



PREMIERE 1933

Gesellschaftsabend zugunsten der städtischen Winternothilfe Halle
 veranstaltet vom Stadttheater und den Hallischen Nachrichten
 am 7. Januar 1933, abends 8 Uhr
 in allen festlich geschmückten Räumen des Stadtschützenhauses

Anfang pünktlich abends 8 Uhr.
 Gesellschaftsanzug erbeten. Im
 oberen und unteren Saal wird ein
 gleichwertiges Programm geboten.

FESTFOLGE

Oberer Saal

I. Teil (20 Uhr)
Begrüßungsmarsch: „Einzug der Gäste“ v. R. Wagner, gespielt vom gesamten Stadttheater-Orchester, Dirigent: J. Zosel
Prolog von Werner Grohmann, gesprochen v. Eugen Eisenlohr
Das Plakat stellt sich vor: Elisabeth Grunewald und Carl Momberg singen das Duett „Bei Männern, welche Liebe fühlen“ aus der „Zauberflöte“ von W. A. Mozart
Johannes Schüller am Dirigentenpult im Stadtschützenhaus: 14. Rhapsodie von Fr. Liszt
Die Arie meines ersten Bühnen Erfolges, gesungen v. Fanny Kölblin
Hamlet im Frack: Fritz Glnod singt zum ersten Mal in Halle das Trinklied aus der Oper „Hamlet“ von A. Thomas
Der Tanz ins neue Jahr: Neue Tanzstudien von Wilmo Kamrath
Der Schläger von 1933: Elise Veith als „Gitta Alpar“ in der Operette „Ball im Savoy“ von Abraham
Das ewig Neue: „An der schönen, blauen Donau“, Walzer von Johann Strauß. Dirigiert von Johannes Schüller. Dazu das Stadttheater-Orchester, das gesamte Solopersonal und der Opernchor
Am Blüthner-Flügel: Ernst Kramer — **Ansage:** Alfred Haller

Unterer Saal

I. Teil (20 Uhr)
Begrüßungsmarsch, gespielt von Richard Roesner und seinem Orchester
Operetten-Potpouri, gespielt von Richard Roesner und seinem Orchester
Prolog von Werner Grohmann, gesprochen von Eugen Eisenlohr
Das Plakat stellt sich vor: Marion Kaufmann und Bruno Kiebler singen das Duett aus der Operette „Der Studentenzprinz“ von S. Romberg
Anton Imkamp als hallischer Roland singt zwei neue Lieder von Alfred Rahms: 1. „Brücke zwischen Türmen“ (Text von Werner Grohmann), 2. „Saalelied“ (Text von Karl Rocco)
Auftakt zur nächsten Operetten-Premiere des Stadttheaters Maud Hester singt als Käthe das Auftrittlied aus der Operette „Der Studentenzprinz“ von S. Romberg
Tanz ins neue Jahr, Premiereerfolgen der Stadttheater-Girls
Die noch fehlende Tenorpartie der Operette „Ball im Savoy“, gesungen von Ferdinand Schneider
Erstmals als Duo: Marg. Oehm und Walter Kathammer singen das Duett aus „Hänsel und Gretel“ von Humperdinck
Walzer-Potpouri, gespielt von R. Roesner und seinem Orchester
Am Ritter-Flügel: Walter Trolldenier — **Ansage:** Paul Herit

T A N Z

II. Teil (23.30 Uhr)
Eröffnungsmarsch, gespielt von R. Roesner und seinem Orchester
Anton Imkamp als hallischer Roland singt zwei neue Lieder von Alfred Rahms: 1. „Brücke zwischen Türmen“ (Text von Werner Grohmann), 2. „Saalelied“ (Text von Karl Rocco)
Auftakt zur nächsten Operetten-Premiere des Stadttheaters Maud Hester singt als Käthe das Auftrittlied, Marion Kaufmann und Bruno Kiebler singen das Duett aus der Operette „Der Studentenzprinz“ von S. Romberg
Tanz ins neue Jahr! Premiereerfolgen der Stadttheater-Girls
Die noch fehlende Tenorpartie der Operette „Ball im Savoy“, gesungen von F. Schneider
Erstmals als Duo: Marg. Oehm und Walter Kathammer singen das Duett aus „Hänsel und Gretel“ von Humperdinck
Walzer-Potpouri, gespielt von Richard Roesner und seinem Orchester
Am Blüthner-Flügel: Walter Trolldenier — **Ansage:** Paul Herit

II. Teil (23.30 Uhr)
Hochzeitsmarsch aus „Ein Sommernachtstraum“ von Mendelssohn-Bartholdy, gespielt vom gesamten Stadttheater-Orchester, Dirigent: Josef Zosel
Eine Premiere von 1940: „Nur der Schönheit weihst ich mein Leben“ aus „Tosca“ (Puccini), gesungen von Elisabeth Grunewald; „Heiterkeit und Fröhlichkeit“ aus „Der Wildschütz“ (Lortzing), gesungen von Carl Momberg
Johannes Schüller am Dirigentenpult im Stadtschützenhaus: 14. Rhapsodie von Fr. Liszt
Die Arie meines ersten Bühnen Erfolges, gesungen von Fanny Kölblin
Hamlet im Frack: Fritz Glnod singt zum ersten Mal in Halle das Trinklied aus der Oper „Hamlet“ von A. Thomas
Der Tanz ins neue Jahr. Neue Tanzstudien von Wilmo Kamrath
Der Schläger von 1933: Elise Veith als „Gitta Alpar“ in der Operette „Ball im Savoy“ von Abraham
Das ewig Neue: „An der schönen, blauen Donau“, Walzer von Johann Strauß. Dirigiert von Johannes Schüller. Dazu das Stadttheater-Orchester, das gesamte Solopersonal und der Opernchor
Am Ritter-Flügel: Ernst Kramer — **Ansage:** Alfred Haller

T A N Z

III. Teil (1.30 Uhr)
Stulks und Tülks, zwei hallische Typen, dargestellt von Robert Jungk und Erich Heimbach
„Treu sein kann er nicht . . .“ — Julius Lichtenberg singt
Premiere der hallischen Revellers

III. Teil (1.30 Uhr)
Premiere der hallischen Revellers
Erstmaliges von Robert Lossen
Stulks und Tülks, zwei hallische Typen, dargestellt von Robert Jungk und Erich Heimbach

KABARETT

Ansage: Anni Collini-Senden. — **Mitwirkende:** Ruth Ambach, Robert Lossen, Erich Heimbach, O. Gries, Robert Jungk.

MODENSCHAU

zu besonders angesagten Zeiten

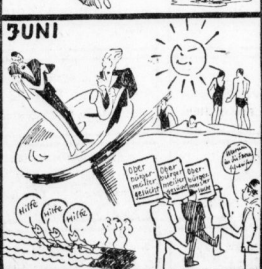
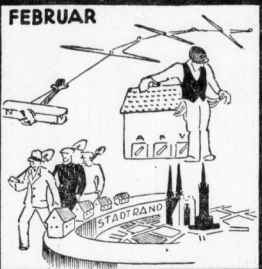
Gesamtausstattung: Peter Krausen — Reklameentwürfe: Fritz Ebeling
 Festleitung: Günther L. Barthel (Stadttheater) und Arthur Petsch (Hallische Nachrichten).



Eintrittskarten

erhältlich in der Hauptgeschäftsstelle der Hallischen Nachrichten, Gr. Ulrichstraße 16, zum Preise von RM 3.00 (Abendkasse 4.00), Studentenkarten RM 2.00. Die Eintrittskarten berechtigen zur Inanspruchnahme eines näher bezeichneten Sitzplatzes. — Für nummerierte, vorher bestellte Tischplätze RM 4.00

Halbische Jahresrevue 1932



JANUAR
Du unruhvolle neue Zeit,
Wie stürmst du kühn von Jahr zu Jahr!
Daß sanfte Glut Gelassenheit
Zersprühetest du zur Funkenschar.

Es lodert rings die arme Welt,
Sie brennt in Schmerz, sie brennt in Not.
O Schrei, der zu den Himmeln gellt,
Da Schrei nach Arbeit, Schrei nach Brot!

Wir feiern heut kein reiches Fest,
Da sich dies Jahr zum Ende neigt.
Hinweg den letzten schalen Rest!
Die Melodie sei ausgegipft!

Wir liebten nicht, was sie getötet.
Zu dunkel war der Geigenstrich,
Zu herb, als daß uns dies versöhnt,
Daß sie uns nun ins Einst entwich.

Durchschreitend dieses Jahres Spur
Begegnen wir der Unnatur:
Im Januar umweht uns lind
Bei zehn Grad Wärme Frühlingswind.
Welch eigne Kräfte macht er frei!
Raubüberfälle gab's gleich drei.
Verhanden wollt' mit Mann und Maus
Man unser liebes Opernhaus.
Der schon entschlossene Dehn-Konflikt
Hat uns aus neu ins Fell gezwickt.
Die Saale stieg zu wilder Flut,
Und Ebbe gab's nur, wo's nicht gut:
Im städt'schen Säckel! 's war kein Quark:
Rund sechsmal Hunderttausend Mark.

Der Februar in diesem Jahr
Geziert mit einem Schalltag war.
Es neigte sich des Bürgers Sinn
Nicht sehr zum Mummenschanze hin.
Maskiert erschien nur voll Talent
Ein albekannter Intressent
Zur AKV-Versteigerung.
Ersteigerte das Haus voll Schwung.
Das Geld ging ihm dann später aus.
Viel sicher ist doch dessen Haus.
Der scheidet mit bescheidener Hand
In Neudeberg zu Halles Rand.
Nicht jedem frönmot solch kühner Flug
Wie Bönißg Dreier-Lutschiepp-Zug.

Die Präsidentwahl im März
Bracht' heit'ge Kämpfe allerwärts
Mit Druckerschwärze, Faust und Mund;
Gar mancher sprach den Hals sich wund.
Vor der Erschütterung der Luft
Entloht sogar der Cröllwitz-Ditt (?)
Der Bund, der ihm einst abgewehrt,
Hat aufgelöst sich, statt vermehrt.
Und aufgelöst gleich ihm ins Nichts,
Auf Grund erzürnten Volksgerichts,
Ward jener schon erwähnte Plan
Vom Opernhaus. O holder Wahn,
Daß Leipzig, unser Konkurrent,
Die hall'sche Kunst zu fördern brennt!

April bracht' uns der Wahlen zwei;
Die Augen streute uns dabei
Die Propaganda oft voll Sand.
Dem Sturmwind gleich, der strich durchs Land.
Ein Adler kniff am Reiberg aus.
Dem Jumbo ward zu eng sein Haus;
Mit Mühe ward er weggeschafft.
Nach Leipzig ging die Wanderschaft.
Ein Bienen brach ein Wasserrohr:
Ein kleiner See wuchs dort empor,
Vergeblich man in Halle-Stadt
Den Leitungshahn gewirbelt hat.
Auch kam ein großes Feuer aus
In einem Dach des Schiachhof-Baus.

In frischgefallnen Regens Dampf
Sieg draut im Mai ein Fußballkampf;
Den Sieg der Milmen ob 'HIN'
Erinnernd dieser Vers euch nenn!
Auch dies sei rühmend anerkannt:
Zehn Jahr war Dietrich Intendant.
Dann sah'n nach Pfingsten wir — wehch Fest! —
Die Reichswehr hier als liebe Gast.
Wie übte sie am Heiderand
Im sanft gewellten Brandberg-Land.
Wo man 'ne alle Gräberstadt
Erst kürzlich ausgegeben hat!
Das Monatsende war nicht gut:
Es brachte Riesenregenlut.

Man feierte im Juni-Wind
Ein Bühnenfest im Wittekind.
Es war zwar kühl, doch sonst famos.
Bald ward darauf die Hitze groß,
Daß Kind und Kegel, Maus und Mann
Das Badeleben froh begann.
Draß Fischen nur gings' schlecht wie nie:
Sie wurden Opfer der Chemie!
Das Ammoniak, das sie verspiet,
War nichts für ihren sanften Geist.
Indessen kämpft man eihervoll.
Wer Halles 'Ober' werden soll.
Der städt'schen Väter hohes Haus
Schrieb schließlich diesen Posten aus.

Gezeichnet von Fritz Ebeling

Den Becher, den dies Jahr gereicht,
Zerschellt ihn, da es Abschied nimmt!
Daß ihm das nächste nimmer gleicht,
Sei Hoffnung, die im Herzen glimmt.

Ihr Scherben schon vergangenen Seins,
Wie glüht ihr bunt in neuem Licht,
Entleert des allzu bittr'n Weins!
Beglänzt'es Sicherinnern spricht:

Ist's auch ein Scherbenhaufen bloß,
Wir haben's doch einmal gelebt!
Wie ward es klein! Wie war es groß!
Wie ist's nun schon ins Nichts zerschwabt!

Wir lachen drüber. Fragt nicht wie!
O Herz, das voller Sehnsucht schreit:
Wir hassen sie, wir lieben sie,
Die unruhvolle neue Zeit!

Der Juli: Start ins Ferienland,
In Bergesluft und Dünenand,
Das Wetter war teils so, teils so;
Nicht immer ward man seiner froh.
Doch hat erhitzt uns — wehch Geschick! —
Schon wieder mal die Politik:
Zur Urne nun das vierte Mal
Rief uns die Pflicht — zur Reichstagswahl.
Ein Lob der Saale-Sängerschar,
Die trotzdem froh in Frankfurt war!
Erfolg ward dort dem Künstlerleib,
Der Wissenschaft ward hier ein Preis:
Es fand sich, nicht von ungefähr,
Ein Zwerg-Halb' aus dem Tertiär.

Exotisch kam uns der August,
Als hätte er es gleich gewußt,
Daß eine Schar von Kolibri's
Der hall'sche Zoo willkommen hieß.
Das Thermometer stieg wie wild
Bis 36 Grad! Wehch Bild
Bot da die Menschheit rings umher:
Am Badedreß noch trug man schwer;
Solch bunter Rock war sehr beliebt.
Auch jener, den es nicht mehr gibt:
Welch grüßend buntes Fahnenweh'n
Zum 3er Wiederseh'n!
Und über war auch des Monats Rest:
Das hall'sche Laternenfest.

Septembermond ging nun ins Land.
Es kam in ihm in feste Hand
Zu guter Letzt des AKV.
So lange heiß umstrittener Bau.
Auch brachte man zum besten Schluß
— Wie ging's doch um der Stimmten Plus
Bei der Bewerber starker Zahl! —
Des hall'schen Stadthaupt's schwere Wahl.
Ein neuer Landrat zog zugleich
In seines Saalkreis' Herrscherreich:
Da drinnen sah's nicht günstig aus,
Der Pleitegeier war im Haus.
Man sieht: es tat sich ziemlich viel;
Doch kam der Monat auch zum Ziel.

Der Dalles stieg; die Steuer auch;
Oktoberlich war dieser Brauch.
Das Auge tränt', da wir dies sah'n
Im stark verkürzten Haushaltsplan.
Die Mehrbelastung tat nicht gut;
Es packte uns die stille Wut.
Nein, nein! Dies brachte uns kein Glück:
Der Steuerering ging zurück.
Ein Kampf begann mit Ach und Weh
Dann auch um unsre OPD.
Indes girlandenwohgeschmückt
Uns unsre Straßenbahn entzück't.
Die 30 Jahr' uns treulich fuhr
Auf ihrer blanken Schienenspur.

November ward's. Das fünfte Mal
Zog Mann und Weib zum Wahllokal.
Es blieb die Luft nicht immer rein
Beim zornigen Wetstreit der Partei'n.
Nur gut, daß nicht bei Wunsch entsteh'n
Aus Worten Gase. Wie Phosgen,
Das einer Bombe hier entwich
Und durch 'nen Hirsal' nickschisch strich.
Solch Gasen für der Fälle Fall,
Den Kriegsfall nämlich, überall
Gewachsen unbedingt zu sein.
War Sinn der Übung ganz allein.
Die hier und auch ringsum im Land
Den Luftschutz auf dem Posten fand.

Dezemberlich schloß sich der Ring
Des Jahrs, das wie es kam, auch ging:
Die Luft war wieder frühlingsmil!
Doch war nicht lyrisch sonst das Bild:
Die Fahrerschaft der Droschen lag
Im Lohnstreit manchen langen Tag.
In Norden gab's Verwerchlung.
Mit wilder Jagd und Schreckschuß-Klang.
Und tief im Wäschschrank versteckt
Ward eine Werkstatt auch entdeckt.
Draß falsches Geld entstanden war.
Solch' schlimmes Ende nahm dies Jahr!
Das Weihnachtstest nur war uns hold;
Draus blieb uns dies: der Hohnung Gold.

Gezeichnet von Werner Grothmann



und nun ins Neue Jahr!

BLICK ÜBER DIE GRENZEN

DEUTSCHLAND UND EUROPA 1932

„Die politische Durchbruchschlacht“, so wird in einer hoffentlich beruhigteren Zeit der Historiker das Jahr 1932 in der Geschichte unseres Landes kennzeichnen. Deutlicher als es uns im Sturm und Drang dieser Tage sichtbar ist, wird dann vielleicht erkannt werden, welche wesentliche Rolle dieses Land und die prinzipielle Anerkennung der deutschen Gleichberechtigung. Hand in Hand hiermit bahnt sich eine politische Neuorientierung der Balkanstrategie wie des Ostens überhaupt an, die der deutschen Außenpolitik im neuen Jahr große Aufgaben stellt. Noch ist alles im Fluß. Um die Umrisse der kommenden Gestalt unseres Erdteils wenigstens soweit sichtbar werden zu lassen, wie das heute möglich ist, haben wir unsere Auslandskorrespondenten um einen Beitrag gebeten, der jeweils das Verhältnis ihres Landes zu Deutschland im abgelaufenen Jahr schildern soll. Unsere Korrespondenten schreiben:

Frankreich im Goethejahr

Von unserem Pariser Korrespondenten

Das Goethejahr war für Frankreich das Jahr erster, entscheidender Erkenntnisse. Zwischen Frankreich und Deutschland lag sich in den vergangenen zwölf Monaten viel ab, und man sieht sich zwar ständig noch ungestalteten mühen. Gattinacht abnehmend hand, zu Beginn des Jahres 1932, das offizielle Frankreich, geführt von Tardieu, den wirtschaftlichen Tatsachen gegenüber. Noch beherzigt die Legende, das deutsche Volk sei zu Reparationsleistungen, zu Tributleistungen fähig, die Deutschtätigkeit. Wiederum wurden angeführt. Sachverständigen als einen mit einem (heute nennt sie der zum Unterhaushaltsreferat für Auswärtsangelegenheiten ernannte Deputierte Pierre Cot: wirtschaftliche Raboter) ein gewaltiges Hindernis bilden, dessen Beseitigung unbedingt notwendig war, darüber waren sich die linksbürgerlichen und sozialistischen Parteien einig. Sie legten die Basis für den Kampf. Die Reparationsfrage wurde Mitte 1932, wie sie im August 1924 die Mühsal der Welt gekostet hatten. Die Bedingungen waren ebenso mangelhaft und juristisch verwickelt, wie in allen Vereinbarungen, die Frankreich mit Deutschland seit dem Verfall der Diktate abgeschlossen hat. Doch die Reparationsfrage ist nicht die einzige. Frankreichs Außenpolitik und die Weltlage sind seit dem Zusammenstoß mit den Vereinigten Staaten seit dem ersten Schritt auf dem Wege der Revision dar. Zwei Minister des Außenministeriums Paul-Boncour haben sich „gemäßigte Revisionisten“ genannt. Als Vorkämpfer leiten sie oft ihren Namen unter Aufsicht, die das europäische Kernproblem, die Umgestaltung des Verfallens Vertrags, positiv behandeln.

Die Erkenntnis wirtschaftlicher und finanzieller Zusammenhänge ist also in gewissem Grade erreicht. Das kommende Jahr wird zweifellos entscheidende Auswirkungen bringen. Doch in den „Sicherheitsgedanken“ liest Frankreich auch nach der verlorenen Wahlmacht verbirgt, die den Einkäuferleistungen und Sozialleistungen einseitig überlassen. Edward Herriot beschränkt die Gleichberechtigung Deutschlands in der Arbeitsfrage und verurteilt dadurch die konfirmatorische Abwesenheit Deutschlands. Es trat eine Störung in den deutsch-französischen Beziehungen ein, die Herriot um so leichter hätte überbrücken können, als er bereits während der Reparationskonferenz im letzten Jahr den deutschen Anspruch auf Gleichberechtigung genau kannte. Die Haltung Frankreichs auf der Genfer Konferenz über die gemeinsame Wirtschaftspolitik durch die beiden Parteien, erwies sich nicht als förderlich. Die deutsch-französischen Verhandlungen zwischen den beiden Parteien sind nicht ohne Erfolg geblieben. So wird im zweiten Abschnitt der Arbeitskonferenz der Meinungsgegenstand in seiner früheren Schärfe hervortreten und nur durch kurzfristige Zwischenlösungen zu überbrücken sein.

Die beiden Ereignisse — Zusammenkunft und Rückkehr Deutschlands in die Arbeitskonferenz — haben eine unvorhergesehene psychologische Entlohnung in Frankreich zur Folge gebracht. Auch das Verhältnis für die Haltung Deutschlands, für die schweren politischen Entscheidungen gewinnt an Breite und Tiefe. Es liegen für eine Besserung der deutsch-französischen Beziehungen effektive Möglichkeiten auf wirtschaftlichem und politischem Gebiet vor. S. F.

Englische Nervenprobe

Von unserem Londoner Korrespondenten

„Wir Engländer haben den besten Anspruch auf Gleichberechtigung längst anerkannt“, erklärte der Premierminister MacDonald kürzlich im Unterhaus. Rein politisch gesehen, kann man über die Wichtigkeit dieses Anspruchs verschiedener Meinung sein; es steht aber außer Frage, daß es eine kleine Deutliche in England früher als in den anderen ehemals feindlichen Völkern. Deutliche Gleichberechtigung anerkannt worden ist. Wir haben in diesem Jahre hier eine Reihe von Goethefesten erlebt, bei denen prominente Engländer mit Weisheit, in viel Gehör durch die deutsche Kultur voran. Jedemal, wenn ein deutscher Dichter, Wissenschaftler oder Politiker von Paris nach London kommt, reißt man sich darum, daß man seinen in diesen Tagen Theaterbesucher und Nihilisten gehören zu den größten Erfolgen des Jahres. Deutsche Bücher erscheinen zu Hunderten in englischer Sprache; das Interesse für die deutsche

Und Italien?

Von unserem römischen Korrespondenten

„Denn es der Charakter unserer Demokratie ist, das Gute ohne viel Braut zu tun und zu leisten, so werden sie teilen daran, daß es auch eine Zeit gibt, das Rechte mit Gewalt zu tun und zu tun zu tun und verfallen nieder, mit einem Geißel des Widerstands getrieben, leicht in den Fehler, durch ein mährisches Welen ihre liebste Tugend im Confronte zu verlieren.“

Goethe, Wilhelm Meisters Lehrjahre II, 7.

Den Deutschen hat aus den Kriegsjahren hat sich Genügend von sich gegeben wie das italienische. Schon 1919 konnte ein Zeitschriftler den Völkern sagen, daß die Italiener nicht das Deutsche sind; das hat gegen die Donaumonarchie haben die slavischen Nachfolgestaaten, nicht Deutsch-Österreich geübt. Was aber schon 1919 galt, traf 1932 noch mehr zu: die Italiener hatten und haben lebhaften Fremdenfeindschaft für uns. Das deutsche Italien erregte diese Empfindungen durch seine Größe und verließ ihnen oft politischen Ausdruck. Wir dürfen uns darüber freuen. Aber wir dürfen uns dabei nicht beruhigen. Wir haben an die Feinde in Italien.

Wir müssen sie kennen lernen. Sie gehören zum größten Teil einer Klasse an, die in romantischen Völkern mehr gilt als bei uns: die Intellektuellen. Außerdem einen Stand, der sich im falschen Italien große Machtstellungen erarbeitet hat. In der Welt ist die deutsche Feindschaft gegen die Italiener nicht nur ein Stand, sondern ein Stand, der sich im falschen Italien große Machtstellungen erarbeitet hat. In der Welt ist die deutsche Feindschaft gegen die Italiener nicht nur ein Stand, sondern ein Stand, der sich im falschen Italien große Machtstellungen erarbeitet hat. In der Welt ist die deutsche Feindschaft gegen die Italiener nicht nur ein Stand, sondern ein Stand, der sich im falschen Italien große Machtstellungen erarbeitet hat.

Problem Südost

Von unserem Wiener Korrespondenten

Die reichsdeutsche Deutschtätigkeit hat im vergangenen Jahre, in nahezu hoffnungsvoller Weise verfließen in eigene Sorgen und über den parteipolitischen Kampf hinaus gedehnt durch den lebensfähigen und sozialistischen Bewegung, das unter dem Namen der Völkervereinigung die politische-wirtschaftliche Gestaltung des Donauraumes sicherlich nicht mit der notwendigen Aufmerksamkeit verfolgen können. Das verlorene kritische Jahr verlangt darum eine ernste Bilanz der Bestimmung und der Erkenntnis. Aber diese Erkenntnis genügt nicht, wenn man im neuen Jahre nicht Bedeutung entgegen wird. Wenn es ist dem am nächsten Umstand, daß Italien nicht weniger hart an der Verbindung französisch-italienischer Hegemoniepläne im Donauraum interessiert ist als das Deutsche Reich, gelangen, den Tardieu-Flan eines als die drei Staaten der kleinen Entente, auf Ungarn und Österreich beschränkt. Die Wirtschaftspolitik im Donauraum ist all zu unklar, aber damit ist die durch die wirtschaftliche Zerlegung des einheitlichen Wirtschaftsraumes der Donauraum erhaltene Donauraumproblem seiner Lösung fernweges näher gebracht worden. Die Konferenz von Triest, die das lang und langlose Verbinden des Tardieu-Plans brachte, bedeutete eine Mächtigkeitskonferenz, die nur dem deutschen Reich, die die beiden Parteien, erwies sich nicht als förderlich. Die deutsch-französischen Verhandlungen zwischen den beiden Parteien sind nicht ohne Erfolg geblieben. So wird im zweiten Abschnitt der Arbeitskonferenz der Meinungsgegenstand in seiner früheren Schärfe hervortreten und nur durch kurzfristige Zwischenlösungen zu überbrücken sein.

Der Kampf im Südosten hat das zukünftige Gesicht des Donauraumes wird also weitergehen und er wird im neuen Jahre wahrscheinlich noch schärfer werden. Die Frage vor allem, auf welche Weise der überreichliche Zusammenhang lebensfähig gemacht werden soll, ist vollständig offen geblieben, denn weder die Triester Beschlüsse, noch die nicht einmal für die Aufrechterhaltung des ausländischen Schuldendienstes genügende Zusammenkunft Triest vermögen irgend etwas an dem existenzpolitischen Problem zu ändern. Andererseits ist und bleibt Österreich die Schlüsselstellung im Donauraum und auf dem Wege nach dem Balkan und es muß deshalb vom volkswirtschaftlichen Gesichtspunkte als besonders tragisch empfunden werden, daß die deutsche Schlüsselstellung sich mit der verhängnisvollen Zusammenkunft Triest nach St. Germain und dem Genfer Protokoll von 1922 nun ein breites Mal unter das Pariser Diktat beugte und daß die deutsche Außenpolitik im neuen Jahr große Aufgaben stellt. Noch ist alles im Fluß. Um die Umrisse der kommenden Gestalt unseres Erdteils wenigstens soweit sichtbar werden zu lassen, wie das heute möglich ist, haben wir unsere Auslandskorrespondenten um einen Beitrag gebeten, der jeweils das Verhältnis ihres Landes zu Deutschland im abgelaufenen Jahr schildern soll. Unsere Korrespondenten schreiben:

Das Rätsel Rußland

Von unserem Moskauer Korrespondenten

Der fünfjährige Plan, der für den kommenden Winter herabden mühsame Verwirklichung und eine Zeit von Arbeitsbeute, ist mehr ein vollkommener Mißerfolg geblieben, noch wurde er zu einer Verurteilung des Sozialismus auf Erden. Es besteht kein Zweifel, daß auf einigen Gebieten der fünfjährigen Plan übererfüllt wurde. Eingegeben konnten die für das letzte Jahr vorgesehene 70 Millionen Tonnen Kohle, 10 Millionen Tonnen Eisen und 10 Millionen Tonnen Stahl nicht im erwarteten Produktionswert. Auch die Güte und Verlässlichkeit der Erzeugnisse und landwirtschaftlichen Maschinen läßt sehr viel zu wünschen übrig. Dennoch sollte man in Bezugnahme nicht in den Beschlüssen

Silbesternacht um Hünengräber

Von Karst Heßlein
Urbis, Verbannt, Staub — die drei Normen will ich umfassen wie alljährlich in der Zeitungsbeilage...

Sobald wir vorhin nach wie die dritte Kasse, ein „artifizielles Auge“ für die Schöpfung...

ist das? Ein unglücklich flüchtiges Weinen tritt durch die Nacht, wie wenn alle Not der Zeit anwesend...

Karlchen beim Bleigießen

Von Karl Ettlinger, München
„Gutra — ach, wie schön! — schon wieder ein Jahr herauf! Wenn ich auf das verlassene Juristendach...



Kunstablaken von den Baumstammnissen in Halle
Aquarellierte Bleistiftskizzen aus den vier Jahren des 19. Jahrbunderts von Professor Hermann Schenk, 1839-1912...

„Schnee! Wäghaltige Schneel! Ganz Nagen verschnelt. Schon als wir vorhin von Stralund über den Etreljand fuhren, mußten wir, daß der Winter...

„Schnee! Wäghaltige Schneel! Ganz Nagen verschnelt. Schon als wir vorhin von Stralund über den Etreljand fuhren, mußten wir, daß der Winter...

„Gutra — ach, wie schön! — schon wieder ein Jahr herauf! Wenn ich auf das verlassene Juristendach...

„Gutra — ach, wie schön! — schon wieder ein Jahr herauf! Wenn ich auf das verlassene Juristendach...

„Schnee! Wäghaltige Schneel! Ganz Nagen verschnelt. Schon als wir vorhin von Stralund über den Etreljand fuhren, mußten wir, daß der Winter...

„Schnee! Wäghaltige Schneel! Ganz Nagen verschnelt. Schon als wir vorhin von Stralund über den Etreljand fuhren, mußten wir, daß der Winter...

„Gutra — ach, wie schön! — schon wieder ein Jahr herauf! Wenn ich auf das verlassene Juristendach...

„Gutra — ach, wie schön! — schon wieder ein Jahr herauf! Wenn ich auf das verlassene Juristendach...

„Schnee! Wäghaltige Schneel! Ganz Nagen verschnelt. Schon als wir vorhin von Stralund über den Etreljand fuhren, mußten wir, daß der Winter...

„Schnee! Wäghaltige Schneel! Ganz Nagen verschnelt. Schon als wir vorhin von Stralund über den Etreljand fuhren, mußten wir, daß der Winter...

„Gutra — ach, wie schön! — schon wieder ein Jahr herauf! Wenn ich auf das verlassene Juristendach...

„Gutra — ach, wie schön! — schon wieder ein Jahr herauf! Wenn ich auf das verlassene Juristendach...

Zwölf Schläge um Mitternacht

Von Ery Lancker
„Diese gerade Halle auf der Stirn hat sie im vorigen Jahr noch nicht gehabt“, denkt der Mann, als er schlief über seine Zeitung bläst.

„Einer müßte anfangen“, denkt die Frau, die schon lange nicht mehr umhüßelt. Nur der Zustand ist so schwer. Man ist keine, natürlich, Jahrelang ist es so gegangen.

„Wenn er bloß nicht krank wird“, denkt die Frau. „Ich will ihm vorklagen, daß Tage von keinem Urlaub jetzt noch im Winter zu nehmen und in die Berge zu fahren.“

guten Gedanken auch zur Tat werden zu lassen? (Und wenn gleich ein paar a Panikgähler dabei mifließen?) Vor allem aber: sollte ein ganzes neues Jahr nicht lang genug dazu sein?

„Diese gerade Halle auf der Stirn hat sie im vorigen Jahr noch nicht gehabt“, denkt der Mann, als er schlief über seine Zeitung bläst.

„Einer müßte anfangen“, denkt die Frau, die schon lange nicht mehr umhüßelt. Nur der Zustand ist so schwer. Man ist keine, natürlich, Jahrelang ist es so gegangen.

„Wenn er bloß nicht krank wird“, denkt die Frau. „Ich will ihm vorklagen, daß Tage von keinem Urlaub jetzt noch im Winter zu nehmen und in die Berge zu fahren.“

guten Gedanken auch zur Tat werden zu lassen? (Und wenn gleich ein paar a Panikgähler dabei mifließen?) Vor allem aber: sollte ein ganzes neues Jahr nicht lang genug dazu sein?

Auf der Schwelle

Abedauern ein Neuschnee. Und mir meinen auf der Schwelle — In das Dunkel? In das Delle? Weilen, um was zu befinden.

Stadttheater
Heute, Sonntag, 19½-20½ Uhr
Dorfschön
20-22½ Uhr
im weissen Rössl!
Revue-Operette v. Ralph Benatzky
Sonntag, 19-20 Uhr
Liselott
Operette von E. Künneke
19½-20½ Uhr
Woh! da hinten haben Bilder
Operette von R. Stolz

Thaliatheater
Sonntag, 19-20 Uhr
Alle Wege führen zur Liebe
Lustspiel von W. Sterk

6. Fremdenvorstellung
im Stadttheater Halle
am Sonntag, dem 3. Januar 1933
Der Rosenkavalier
Oper von Richard Strauss
Kartenverkauf 2-6. Januar an den be-
kannten Fahrkartenausgaben.
Am 29. Januar
„Hoffmanns Erzählungen“

Silvester im
Walhalla-Theater
Abends 8 Uhr
Frühling in Heidelberg
Hierzu große Plak-Hits
in den oberen Blumen

Am Neujahrstag: 4 und 8 Uhr:
Frühling in Heidelberg
Nachm. Erwachsene 1 Kind frei

MUSIKALIELL
mit **Arno Rammelt**
bei **Hartl-Gesetz. 12**

„Grün ist die Heide“
Ein Film nach Motiven von
Hermann Lönns
Der erste wirkliche deutsche Heimat-
film, ein Film von deutscher Hei-
mat, deutschem Wald u. deutschem Menschen
Auf der Bühne im Vorspiel:
Jagd- und Heideleder
Dargeboden von dem bekannten
Solo- und Gesangsquartett
„Harmonie“ der Männer Lieder-
tabelle 1845 Halle a Saale

Morgen, Neujahrstag, nachm. 2.40 Uhr
Große Fremden- und Jugend-Vorstellung
Jugendliche unter 14 Jahren
Beginn: 4.00 6.10 8.15 Uhr
Neujahrstag: 2.40 4.00 6.10 8.15 Uhr

Ufa, Alte Promenade
Täglich mit Riesenerfolg!
Der größte Film des Jahres!
FPI
antwortet nicht
mit **Hans Albers.**
Werktag: 4.00 6.20 8.15 Uhr
Sonntag: 3.00 5.30 8.15 Uhr
Die Jugend hat Zutritt.

Kurhaus Bad Wittkekind
Heute große
Silvester - Feier
Konzert - Humor - Scherz - Tanz
Sonntag, den 1. Januar, nachm. 4 Uhr
Großes Konzert
Gesellschaftstanz
abends 8 Uhr

Weit-Panorama
Erw. 20.- Südst. 61.- 3-9½ Uhr
Ober-Italien

Klosterbrau am Hallmarkt
Gr. Silvester-Feier
Abendessen RM 2.-
Kapelle Teichmann / Gesellschaftstanz
Tischbestellungen erbeten / Ruf 2960

Burg-Theater
Silvester geöffnet!
Es kommt das große
Neujahr-Doppelprogramm
zur Vorführung:

Greta Garbo
und
Buster Keaton

Silvester auf der
Bergschenke
ein Ereignis
Großer Ball
mit vielen Überraschungen,
wertvolle Tombola.
Neujahrstag, nachmittags
Familienkonzert
und abends **Offener Ball**
in d. Elisenstr. in Tanz.

Hotel Weltkugel
Sonntag, 1. Jan. 1933
Mk. 1.00
Krebs-Suppe
Hasenbraten mit Rotkraut
am Riebeckplatz
Mk. 2.00
Kathrinchen in Tasse mit Mark
und Spargel
Pöbelzunge in Madera
mit Stangenbraten
Hamburger Masthähnchen
mit Kompott
Mk. 1.50
Krebs-Suppe
4 Masthähnchen in Gewürzsalat
od. Kalbskeule in Stangenbrat
Pöbelz-Steck od. Kompott od. Käse
Dessert

Riebeckplatz
Niemand
kann sich dem Zauber dieses wunder-
schönen Films entziehen!
Unbeschreiblich
ist der Erfolg!
Der Massenandrang
wird immer stärker!



„Grün ist die Heide“
Ein Film nach Motiven von
Hermann Lönns
Der erste wirkliche deutsche Heimat-
film, ein Film von deutscher Hei-
mat, deutschem Wald u. deutschem Menschen
Auf der Bühne im Vorspiel:
Jagd- und Heideleder
Dargeboden von dem bekannten
Solo- und Gesangsquartett
„Harmonie“ der Männer Lieder-
tabelle 1845 Halle a Saale

Morgen, Neujahrstag, nachm. 2.40 Uhr
Große Fremden- und Jugend-Vorstellung
Jugendliche unter 14 Jahren
Beginn: 4.00 6.10 8.15 Uhr
Neujahrstag: 2.40 4.00 6.10 8.15 Uhr

STADTTHEATER
Sonabend, den 31. Dez. abd. 20 Uhr
IM WEISSEN RÖSSL
Revue-Operette von Ralph Benatzky
Sonntag, den 1. Januar nachm. 15 Uhr
LISELOTT
Operette in 5 Bildern von Ed. Künneke
Abends 19½ Uhr: Der große Erfolg!
WENN DIE KLEINEN
VEILCHEN BLÜHEN
Operette in 2 Teilen (5 Bildern)
von Robert Stolz

Silvester
zu Henry Wandel
BURGERBRAU NIETLEBEN
Tischbestellung 353 12

Silvester
zu Henry Wandel
W.W.-STUBEN
Norddeutsches Haus
Tischbestellung 210 18

Rodelbahn Blentz
Heute große
Silvesterfeier
Allen unseren werten Gästen, Sports-
und Gesellschaftsfreunden die besten Glück-
und Segenswünsche zum neuen Jahr.
Richard Müller und Frau

Bergschenke Nietleben
Große Silvesterfeier
Neujahr: Konzert u. Tanz
Hotel Weltkugel
Sonntag, 1. Jan. 1933
Mk. 1.00
Krebs-Suppe
Hasenbraten mit Rotkraut
am Riebeckplatz
Mk. 2.00
Kathrinchen in Tasse mit Mark
und Spargel
Pöbelzunge in Madera
mit Stangenbraten
Hamburger Masthähnchen
mit Kompott
Mk. 1.50
Krebs-Suppe
4 Masthähnchen in Gewürzsalat
od. Kalbskeule in Stangenbrat
Pöbelz-Steck od. Kompott od. Käse
Dessert

Gr. Ulrichstr. 51
Der spontane Riesenerfolg
eines großen und spannenden Kunstwerkes!
Das Geheimnis
um **JOHANN ORTH**
Der
Liebesroman des Erzherzogs
Johann Salvalor,
der aller Schlage, Klatsch und Intrigen zum Trotz die
Subrette Milly Strubel heiratete und die an seiner Seite
bei dem Untergang der „Santa Margherita“ den Tod fand
Mit der großen Besetzung:
Karl Ludwig Dielh, Eileen Richter,
Paul Wogener, Paul Mörbiger, Paul
Richter, Gretl Theimer, Paul Otto.
Jugendliche zur ersten Vorstellung kleinen Preis!
Werktag: 4.00 6.10 8.15
Neujahrstag: 2.45 4.00 6.10 8.15

Schauburg
Mady Christians
Conrad Veidt
in dem prachtvollsten und erfolgreichsten
Touren der Ur
Der schwarze Husar
Schwarze Husaren, tolle Kerle, die das Leben
lieben und den Tod nicht fürchten — Abenteuerlich ihr
Leben — Opferbereit ihre Liebe — Überlebend in ihrem
Glück!
Die Jugend hat Zutritt!
Erwachsene: 0.50 0.60 0.80 1.00 1.20
Kinder: 0.30 0.40 0.60 usw.
Werktag: 4.00 6.10 8.15 Sonntag: 2.30 4.00 6.10 8.15

Gasthaus Büschdorf
Große Silvesterfeier
vom Turneverein Büschdorf
Neujahrstag:
Nachmittags-Konzert u. Familienanz
Von 7 Uhr an **BALL**
worauf einladet **H. Wiedler**

Weinberg - Terrassen
Neujahrstag
Konzert u. Tanzabend

Gafé Monopol, Friedrichstr. 5
Heute Gr. Silvesterfeier
Viele Überraschungen, / Morgen: Tanz!
Gleichzeitig ein recht frohes neues Jahr allen
lieben Gästen wünschen **Paul Sachow u. Frau**

Reglerhelm Paradies
Silvester-Feier
mit **Unterhaltungsmusik**, (h)
Zum **Silvestertrubel**
treffen wir uns alle im

Kaffee Korso
Sonntag ab 4 Uhr Tanz
Wir wünschen unseren Gästen ein gesundes
neues Jahr. (h)

Allen unseren verehrten Kunden,
Freunden u. Bekannten wünschen wir
ein recht frohes neues Jahr!
Weinkeller Cusi
Nur Dachritzstraße 2, Tel. 343224

Ausschub für Bildungswesen im
Ammoniakwerk Merseburg
Sonabend, den 7. Januar, 20 Uhr, im
Gesellschaftshaus Leuna
Großer
Experimental-Vortrag
von Herrn W. Gubisch
Geheimnisvolle Mächte
Hellenen, Teletische, Gedanken-
krieger, „Okkultismus“ usw.
im Lichte wissenschaftlicher Kritik,
Keine Anrechtveranstaltung.
Eintrittskarten:
1. Platz 80.-, 2. Platz 60.-, 3. Platz 40.-
Für Jugendliche unter 20 Jahren:
1. Platz 60.-, 2. Platz 40.-, 3. Platz 20.-
An der Abendkasse 10.- Aufschlag auf
jede Karte.
Kinder unter 16 Jahren kein Zutritt.
Nächste Anrechtveranstaltung: Montag, den
9. Januar 1933, 20 Uhr.
„Achtung! Falsch geschrieben“
Rechtsberatung i. Zivil- u. Strafsachen
Auskunft kostenfrei. **Gr. Rössler, 40, 11 Tr.**

Gr. Ulrichstr. 51
Der spontane Riesenerfolg
eines großen und spannenden Kunstwerkes!
Das Geheimnis
um **JOHANN ORTH**
Der
Liebesroman des Erzherzogs
Johann Salvalor,
der aller Schlage, Klatsch und Intrigen zum Trotz die
Subrette Milly Strubel heiratete und die an seiner Seite
bei dem Untergang der „Santa Margherita“ den Tod fand
Mit der großen Besetzung:
Karl Ludwig Dielh, Eileen Richter,
Paul Wogener, Paul Mörbiger, Paul
Richter, Gretl Theimer, Paul Otto.
Jugendliche zur ersten Vorstellung kleinen Preis!
Werktag: 4.00 6.10 8.15
Neujahrstag: 2.45 4.00 6.10 8.15



„Grün ist die Heide“
Ein Film nach Motiven von
Hermann Lönns
Der erste wirkliche deutsche Heimat-
film, ein Film von deutscher Hei-
mat, deutschem Wald u. deutschem Menschen
Auf der Bühne im Vorspiel:
Jagd- und Heideleder
Dargeboden von dem bekannten
Solo- und Gesangsquartett
„Harmonie“ der Männer Lieder-
tabelle 1845 Halle a Saale

Morgen, Neujahrstag, nachm. 2.40 Uhr
Große Fremden- und Jugend-Vorstellung
Jugendliche unter 14 Jahren
Beginn: 4.00 6.10 8.15 Uhr
Neujahrstag: 2.40 4.00 6.10 8.15 Uhr

STADTTHEATER
Sonabend, den 31. Dez. abd. 20 Uhr
IM WEISSEN RÖSSL
Revue-Operette von Ralph Benatzky
Sonntag, den 1. Januar nachm. 15 Uhr
LISELOTT
Operette in 5 Bildern von Ed. Künneke
Abends 19½ Uhr: Der große Erfolg!
WENN DIE KLEINEN
VEILCHEN BLÜHEN
Operette in 2 Teilen (5 Bildern)
von Robert Stolz

Silvester
zu Henry Wandel
BURGERBRAU NIETLEBEN
Tischbestellung 353 12

Silvester
zu Henry Wandel
W.W.-STUBEN
Norddeutsches Haus
Tischbestellung 210 18

Rodelbahn Blentz
Heute große
Silvesterfeier
Allen unseren werten Gästen, Sports-
und Gesellschaftsfreunden die besten Glück-
und Segenswünsche zum neuen Jahr.
Richard Müller und Frau

Bergschenke Nietleben
Große Silvesterfeier
Neujahr: Konzert u. Tanz
Hotel Weltkugel
Sonntag, 1. Jan. 1933
Mk. 1.00
Krebs-Suppe
Hasenbraten mit Rotkraut
am Riebeckplatz
Mk. 2.00
Kathrinchen in Tasse mit Mark
und Spargel
Pöbelzunge in Madera
mit Stangenbraten
Hamburger Masthähnchen
mit Kompott
Mk. 1.50
Krebs-Suppe
4 Masthähnchen in Gewürzsalat
od. Kalbskeule in Stangenbrat
Pöbelz-Steck od. Kompott od. Käse
Dessert

Gr. Ulrichstr. 51
Der spontane Riesenerfolg
eines großen und spannenden Kunstwerkes!
Das Geheimnis
um **JOHANN ORTH**
Der
Liebesroman des Erzherzogs
Johann Salvalor,
der aller Schlage, Klatsch und Intrigen zum Trotz die
Subrette Milly Strubel heiratete und die an seiner Seite
bei dem Untergang der „Santa Margherita“ den Tod fand
Mit der großen Besetzung:
Karl Ludwig Dielh, Eileen Richter,
Paul Wogener, Paul Mörbiger, Paul
Richter, Gretl Theimer, Paul Otto.
Jugendliche zur ersten Vorstellung kleinen Preis!
Werktag: 4.00 6.10 8.15
Neujahrstag: 2.45 4.00 6.10 8.15

Schauburg
Mady Christians
Conrad Veidt
in dem prachtvollsten und erfolgreichsten
Touren der Ur
Der schwarze Husar
Schwarze Husaren, tolle Kerle, die das Leben
lieben und den Tod nicht fürchten — Abenteuerlich ihr
Leben — Opferbereit ihre Liebe — Überlebend in ihrem
Glück!
Die Jugend hat Zutritt!
Erwachsene: 0.50 0.60 0.80 1.00 1.20
Kinder: 0.30 0.40 0.60 usw.
Werktag: 4.00 6.10 8.15 Sonntag: 2.30 4.00 6.10 8.15

Gasthaus Büschdorf
Große Silvesterfeier
vom Turneverein Büschdorf
Neujahrstag:
Nachmittags-Konzert u. Familienanz
Von 7 Uhr an **BALL**
worauf einladet **H. Wiedler**

Weinberg - Terrassen
Neujahrstag
Konzert u. Tanzabend

Gafé Monopol, Friedrichstr. 5
Heute Gr. Silvesterfeier
Viele Überraschungen, / Morgen: Tanz!
Gleichzeitig ein recht frohes neues Jahr allen
lieben Gästen wünschen **Paul Sachow u. Frau**

Reglerhelm Paradies
Silvester-Feier
mit **Unterhaltungsmusik**, (h)
Zum **Silvestertrubel**
treffen wir uns alle im

Kaffee Korso
Sonntag ab 4 Uhr Tanz
Wir wünschen unseren Gästen ein gesundes
neues Jahr. (h)

Allen unseren verehrten Kunden,
Freunden u. Bekannten wünschen wir
ein recht frohes neues Jahr!
Weinkeller Cusi
Nur Dachritzstraße 2, Tel. 343224

Ausschub für Bildungswesen im
Ammoniakwerk Merseburg
Sonabend, den 7. Januar, 20 Uhr, im
Gesellschaftshaus Leuna
Großer
Experimental-Vortrag
von Herrn W. Gubisch
Geheimnisvolle Mächte
Hellenen, Teletische, Gedanken-
krieger, „Okkultismus“ usw.
im Lichte wissenschaftlicher Kritik,
Keine Anrechtveranstaltung.
Eintrittskarten:
1. Platz 80.-, 2. Platz 60.-, 3. Platz 40.-
Für Jugendliche unter 20 Jahren:
1. Platz 60.-, 2. Platz 40.-, 3. Platz 20.-
An der Abendkasse 10.- Aufschlag auf
jede Karte.
Kinder unter 16 Jahren kein Zutritt.
Nächste Anrechtveranstaltung: Montag, den
9. Januar 1933, 20 Uhr.
„Achtung! Falsch geschrieben“
Rechtsberatung i. Zivil- u. Strafsachen
Auskunft kostenfrei. **Gr. Rössler, 40, 11 Tr.**

Die stimmungsvolle
„Silvesterfeier“
wie seit 10 Jahren
nur im
Koch's
in **Stargard**
mit einem Programm
wovon alles spricht!
Kunstliche Erhellung,
Festlichste, edelste,
große Gratis-
Überraschungen!
Ab Neujahr! Die
Hochfestlichkeiten für
gute Unterhaltung
mit kleinen Preisen.
In **Fibbes Restaurant**.
Bergstr. 4, verleiht man
in vorgerückter Stimmung
Silvester und Neujahr
beim bayrisch. Zücher-
wäldchen 7. Wörscher.

Fledermaus!
Blau- u. Weinstaub
Gr. Ulrichstr. 44.
Große
Silvester-Feier
mit
Überraschungen!
Am Neujahrstag
Fraudirektor Grün
Plauderecke!
Welchen Neben Osten
und Bekannten zum
Jahreswechsel her-
lichen Glückwunsch!
Silvester u. Neujahr
der große Betrieb!

Lesen Sie die
Kleinen
Anzeigen!

Restaurant „Phönix“
Silvesterfeier
Heute große
Silvesterfeier
mit buntem Einlagen, Gletschertanz
unseren werten Gästen, Freunden
und Bekannten ein frohes neues Jahr.
Montag, den 2. Januar, ab 4 Uhr großes
Goldpreiskonzert
in Otto Eiche und Frau

Silvesterfeier
nur im
Café Roland
Große Überraschung
Für Stimmung sorgen
Die 3 Meyers
Eintritt frei! Eintritt frei!

Steuerberatung **Frau Bünse.**
Büroantrag
in Halle bis zum
1. Januar 1933
Telefon 2321
2. Friedrichstr. 18, 1.
16. Jähr. Pratz.

Silvester im
Volkspark
Heute 20 Uhr:
Unterhaltungskonzert
Musik u. Stimmung (h)
Tanz

im Café „M. Z.“
Alter Markt 30
Silvesterfeier u. **Überraschungen**
Ein frohes Neujahr wünschen allen Gästen
und Freunden **Otto Radach u. Frau.**

Saalbau
In allen Räumlichkeiten
Silvester-Ball
Nacht ohne Krise - Tanz
Attraktionen, märchenhafte Überraschung.
Eintritt 30 Pfennig.
Neujahr
Konzert, Tanz-Tea, Ball
Nachmittags und Abends
Storley Brothers
Die Sensation aller Variété-Stöphen
Die Stöphenzer, der Stöphenzer
„Das faszinierende Zebrä“
Nachmittags 11 Uhr, Abends 8.30 Uhr.
Werktag 28.10

Herzlichen Glückwunsch zum neuen Jahr
unter besten Empfehlungen
Wüstemann & Schulze
Auto- und Möbel-Reparatur
Instandsetzung sämtlicher Wagenpumpen
Spezialwerkstatt für Adler,
B. M. W. und Wanderer-Wagen
Halle (Stadt)
Dachritzstr. 75 b Fernsprecher 36030

Restaurant „Phönix“
Silvesterfeier
Heute große
Silvesterfeier
mit buntem Einlagen, Gletschertanz
unseren werten Gästen, Freunden
und Bekannten ein frohes neues Jahr.
Montag, den 2. Januar, ab 4 Uhr großes
Goldpreiskonzert
in Otto Eiche und Frau

Silvesterfeier
nur im
Café Roland
Große Überraschung
Für Stimmung sorgen
Die 3 Meyers
Eintritt frei! Eintritt frei!

Steuerberatung **Frau Bünse.**
Büroantrag
in Halle bis zum
1. Januar 1933
Telefon 2321
2. Friedrichstr. 18, 1.
16. Jähr. Pratz.

Silvester im
Volkspark
Heute 20 Uhr:
Unterhaltungskonzert
Musik u. Stimmung (h)
Tanz

im Café „M. Z.“
Alter Markt 30
Silvesterfeier u. **Überraschungen**
Ein frohes Neujahr wünschen allen Gästen
und Freunden **Otto Radach u. Frau.**

Saalbau
In allen Räumlichkeiten
Silvester-Ball
Nacht ohne Krise - Tanz
Attraktionen, märchenhafte Überraschung.
Eintritt 30 Pfennig.
Neujahr
Konzert, Tanz-Tea, Ball
Nachmittags und Abends
Storley Brothers
Die Sensation aller Variété-Stöphen
Die Stöphenzer, der Stöphenzer
„Das faszinierende Zebrä“
Nachmittags 11 Uhr, Abends 8.30 Uhr.
Werktag 28.10

Herzlichen Glückwunsch zum neuen Jahr
unter besten Empfehlungen
Wüstemann & Schulze
Auto- und Möbel-Reparatur
Instandsetzung sämtlicher Wagenpumpen
Spezialwerkstatt für Adler,
B. M. W. und Wanderer-Wagen
Halle (Stadt)
Dachritzstr. 75 b Fernsprecher 36030

Restaurant „Phönix“
Silvesterfeier
Heute große
Silvesterfeier
mit buntem Einlagen, Gletschertanz
unseren werten Gästen, Freunden
und Bekannten ein frohes neues Jahr.
Montag, den 2. Januar, ab 4 Uhr großes
Goldpreiskonzert
in Otto Eiche und Frau

Silvesterfeier
nur im
Café Roland
Große Überraschung
Für Stimmung sorgen
Die 3 Meyers
Eintritt frei! Eintritt frei!

Steuerberatung **Frau Bünse.**
Büroantrag
in Halle bis zum
1. Januar 1933
Telefon 2321
2. Friedrichstr. 18, 1.
16. Jähr. Pratz.

Silvester im
Volkspark
Heute 20 Uhr:
Unterhaltungskonzert
Musik u. Stimmung (h)
Tanz

im Café „M. Z.“
Alter Markt 30
Silvesterfeier u. **Überraschungen**
Ein frohes Neujahr wünschen allen Gästen
und Freunden **Otto Radach u. Frau.**

Saalbau
In allen Räumlichkeiten
Silvester-Ball
Nacht ohne Krise - Tanz
Attraktionen, märchenhafte Überraschung.
Eintritt 30 Pfennig.
Neujahr
Konzert, Tanz-Tea, Ball
Nachmittags und Abends
Storley Brothers
Die Sensation aller Variété-Stöphen
Die Stöphenzer, der Stöphenzer
„Das faszinierende Zebrä“
Nachmittags 11 Uhr, Abends 8.30 Uhr.
Werktag 28.10

Herzlichen Glückwunsch zum neuen Jahr
unter besten Empfehlungen
Wüstemann & Schulze
Auto- und Möbel-Reparatur
Instandsetzung sämtlicher Wagenpumpen
Spezialwerkstatt für Adler,
B. M. W. und Wanderer-Wagen
Halle (Stadt)
Dachritzstr. 75 b Fernsprecher 36030

ITTERHAUS **Rala** **LICHTSPIELE**
Ins neue Jahr
mit Luis Trenker



Luis Trenker
Die Feuer rufen!
DER REBEL
Ein Großfilm, wie ihn die Welt noch nicht sah, der
alles in den Schatten stellt.
mit Luis Trenker / Luise Ullrich / Victor Varconi / Fritz Kampers
und ein Heer weiterer Darsteller
Sichern Sie sich rechtzeitig gute Plätze / Der Andrang ist groß!

Werktag 4.00 6.15 8.30 Uhr, Sonntag ab 2.30 Uhr

Silvester-Feier
im **Café Heynich**
soll das Tagesgespräch von Halle im Neuen Jahr sein.
Mitwirkende: **J. Glückmann**, russischer Opernsänger
(Heldentenor), **Richard Franz**, Humorist,
Flügel am laufenden Band, **K. Krebs**,
Stimmungsgesänger, **K. Strubel** der Unver-
wundliche, **O. Schäfer**, der große Cello-
künstler und **Tanz-Enlängen**.
Da nur eine bestimmte Anzahl Eintrittskarten aus-
gegeben wird bitte rechtzeitig um Tischbestellung.

Zoologischer Garten
Gr. Silvesterfeier
verbunden mit heute einzig in Halle
stichtendenden **Salem-Werbeabend**.
Gr. Überraschungen u. Gratis-Verlosung
Eintritt 50 Pfg. einschl. Garderobe u. Tanz

Neujahr
letzter billiger Tag
Eintritt: Erwachsene 50 Pfg.
Kinder... 25 Pfg.
4 Uhr Nachmittagskonzert
des großen Zoo-Orchesters
Lig. Benno Platz.
Abends 1/2 8 Uhr **Tanz**
bei freiem Eintritt.

Meiner verehrten Kundschaft zum Jahreswechsel die
herzlichsten Glückwünsche
Schnell - Lastverkehr Rohleder
Spezialmaschinen für Stadt- und Ferntransporte
Lilienstraße 121/122, Halle a. S. (Hintermring 3)
Möbeltransporte, Verfahransätze

**Neumarkt-
Kaffee!**
**Silvester-
Feier!**

Wo verleihe ich bei froher Laune
und **Stimmung mein Silvester?**
im **Gasthaus zum Hofen**
bei **Meyer-Locke, Mansfelder Str. 13**
Meinen lieben Gästen, Freunden und Bekannten
ein kräftiges **„Frohes Neujahr!“**

Frohes Neujahr!
meiner Kundschaft
Ww. E. Fischer und Sohn
Müchhandlung

Statt Karten * Allen Freunden,
Gönnern u. verehrten Gästen des
Asforia - Tanz - Cafés
wünschen viel Glück im Neuen
Jahr
Ferry Rosen u. Frau

Die Anzeiger
ist das erfolgreichste
Werbemittel!

Restaurant „Zur Harzburg“
Heute große
Silvesterfeier mit Tanz,
Stimmungsbetrieb wie noch mit
Kapelle Walter Aumann. (h)
Meiner werten Gästen u. Gönnern
ein frohes neues Jahr **Karl Teich**
Neujahr-Sonntag Tanz.

Restaurant „Zur Harzburg“
Heute große
Silvesterfeier mit Tanz,
Stimmungsbetrieb wie noch mit
Kapelle Walter Aumann. (h)
Meiner werten Gästen u. Gönnern
ein frohes neues Jahr **Karl Teich**
Neujahr-Sonntag Tanz.

Restaurant „Zur Harzburg“
Heute große
Silvesterfeier mit Tanz

Turm im Licht

Unter dieser Überschrift hat die Redaktion der „Hallischen Nachrichten“ im Leitartikler der Weihnachtsnummer die Lage Deutschlands an der Jahreswende zu schildern versucht.

Unter dem Turm ist das stolze Wahrzeichen der Stadt Halle zu verstehen, der Rote Turm auf dem Marktplatz, der Campanile der Marienkirche, der allen Besuchern Halles in ganz Mitteldeutschland wohlbekannt ist.

„Turm im Licht“ wurde er genannt, weil er nach einem seit Jahren geübten Brauch der Stadtverwaltung auch diesmal wieder um die Festzeit alljährlich mit dem Eintritt der Dunkelheit in hellem Licht erstrahlt, das von verborgenen Scheinwerfern über ihn ausgegossen wird.

„In diesem Licht“, so wurde in den H.N. gesagt, „steht der oft geschaute Bau mit einem Male neu und übermächtig da, ein Ries' über dem Gewimmel des Platzes, der darunter liegt. Sinnbild des Menschengewisses, der zur Höhe strebt, die Blitze der Vorübergehenden mit magischer Gewalt auf sich ziehend. Unwillkürlich rückt das Menschenauge die Spitze des Turmes, die in fast körperlicher Leichtigkeit über dem wichtigen Fundament zu schweben scheint, und schweift von dort zu den Sternen über ihr. Blick zur Höhe, wie selten nimmt das Auge des Stadtmennechen aus engen Häuserfluchten diesen Lauf! Und doch, wie anders wäre der Verlauf der Weltgeschichte, würden die Menschen, die politischen voran, öfter den Blick über den Tagesstreit erheben, und, ohne die Erde unter den Füßen zu verlieren, den Himmel und die Sterne suchen. So mancher Gegenstand würde an Wichtigkeit verlieren, so manches aufgeblasene Parteidogma zusammenschrumpfen, die Witzigkeit so vieler Tagesgrößen würde dem gehärteten Auge offenbar und der Schein hätte es nicht mehr so leicht, über das Weite der Dinge zu triumphieren. Da steht dieser Turm und blickt auf fünf Jahrhunderte zurück. Das Licht, das ihn umfließt, während die Winternacht über das Häusermeer der Stadt und das geschäftige Treiben der Menschen ihre Schleiter breitet, macht ihn dem heutigen Geschlecht in der Weihnachtszeit gleich dem Kerzenbaum in den Häusern zum Symbol der Hoffnung, wie er es den Vorfahren gewesen ist. Im Auf und Nieder der Zeiten, die er unerföhrt überdauert hat, ist die Menschheit zu seinen Füßen, zwar allzu langsam oft und vielfach in die Irre gehend, im ganzen dennoch emporgewandert. So wie dieser Turm im Umkreis der aus seinen Anfängen zu ansehnlicher Größe emporgewachsenen Stadt das Streben des menschlichen Geschlechts zum Licht nach einer höheren Daseinsstufe darstellt, so zeigt die menschliche Geschichte überhaupt eine Entwicklung zu höheren Daseinsformen. Immer wieder wird die Menschheit auf ihrer Wanderung zu unbekannten Zielen tiefe Täler voller Schrecknisse und Gefahren zu durchwandern haben, wie sie auch dieser Generation in dem Weltkriege und seinen Folgen beschieden waren. Aber immer wieder bricht auch das Licht durch die Finsternis und ermutigt die Menschheit, weiter zu wandern, von Glauben und Hoffnung befeuert.“

„Turm im Licht“ — so wird er an der Jahreswende zum Symbol der deutschen Hoffnung. Der Hoffnung, daß die Wanderung durch das dunkle Kriental zu Ende geht. Ganz von ferne leuchten, wie über der Spitze des Turmes in der Nacht die Sterne, die Höhen eines neuen deutschen Aufstieges. Das Vertrauen im Volk, das noch im Laufe dieses Jahres mehr als einmal stark erschüttert worden war, ist wieder im Wachsen, die stürmischen Bogen der Parteikämpfe beginnen sich zu alläten. Das Bewußtsein, daß Deutschland jetzt vor allem der Stetigkeit in der Staatsführung bedarf, eines festen politischen und wirtschaftlichen Kurses, beginnt immer breitere Schichten des Volkes zu durchdringen. Doch bleibt die schwerste Aufgabe für Regierung und Parteien die Überwindung der Wirtschaftskrise eine Zukunftsfrage, vor allem aber der Kampf gegen das unabweisbare Elend der Arbeitslosigkeit. Der Sieg in diesem Kampf, soweit Deutschland ihn entscheiden kann, ist nur durch tatbereite Volksgemeinschaft zu erringen. Der Anstoß dazu ist getan.

Im ganzen schließt das neue Jahr, an dessen Anfang die Stürme der Präsidentschaftswahl das Volk aufwühlten, in ruhiger unverbrossener Arbeit. Das beredigt um so mehr zu der Hoffnung auf bessere Zeiten, als sich auch außenpolitisch eine Wende anbahnt. Das Übergewicht Frankreichs in der internationalen Politik ist erschüttert, die Gleichberechtigung Deutschlands zunächst grundsätzlich anerkannt worden, der Knäuel von Reparationen und politischen Schulden ist seiner Entwirrung seit der Lausanner Konferenz zweifellos nähergekommen.

So beginnt die Politik, die die „Hallischen Nachrichten“ von jeher verfolgt haben, sich sichtlich durchzusetzen. Eine Politik des Verständnisses für das, was Deutschland zum Wiederaufstieg braucht, eine Politik des Ausgleichs der Gegensätze, der Erschließung aller Kraftquellen des deutschen Volkes und ihrer Zusammenfassung zu dem großen Ziel der Besserung des deutschen Schicksals. Eine Politik, die nach außen als höchstes Ziel die Freiheit, die volle Souveränität des Reiches anstrebt. Eine Politik des Rechts und der Gerechtigkeit für alle!

In diesem Geiste haben die „Hallischen Nachrichten“ immer ihre Aufgabe verstanden. Unter diesem Geiste haben sie ihre Leser durch das Labyrinth der Politik geführt. Als Symbol nehmen sie den „Turm im Licht“ ein Sinnbild des Sieges des Lichtes über die Finsternis.

In diesem Geiste gehen die H.N. ihren Lesern auch ins neue Jahr voran. In dem Glauben an die deutsche Kraft und mit neugesärter Hoffnung!

1933

Unsere Jugend an der Jahreswende

Eine Umfrage der Hallischen Nachrichten an Jugendzieher und Jugendliche

Glauben an die Zukunft — Vertrauen auf die Leistung

Ein Gymnasialdirektor spricht:

Die jungen Menschen, die jetzt vor der Entlassung aus der höheren Schule stehen, haben keine leichte Jugend hinter sich. Gewiß, die Ereignisse der Kriege- und Nachkriegszeit haben sie nur mittelbar getroffen, insofern als das Elternhaus den Stoß auffing. Aber so ist nicht immer Knabenalter ein anderes Geschick gegeben worden. Die Zeiten der Inflation, Deflation, die Schrecknisse der Wirtschaftskrise, die etwa 1929 beginnende Wirtschaftskatastrophe, haben die anvertrauensvoll brütende anvertrauensvolle Lage Deutschlands und die Freile aller höher lebenden Werte — das alles sind Ereignisse, die nicht spurlos an ihrem Knaben- und Jünglingsalter vorübergegangen sind. Dazu die weitgehende Volklosigkeit schon der frühen Jugend, eine schwere Belastung für Menschen, die erst in ein Urteil hineinwachsen. Zu allem tritt jetzt dann noch die Schwierigkeit der Berufsfindung.

Erfahrunglich, mit welcher verhältnismäßig großen Mühe die Jugend danach die Zukunft anstarrt! Sie erklärt sich einmal aus der größeren Lebensreise dieser Jugendlichen, die in der Beurteilung der Lebensvorgänge an Evidenz der Vorkriegsgenerationen ergeht. Wie oft, wie Menschen, die vom Schicksal mannigfaltig gerüttelt sind und die Dinge der Welt mit einer gewissen Gelassenheit ansehen. Wände haben schon etwas von „Anerkennung“ der Seele ertragen. Allerdings ist es nicht die „Anerkennung“, sondern darüber steht das Bewußtsein um Bedeutung der Dinge, wo sie ihnen verflochten sein zu sein können. So ergibt sich eine starke Meinung zur Kritik. Es wird kaum Jugendliche geben, die die Zukunft der Vergangenheit ohne jede Wendung wieder einschließen wollen. Charakteristisch dafür ist die fehlende Zustimmung zu einem „Wortfakt“, das alle Schichten des Volkes innerhalb und außerhalb des „Berufs“ annehmen. Insofern ist es nicht die „Anerkennung“ der Welt, die sie in der Zukunft erwarten. Sie sind vielmehr bereit, sich immer wieder der Gegenwart zuwenden zu lassen. Sie sind nicht so sehr für die Zukunft als für die Gegenwart interessiert. Sie sind nicht so sehr für die Zukunft als für die Gegenwart interessiert. Sie sind nicht so sehr für die Zukunft als für die Gegenwart interessiert.

Dann aber erklärt sich die Skepsis in den jungen Menschen auch durch die Tatsache, daß sie die eigene Leistung und die eigenen Tugenden auf die „Anerkennung“ aller möglichen Berufe. Trotz der Fülle der Warnungen, die auf sie herabregnen, rührt sich immer wieder der Ehrgeiz. Alle Kräfte im menschlichen Geist sind auf die eigene Leistung gerichtet. Sie sind nicht so sehr für die Zukunft als für die Gegenwart interessiert. Sie sind nicht so sehr für die Zukunft als für die Gegenwart interessiert. Sie sind nicht so sehr für die Zukunft als für die Gegenwart interessiert.

„Ich möchte den ganzen Menschen einsehen können...“

Was eine Mädchen-Mittelschule

„Wie ein Gottesgeschick kommt es mir vor, daß ich eine Stelle habe, wie ein Traum, wenn ich an alle zurückdenke. Jungens hütchen — dann noch einmal vorüber. Ich stand vor meinem Arbeitstisch, zitternd und sagend: Nun kam das Schicksal: eine Schriftprobe. Ich gab mir die größte Mühe... meine Hand zitterte, als ich schreiben sollte. Ich weiß, und als dann das Urteil fiel: „Mit Ihrer Schrift ist aber nicht viel los“, hätte ich mich am liebsten in einen Abgrund gestürzt. Und mich Arbeitgeber bedauerte mich immer. Aber ich nehme es doch! Diese noch Worte brachten mich fast aus der Fassung...“

„So würde auf die Schwermütigkeit das Unausbleibliche eine Stelle in der Zeit der großen Stellennot bekommen zu haben. Aber“, fährt sie fort, „die Freude ist verflüchtigt und die Angst ist an ihre Stelle getreten. Werde ich es meinem Arbeitgeber recht machen? Wird er zufrieden mit mir sein? Das sind Gedanken, die ich nicht verdrängen kann.“

Mit welchen Gedanken und Empfindungen geht unsere Jugend in das neue Jahr? Was können sie uns darüber auf Grund ihrer Beobachtungen an der jetzt vor der Schulentlassung stehenden Jugend sagen? — Mit dieser Frage wandten wir uns an eine Reihe bewährter hallischer Pädagogen, ausgehend von dem Gedanken, daß die jungen Menschen von heute die Erwachsenen von morgen sein werden, daß sich in ihnen unser Zukunft verbergt, und daß es daher von nicht geringer Bedeutung sein wird, einmal Klarheit darüber zu erlangen, wie sie sich selbst den Weg in die Zukunft denken. Wir konnten dabei natürlich nur einen beschränkten Kreis erschaffen, möchten uns jedoch der Hoffnung hingeben, daß das Ergebnis der Umfrage auch nicht sehr viel anders gewesen wäre, wenn wir jeden Kreis noch beträchtlich weiter hätte ziehen können. Es kommen zu Wort: Vertreter der Höheren, der Mitteln und der Volksschulen, der Höheren Mädchenschule für Frauenberufe wie der gewerblichen Berufsschulen, deren Neherungen sich solche von zwei Vertretern der Jugend selbst anreichern: die eines Schülers der Hallischen Handelsschule und die eines angehenden Abiturienten. Was folgt aus all diesen Stimmen wider? Einmal, was uns oben schon angedeutet: daß die Not der Zeit auch an der früheren Lage stehen hat; zum anderen: daß die, wie die Erwachsenen, insofern von Arbeitslosigkeit allzu viel in das Glück miteinreißt, die Kinder nicht mehr vor Sorge und Entbehrung bewahren können, bis bereits eine erschütternde Arbeitslosigkeit unter ihnen ausbreiten beginnt; zum dritten aber: daß die, wie die Lebensverhältnisse noch einigermaßen erträglich sind, doch auch der eingeborenen Optimismus der Jugend nach wie vor keine Schwächen zeigt, die sie sehr leicht losgerat. Mit erhellender Entschlossenheit bekann sich zu einer ganzen Anzahl Jugendlicher im Hinblick auf die Zukunft zu einem hoffnungsvollen „Trotz-ableben“. Nicht nur von den Jungen, sondern ebenso von den Mädchen: „Ich auch das Ziel fern und unklar, der Weg weit und oft verworren, wir wollen ihn gehen!“ ... Niemand, so glauben wir, der alle diese Neherungen ohne stärkere innere Anteilnahme lesen wird. Eine weitere Begründung und Stellungnahme dazu müssen wir uns hier versagen. Der Jugend selber aber sei der Wunsch ins neue Jahr mitgegeben, daß sie Mut und Kraft behalten und wiedergewinnen möge, dem Kampf mit dem Leben anzunehmen und zu bestehen, daß es ihr dabei an tatkräftiger Hilfe — wie sie u. a. auch das neue Wortwort für die deutsche Jugend verleiht — weniger denn je fehlen, und daß allen, die sich daran halten wollen, eine Befähigung des Goethe-Wortes zu erleben vergönnt sein möge:

„Ich habe geglaubt, nun ganz! Ich sah nicht, daß ich es auch wunderbar, sehr es auch leicht, zu denken das oft und so dunkel es war, ich dachte beim gläubigen Glauben;“

„So müde es oft und so dunkel es war, ich dachte beim gläubigen Glauben;“

zu Hause bleiben und da vertrieben ich vollständig...“

„Wissen wir es noch, wie uns mit ledigen Jahren der Himmel voll Gelächern bin, auch wenn wir die weltanschaulichen Meinungen jener Jahre hatten? Wir mühten doch alle; wenn wir nicht fertig, fertig, alles lernen, was der Beruf verlangt, dann kann's nicht fehlen.“

„Unter heutigen Jungvolk spreit: „Wenn ich doch meinen ganzen Menschen einsehen könnte, damit etwas ganz Schönes auf mich kommt.“

„Aus diesem heißen Wunsche ich möchte“ spricht so viel christliches Wollen, so viel Zupferkeit: „Ich will lebensbejahend sein, zeigen, was ich kann.“

„Die meisten haben das Glück, den erhellenden Beruf auszuwählen zu können. „Schon als Kind habe ich Berufswörter gekostet, und den ganzen Tag darauf ich näher und mit solchen Toffen umgeben.“

„Was soll man aber sagen, wenn es an einer Stelle steht: „Meine Eltern sind am Ende ihrer Kräfte. Zwei Jahre arbeitete ich — das kann nur der nachhaken, der selbst gearbeitet hat.“

„Was soll man aber sagen, wenn es an einer Stelle steht: „Meine Eltern sind am Ende ihrer Kräfte. Zwei Jahre arbeitete ich — das kann nur der nachhaken, der selbst gearbeitet hat.“

„Ich möchte den ganzen Menschen einsehen können...“

„Während ich, wie trotz alles Schmerzens an vielen Stellen die Worte der Mutter aufwachte — „Mutter soll's auch haben.“ — und wie das Jammern denn doch immer wieder aufkam: „Warum soll's nicht geben?“

„Ammer nur Beruf! Ihr einmal heißt es gehören: Ob ich schließlich noch heirate? Selber denken und nähen, für einen Menschen sorgen und ihn heutzutage und heutzutage mal mit einem Kind um mich herum, ach, es ist doch so schön, Kinder um sich zu haben.“

„Die jungen wollenden und nissenden Menschen — auch das wird an uns herangetragen werden.“

„Ich möchte den ganzen Menschen einsehen können...“

„Ich möchte den ganzen Menschen einsehen können...“

Es muß doch einmal wieder besser werden

Ein Höherer Abiturient:

„Als ich Eltern 1923 mein Abitur bestand, war ich mir noch nicht klar darüber, was ich für einen Beruf ergreifen wollte. Am liebsten hätte ich mich für den Handelswesen gewagt, weil der Beruf mir so gut gefiel, und vor jedem Berufe wurde man von Leuten, die Sachversteher sein wollten, gewarnt. Da wurde ich auf die Lehrgänge der Höheren Handelsschule in der Provinz aufmerksam, die ich beschloß, an ihnen teilzunehmen. Das Jahr ist nun bald vorüber, und ich die Ausübenden insoweit besser geworden.“

„Ich bin Optimist. Vielleicht rührt es daher, daß ich jetzt weiß, was ich werden will, und mich von keinem mehr halten lasse. Aber hauptsächlich liegt es wohl daran, daß mir dieses Jahr für die Anforderungen des praktischen Lebens mehr gegeben hat als die allgemeine Bildung, weil der ganze Unterricht der Handelsschule mehr auf das Leben eingeleitet ist, besonders durch Fächer wie Betriebswirtschaft, Buchführung, Handelsbücherei, durch Einföhrung in das Recht usw. Aber ich glaube auch deswegen an eine Besserung, weil ich auf die leise beginnende Belebung in der Industrie und auf dem Bauwesen meines Volkes die Zukunft besser gestalten wird.“

nicht überwinden, ich aber sie glauben mit mir, daß es in den nächsten Jahren besser werden wird, so daß sie nicht zu befristeten brauchen, nach ihrer Leistung arbeitslos zu werden. „Es muß doch einmal wieder besser werden, es kann doch nicht immer so weiter gehen“, lautet sie.

„Aber es gibt auch andere unter uns, die nicht von einem solchen Optimismus wissen wollen. Sie haben allerdings schon im Besonderen und befinden nun während ihrer Arbeitslosigkeit unsere eigene. Sie haben überhaupt keine Hoffnungen mehr (auch noch nicht auf den nächsten Winter haben“ fragten sie mich), demnach wieder in den Wirtschaftskreis eingereiht zu werden.“

„Auf ein wirtschaftliches Tief pflegt indessen ein Ooch zu folgen. Auch die schwerere Inflation 1923 wurde durch eine bessere Zeit abgelöst. Erwartung, was die Deflation nicht ebenso überwinden werden? Zu dieser Überwindung ist nach meinem Glauben im Jahre 1932 der Grund gelegt.“

„Nur gesund bleiben, sonst kann ich überhaupt nicht leben...“

Ans der Volksschule

„Wenn ein Mensch von Erwartungen erfüllt ist, dann rednet er fast ohne Zweifel auf Erfüllung dessen, was er erwartet, und seine Erwartungen sind für ihn ein Ziel. Ich habe aber keine Erwartungen, ich bin nicht glücklich. Erwartungen sind nicht Wünsche. Mit einem Wunsch verbindet sich immer die Möglichkeit des „Nicht-erfüllt-werdens“. Man kann mit Bestimmtheit erwarten, daß ein Wunsch in Erfüllung gehen wird, man kann viel dazu tun, aber man kann nicht mit Bestimmtheit wünschen. Zum Wunsch gehört immer der Zweifel. Zur Erwartung gehört immer die Gewißheit, gehört begründete Zuversicht, gehört Energie.“

„Die Jugend, die Eltern die Volksschule verlassen, erwartet weniger als die Mittelschule. Was sie erwartet, ist in den Grenzen bescheidener Möglichkeiten gehalten. Die Erwartungen der Jugend nehmen ab, trotz des Aufwuchs, trotz der Ermüdung der Erzieher. Vor allem ist es die Erwartung für den Beruf, für den Optimismus eines Volkes, wenn sie auf ein Ziel gerichtet ist. Aber Not wird zum Verhängnis, wenn sie zur Ziellosigkeit herabfällt.“

„Die Erwartungen nehmen ab. Steigen die Wünsche dafür nicht in unheimliche? Wenn die Erwartungen abnehmen, dann beschränken sich auch die Wünsche auf den kleinen Bereich von Erfüllung, hinunter bis zur bloßen Erhaltung und Befriedigung der nächsten Generation. Kinder aus wirtschaftlich unglücklichen Verhältnissen haben eine andere Erwartung, die unabsehbarer Gefahr, daß eine neue Jugend kommt, die nicht mehr erwartet, die nicht mehr wünscht...“

„Ein Kind aus dem 8. Schuljahr berichtet — dies Beispiel möge hier für viele stehen: „Ich erwarte vom neuen Jahr nur, daß ich gesund bleibe. Denn sonst kann ich überhaupt nicht leben. Ich möchte wohl gern den kaufmännischen Beruf erlernen und mich danach, das ist mir sehr lieb, widmen. Ich möchte jedoch als möglich Geld verdienen, denn mein Vater ist schon drei Jahre arbeitslos. Ich möchte so gern meine Eltern unterstützen. Meine zwanzigjährige Schwester, die noch Arbeit hat, muß für ganzes Geld arbeiten. Ich möchte auch ein Traut sein. Wenn ich keine Stelle bekomme, muß ich noch ein Jahr ins 9. Schuljahr gehen. Das kostet aber wieder Geld, und ich möchte meinen Eltern nicht länger zur Last fallen. Dann möchte ich auch, daß mein Vater wieder einen Beruf findet. Ich bin sehr traurig. Meine Mutter will für fremde Leute nähen und ausbessern. Manchmal bin spät abends. Sie muß nicht beten und sie bekommt nicht Schlaf mehr. Ich möchte aber, wenn ich diese Notlage einmal ändern würde. Denn so viele Menschen nehmen sich das Leben oder richten Unheil an. Das ist schrecklich.“

„Wichtig, das Kinder, die nicht die Volksschule verlassen, mehr erwarten und reichere Wünsche haben. Das Volksschulkind ist in seinen Erwartungen und Wünschen fast nicht mehr Kind im Leben, sondern, fordern der Gewißheit, sondern es gleicht dem Vater, der Mutter, es trägt in sich schon Sorge und Zweifel. Darüber können keine Vergünstigungen und keine Tagesgesellschaften nicht hinweghelfen. Das mag alles für Jugendliche erbeben, trösten und eine ermutigende Jugend vortäuschen. Sie selbst und den Alltag überleben, offenbar eine einfache Erkenntnis der Bedeutung der Volksschule. Das ist Volk wie eine heimliche Krankheit, deren Verlauf die beginnende Ziellosigkeit, diesen zunehmenden Nech nach billigerem Lohn, nach höheren Entlohnungen, die es zu geben. Wie gern faßt man sich darüber und macht sich an dem unheimlichen Stundenlohn der anderen.“

„Es ist Aufgabe des Staates, in erster Linie und mit allen Mitteln dafür zu sorgen, daß eine Jugend, die auf ein Ziel nicht der Ziellosigkeit verfallen, daß der gesunde Kern der Volksschule nicht durch den Verfall der Volksschule zerstört wird. Die Volksschule braucht Mut, Willensstärke und den Erwerb der Mittel. Zur Jugend gehört Glaube, erwartungsvoller gegenseitiger Glaube, oder ein Unheil müßte herauf, in dem die Seelen verflüchtigt werden und die Gefahr sich rächen.“

Die Jugend hat das Wort

Hoffnungstreueigkeit vor allem...

Ein angehende Abiturient:

„Man ist ja nachgerade gewohnt, seine Erwartungen an ein „Ergebnisminimum“ zurückzuführen zu müssen und daher gewöhnlich, „ich habe kein Glück“. Nichtsdestoweniger ist es ganz unheimlich, das kommende Jahr einmal auf seine Möglichkeiten und Möglichkeiten hin zu untersuchen. — Der tatsächliche Ernst der Lage wird nicht hindern können, daß man sich dabei ein wenig in Phantasie Schloß begibt. Vor allem jedoch tritt an uns angehende Abiturienten die Forderung heran, Entscheidungen zu treffen, die einen weitestgehenden Teil unseres ganzen Lebens grundlegend beeinflussen. Und wenn es überhaupt möglich ist, die Bestimmung abzurufen, die jeder einzelne auf die Hoffnung, daß es in Deutschland besser werde, hat, so kann man wohl sagen, daß wir, die wir vor dem letzten des Lebens stehen, diese Hoffnung im besonderen Maße haben. Ist es nicht unser Recht, ja sogar unsere Pflicht, vom Leben das Beste zu fordern, vor allem in dem ersten Jahre, nachdem wir die Schule, den einzuigen noch höchsten Oafen, verlassen haben?“

„So ist es denn auch gar nicht anders denkbar, als daß wir gleichsam von einem Triebe befehlen sind, trotz Wirtschaftskrise und unangenehm Arbeitsmarkt, trotz launiger Warnungen aus Vorkursangelegenheiten, die uns mitgeben werden, und erst einmal hinsetzen zu lassen, insofern „wolle Menschenleben“, in welchem mannigfaltigen Formen sich dieses auch offenbaren mag. Man lese darin, insofern seinen nur menschlichen und, wenn auch veränderten, so doch fastigen „Bedeutung“. Ich meine vielmehr, daß es weiserem sei, wenn sich eine in junger Mensch mit ihr über den nächsten Schritt gegenüber der Zukunft befaßt, einer Skepsis, die immer unheimlicher ist. Denn das kommende Jahr kann in ganz unvorhergesehenen „Bedeutungen“ sein, und es ist einmal, ein „Pessimismus“ ist heute blickt — ein lebendiger Optimismus jedoch, eine Hoffnungstreueigkeit, die trotz allem, das ist es, was uns für den Kampf ums Dasein fähig machen kann.“

„Auf die Welt nun, die uns erwartet, und von der wir so vieles erwarten, vorzubereiten, ist ja der Sinn der Schule. Und wenn es in ihrem Wesen besteht, ist diese Bildung so zu vermitteln, daß sie Zeit und Zeitlichkeiten, die sich an einen „Bewusstseinswandel“ anreihen, und die diesen „Bewusstseinswandel“ auf die im übrigen doch oft ankommen, weniger beräuflicht, so ist das schließlich

doch die einzige Möglichkeit, denn das Beste vermag nur das Leben selbst zu lehren.“

„Wir sind doch alle noch Kinder. Die Angst vor dem Leben liegt sie zu dem furdarsten Gefühl.“

„Wir sind doch alle noch Kinder. Die Angst vor dem Leben liegt sie zu dem furdarsten Gefühl.“

„Wir sind doch alle noch Kinder. Die Angst vor dem Leben liegt sie zu dem furdarsten Gefühl.“

„Wir sind doch alle noch Kinder. Die Angst vor dem Leben liegt sie zu dem furdarsten Gefühl.“

Rundfunkbericht

22. bis 28. Dezember 1932

Neberall Wünsche und Hoffnungen — auch für das Rundfunkjahr 1933. Die im vergangenen Jahre geschaffene Situation ist im Hinblick auf das Jahresrückblick immer noch das Ergebnis einer Aufgabe, deren enghalbtige Lösung keineswegs als schon gegeben gelten kann.

Neben dem Kampf um diese Fragen der Organisation gilt das Hauptaugenmerk immer wieder der Programmgestaltung. In dem bisherigen Programmstand sind die wesentlichen Aufgabenstellungen der Rundfunkverwaltung im Hinblick auf die künftige Entwicklung zu betrachten.

Der Heilige Abend brachte das Schöne an weihnachtlichen Darbietungen, die nachvollt durch die Deutsche Glöde vom Kölner Dom eingeleitet

Wunderstimmen langen vertraute Wesen — flichtig und herzlich. Nach einer kurzen Pause, die gewöhnlich die wohl größtenteils in die Reihen der Zuhörer gefallen ist, dann später die in Frankfurt vorgelesene große Reportage des Autors von dreizehn

Programm der hallischen Lichtspielhäuser

Das Geheimnis um Johann Orth

Ein Kunststück aus dem legendären Leben des auf so geheimnisvolle Art im Jahre 1890 verschwindenden Grafen Johann Salabator (genannt Johann Orth), der nach dem Tode seiner Frau, der Gräfin Johanna Salabator, unermüdet, bis in den letzten Augenblick seines Lebens, die Erfüllung eines Wunsches

CT im Kleinen

Eines ungewöhnlichen Erfolges wegen verleiht der im CT-Mitgliedslaufende Film 'Götter in die Höhe', ein Film nach Worten von Hermann Hesse, eine weitere Bekanntheit. Der Film zeigt die

Der schwarze Huhar

Der große Huhar-Zustimm-Zustimm im hiesigen Theater, der durch die beiden Hauptrollen, die von dem Schauspieler Hans Sauer und dem Schauspieler Hans Sauer

Ein Tonfilm-Museum

Barum man von den vielen tausend Tonfilmen der letzten dreißig Jahre nur ganz wenige angeht, so ist es doch ein Museum, das in der Stadt Halle, in der Nähe des Hauptbahnhofs, zu sehen ist.

Die Feuer rufen

Der großartige Film aus dem hiesigen Theater, 'Die Feuer rufen', der von dem Schauspieler Hans Sauer und dem Schauspieler Hans Sauer

Goldfischer

Der großartige Film aus dem hiesigen Theater, 'Goldfischer', der von dem Schauspieler Hans Sauer und dem Schauspieler Hans Sauer

Gentleman für einen Tag

Der großartige Film aus dem hiesigen Theater, 'Gentleman für einen Tag', der von dem Schauspieler Hans Sauer und dem Schauspieler Hans Sauer

Cafanova wider Willen

Der großartige Film aus dem hiesigen Theater, 'Cafanova wider Willen', der von dem Schauspieler Hans Sauer und dem Schauspieler Hans Sauer

„Ein Mann mit Herz“

Was hat Fräulein und Maria Selig, die beiden Hauptrollen des Films 'Ein Mann mit Herz', der demnächst in den CT-Theatern zum Aufführen gelangt.

Ein Mloner Traum

Ein Mloner Traum, der demnächst in den CT-Theatern zum Aufführen gelangt.

Sylberfishan des Grammophonisten

Sylberfishan des Grammophonisten, der demnächst in den CT-Theatern zum Aufführen gelangt.

Alle Bruchleidende

Alle Bruchleidende, der demnächst in den CT-Theatern zum Aufführen gelangt.



Helpende Hände greifen zur HN-Hilfsmarke! Wer eine Hilfsmarke erwirbt, spendet ein Mittagessen für notleidende Mitbürger.

Montag, 2. Januar

10.30 Uhr: Weihnachtsfeier des Stadt- und Gemeindefestvereins. 11.00 Uhr: Weihnachtsfeier des Stadt- und Gemeindefestvereins.

Montag, 2. Januar

10.30 Uhr: Weihnachtsfeier des Stadt- und Gemeindefestvereins. 11.00 Uhr: Weihnachtsfeier des Stadt- und Gemeindefestvereins.

Montag, 2. Januar

10.30 Uhr: Weihnachtsfeier des Stadt- und Gemeindefestvereins. 11.00 Uhr: Weihnachtsfeier des Stadt- und Gemeindefestvereins.

Rundfunk - Programm des Leipziger Senders

6.35 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders. 7.00 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders. 7.30 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders.

Rundfunk - Programm des Leipziger Senders

6.35 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders. 7.00 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders. 7.30 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders.

Rundfunk - Programm des Leipziger Senders

6.35 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders. 7.00 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders. 7.30 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders.

Rundfunk - Programm des Leipziger Senders

6.35 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders. 7.00 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders. 7.30 Uhr: Rundfunk des Leipziger Senders.

Die neuesten Rundfunkgeräte. Telefunken, Mende und andere erste Marken werden unverzüglich vorgeführt im Pianohaus B. Döll, Gr. Ulrichstr. 33/34

Die neuesten Rundfunkgeräte. Telefunken, Mende und andere erste Marken werden unverzüglich vorgeführt im Pianohaus B. Döll, Gr. Ulrichstr. 33/34

Die neuesten Rundfunkgeräte. Telefunken, Mende und andere erste Marken werden unverzüglich vorgeführt im Pianohaus B. Döll, Gr. Ulrichstr. 33/34

Die neuesten Rundfunkgeräte. Telefunken, Mende und andere erste Marken werden unverzüglich vorgeführt im Pianohaus B. Döll, Gr. Ulrichstr. 33/34

