
Mirwana,
Rigoletto,
5 Violettas,
Excelsior.

Leipziger Tonkünstler-Orchester.
Freitag den 6. April 1906
im Saale des
Zoologischen Gartens
V. Gesellschaft-Konzert.

Bier-Palast
Gr. Steinstrasse 24.
Damen-Orchester
Anfang 7 Uhr, Sonntags 4 Uhr.

„Bratwurstglöckle“.
Damen-Crompeter-Corps.
Anfang 5 Uhr nachmittags.
Gintrieb frei.

Gastwirtschaft zum Leuchtturm,
Alte Leipziger Chaussee 20.
Schöne Glasveranda an der Parkseite.

„Triumph-Automat“
am Leipziger Turm.
Geldäfts-Heberanalyse.
Restaurant zum „Rauchfuss-Pilsner“.



Pfeil!

aktive,
ridul,
linge,
den,
mühtig,
Eber-
stigt in
it von
ig e 67.
h.
re.

ini,
gegr. 1885.
geleitig,
en-
etc.
pienung.
Bereine.

atur-
y
ekte.
arrak,
e,
e.
rstr.
nol
Kanzmann,
369.