

Mitteleuropäische Wirtschaftszeitung

Reichsbankanweisung

Am dem Anhang der Deutschen Reichsbank vom 21. Dezember 1940 heißt es: Die Höhe der Bank für Reich...

Keine neuen Steuern im Jahre 1941

Staatssekretär Reinhardt über die Stärke der Reichsfinanz...

Die Unternehmen berichten

Wägerei Werke AG, Siles (Halle). Die zentrale...

Abwaschbare Wäsche Gummi-Bieder

Offene Stellen Weibliche Wäschlerin...

Hallische Nachrichten

Recherchen über die Entlastung und Abhilfe von Waren

Immerhin über die Entlastung und Abhilfe von Waren...

Zentralclearing über Berlin

Die Stellung Berlins als zentraler Abrechnungs-

Berliner Börse

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Mitteleuropäische Börse in Leipzig

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Keine neuen Steuern im Jahre 1941

Staatssekretär Reinhardt über die Stärke der Reichsfinanz...

Recherchen über die Entlastung und Abhilfe von Waren

Immerhin über die Entlastung und Abhilfe von Waren...

Zentralclearing über Berlin

Die Stellung Berlins als zentraler Abrechnungs-

Berliner Börse

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Mitteleuropäische Börse in Leipzig

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Recherchen über die Entlastung und Abhilfe von Waren

Immerhin über die Entlastung und Abhilfe von Waren...

Recherchen über die Entlastung und Abhilfe von Waren

Immerhin über die Entlastung und Abhilfe von Waren...

Zentralclearing über Berlin

Die Stellung Berlins als zentraler Abrechnungs-

Berliner Börse

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Mitteleuropäische Börse in Leipzig

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Recherchen über die Entlastung und Abhilfe von Waren

Immerhin über die Entlastung und Abhilfe von Waren...

Zentralclearing über Berlin

Die Stellung Berlins als zentraler Abrechnungs-

Recherchen über die Entlastung und Abhilfe von Waren

Immerhin über die Entlastung und Abhilfe von Waren...

Zentralclearing über Berlin

Die Stellung Berlins als zentraler Abrechnungs-

Berliner Börse

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Mitteleuropäische Börse in Leipzig

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Recherchen über die Entlastung und Abhilfe von Waren

Immerhin über die Entlastung und Abhilfe von Waren...

Zentralclearing über Berlin

Die Stellung Berlins als zentraler Abrechnungs-

Recherchen über die Entlastung und Abhilfe von Waren

Immerhin über die Entlastung und Abhilfe von Waren...

Zentralclearing über Berlin

Die Stellung Berlins als zentraler Abrechnungs-

Berliner Börse

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Mitteleuropäische Börse in Leipzig

Table with 2 columns: Aktien, Anleihen. Lists various stocks and bonds with their respective prices.

Recherchen über die Entlastung und Abhilfe von Waren

Immerhin über die Entlastung und Abhilfe von Waren...

Zentralclearing über Berlin

Die Stellung Berlins als zentraler Abrechnungs-

Angela

und der unbekannte Soldat

Roman von Willy Harms

(7. Fortsetzung)

Angela wandte sich um nach den Kindern. Der Fußtritt war so leise gewesen, daß sie nicht mehr auf die Seite gehen konnte. So schlich sie wie ein geprügelter Hund hinter ihr drein, obwohl nicht die Spur einer Anklage in ihrem Gesichtsausdruck zu sehen war. Aber ich kam mir wie ein Verbrecher vor, der eben sein Urteil empfangen hatte, ein lebenslängliches Schicksal. Der Blick drohte vor sich zu kommen, er griff nach Nadeln, die sich von ihrer Fremdbildung Blumen zurechtlegten. Ich hatte sie ins Gesicht gesteckt und nichts von ihr gemerkt. Und sie war doch Jahre alt!

Ich merkte nicht, daß mich die in den Händen hinstehenden Ähren des Schilfborns die Hände verrißten, daß ich den Fußtritt verlor, daß ich im zerfahrenen Nebelweg entlaufener, daß ich mit der wilden Altschwärze die Fährstraße in Sicht kam. Alles war betagelt, wurde erdrückt von dem Schicksal von Nadeln.

Wichtig gedanktes war ich durch die Jahre gegangen. Nicht es übernahm eine Erklärung dafür, daß ich nicht ein einziges Mal gegen eine so anmerkwürdigen? Nicht im Schicksal, wenn das Denken nach Deutlichkeit gerannt war? Nicht nach dem Kriege, als der Zurückgekehrte sich einen Beruf gesammelt hat? Nicht gegen die schmerzlichen beim Nachdenken? Nicht um die mich mit Würdigung gebührend gewesen sein, hatte nicht angedeutet und noch Zusammenhängen geklärt.

Ein furchtbarer Tor war ich gewesen.

Sie blühte nicht um, als sie antwortete: „Noch Geburtsurkunde liegt bei dem in dem Schreibtisch.“

„Was sollte das? Glaubte ich, daß ich ein meiner Bekanntschaften war?“ Sie blickte auf: „Johannes hat nichts mit der Geburtsurkunde zu tun. Darüber verfügt mein Mann. Und du bist so schneidig, denn Nadeln sind doch nicht so wichtig.“

„Sie waren in der Nähe der Fährstraße. Die Kinder waren schrecklich und ließen sich heranzukommen.“

Angela sagte ruhig und freundlich: „Auch sind die kleinen Nadeln müde, weil sie den Zug doppelt gefühlt haben.“

„Ich nahm Nadeln die Blumen ab und ich — ungeheuer rasch kam ich mit vor — ihren Arm in den meinen. Angela machte eine Bewegung, als wollte sie es verhindern, doch es aber doch zu und sagte nach der Hand der kleinen Maria.“

Vater und Tochter gingen die letzten Schritte bis zur Kasse gemeinsam, und sehr wunderlich lag es im Kopf des Vaters aus. Stolz und Scham waren miteinander verflochten.

„Eine halbe Stunde später waren wir alle im Saal, und es war, als hätten die Wachen mondes hinweg von dem Unbekannten, das der Wagnisart vor mir aufgeführt hatte. Vor Ende der Grund, die mit den großen Blätterfall auf den Kopf war, doch es nur so fühlte? Oder Nadeln, die sich in meinen Arm stülpten, weil Maria sie unterlassen wollte? Auch Angela beteiligte sich am Spiel, mehr als ich. Ich habe sie beobachtet. Ich konnte mich lange nicht in mich beschäftigen wie ich. Einen fortwährenden Blick von Ende glaubte ich zu spüren. Nadeln, die sich in einer anderen Welt war? Nicht die der Gedanke: Ende von allem zu tun, die Entscheidung über das, was werden sollte, zu überlegen. Nadeln!

„Ich habe dich nicht gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Ich habe dich gesehen, als du dich nach mir umgesehen hast.“

„Welchen Zweck hätte es, wenn ich alles hervorbrachte? Ich bin glücklich von dem Leben, das meine Mutter mir bereitet hat, als sie erkrankte, wie es mich hand? Das ich sie nur mit Wärme davon zurückgehalten habe, vor Nadeln zu gehen? Das ich Nadeln, als Nadeln, nicht so wichtig war, daß ich nicht müde, wenn sie leben sollte? Das ich Nadeln fremden Verten geben müßte, weil ich Schwächer werden wollte, um mir mein Brot zu verdienen? Das ich Nadeln erlauben habe, mich meinem immerwährenden Schicksal zu überlassen? Das ich Nadeln? Schlimme Jahre werden nicht befremden, wenn sie nachträglich noch einmal zurückblühen.“

„Angela, erwidern konnte ich, wenn ich daran denke, daß ich —“

„Ich habe dich vorhin schon gefast, daß Nadeln Vater, der unbekannte Soldat, ist ich. Daran wollen wir immer denken. Wenn mir das nämlich nicht tun, dann — ein tiefer Atemzug — dann können wir den Nadeln noch nicht wieder betreten.“

„Was sollte das Verdrücken hinter einer Glasplatte? Nadeln Angela denn nicht, daß alles nur ein Spiel mit Nadeln war, das ich nicht doch Tadeln nicht dadurch aus der Welt, daß man vor ihnen die Augen schloß. Aber mit einer förmlichen Inbrunst hielt Angela ihre Fährstraße an, als sie glaube sie selber an den Nadeln zu haben.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

„Ich spreche heute eine ganz andere Stimmung, als ich wieder begann. Sie sprach mit einem gläubigen Gier, Nadeln erwiderte ich langsam mit: „Nicht mit mir, nicht mit Nadeln, sondern von Nadeln. Ich bin meinem Nadeln noch nie so dankbar gewesen wie in jenem Tage, als er, ohne daß ich ihn darum bitten hätte, nach dem Nadeln ergriff.“

Gaskocher - Wilh. Heckerl

Leipziger Straße 20

CT

Riebeckplatz

3. Woche!

Die unerreichte Spitzenleistung deutscher Filmschauspieler!

Wismuth

Ein großer Film um einen großen Deutschen.

Jugendliche zugelassen!

Sonn- u. Werk. 2.30 5.00 7.45

In allen 3 Theatern

Vorverkauf täglich 11-12 Uhr und nachmittags 2-4 Uhr

Wunschkonzert

Ein Cine Alliance-Film der mit

LISE WERNER - CARL RADDATZ

Gemeinschaft der Heimat und Kameradschaft der Front — um diese beiden Pole verdrängen sich die spannendsten Handlungen dieses Films, der die Geschichte einer Liebe, einer Trennung und einer wunderbaren Erfüllung durch die Wunschkonzert zeigt.

„In einer Nacht im Mai“ entspringen sie sich noch diese zärtlichen und temperamentvollen Liebesvertragen von Marika Röck im Wunschkonzert! Auch in diesem Film, der die Geschichte einer Liebe, einer Trennung und einer wunderbaren Erfüllung durch die Wunschkonzert zeigt.

Gustav Fröhlich

in dem fröhlichen Bavaria-Film

Herz geht vor Anker

mit

Victoria von Ballasko, Winnie Marik, Gusti Wolf, Lotte Reusch, Heinz Handschuhmacher

Es gibt viel zu schmunzeln und zu lachen bei diesem Film, den Joe Stöckel mit herzlichen, bayerischen Witzen und nachmittags um 2 Uhr in Draußengarten inszenierte Jugendliche nicht zugelassen!

Sonn- u. Werk. 2.30 5.00 7.30

Schauburg

ab heute Dienstag!

Ein Film wie dieser hat nicht schnell wieder selbigen Reiz, seine Größe, mit einem sein.

Jud Süß

Ungewohnt ist die Wucht, mit der dieser Film auf den Zuschauer eindringt!

Ferd. Martin, Kristina Söderbaum, Heinrich Georg, Werner Krauß

Jugendliche, über 14 J., zugelassen!

Täglich: 2.30 5.00 7.30 Uhr

Vorverkauf täglich 11-12 Uhr

TROLO

Mittwoch und Donnerstag

täglich 1.45 und 3.15 Uhr

Märchenverstellung

mit dem wunderschönen Märchen

Schneeweißchen und Rosenrot

Dann im Programm: „Die kostbaren Hüner“

TROLO

Madeburger Straße 20

ab heute bis Donnerstag

mit Harry Piel.

Jugendl. ab 14 Jahr. zugelassen.

Anfangszeiten werktags 10 Uhr.

Warnung!

Stärke nimmt ab, wenn man zu wenig isst. Man sollte etwas zu essen bekommen, wenn man zu wenig isst. Man sollte etwas zu essen bekommen, wenn man zu wenig isst.

Propheze

Leipziger Straße 20

Elektrische Bügeleisen

eingetroffen.

Propheze

Leipziger Straße 20

Warnung!

Stärke nimmt ab, wenn man zu wenig isst. Man sollte etwas zu essen bekommen, wenn man zu wenig isst. Man sollte etwas zu essen bekommen, wenn man zu wenig isst.

Propheze

Leipziger Straße 20

Warnung!

Stärke nimmt ab, wenn man zu wenig isst. Man sollte etwas zu essen bekommen, wenn man zu wenig isst. Man sollte etwas zu essen bekommen, wenn man zu wenig isst.

Propheze

Leipziger Straße 20

Wala

Im Ritterhaus

Hans Moser

Marin Andergast / Leo Slezak

Der Herr im Haus

Täglich 2.30 5.00 7.30 Uhr

Jugendl. ab 14 Jahre zugelassen

Ringtheater

Heidemarie Heythor / Sepp Rist

Die Geierwally

Täglich 2.30 5.00 7.30 Uhr

Jugendliche nicht zugelassen

Gesellschaftsveranstaltungen

Vorverkauf tags 11-12 Uhr u. nachmittags 2-4 Uhr

Stadttheater Halle

Halle, Dörmig, Anfang 1935 Uhr, Ende 21.15 Uhr

15. Vorstellung: Faust-Summarien.

Die lustige Witwe

Operette von Franz Lehár

Mittwoch, Anfang 19.15, Ende 19.15 Uhr

Schnoeweißchen u. Rosenrot

Waldmärchen von Hans Siler

Abend 19.15 Uhr, Ende 21.15 Uhr

Oper von L. v. Beethoven.

CAPITOL

Luchstädter Str. 1

Dienstag bis Donnerstag

Die Pfingstorgel

mit

Hannes Siederer, Maria Andergast, Hilde Sessak, Karl Dannemann, Josef Eichenberg, Gustav Walden

Eine lustige Operette, die mit allen Zehnheiten, Gaudi, Krawall, Gier und Liebe nach dem bekannten Volksstück von J. Lipp.

Handlung wird zuerst gezeigt.

Täglich 14.30, 17.00, 19.30 Uhr

Jugendliche nicht zugelassen.

Blauwe Ellbogen

ab 21.00 Uhr und 23.00 Uhr

Pullover. Deutliche Schrift

Über nicht fädeln. Über nicht fädeln. Über nicht fädeln.

Losenernung nicht vergessen!

Städtische Lotterie-Einnahmer

Kämmel

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Wintergarten

Im Kaffeehaus

Morgens u. jeden Mittwoch

Kaffeestunde

Mit Kabarett und Tanz!

Abends im Kaffeehaus

Tanz!

Leipziger Str. 16

OLYMPIA

Diese Woche gelangen die beiden besten Filme des Jahres so nicht nur den besten Künstlern, sondern auch den Zuschauern.

Die kleine und die große Liebe

Ein Herzogenroman mit Jenny Jany - Rudi Godden - Gustav Fröhlich.

Freitag bis Montag 5 und 7 Uhr

Robert und Bertram

Rudi Godden und Kurt Seifert als lustige Vagabunden.

Sonntag: Beginn 10.30, 12.30, 2.30, 4.45 und 7 Uhr.

Jugendliche haben Zutritt.

Vorverkauf täglich 9.45 Uhr.

Sonntags 9.11 Uhr.

casino

Lichterfelde, Hardenbergstr.

Heute bis Donnerstag

Erich Berger - Rita Gerloff

irene vo Meyendorff

in der großen Filmkomödie

Schneider Wibbel

Ein vollstimmlicher Schwank voll lustigen Humors.

Anfang täglich 5 und 7 Uhr für Jugendliche verboten!

Unterricht

Zur

Fährichs-Tanzstunde

Trude Geiseler

sofort

junge Damen

gesucht!

Große Steinstr. 79, II

Telefon 23728

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Mathematik

Der Herr im Haus

Blavier, Gitarre

Sonnie Seiffner.

Leipziger Str. 16

Leipziger Str. 30

Handwerker-Anzeiger

Handwerker-Anzeiger

Handwerker-Anzeiger

Handwerker-Anzeiger

Handwerker-Anzeiger

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

Bei quälendem Husten und scharfer Verklebung

