









Leipzigerstrasse 88.  
Ferial 1224.

Ab morgen, Freitag den 30. Juni  
Der weltberühmte Film (7 Akte)

# Madame Dubarry!

Regie: Ernst Lubitsch.

Infolge überaus starker Nachfrage seitens des Publikums bringen wir den  
s. Zt. mit grösstem Erfolg aufgeführten Film nochmals zur Vorführung  
Vorführung: 4.30 6.30 8.40 Uhr.



- Personen:**
- König Ludwig XV. von Frankreich . . . Emil Jennings
  - Herzog von Choiseul . . . Hans-Joh. Schmal
  - Herzogin von Gramont, seine Schwester . . . Else Brand
  - Herzog von Richelieu . . . Prod Immler
  - Herzog von Aligillon . . . Gustav Oelting
  - Jean Dubarry . . . Harry Lindau
  - Gaillanne Dubarry . . . Carl Platen
  - Jeanne Vaubernier, spätere Gräfin Dubarry . . . Lohelle, Kammerdienerin König Ludwigs XV. Paul Hönstadt
  - Armand de Polz, Strohdiener der Madama . . . Harry Lindau
  - Don Diego, der spanische Gesandte . . . Magnus Saiter
  - Der Kommandant der Schlossgardi . . . Willy Kaiser
  - Schuster Paillet . . . Alexander Ewert

## ... POLA NEGRI

Am Hofe Ludwigs XV.

**Aktuell! Halle im Film! I. Teil.** Hochinteressante, kürzlich in Halle erfolgte Aufnahmen. **Aktuell!**



# Alte Promenade 11a.

Ferial 5738.

# 2. Woche Das Weir des Pharaos

Der grosse Lubitsch-Millionenfilm

erzielte einen so ungeheuren Erfolg, dass wir uns veranlasst sehen, die Spielzeit dieses Films zu verlängern, um auch denjenigen Besuchern, welchen es bisher nicht gelungen war, den Vorstellungen beizuwohnen, Gelegenheit zu geben, sich den gewaltigen Grossfilm des Jahres anzusehen. Es empfiehlt sich, möglichst die Nachmittags-Vorstellungen zu besuchen. **Erhöhte Eintrittspreise.**

Beginn Wochentags: 4.00 6.15 8.30 Uhr. Einlass 3.00 Uhr.

Beginn Sonntags: 2.30 6.00 8.35 Uhr. Einlass 2.30 Uhr.

### Operetten-Theater

Die Schöne vom Strande  
Operette in 3 Akten von Viktor Heilmann  
Musik von Willy Scherl. Opernregie: Konrad Kasper.  
Kasse ab 10/10 (Tel. 6183) unterhalb, unten.

### WALHALLA-Theater

Dir.: Josef Hilos  
Sonntags, 8.30, und Freitags, 8.30, 10.00  
2 große volkstümliche Galavorstellungen  
Das nächste unerschöpfliche Programm!

### Modernes Theater

Kabarett und Ball.  
Treffpunkt der eleganten Welt.

### Ballsaal „Goldener Hirsch“

Jeden Freitag **BALL!**

### Beths Bunte Bühne

Freitag den 30. Juni 1922  
Letzte Vorstellung

### Peissnitz.

Jeden Freitag **Lieder-Abend.**  
Jeden Sonntag **Früh-Konzert.**

### Tanz-Übungs-Abend

W. u. a. Sch. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

### Wer

berühmt, hochgelobte  
Biere aus Pilsener, aus  
einem Barmherzigen  
Kaufer will, bemide sich an  
Bernhard Borgis, Sonntag 10.  
Jeden Dienstag u. Freitag gr. Schachtel.  
Früh 5 Uhr Weißbrot, Brotwaren u. gebackt. Fleisch  
7 Uhr an d. Feinsten Rot-, Leder- u. Schwarzwurst.

### Decken Sie sofort Ihren Bedarf!

Wenn Sie bei allen Bedürfnissen die Stelle  
finden, können Sie sofort Ihre Bedarfe in  
Strohtheil, gr. Qual. u. 20/21, 22/23, 24/25, 26/27, 28/29, 30/31, 32/33, 34/35, 36/37, 38/39, 40/41, 42/43, 44/45, 46/47, 48/49, 50/51, 52/53, 54/55, 56/57, 58/59, 60/61, 62/63, 64/65, 66/67, 68/69, 70/71, 72/73, 74/75, 76/77, 78/79, 80/81, 82/83, 84/85, 86/87, 88/89, 90/91, 92/93, 94/95, 96/97, 98/99, 100/101.

### Molkereibutter

nach in allen Breiten. 58564  
Paul Lindner, St. Ulrichstrasse 18 a.

### Zuhren

John Schaal,  
Schreibbureau, 46.  
Tel. 6227.

### Schmiergelleiner

Eugen Schwarzer,  
Streuergasse 1.  
Tel. 2125.

# Licht & Spiele

Ab morgen Freitag!  
Nur für Erwachsene! Das Tagesgespräch der Stadt Halle!  
Die grosse Premiere dieser Woche!

## Ullstein-Sitten-Roman

# Das Haus ohne Tür u. Fenster!

Sitten-Schauspiel nach dem gleichnamigen Ullstein-Roman  
von Thea von Harbou  
„Indischen Grabmal“

## 7 Kapitel

Das Haus ohne Tür und Fenster  
schildert die Liebe eines  
verheirateten Mannes zu  
einem anderen Weibe, hervor-  
gerufen durch innere  
Instinkte, da die Ehefrau  
und Lebensfrau, die  
Frau, wegen durch einen  
Sturz in den Bergsee ge-  
blieben ist und geistlich  
ihm, dem starken, Gesunden  
das Leben verbietet.

Das Haus ohne Tür und Fenster  
ist der erste  
deutsche Film,  
welcher in Paris  
einen un-  
beschreiblichen  
Beifall u. Massen-  
besuch zu ver-  
zeichnen hatte.

12 Akte! Gr. Sitten-Doppel-Programm! 12 Akte!  
Der grosse Ausland-Sittenfilm „Das grosse Konkurrenz-Spiel“  
zwischen den amerikanischen und halleischen Film-Schönheiten  
Ketty Johnson, Mia Bill und Fabienne Fabreges

# Stürme des Lebens!

Das Schicksal  
eines  
verführten  
Mädchens  
in  
5 Akten.

Kommen Sie rechtzeitig, sich dieses aussergewöhnliche  
Sitten-Doppel-Programm  
anzusehen, da eine Ver-  
längerung nicht möglich ist.

Einlass 3.50 Uhr I. Vorstellung 4.00 Uhr II. Vorstellung 6.15 Uhr III. Vorstellung 8.30 Uhr  
Sonntags Einlass 2.30 Uhr, Beginn 3.00 Uhr.



# Burg-Theater

Stadt-Theater  
Freitag, den 30. Juni 1922  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Zwangsversteigerung  
von von Strauß u.  
Wied.  
Gemeinschaft:  
Das Dreimäderl.  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

Statue  
im Hotel  
am Bahnhof  
Sinfonia 7a. Ende 10 Uhr

# 20000 Mk.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.

an massiv genutzte, abgegründete, ge-  
eignete, gut ausgestattete, mit  
einer 10000 Mk. an der Hand  
Charles Chellin, in Halle a. S.







