

Za
4594

X 2005895

IN HONOREM
Nuptiarum
ORNATISSIMI ET INTE-
GERRIMI VIRI, Dn.
IACOBI CÆSARIS
HASSELFELDENSIS SPONSI,
Iudicio VVitzlebico in VVolmer-
stedt præfecti;

E T

Pudicissimæ & honestissimæ virginis

M A R T Æ,

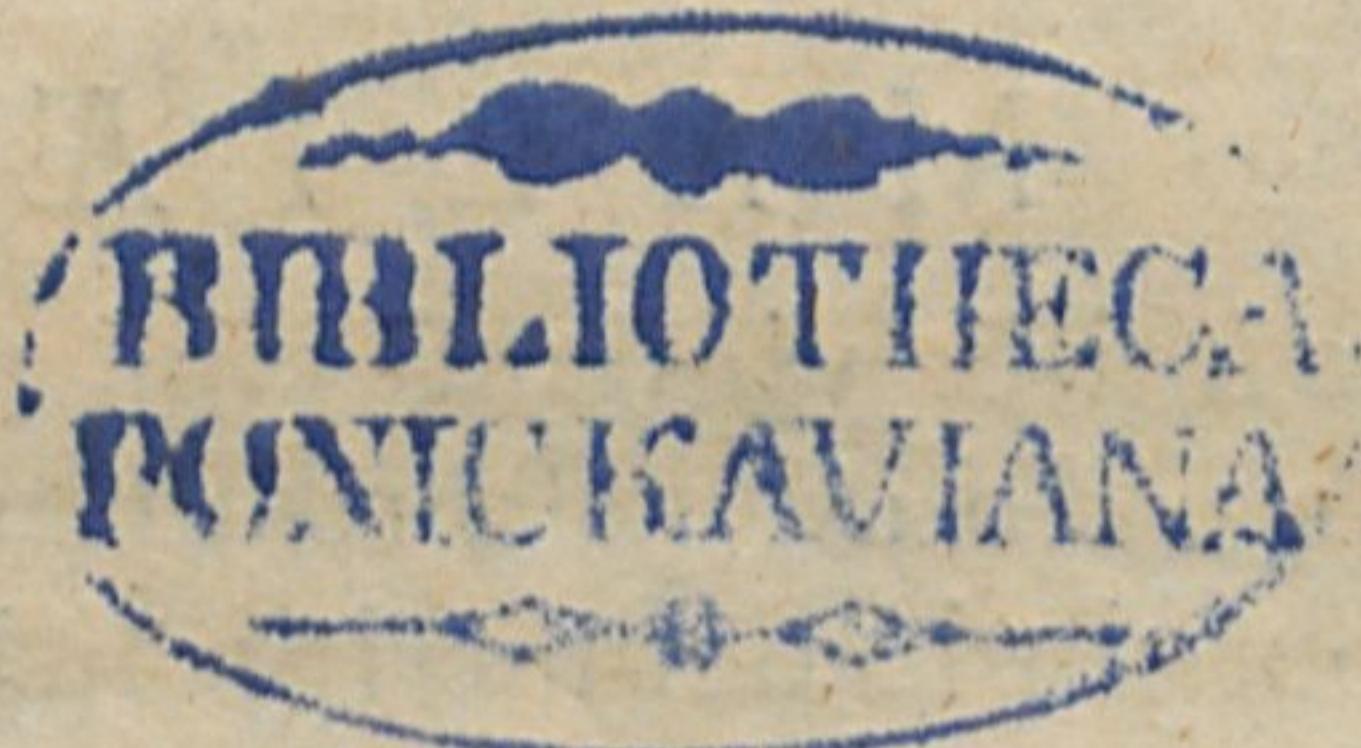
Integerrimi & vigilantissimi viri ANTONII
HAVBOLDI Quæstoris quondam Eylen-
burgi piè defuncti, relictae filiæ,
SPONSÆ:

Celebratarum Martispyrgi die 26. Febr.
Anno 1599.

•06 90•
1916 [1140] P 117

L I P S I A E,

Imprimebat Michael Lantzenberger.





Sponso Sponsaq; gratulantur.

V A N T A trahat secum coniux incommoda,
quantas
Curarum moles, res manifesta sat est.
Et tamē haud quisquā est (nisi fortè homo nō homo
Quin non vxorē, tempore dante, velit. (Timon)
Quæritur illius ratio: Consultus Apollo,
Vnusquisq; suum iure reposcit, ait.
Nam costam lateris recubans amisit Adamus,
Ex qua pōst coniux ædificata fuit.
Hinc quicunq; hominis descendit origine primi,
Hanc costam lateri sentit abesse suo.
Et postquam sentit (quis enim sua quærere nolit ?)
Quærit vbilateat quæ sibi costa latet.
Nec prius absistit, quām tandem inuenerit illam,
Inuentam lateri consueritq; suo.
Atque vel ignauus vel planè est ille scelestus,
Qui costam amissam non aliquando petit.
Ergo te celebro, te Sponse, vir optime, laudo,
Quod tua iam repetas: Optimus, aio, vir es.
Nam vīr hic est, domuit primò quem vīrga puel-
Et cui pōst iuueni vīrgo pudica datur. (lum,
Viue igitur felix, lateri q; tuo assue cōstām,
Quæ prius est in Adam ex corpore sumta tuo.

Quirinus Zeits Merseburg.

A 2

Fama

Fama est, & passim vulgaris opinio serpit,
Hoc apud infernos legibus esse ratum,
Ut, quæquæ cœlebs Erebi descendit in ima
Virgo, nec est lecti fædere iuncta prius,
Ante fores Ditis fedeat, paruoq; lucello
Contentum thalami diluat ante fores.
Credibile est veteres laudes voluisse sacrati
Coniugij tali commemorare ioco.
Scilicet ut iuuenium temeraria corda docerent,
Neglecto tædas non numerare loco:
Vita quod asperior socialis, quodq; subirent
Plus oneris, leges qui subiere thori:
Sed discant omnes communi iure teneri,
Fædera quo thalami sanxit habere **D E V S.**
Alter ut alterius pietatem exerceat, vxor
Cum socio ritè est viuere iussa viro.
Hancq; **D E I** legem quisquis contemserit audax,
Ultorem spretæ sentiet esse **D E V M.**
Ergo erit hic aliquis, qui non gratetur Amori
Sponse tuo: & sanctum non tueatur opus?
Si felix, tædisq; tuis **D E V S** annuat author,
Idem auctor reliquæ prosperitatis erit.

Georgius Hahn
Boruslus.

IACO-



IACOBO CAESARI CON TERRANEO
S P O N S O A M I C O.

Nuper in æde sacra tibi Maxime diue , vetusta
Vrbis quam in medio mœnia Martis habet:
Cum sacer Antistes sponsos pro more referret,
Inter & hos nomen culte IACOBETUUM.
Admirans rerum ignarus, sed nomine motus,
Fortè, inquam, S P O N S U S mi popularis eris?
Est ita : templa subis MARIA cum Virgine sponsa
Sponse, auidus socio subdere colla iugo.
Gratulor ex animo , Sed dic quo iure maritam
Associari optas Martis in vrbe tibi ?
Cur non , à corylis campi quæ nomē adepta est,
Iunxisti sociam; patria in vrbe , parem ?
Non sic in messem peregrinam mittere falcem,
Sis licet & C A E S A R nomine, amice decet.
Fato vita datur nobis , connubia fato
Quod fiant, nostrum nemo negabit, lais.
Ergò tibi, quia vera refers, IACOBE, MARIA
Sidere fatali S P O N S A petita venit.
Laudibus es dignus , fœdos dum respuis ignes
Cypridis, & pluris fœdera casta facis.
Hæc est vita D E O nostro pergrata, sub illa
Quamuis, vt verum est, tristia multa latent.

A 3 Optima

Optima, fide D E O , sperans mala cuncta ferendo,
Fidens, exuperat quæq; sinistra , D E O .
Viuite concordes multos feliciter annos,
Vester & æterno tempore duret amor.
Viuite concordes, sic vobis magna bonorum
Suggeret & lecti pignora multa D E V S .
Hoc precor , hoc reprecorq; tibi popularis ami-
Sit compos voti Sponsa M A R I A tui. (ce,
Sufficit: antiquæ pro consuetudinis usu
Qualia sint, memori suscipe mente, V A L E .

Andreas Reichenrodius
Elricensis.

Ecce puellarum quid vult concursus ad alta
Mænia, quæ Martis nomina clara tenent?
Quid petitis? non hic sedes est apta puellis,
Arma rigent, rigidi Martis in urbe, fera.
Non hic est vobis requies querenda salubris,
Arma etenim Martis nil nisi in urbe viget.
Sed magis arridet vobis pax mitis, ad arma
Ferrea fæminea est non satis apta manus.
Nil moror: optatam properant Mauortis ad urbem,
Et cupiunt Paphia thura litare Deæ.
Ad portam veniunt, psallant sua cantica Nymphæ,
Atq; tuba resonat Sala sonora sono:
Vnanimisq; petunt votis te Sponse, precantes,
Ut thalamum subeat bella puella tuum.
Bella satis Maria est, reliquas supereminet omnes,
Quas Cypria ad Martis mænia grata vehit.

Si faci-



Si faciem spectas, facies formosior ostro,
 Labra rubens, oculos nigra, decora genas.
 Sig. index animi facies: certè ut gerit illa
 Egregiam faciem, mens quoq; fraude caret.
 Non amat hac rixas & friuola verba malorum,
 Qua pariunt tædis tædia multa pijs.
 Sed pacis studiosa, suum placare maritum
 Edocta est, ut sint gaudia firma thori.
 Verùm aliquis querat: cur non tua gaudia differs
 Coniugij, donec Cynthius axe micet?
 Huic referas: astas res est odiosa puellis,
 Tunc vires languent, languet & omnis amor.
 Et caussas addas quod destruat illa calorem,
 Quem medici fontem roboris esse docent.
 Nam calor ingenitus, si quis superaduenit alter
 Maior & exterior, deficit: alget amans.
 At duos s'recubant in eodem corpora lecto,
 Tunc parili sese membra calore fouent.
 Cetera prætero, & Physicis sua dogmata linquo,
 Namq; ioci nimij fors reprehensor erit.
 Iam potius tuate Maria amplectetur amore,
 Sine serena astas, sine sit acris hyems.
 Atq; tuus contra, nullis prohibentibus astris,
 Veris & autumni tempore duret amor.
 Sponse igitur Sponsam, Sponsum complectere Sponsa,
 Coniugio stabili quem tibi iungit Eros.
 Adsit Eros, & amore pari connubia firmet
 Auter coniugij qui regit astra D u s.

Iohannes Handschä
 VValdheimensis.

D u l c e



Dulce quidem est Cois generatum nectar in oris;
Dulcia sunt pressis mella coacta fauis:
Est lyra dulcis, agens mira dulcedine mentes;
Vox dulcis, docti quæ fluit ore viri:
Dulcis in excultis sopor est, qui ducitur hortis;
Dulce, quod ingenua quæritur arte, lucrum:
Dulcior at longè est coniux pia, casta decensq;;
Nectare, melle, lyra, voce, sopore, lucro.
Moribus hinc placidis, pietate, sacroq; pudore,
Cum tua præcipuis S P O N S A sit aucta bonis;
Quis tibi non dulcem, C A E S A R, fore dixerit vsum
Coniugij, ad vitæ tempora summa tuæ.
Ergo S P O N S A tuis toto iam pectori fatis
Gratulor, & votis prosequor illa pijs:
Annos ut superes, salua cum coniuge saluus,
Nestoris extractam post tria secla necem;
Sponsaq;, perfecto decursi temporis anno,
C A E S A R E A M illustret prole recente domum.
Nil nisi dulce tuos intret, pie S P O N S E, penates,
Sitq; procul, bilem quicquid & arma ciet;
Corporis exuuijs donec mortisq; solutus
Lege petas superas, & tua S P O N S A, domus.

Vitus Stephanus Lauch-
stetensis.

F I N I S.

sidibns Haedins XI

sidibns VV

Doc. Za 4594

QK



Farbkarte #13

B.I.G.
Black
3/Color
White
Magenta
Red
Yellow
Green
Cyan
Blue

8
7
6
5
4
3
2
1
Centimetres
Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19

