

General-Anzeiger für Halle und die Provinz Sachsen

Verlagsgebäude: Verlag, Schriftleitung, Anzeigenverwaltung und Druckerei:
Salle (Salle), Große Marktstr. 16. Gesamtzahl Nr. 2791.
Außenredaktion: Große Marktstr. 16 und 18, Ecke Poststr. 11/14 und Börsenpl. 1/2, Zweigstellen
in Halle: Leipziger Str. 34 (Gesamt Nr. 2791), „Steinort“, Ludwig-Wucherer-Str. 87 (Gesamt
Nr. 25517), „Eisenbahnstr.“, Richard-Wagner-Str. 16, Ecke Brunnenstr. (Gesamt
Nr. 21651), Zweigstelle Wierberg, Weißbiller-Str. 17 (Gesamt Nr. 2558). Druck 600 Zehn-
teln in Satz und Satz. Erörterungen durch höhere Beamte bedingten nicht zu versprechen.

General-Anzeiger für Halle und die Provinz Sachsen
Verlag: Vom Markt zum Börsenpl. / Mitteldeutsche Frauenzeitung / Aus Gesellschaft und
Vertrauen / Mitteldeutsche Kulturzeitung / Hallische Abendzeitung / Arbeiter- und Bauernzeitung
Gesellschaftlicher / Sozialdemokratischer / Arbeit und Kampf / Der junge Mensch / Saale und Weissen
Schulze, Seidmann, Kuntze / Film & Kunst / Saale u. Saale / Landwirt / Landwirt u. Gartenbau
Mitteldeutsche Wirtschafts-Zeitung / Hallische Sport-Nachrichten

Bezug u. Anzeigen: Der tägliche Erlös (einschließlich Post- und Druckkosten) beträgt monatlich 2.10 Reichsmark. Der tägliche Erlös (einschließlich Post- und Druckkosten) beträgt monatlich 2.10 Reichsmark. Der tägliche Erlös (einschließlich Post- und Druckkosten) beträgt monatlich 2.10 Reichsmark.

Nummer 78

Mittwoch, den 1. April 1936

48. Jahrgang

Ribbentrop in London eingetroffen

Heute Vormittag Uebergabe der deutschen Antwort — Gespannte Erwartung in England

Doch Generalstabsbesprechungen?

Die Diskussion dagegen im Lande hält an

Eigene Drahtung unseres Korrespondenten

a. London, 1. April.

Da Herr von Ribbentrop erst gestern abend gegen 10 Uhr mit dem Flugzeug in London eintraf, hat man im briterischen Innenministerium von Ribbentrops Anwesenheit in London als ein Zeichen für die deutsche Antwort offiziell zu übergeben. Heute morgen 10 Uhr wird Herr von Ribbentrop im Foreign Office von Außenminister Eden sowie dem Vizeaußenminister Viscount Halifax empfangen werden. Für eine Stunde später ist eine englische Kabinettsitzung angesetzt worden, auf der die englischen Minister dann eingehend Gelegenheit haben, die deutsche Antwortnote zu beraten.

Die Vernehmung der Ribbentrop-Delegation auf den heutigen Tag wurde auch schon aus dem Grunde für ratsam erachtet, weil bis zur Ankunft der britischen Delegation in London noch keine englische Uebersetzung hätte angefertigt werden können. Man spricht aber jetzt jedenfalls nicht mehr von einem Zu-

setztung zugleich den Aufgabenteil dieser Generalstabsbesprechungen wesentlich eingeschränkt. Man will diese Generalstabsbesprechungen in England, zunächst jedenfalls, keineswegs über rein technische Vorbereitungen hinausgehen lassen. Wie von Meieringseite heute morgen erneut bekanntgegeben wurde, sollen die Generalstabsbesprechungen auf keinen Fall irgendwelche politische Verhandlungen zu Folge haben.

Die untrüglich vorhandene Meinungsverschiedenheiten über die Generalstabsbesprechungen haben im Laufe des letzten Tages zu den intensivsten Beratungen Anlaß gegeben. In einem Abendblatt hieres bereits, mehrere Minister würden aus dem Kabinettsrat auscheiden und Baldwin's Tage als Premierminister seien gewählt. Dieses und andere Gerüchte sind außerordentlich zu betrachten. Von dem aus anderen Gründen heute aus dem Kabinettsrat auscheidenden Minister ohne Vorzeichen, Sir Glynne Jones, abgesehen, hat kein englischer Minister die Absicht, zurückzutreten. Gewiss bestehen zwischen den beiden Kabinettsrat auscheidenden Ministern noch viele nicht so tiefer Natur, doch sie nicht überwinden werden könnten. Diese Meinungsverschiedenheiten behelien im wesentlichen darin, daß die eine Gruppe der Minister von denen der aktive Teil der Kriegsmittel Duff Cooper sein dürfte, für einen beschleunigten Beginn der Generalstabsbesprechungen eintritt, während die andere Gruppe, die vornehmlich von drei ungenannten Ministern geführt wird, eine Vertagung begehrt würde. Man wird gewiß in der heutigen Kabinettsitzung werden, eine Straße zwischen diesen beiden Ansichten zu finden. Es ist anzunehmen, daß die heutige deutsche Antwortnote nicht ohne Einfluß sein wird.

Paris in Erwartung

Drahtung unseres Korrespondenten

ck. Paris, 1. April.

Die letzte Verschiebung in der Uebergabe der deutschen Antwort hat die Spannung in Paris betriebe auf unerträgliche Höhen lassen. Die Morgenpresse erhebt sich in endlosen Kombinationen und Phantasien über den mutmaßlichen Inhalt des Schriftstückes. Deshalb legt man in Paris jetzt schon besonderes Gewicht darauf, einmal die Generalstabsbesprechungen zwischen England und Frankreich möglich bald in Gang zu bringen und dann eine Konferenz der vier Mächte zu organisieren. In diesem Punkt aber ist man in London schon auf einen gewissen Widerstand oder besser gesagt: auf eine gewisse Skepsis gestoßen. Immerhin glaubt man, daß die Londoner Konferenz vielleicht doch noch während der Osterferien zusammenzutreten könnte, denn man hält es für ein gutes Zeichen in dieser Hinsicht, daß Eben angeht auf seinen Plan verzichtet habe, während der Osterferien eine 14tägige Seereise nach Marokko zu unternehmen. Die Verhandlungen werden also, so erfährt man in Paris, keine Unterbrechung erleiden und die Hoffnung, England stärker an den französischen Standpunkt heranzubringen.

Sitzung des Reichstabinetts

Der Reichshaushalt angenommen

dnb. Berlin, 1. April.

Das Reichskabinetts beschloß sich in der letzten Sitzung mit dem Reichshaushalt für 1936. Vorhergehend einige noch nicht definitiv feststehende Positionen wurden die Vorschläge des Reichsfinanzministers, wie sie sich auf Grund der Verhandlungen mit den einzelnen Ressorts ergeben haben, angenommen, gleichzeitig wurde der Haushaltsantrag für 1936 genehmigt.

Im Anschluß an diese Beratung gab der Führer und Reichkanzler eine kurze Darlegung der wesentlichen Punkte an und schloß ferner mit Worten tiefgefühlten Dankes des überwältigenden Bekenntnisses des deutschen Volkes zur politischen Führung in Staat und Partei. Der Führer und Reichkanzler würdigte hierbei die einzigartige organisatorische Leistung des Parteiapparates und die unübertreffliche Arbeit der Wahlkampfleitung.

Die nächste Kabinettsitzung findet nach den Osterferien statt.

Zu Reichsgerichtsräten sind, wie amtlich mitgeteilt wird, ernannt worden: Oberlandesgerichtsrat Dr. Poljan aus Hamburg, Kammergerichtsrat Dr. Böhme aus Berlin und Landgerichtsdirektor Dr. B. aus Offen.

Universität der Zukunft

Die Stadt Halle im Bedeutungswandel der deutschen Universitäten

Von Oberbürgermeister Dr. Dr. Weidemann

Alle Kultur ist aus dem Bauerntum herausgewachsen. Die Kulturvölker waren vorwiegend Bauernvölker. Die Städte mit ihrem Gewerbetum waren nicht Fremdkörper in der Deutematerie und ihre Bewohner nicht Fremdlinge im blut- und bodenbewußten Volke. Die alles überwindende Industrialisierung im 19. Jahrhundert hat diesen natürlichen Zusammenhang und das kulturelle Gleichgewicht zerstört und völlig neue Verhältnisse der Kultur geschaffen. Die zahlreichen und tiefgreifenden Zerwürfungen im 19. und 20. Jahrhundert mit dem drohenden Untergang der abendländischen Kultur beruhen vor allem auf dieser zerstörenden Wirklichkeit gewordenen Erschütterung der Kulturgrundlage der weißen Völker. Die riesenhafte getriebene Erkenntnis- und Wirkungsmaßnahme des Menschen gegenüber der Natur verdingt die materielle und geistigen Lebensbedingungen von Grund auf. So wurde aus der mittelalterlichen Einheit der Lebens- und Denkform eine auseinanderdriftende Vielgestalt und Verwirrenheit.

Das deutsche Volk ist aus einem Bauernvolk mit Gewerbetum ein „Industrie- und Bauernvolk“ geworden. Alle an sich so wichtigen Bestrebungen, die Hocherfindungen wieder herzustellen, vermögen bei dem bestehenden Lebensmangel und der Notwendigkeit, den größeren Teil des deutschen Volkes außerhalb der Landwirtschaft seinen Beruf finden zu lassen, nicht zu ändern, daß Deutschland auch in Zukunft vorwiegend ein Industrievolk sein wird, wenn auch auf bewußt bäuerlicher Grundlage.

Dieses deutsche Schicksal mit es nicht zu bedauern, sondern ihn mannhaft ins Gesicht zu sehen. Es sind demut die nötigen Folgerungen daraus zu ziehen. Die aus der Industrialisierung entstandenen kulturpolitischen Erschütterungen müssen überwunden und ein neuer Zustand in sich ausgleichender Kultur in ganzen Volk herbeigeführt werden. Maßgebend wäre hierbei der Versuch, aus dem Wesenselement des Maschinenalters die tragenden, überlebenden einer ganzlich neuen Kulturform zu entwickeln. Damit würde aber der Versuch mit der überkommenen pöblichen Kultur kollidieren und nichts als eine Ueberführung der erblichen Kulturwerte in leeren Zivilisationsbetrieb ereicht. So drohte schon in der Nachkriegszeit der Amerikanismus mit einer absoluten Nationalität.

Die Kultur ist aus dem Bauerntum herausgewachsen. Die Kulturvölker waren vorwiegend Bauernvölker. Die Städte mit ihrem Gewerbetum waren nicht Fremdkörper in der Deutematerie und ihre Bewohner nicht Fremdlinge im blut- und bodenbewußten Volke. Die alles überwindende Industrialisierung im 19. Jahrhundert hat diesen natürlichen Zusammenhang und das kulturelle Gleichgewicht zerstört und völlig neue Verhältnisse der Kultur geschaffen. Die zahlreichen und tiefgreifenden Zerwürfungen im 19. und 20. Jahrhundert mit dem drohenden Untergang der abendländischen Kultur beruhen vor allem auf dieser zerstörenden Wirklichkeit gewordenen Erschütterung der Kulturgrundlage der weißen Völker. Die riesenhafte getriebene Erkenntnis- und Wirkungsmaßnahme des Menschen gegenüber der Natur verdingt die materielle und geistigen Lebensbedingungen von Grund auf. So wurde aus der mittelalterlichen Einheit der Lebens- und Denkform eine auseinanderdriftende Vielgestalt und Verwirrenheit.

Das deutsche Volk ist aus einem Bauernvolk mit Gewerbetum ein „Industrie- und Bauernvolk“ geworden. Alle an sich so wichtigen Bestrebungen, die Hocherfindungen wieder herzustellen, vermögen bei dem bestehenden Lebensmangel und der Notwendigkeit, den größeren Teil des deutschen Volkes außerhalb der Landwirtschaft seinen Beruf finden zu lassen, nicht zu ändern, daß Deutschland auch in Zukunft vorwiegend ein Industrievolk sein wird, wenn auch auf bewußt bäuerlicher Grundlage.

Dieses deutsche Schicksal mit es nicht zu bedauern, sondern ihn mannhaft ins Gesicht zu sehen. Es sind demut die nötigen Folgerungen daraus zu ziehen. Die aus der Industrialisierung entstandenen kulturpolitischen Erschütterungen müssen überwunden und ein neuer Zustand in sich ausgleichender Kultur in ganzen Volk herbeigeführt werden. Maßgebend wäre hierbei der Versuch, aus dem Wesenselement des Maschinenalters die tragenden, überlebenden einer ganzlich neuen Kulturform zu entwickeln. Damit würde aber der Versuch mit der überkommenen pöblichen Kultur kollidieren und nichts als eine Ueberführung der erblichen Kulturwerte in leeren Zivilisationsbetrieb ereicht. So drohte schon in der Nachkriegszeit der Amerikanismus mit einer absoluten Nationalität.

Dieses deutsche Schicksal mit es nicht zu bedauern, sondern ihn mannhaft ins Gesicht zu sehen. Es sind demut die nötigen Folgerungen daraus zu ziehen. Die aus der Industrialisierung entstandenen kulturpolitischen Erschütterungen müssen überwunden und ein neuer Zustand in sich ausgleichender Kultur in ganzen Volk herbeigeführt werden. Maßgebend wäre hierbei der Versuch, aus dem Wesenselement des Maschinenalters die tragenden, überlebenden einer ganzlich neuen Kulturform zu entwickeln. Damit würde aber der Versuch mit der überkommenen pöblichen Kultur kollidieren und nichts als eine Ueberführung der erblichen Kulturwerte in leeren Zivilisationsbetrieb ereicht. So drohte schon in der Nachkriegszeit der Amerikanismus mit einer absoluten Nationalität.



von Ribbentrop gestern beim Abflug nach London



Die abessinische Stadt Harrar, die durch Bombenangriff zerstört wurde

Zu 12 Jahren Zuchthaus verurteilt

Wortverstoß mit volldemem Raub
ndz. Wegen verübten Mordes in Tateinheit mit volldemem Raub wurde der erst 21 Jahre alte...

Haushalt des Kreises Sangerhausen

Sangerhausen. Nach der Vorberatung durch den Kreisrat...

Wahljahr. (Straßenbauarbeiten.) Am Wege der Hofstadt...

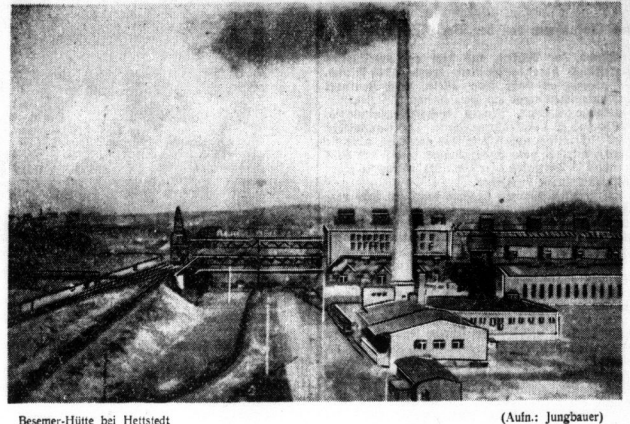
Wiederum. (Haushaltsplan.) Der Haushaltsvoranschlag für das Rechnungsjahr 1936...

Wetterdienst des DV

Wetterbericht des Reichswetterdienstes, Hauptamt Magdeburg



Mitteldeutsche Heimatbilder



Besemer-Hütte bei Hettstedt (Aulu: Jungbauer)

Streit um ein altes Palmsonntagsspiel

Wie der Bischof von Halberstadt am Palmsonntag in Quedlinburg einzug Eine Lebtiffin erhebt Einspruch beim Papst - Kirchenkreis um ein Volkseig...

Die mittelalterlichen Urkunden des Bistums Halberstadt und des Stiftes Quedlinburg...

Dreihundert Jahre hat sich dieses Spiel, das nur aus der Denkart seiner Zeit zu verstehen und zu erklären ist...

Gegen den Lastzug graßt

Durchbares Verkehrsmittel bei Halberstadt - Wieder ein Verkehrsmittel in Leipzig

Halberstadt. Montagabend ereignete sich auf der Landstraße zwischen Gröningen und Halberstadt...

Rassenschänder verurteilt

Leipzig. Wegen Vergehens gegen das Gesetz zum Schutze des deutschen Blutes und der deutschen Ehre...

Große Fahrlässigkeit

Merseburg. Ein wahres Mutterbeispiel dafür, wie man es nicht machen darf, zeigte eine Verhandlung...

Für billige Kleinwohnungen

Dererrat der Reichsbürgerschaften für den Wohnungsbau. Der ursprünglich auf 150 Millionen RM festgesetzt...

Die erste staatliche bäuerliche Frauenschule

Zu Chemnitz wird im Einvernehmen mit dem Reichs- und preußischen Minister für Wirtschaft, Ernährung...

Ferdb vom Blitz erschlagen

Gleina (Kr. Querfurt). Am Montag entfiel sich über Gleina ein schweres Gewitter...

150 Wohnungen werden gebaut

Dolfschke (Kr. Verdenwerder). Am Dorfausgang nach Wüdenberg...

Lustiges Aprilheft

Advertisement for 'Lustiges Aprilheft Olympia' magazine, featuring a large illustration of a woman and text about the magazine's content and price.

Flußpferd-Schlachtfest

Von Margot Basse, Wdo. / Mit zwei Aufnahmen von der Verfasserin

Ich hatte mir schon immer mal gewünscht, irgend-
ein Schlachtfest zu haben. Aber bei uns in Wdo. gibt
es nur wenig Wild, weil sich so viele Europäer
auf einem Fleck niederlassen. Nur Wölfe findet
man gelegentlich, und ab und zu wird auch mal einer
geschossen.

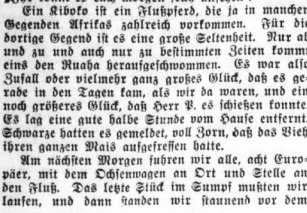
In Döbnitz ist es damit besser, allerdings gibt es
auch dort kein afrikanisches Großwild. Und deshalb
wurde unser Festhalten um so größer, als wir mit
unserem dortigen Besuch von Herrn P. hörten, er
hätte sogar ein Kilo geschossen. Wir wollten
es zunächst gar nicht glauben, aber er sagte nur:
"Ich fenne es euch morgen früh ansehen".

Ein Kilo ist ein Flußpferd, die ja in manchen
Gegenden Afrikas jährlich vorkommen. Für die
dortige Gegend ist es eine große Seltenheit. Nur
ab und zu und auch nur zu bestimmten Zeiten kommt
eins der Flußpferde herausgeschwommen. Es war also
Zufall oder vielmehr ganz großes Glück, daß es ge-
rade in den Tagen kam, als wir da waren, und ein
noch größeres Glück, daß Herr P. es fischen konnte.
Es lag eine gute halbe Stunde vom Döbnitz entfernt.
Schwärze hatten es gemeldet, voll Korn, das das Vieh
ihren ganzen Mais aufgefressen hätte.

175 Pfund, der Rücken, aus dem ein prachtvolles
Kopftuch herausgeschlitten wurde, 150 Pfund.
Die abgegebene Haut war allein zwei Zentner!
Alles zusammen ergab ein Gewicht von 175 Zentner,
das heißt 1750 Pfund. Man hat Magaziniere
aus Afrika als Rindfleischtransporter. Sie war wieder
etwas miftraulich und folgte sehr vorichtig, aber sie
schmeckte wirklich ganz ausgezeichnet, und selten habe
ich etwas so Delizioses gegessen. Ich würde sie jeder
Schilfrohtenplatte vorziehen.

Am nächsten Morgen begann dann ein sehr be-
wundertes Zeremonienstück, das immer wieder
dauerte es nur wenige Stunden und machte großen
Spaß. 42 Kilo Wasser für ein später am
Morgen bringen.

Das Tier muß noch sehr jung gewesen sein, eben-
falls war das Fleisch sehr zart. Wir aßen es in
den verschiedensten Zubereitungen, das immer wieder
schmeckte es ganz wunderbar. Die Haut wurde zer-
schneitten und gepulvert. Das größte Stück fiel auf
eine Tischplatte abgeben. Die übrige Haut wurde in
Teile zerhackt und getrocknet. Das werden dann die
mit Recht so beliebten "Rindfleisch" oder Flußpferd-
speisen, vor denen die Schwarzen einen großen
Respekt haben. Deshalb geniesst schon die
Schwarze, die Rindfleisch, um sie sofort zur Ver-
wendung zu bringen und aus ihrer angeborenen
Furcht herauszubringen. Auch bei meinen beiden kleinen
Neffen Klaus und Ulfried geniesst es, wenn man
dem Honn nur einen Wink gibt, als ob er den Rind-
fleisch solle. Gleich ist der Zeller sehr gespannt! Nur
auf untern Rücken eine machtlos. Die feinen
Eindrücke. Er sieht ihn mal auf dem Stuhle liegen,



"Wie ein Riesenfischlock lag er da, nur der Schwanz
war winzig klein."



"Wie ein Riesenfischlock lag er da, nur der Schwanz
war winzig klein."

Nischen, den ein einzelner Schuß getötet hatte. Wie
ein Riesenfischlock lag er da in seiner Maffigkeit,
nur der Schwanz war im Verhältnis zu dem gewaltigen
Körper winzig klein. Wir machten schnell ein
paar Aufnahmen, und dann mußten die Schwarzen
ihn aus dem Wasser drehen, was eine Hordarbeit
war. Wir schauten sein Gewicht auf eine Tonne,
und wie sich später herausstellte, stimmte das zu un-
gefähr.

Dann dauerte es Stunden und Stunden, bis die
Haut abgezogen und das Tier in einzelne Teile zer-
legt war. Das mußte an drei und Stelle geschehen,
weil ein Transporter im ganzen einstmals un-
möglich gewesen wäre. Einmal fuhr der Schienenwagen
zurück und brachte die einzelnen Stücke nach Döbnitz.
Am nächsten Morgen hatten wir ein Feuer angezündet und
singen an, kleine Stücke am Spieß zu braten. Alle
lobten den guten Geschmack, nur ich konnte mich nicht
dafür begeistern. Ich habe eben noch eine Jagd-
safari mitgemacht und konnte den Jagdschmied
nicht abgeben. Außerdem kam bei einer
Wendung eine Welle unbeschreiblichen Duftes zu
uns herüber, als gerade der Magen des Tieres geöffnet
wurde, so daß mir jeder Appetit verging.

Die Nacht von dem erlegten Rindfleisch war wie
ein Saufest durch die ganze Gegend getrieben; es
kamen ebenfalls immer neue Schwärze von
die Hausen und bewundernd und mit be-
wundernden Augen herumblickten. Sie fragten, wenn sie

"In den April schicken"!

Historische Plauderei von H. Daxhöfer Graf von Schlieben

Die Bitte, am 1. April den lieben Nachbarn zum
besuchen zu halten, d. h. zu tun, was man zu sagen pflegt,
ist in der April zu schicken, ist wahr und heutzutage
schon fast allgemein. Aber hat nicht schon die
Erde, während sich die Welt um sie herum
wundersbar drehen, woher denn eigentlich
dieser Brauch herkommt?

Manche sind der Meinung, daß dieser Brauch wohl
von dem römischen Cäsar herkommt; daher
wird heute die Redeart "von Cäsar bis zum
Vaterland". Andere verlegen den "Geburtsort" des
"In den April-Schickens" auf den 1. April 1581, an dem
die Kaiserin Maria II. in Wien geboren wurde, und
dieses Ereignis soll die Ursache sein, daß
dieser Brauch erst im Jahre 1581 in die deutsche
Welt eingeführt worden sei. Aber auch andere
Verfassungen der Mitglieder des Reichstages
sind, welche ein besonderes Verbot für den
1. April 1581, auf dem nur die Frage behandelt
werden sollte. Aber auch auf diese Reichstags-
1581 konnte man sich nicht einig machen und
alles blieb beim Alten. Die irrenden Spekulation
auf diese Regelung des Witzens auf
abgegeben, hatten nun das Räthsel und den Spott,
denn man sagte sie überall nur die "April-Narren",
denn sie hatten sich nicht in den April schicken
lassen. Für Europa mag man also diese oder jene
Erklärung in gewissem Sinne als eine Erklärung
annehmen. Wie steht es aber mit der Angabe, daß die
Bitte des "In den April-Schickens" aus dem
Schwaben herkomme, und daß auch bereits seit
viele hundert Jahren diese Bitte im Orient sich
nachweisen läßt? Die Hindu feiern sogar Ende März
ein besonders heiliges Fest, "Sudi", genannt; ein
Fest, das die Hindu feiern, da bei ihnen Frühling
und Jahresbeginn auf einen Tag fallen. So
gibt es schon den Griechen bekannte "Witzspiele"
soll dem 1. April seinen Ursprung verdanken.
Und als zum heutigen Tag die "In den April-Schickens"
Schwaben herkomme, und daß auch bereits seit
viele hundert Jahren diese Bitte im Orient sich
nachweisen läßt? Die Hindu feiern sogar Ende März
ein besonders heiliges Fest, "Sudi", genannt; ein
Fest, das die Hindu feiern, da bei ihnen Frühling
und Jahresbeginn auf einen Tag fallen. So
gibt es schon den Griechen bekannte "Witzspiele"
soll dem 1. April seinen Ursprung verdanken.

Und noch eine Geschichte aus Frankreich: Am
frühen Morgen des 1. April 1884 kam an einem der
Befehlshaber von Sinesse ein junges Bauernehe-
paar. Sie trug am Arm einen roten frischen Heues,
unter dem am nächsten Morgen verborhen waren. Der
Bauer aber hatte verächtliches Mergel gelächelt.
Wannmal hat der Bauer die Heue gesehen.
Der Bauer und die Bauerin waren aber niemand
andere als der Herzog und die Herzogin von
Leiningen, die Ludwig XIII. auf Maraten seines
Mittlers Mordtens in ihrer eigenen Stadt gefangen
hatten. Die Herzogin war ein junges Mädchen
wollte. Fast wäre aber der so schon er-
wähnte Mordtens mißglückt. Unterwegs wurden
sie von einem Bauern erkannt. Die alte Ignoranz
des Bauern am Mordtens war ein wenig
sollte. Das ist ja ein hübscher Aprilscherz, den
er auch ausbeutet hat, meine der Wahnsinn, aber
daran soll man sich nicht! Unter großer
Beitritt der Soldaten verließ die Bauerin empört
die Heue. Die Herzogin war so sehr
schmerzlich. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt
der Gemalte und denkt im Innern: So eine
Freude, mich in den April schicken zu wollen! Er darf
die Meldung doch unmöglich ernst nehmen und sich
durch irgendwelche Anordnungen oder Befehle
sollte. Aber er kann den Aprilscherz nicht
wichtig verurteilen. Er läßt also unter der Hand
ganz nebenbei den Offizier, der vor den Gemalten
des herzoglichen Paares die Wahe hat, fragen, ob
sich für ein hübscher Aprilscherz! Fast laßend der
Offizier. Er weiß die Mordtens, die Mordtens
irgendwie ernst zu nehmen, weil von sich! Aber, er
fann ja immerhin den Vorfall dem Hofmann
angehen, Gelehrter de Wraffe, werden. Allein bei
diesem kommt er über ein "Schweigen", kommt



Roman von Paul Eugen Sieg

Fortsetzung. (Nachdruck verboten.)

Copyright by August Scherl, GmbH, Berlin.

Weder für Nord, noch für Tormaldi war dieses Schauspiel, als Eingeweihtes ihres Lebens, etwas Neues. ... "So!" Bogurr stellte die Schüssel ein, "und jetzt habe ich einen famossartigen Hunger. Auf, meine Herren!" ... "Am nächsten Morgen klappte das Telefon früh — es war kurz nach sieben — in den Schlaf Nord's und Tormaldi's.

"Sie denken an das Helan?" "Ja, will es nicht lassen!" ... Tormaldi's Stimme erkante: "Herr Professor! Wollen Sie so liebenswürdig sein und Kriminalrat Hertel, Privatnummer 92738, anrufen, er möchte sofort die Unternehmung aufnehmen. Wir werden in etwa dreizehn Stunden im Institut sein." ... "Auf Wiedersehen, Herr Professor!"

Ittman den Kopf. Sie fing mit dem Befehlenden Ton des Verleses betraut? Die Frage klang leicht miträstlich. ... "Kommt wäre die bedeutendste Entdeckung unserer Jahrhundertes in fremdem Besitz?" ... "Herr Professor! Helft das Helan?" ... "Sie haben keine fiberrnen Bleibst, podte er in kurzer Zusehenderen merks auf das Schloß, auf geführte vermehrte Figuren und postie wieder. Seine Augenbrauen zogen sich aufwamen. Sein Ge-

achtung den Ausdruck großer Sorge. Schmal und hart prechten sich seine Lippen. Er schüttelte unwillig den marfanen Kopf. ... "Wieder sag er ein Schreiben aus der Manne und las es Wort für Wort durch. Wie oft hatte er es seit gestern abend wohl schon gelesen? Eine idiosynkratische Nacht lag zwischen der aufrüttelnden Vollstund und dem heutigen Tage. ... "Herr Professor! Helft das Helan?"

Vermietungen Wohnungen. Bahnhofsnähe geräum. 4 Zimm.-Wohnung. Mersburger Str. 165. Martinsberg 8, II. 4 1/2 Zimmer-Wohnung.

Vermietungen Zimmer. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Zwei Zimmer mit allem Komfort.

Für das Osterfest. Wir immer gut und billig. Zum Backen: Weizenmehl, Kaiser-Auszug, Weizenmehl, Korinthent, Sultantinen, Ringelbrot, Cocospfelsel, Mandeln.

Goldene Sieben. Spinal, Frisch-Gemüse-Mischung, Gemüse-Erbsen, Junge Erbsen, Leipziger Allerlei, Stangenspargel, Stangenspargel extra stark, Brech-Spargel, Stangenspargel, Osterschokolade-Vollm., Osterschokolade-Vollm., Trumf-Creme-Eier, Traugerhosen, Trage-Eier, Mignon-Trumf-Prallinen.

Frühjahrs MOBIL-SCHAU. Ausstattungs-Haus C. Hauptmann. Kleiner Uhlichstr. 36 / Große Uhlichstr. 3.

Vermietungen Zimmer. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Zwei Zimmer mit allem Komfort.

Vermietungen Zimmer. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Zwei Zimmer mit allem Komfort.

Vermietungen Zimmer. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Zwei Zimmer mit allem Komfort.

Vermietungen Zimmer. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Zwei Zimmer mit allem Komfort.

Vermietungen Zimmer. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Zwei Zimmer mit allem Komfort.

Vermietungen Zimmer. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Zwei Zimmer mit allem Komfort.

Vermietungen Zimmer. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Grobes Zimmer mit allem Komfort. Zwei Zimmer mit allem Komfort.

Was Sie nach dem Umzug brauchen bringt Ihnen der RITTER-KUNDENDIENST kostenlos ins Haus. Kleiderhalter, Dielengarnituren, Radio-Tische, Elektrische Lampen, Elektrische Kronen, Elektrische Kronen, Schlafzimmer-Ampeln, Nachtschloß-Lampen, Blumenkripen, Palmenständer, Besondere wichtig neuer fahrbarer Bauwagen mit allem Zubehör.

Blendax Zahnpaste. 25 Pf. Blendax Zahnpaste 45 Pf. Eine kleine Anzeige ist besser in keine Anzeige.



Scheinwerfer auf Halles Sport

250 Kraftfahrer starten zur M3G — Aufstuf bei den Kubereen — Interessante Ballspiele — Ereignisse in Vorbereitung — Neuzug bei den Radrennbahn

M3G — Der große Tag des Kraftfahrersports im Mittelgauen.
Der Kraftfahrersport des Mittelgauen hat am kommenden Sonntag wieder einmal einen feiner großen Tag — um die Mitteldeutschen Zuverlässigkeitsfahrt eröffnet der Deutsche Automobilklub die Reihe seiner diesjährigen Hauptveranstaltungen. Die schon in den letzten Jahren, und wie das auch für alle Zukunft so bleiben soll, ist Halle, der Sitz der Veranstaltung, Start- und Zielfahrt dieser großen Fahrt. Man braucht nur einen flüchtigen Blick auf die Mitteldeutsche Zuverlässigkeitsfahrt 1935 zurückzuführen, um zu wissen, von welchem Kraftfahrersportlichem Wert gerade diese DMG-Berufsfahrten sind. Im Vorjahr führte die Strecke vor allem durch den Park, so ganz ungewöhnliche Bodenverhältnisse — von der Spiegellattenstraße über schier unvorstellbaren Morast bis zu einem halben Meier hohen Kubereen war damals alles vertreten gewesen — höchste Anforderungen an Fahrer und Material stellen und der Begriff „Zuverlässigkeitsfahrt“ tatsächlich eine ganz besondere Ausprägung erhielt. Diesmal ist, das ist neu, die Strecke nicht fest vorgezeichnet. Die Teilnehmer fahren vom Startplatz in Halle, dem Startplatz, nach Bodenhausen — was wegen der Umleitung des Verkehrs erforderlich war — und erst hier werden ihnen die ersten Kontrollpunkte beauftragt, die angefahren werden müssen, wenn alle Bedingungen erfüllt sein sollen. Also auch das Orientierungsgewand wird diesmal mit von der Bechtung sein. — es gilt, so schnell wie möglich die Straßen herauszufinden, die die schnellste Wegmündigkeit gestatten und die möglichst frühzeitig den Bekanntheit ist, daß die Fahrt in den Eilen des Regenerbesten Werks führt. Verlangt werden, je nach Stärke des Fahrzeuges, Durchschnittsgeschwindigkeiten von 50 bis zu 80 km/Std., also kein Wappentitel! Dafür werden aber Belohnungen nicht verlangt. Von besonderem Wert, daß der Schlußteil der Fahrt zum Ziel diesmal durch die Straßen Halles führen wird!

Wie wir heute früh hören, liegen bis zur Stunde rd. 250 Meldungen vor, von denen etwa je ein Drittel auf die Wehmacht — u. a. find auch Heeres- und Luftwaffenabteilungen — sowie die Panzerabwehrabteilung 14 Halle betrafen — auf das M3G und die DMG entfallen. Da auch noch mit weiteren Anmeldungen zu rechnen ist, wird die Beteiligung der M3G so grandios wie immer sein, d. h. die Tradition, die nahezu alle Fahrten in den vergangenen Jahren schufen, wird gewahrt, ja, noch gesteigert werden.

Der Aufstuf bei den halles Kubereen
Auch für die Kubereen bringt der kommende Sonntag den Aufstuf für die sportlichen Ereignisse des neuen Jahres. In dieser Zeit der ersten großen Aufstuf im ganzen Halles als „Tag der halles Kubereen“ benannt wird, werden auch heute, wie im vergangenen Jahre, gleich viele Affäre angehängelt. Aber diesmal hat dieser Festtag der Kubereen darüber hinaus noch seinen besonderen Sinn, weil er doch das Jubiläum der des halles Kubereen ist. Der 100. Tag ein, der nunmehr hundert Jahre besteht. Die Übertragung der offiziellen Eröffnung dieses Jubiläumjahres von Hamburg aus steht dann auch in allen Städten im Mittelpunkt der Veranstaltungen. Neben gibt es in Halle, wie schon im Vorjahr, ein 10-km-Dauerrennen der einzelnen Vereine, und selbstverständlich sind auch diesmal die Bootstauer — wo auch die Trainingsbereitschaft vorgenommen wird — für jedermann zur Verfügung freigegeben. Selbstverständlich führt ein angeregter Winterhockeyveranstaltet Eintreffen der Kubereen noch am Mittagsstich zusammen. — Den Höhepunkt erreicht der hallesische Hauptstich in diesem Jahre dann am 14. Juni mit der Durchführung der Enale-Regatta bei Neu-Ragow.

Handball- und Fußball-Großereignisse
Da ferne am nächsten Sonntag die Fußballer Kubereen das für die halles Kubereen entscheidend wichtige Spiel gegen den Erfurter Sport-Club in

Halle ausgetragen hat, ist die Reihe der interessanten sportlichen Veranstaltungen diesmal nicht klein. Aber auch an den dann folgenden Sporttagen ist sich manderlei. Karfreitag gibt es das Fußball-Spiel Halle — Leipzig, das vornehmlich als Doppelveranstaltung zusammen mit dem Spiel der hallesischen Sportvereine gegen den polnischen Meister durchgeführt wird. Am ersten Osterfesttag steht dann das zweite Fußballspiel innerhalb von drei Wochen auf hallesischem Boden, das die M3G-Club mit der Vertretung des Gauess Niederlagen zusammenführt und im Hinblick auf die hallesische Zusammenstellung der Gaumannschaft interessant zu werden verspricht, und am Ostermontag schließlich findet die Radrennbahn ihre — fröhlichsteigenen Vortien.

Das Halbvolk macht sich schund
Ja, trotz dem manderlei Sin und Her um den auch heute noch nicht endgültig gefärrten Beispruch der einzelnen Glaubigergruppen wird die hallesische Radrennbahn — und das stand erfreulicher-

weise an jeder Zeit — ihren Betrieb weiterführen. Derzeit sind Ledemal für wie im Vorjahr, Fahrer, und die Erneuerungarbeiten auf dem hallesischen Halbvolk sind fast einigiger im vollen Gange. Der ganze Eisenunterbau ist entzogen und gefärrt, die einzigen Erneuerungen sind vorgenommen und verschiedene hundert Meter Latzen werden das Parkett ausbessern. Ein hoher Saun nach Norden zu ist entstanden, und Maler sind an der Arbeit, dem Ganzen auch äußerlich einig — im wahren Sinne des Wortes — schönsten Anstrich zu geben. Verbesserungen im Rahmenwerk werden im Laufe der nächsten Wochen folgen. Zunächst wird jedenfalls zum Ostermontag alles bereit sein, die Nationalmannschaft der Amateure — mit Toni Werfers, der nach seinem Wechselschicksal hier hergeht, an der Spitze — sowie die ersten fünf Spieler würdig zu empfangen. Die hallesischen Dauerfahrer Reulde und Kirme sind bekanntlich bereits verpfichtet. Neulde, nun hinter Erdensberger, führt zum Ostermontag in Saun und führt sich, wie er sagt, prächtig in Form. Auch Kirme hat nach Absetzung seiner arbeitswichtigen Mitbewerber fleißig auf der Straße trainiert und ist im Erfüllungsbrennen an der Rolle Platzmann. Von den übrigen hallesischen Dauerfahrern ist uns von Befehl bekannt, daß er schon 400 Strafenkilometer „in den Beinen“ hat und behens gerüht ist, um in Halle (S. Hal), Nordhausen, Bochum und Braunschweig, wo er bereits verpfichtet ist, seinen Mann zu zeigen. —

Neue Wagen in Monte Carlo

In wenigen Tagen steigt als erstes, folgunglos Klaffiges Rennen der neuen Automobil-Weltzeit der Große Preis von Monaco. In den Mittagsstunden des Ostermontags (18. April) werden amüsant der schnellsten Rennwagen der Welt den Kampf aufnehmen. Über 100 Runden oder 818 km acht- der Tanz um das Kasino von Monte Carlo, unabhägliche Kurven sind auf der unflüglichen Strecke zu nehmen, und an Fahrer und Maschinen werden höchste Anforderungen gestellt. Nach den Erfahrungen der letzten Jahre haben fast alle teilnehmenden Fahrer gewisse Änderungen an ihren Fahrzeugen vornehmen lassen. Von den beiden deutschen Teams, die ihre Wagen auf der Wallalber Monatsbahn eingefahren und fortgesetzt gepürrt haben, erhebt Mercedes-Benz mit der gleichen Adaption der Type in Monaco, die im Vorjahre von Nannioli der neuen Weltmeisterschaft vor 82:40,8 = 88,87 km/Std. zum Siege führte, wieder. Beständig die Karosserien der Interkontinentaler Wagen sind etwas vergrößert worden, um das größere Beweglichkeit und Wendigkeit in den Kurven zu erzielen. Die gleiche Maßnahme hat auch die Fiat 1100 in sich vorgenommen, deren Fahrzeuges bekanntlich mit einem hinter dem Vorderrück liegenden 16-Zylinder-Motor ausgestattet sind. Während es sich also bei den deutschen Wagen nur um äußerliche Änderungen handelt, bringt Maserati zwei Wagen des neuen Modells heraus; die acht Zylinder dieser Type sind in V-Form angeordnet, die Räder einzeln aufgebaut. Von den erdlichen Änderungen, die die Fiat 1100 vorgenommen haben, ist noch nicht bis her bekannt ist, lediglich, daß die außerordentlich schnellen Wagen Achtzylinder-Motore und unabhängig aufgehängte Räder haben. Es ist nicht zu erwarten, daß die Interkontinentaler (Achtzylinder-Motor mit doppelten Radwellen) am Start. Die internationalen Rennereisung dürfte der Eigenbau des italienischen Grafen Truffi sein, von dem schon im Vorjahre mehrfach die Rede war. Der fernstimmige, luftgekühlte Ringenmotor, der den Antrieb auf die Vorderräder vermittelt, verleiht dem Fahrzeug ein recht sonderliches Aussehen.

Der 18. Zürger Stihlfesttag, der am 18. Februar ausgetragen wurde, ist für ungültig erklärt worden, nachdem sich herausgestellt hatte, daß zahlreiche Fahrer deshalb einen falschen Weg eingeschlagen hatten, weil die Streckenmarkierung ungenügend war.

Der deutsche Eisstockschlittschuh, der Berliner Schlittschuh-Klub, bezieht in Berlin den österreichischen Meister, Eisstockschlittschuh, Josefmann 21.

Auf ein Jahr Inspektoren wurde der bekannte Schwedische, der in Berlin den Meister, weil er sich beim Großen Preis von Nizza unterländer Hilfe (Anhängen an ein Auto) bedient hat.

Was gibt's auf dem Turf?

- Englisch**
1. R.: 1. Nicotiana (Zanese), 2. Stittus (Galarand), 3. Mercuria (Daneil). Tot: Sieg 108, Platz 181, 49, 98.
 2. R.: 1. Rex Wittmore (Strinani), 2. Zouzo II (Beitler), 3. Gabon (Dones). Tot: Sieg 78, Platz 17, 16, 3, 31.
 3. R.: 1. Zirconium (Monteile), 2. Waboma (Wefat), 3. Stritoba (Rouffan). Tot: Sieg 90, Platz 14, 11, 82, 4. R.: 1. Merle de Welle (Daneil), 2. Ede (Berniers), 3. El Simon (Wefat). Tot: Sieg 74, Platz 21, 14, 16, 5. R.: 1. Ange Witu (Sontenture), 2. Riganini (Zunn), 3. Colobour (Zermant). Tot: Sieg 47, Platz 17, 27, 4. R.: 1. Emileire (H. Gones), 2. Hais III (Sontenture), 3. Jange Iente (Sontenture). Tot: Sieg 76, Platz 22, 14, 31.
- Veranstaltungen für Donnerstag, 2. April**
1. R.: 1. Wilkonne — Gra, 2. Reichthum (Gra) rennen. 3. Hultou, 4. Hultou, 5. Hultou, 6. Hultou — Gomer. 5. Quatrin — Daz Martel, 6. Martijee — Gomer. 7. Hultou IV — Daz Martel.

Vereins-Anzeigen

Schachklub Springer
Aufnahmen in dieser Rubrik nur gegen Bezahlung laut Preisliste.
Hotel Stadt Leipzig
Jeden Montag und Donnerstag ab 9 Uhr Spielabend, Beiträge.
Gäste willkommen.

Im Hauptquartier der XI. Olympiade

Hochbetrieb im Hochhaus am Knie in Berlin — Eine Presse-Zentrale wird geschaffen

Vom 1. April ab wird im Hauptquartier der XI. Olympiade am Berlin-Gartenstadt-Neubau regerer Betrieb herrschen als bisher, denn es findet hier noch die Arbeiten für die letzten Vorbereitungen auf die Weltspiele im August über. Das Hochhaus am Knie steht nun fast völlig dem Organisations-Komitee zur Verfügung.

Im Hochhaus sind die neuen Verbands- und Sekretariate der Kartenteile eingerichtet, die in den nächsten Tagen einen ungeheuren Ansturm ausbilden werden, denn die Nachfrage nach Olympiaarten übersteigt alle Erwartungen. In der Hochhaus sind für Vorbereitungen und der Reichsleiter rühmt in das zwischenzeitlich fertiggestellte Haus des Deutschen Sports auf dem Reichsplatz umziehen, wird das Organisationskomitee auch die beiden bisher vom Reichsbund für Volkskulturen und vom Deutschen Sportbundes mit Weidman besetzten Geschosse erhalten. Aber auch diese Räume werden dann noch bei weitem nicht ausreichen, um die sämtlichen Büros des Organisationskomitees aufnehmen zu können.

Aus diesem Grunde werden die einzelnen Weltkampfbüros sowie die Büros der Präsidenten der internationalen Federations während der Spiele nicht im Knie am Knie, sondern auf den einzelnen Kampfbüros eingerichtet, so daß alle beispielsweise die Weltkampfbüros der Leichtathletik-Präsidenten Göttrich im Olympia-Edin, die Büros der Kubereen in Orinanu, die der Fußballer in Göttrich um befinden werden. Nichts desto trotz der Reichsleiter des Internationalen Olympischen Komitees, Oberleutnant M. G. Berge (Lauanne), will seinen Arbeitsplatz in der Gartenstadtstraße erhalten. Graf Willebrandt, der Präsident des Internationalen Olympischen Komitees, der im Hotel Alton wohnen wird, hat dort auch seine Büroräume.

Auch für die Presse ist kein Platz in der Gartenstadtstraße. Ursprünglich hatte man die Wölfin, das „Haus der Presse“ in der Tiergartenstraße als Hauptquartier für die Presse zu nehmen. Da es jedoch zu weit aus dem Wege liegt, wird die Pressezentrale nunmehr in unmittelbarer Nähe der Gartenstadtstraße, und zwar im Theater-Restaurant des Schiller-Theaters, Bismarck, Ecke Grolmannstraße, das zu diesem Zwecke besonders umgebaut und während der Spiele nur für die Vertreter der Presse zugänglich sein wird, eingerichtet.

Im großen Saale des Theater-Restaurants werden Arbeitsplätze für mehrere 100 Journalisten, das ein großes Pressekontor, eine Telefonzentrale usw. erstellt. Außerdem haben die Pressevertreter Gelegenheit, hier aus ihre Nachrichten umgehend in besonderen Zimmern einzunehmen, brauchen also

während ihrer Arbeit die Pressezentrale zur Einnahme der Nachrichten nicht zu verlassen und dadurch etwaige wichtige Neuigkeiten oder Telefonanrufe nicht zu verpassen.

Der Verkehr ungenügend zu gestalten, wird der freie Platz vor dem Schillertheater zu einer großen Freizeitanlage umgebaut. Eine Terrasse mit Zornenbahn wird die geplanten Vertreterkammer zum Sommerfest in ein zweites mal für die hallesischen Ausposten einladen. Außerdem wird vor dem Presse-Hauptquartier ein besonderer Parkplatz für die Autos der Pressevertreter angelegt. Auch ein besonderer Autobusverkehr zwischen der Pressezentrale und dem Reichsplatz soll eingerichtet werden.

Ganz großartig wird sich die Übermittlung der Ergebnisse gestalten. Zu diesem Zwecke ist das Hauptquartier gleichzeitig Ergebniszentrale. Hier werden sämtliche Ergebnisse von sämtlichen Vorkämpfen und Endkämpfen ausgehängt und ständig einzuhalten sein. Durch ein besonderes Rundschreiben, an das sich auch alle Hotels, in denen Ausländer einquartieren sind, und alle Zeitungsbekanntnisse anhängen werden, werden die Ergebnisse von den einzelnen Wettkampfstätten aus verbreitet. Dieses Rundschreiben, das auch für sonstige wichtige Pressemitteilungen verwendet werden wird, wird bereits zwei Wochen vor Beginn der Spiele in Betrieb genommen, da man bereits für Anfang Juli mit einem großen Ansturm auswärtiger und auswärtiger Journalisten rechnet. Einige überzeitliche Pressevertreter, so aus Kanada und Japan, sind übrigens im Aufstuf an die Winterspiele gleich in Berlin verblieben.

Natürlich ist auch das Personal des Organisationskomitees zum 1. April erheblich vergrößert worden. Die Telefonzentrale hat nunmehr 35 Hauptangestellte. Eine Anstufsstelle, mit 30 sprachgewandten Damen besetzt, wird Auskünfte in 10-sprachen allen Weltländern erteilen können.

Der Fußballverband der Tischschlittschuh wird in diesem Jahre nur zwei Länderspiele auf eigenem Boden durchführen. Es sind dies die Spiele gegen Spanien am 20. April und gegen die Tschechoslowakei am 27. September, die beide in Prag stattfinden. Für das Spiel gegen Spanien ist übrigens Dr. Kopschlofen als Schiedsrichter in Aussicht genommen. Kopschlofen sind ferner Länderkämpfe mit Ungarn in Budapest und mit Italien auf italienischem Boden.

WIP in der Werbung findet ihre Bestätigung in der Qualität des Objekts.

30000 km ADLER-JUNIOR-Dauerfahrt

Tag und Nacht durch die verkehrsreichen Straßen Berlins mit einem ferienmäßigen Wagen unter offizieller Oberwachung ergaben folgende Resultate:

Treibstoffverbrauch auf 100 km nur 7,5 Ltr. Gemisch, Ölverbrauch auf 100 km 0,20 Ltr. ca. 80 Millionen Motorumdrehungen, 35498 Schaltungen, 53657 Bremlungen, 40949 Kupplungen erforderten bis zu 30000 km Fahrtdauer 0,67 RM für 100 km an Reparaturen, Kundendienst und Reifenverschleiß. Die Fahrt wird fortgesetzt!

Das ist Wirtschaftlichkeit und Qualität!

ADLER TRAMMEL-JUNIOR 1 Liter

Ein Wagen großer Leistungen.

ADLERWERKE FORM. HEINRICH KLEYER AKTIENGESELLSCHAFT, FRANKFURT AM MAIN



4. Fortsetzung.

Seltamer Empfang in Vororino

Endlich rollen wir in den Bahnhof von Vororino. Hier ist ein großer Empfang...

Als wir zum ersten Stock kamen, hielt der Aufseher eine Zigarre...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

Als einzelne an unseren Tischen herumpflanzten, fuhr ich ihnen nachdrücklich über die Finger...

„Das ist nicht gut“, erklärte ich dem Aufseher streng und lächelte...

eingesetzt waren. Zimmer und Gänge hatten so einen... In die Klosetts drangen dagegen eine Erquickung war.

Unmöglichkeit Zufunde

Eine grüne, sommerproppige, kleine Pflanzzeit mit einem... Ein grüner, sommerproppiger, kleiner Pflanzzeit mit einem...

Der Herr Direktor

Ich verlorne dann eine Reihe Verbrauchsgegenstände... Der Herr Direktor antwortete mir, dass die...

Nacht mit Wägen und Katerlaten

Die Maruscha kam mit fockendem Wasser in einem... Die Maruscha kam mit fockendem Wasser in einem...

Carl Rasemann - Metallbetten, Holzbetten, Reformbetten, Divans, Küchen, Schrankmöbel, Einzelschränke.

Wiedererlebe - Oberreisende u. Einzelwerber, Versicherungen-Zeitschrift, Olfene Stellen, Junger Kontorist, Vertreter, Großleben, Spezialvertreter.

Warta-Creme - Bei rauher Haut, große Tube, 30, Redewandte junge Leute, Perle, Hausbursche, H. Ernst Tyrrhof jun., An der Hauptpost.

ZEISS IKON - Zweifach führt, die SUPER NETTEL von ZEISS IKON auf der Stufe der Fortschrittsentwicklung.

Stiefel, Schuhe, Kleider, Accessoires, Damen- und Herrenmode.

Wiedererlebe - Junger angelernter Wäderegele, Anstifler, Offene Stellen, Dienstmädchen, Junger Stenotypist, Schneiderrinnen.

Wiedererlebe - Hausbursche, H. Ernst Tyrrhof jun., An der Hauptpost, Junger Kontorist, Vertreter, Großleben, Spezialvertreter.

ZEISS IKON - Zweifach führt, die SUPER NETTEL von ZEISS IKON auf der Stufe der Fortschrittsentwicklung.

Stiefel, Schuhe, Kleider, Accessoires, Damen- und Herrenmode.

Wiedererlebe - Junger angelernter Wäderegele, Anstifler, Offene Stellen, Dienstmädchen, Junger Stenotypist, Schneiderrinnen.

Wiedererlebe - Hausbursche, H. Ernst Tyrrhof jun., An der Hauptpost, Junger Kontorist, Vertreter, Großleben, Spezialvertreter.

ZEISS IKON - Zweifach führt, die SUPER NETTEL von ZEISS IKON auf der Stufe der Fortschrittsentwicklung.

Stiefel, Schuhe, Kleider, Accessoires, Damen- und Herrenmode.

Wiedererlebe - Junger angelernter Wäderegele, Anstifler, Offene Stellen, Dienstmädchen, Junger Stenotypist, Schneiderrinnen.

Wiedererlebe - Hausbursche, H. Ernst Tyrrhof jun., An der Hauptpost, Junger Kontorist, Vertreter, Großleben, Spezialvertreter.

ZEISS IKON - Zweifach führt, die SUPER NETTEL von ZEISS IKON auf der Stufe der Fortschrittsentwicklung.

Bücher-Ankauf - gut erhalten Bücher, welche Art sowie ganz Bibliotheken, Kauf gegen Kasse, Bücherholde Jahrmacht, Berliner Straße.

Wiedererlebe - Junger angelernter Wäderegele, Anstifler, Offene Stellen, Dienstmädchen, Junger Stenotypist, Schneiderrinnen.

Wiedererlebe - Hausbursche, H. Ernst Tyrrhof jun., An der Hauptpost, Junger Kontorist, Vertreter, Großleben, Spezialvertreter.

ZEISS IKON - Zweifach führt, die SUPER NETTEL von ZEISS IKON auf der Stufe der Fortschrittsentwicklung.