







# 60 neue Filme im Anmarsch

Interessante Stoffe, große Gestalter, beste Darsteller im deutschen Filmprogramm 1942/43

In der ersten Reihe hat das deutsche Kino in diesem Herbst die besten Filme zu bieten. Sie sind nicht nur in der Qualität, sondern auch in der Vielfalt der Stoffe und der Gestaltung. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

**Lige Czaplickaja hat die für die künstlerische Gestaltung des deutschen Filmschaffens bedeutendsten Anforderungen erfüllt, und für die nächsten Jahre die besten Stoffe zu bieten.**

**Siehe auch Darsteller im Überblick**

Die deutsche Filmwelt steht nicht nur im Zeichen einer unaußerordentlichen Scherzereigniswelle, sondern auch der besten Stoffe und der besten Darsteller. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

**Deutsches Kino** hat in diesem Herbst die besten Filme zu bieten. Sie sind nicht nur in der Qualität, sondern auch in der Vielfalt der Stoffe und der Gestaltung. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

**Wahlrecht bei den Sozialisten**

Die Wahlrecht bei den Sozialisten ist ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

**Verfilmung des „Hilfsdienstes“**

Die Verfilmung des „Hilfsdienstes“ ist ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

**Verfilmung des „Hilfsdienstes“**

Die Verfilmung des „Hilfsdienstes“ ist ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

**Concerts „Die Volkshörner“**

Die Concerts „Die Volkshörner“ sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

**Die besten Filme des Jahres**

Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

**Die besten Filme des Jahres**

Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

## Vermischte Nachrichten

### 1000. Gründung des Kameradschaftsbundes

Am 12. November 1942 feierte der Kameradschaftsbund seinen 1000. Geburtstag. Die Gründung des Kameradschaftsbundes ist ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### Die Reife ins Gefängnis

Die Reife ins Gefängnis ist ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### Frei über Bord gehen

Frei über Bord gehen ist ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### THEATER UND KONZERTE

**Stadtheater**, Hous, Donnerstag, 19.11.42. Die Geschlossene Vorführung des „Hilfsdienstes“ ist ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERANSTALTUNGEN

**Zauberkräfte**, Sonntag, 15.11.42. Die Zauberkräfte sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### KRAFT DURCH FREUDE VERANSTALTUNGEN

**Volksbildungsstätte**, Sonntag, 15.11.42. Die Volksbildungsstätte ist ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### WOHNUNGSTAUSCH

**Suche**, 5 Zimmer, Küche, Bad, etc. Die Wohnungstausch ist ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERMIETUNGEN

**4-Zimmer-Wohnung**, 3. Stock, etc. Die Vermietungen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### STELLEN-ANGEBOTE

**Ausbildung als Film-Vorführer**. Die Stellenangebote sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERLOREN - GEFUNDEN

**Einmal im Film**. Die Verloren - Gefunden sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERLOREN - GEFUNDEN

**Einmal im Film**. Die Verloren - Gefunden sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERLOREN - GEFUNDEN

**Einmal im Film**. Die Verloren - Gefunden sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### FAMILIEN-ANZEIGEN

**Wir danken herzlich für die vielen Aufmerksamkeiten**. Die Familienanzeigen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERZEHRUNGEN

**Verzeihung**. Die Verzeihungen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERZEHRUNGEN

**Verzeihung**. Die Verzeihungen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERZEHRUNGEN

**Verzeihung**. Die Verzeihungen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERZEHRUNGEN

**Verzeihung**. Die Verzeihungen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### FAMILIEN-ANZEIGEN

**Wir danken herzlich für die vielen Aufmerksamkeiten**. Die Familienanzeigen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERZEHRUNGEN

**Verzeihung**. Die Verzeihungen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERZEHRUNGEN

**Verzeihung**. Die Verzeihungen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERZEHRUNGEN

**Verzeihung**. Die Verzeihungen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)

### VERZEHRUNGEN

**Verzeihung**. Die Verzeihungen sind ein Thema, das in der deutschen Filmwelt eine wichtige Rolle spielt. Die besten Filme des Jahres sind:

**Heinrich George in „Der große Schatten“** (Tobis)