

QK. 328. 23

Z f
6451

AD
HEROEM
UERE NOBILEM AC GENERO-

SVM DOMINVM, D. LODOVICVM VVVRMIVM IN

Volcramshausen &c. ingenio prudentiâq;
acutissimum: magniq; Consilii ac
Virtutis egregiè mi-
rabilis &c.

CVM

ILLVSTRISSIMI ET SERENISSIMI
PRINCIPIS AC DOMINI, D. GEORG: FRID: MARCH:
Brandenb. &c. Consiliarius, & Territorii
MONTanarum Provinciarum
PRÆSES primorum pri-
mus recens effet in-
auguratus.

AVCTORE

FRIDERICO TAVBMANNO VVONSE=

sense, Franco M.

CVRIAЕ Nariscorum, excudebat Matthæus Pfeil Schmidt 1589.

(X1997952)

BIBLIOTHECA
PONICKAVIANA



Sublimeis cantare modos, Musa auspice, malim;
Hincere quam trepidis deducta poëmata labris:
Ni cupidum vox deficeret: nisi Cantor Apollo
Intantum a verso vultu se sperneret à me.

Quando tamen pietas patriæ, & tuam maxima
(virtus)

Me jubet; audero: & potius sermone pedestri
Irrepam per humum plebeji carminis auctor,
Quam tacuisse: Animum nobis spes ipsa feracem,
Et favor ingenium dabit; & mihi Patria vires.

Non equidem infiteor: Magnis Natalib⁹ ortū
Ducere; majorum censeri sanguine longo;
Et Patris & pro avi clipeos ostendere pictos,
Est aliquid; non verò totum. Major in illis
Gloria; quæ propriâ veniunt virtute parata.
Subrue fulturam, patitur textura ruinam:
Palmes humili stratus socias desiderat ulmos.
Sic miserum nimis est, aliorum incumbere fama:
Et, si fas dici, pœnè evanescit in illo
Nobilitas, cuius laus est in origine sola.

Sed qui majorū prognatus stemmate claro est,
Atq; animum excoluit studiis sollerter honestis,
Omne tulit punctum: Nec tantū exequat; at oēis

Transcendentis titulos & avita laudis honores

Nobilitatem albis precedit utramq; veredis.

Nam donum omne animi tanto conspectius in se

Lumen habet, quanto major, qui habet illud, habe-

Quin immo, si cui generis pro a vita deesset (tur.

Nobilitas, Artes pro Nobilitate sat essent.

Sic loquor: et quisquis sapit, ac ratione putat rem,

Nimirum mecum facit, ac Iove judicat equo.

Plebejæ multorum animæ, plebeja fuerunt

Nomina, Plebejis & avis ab avisq; creati,

Qui clipeos jactant titulis signisq; rigenteis,

Concilioq; Ducum inserti moderari rerum

Majestate pari capiunt; rudiumq; clientum

Objiciunt oculis Leges peccare vetanteis:

Et quid viratum melius factuq; sit, ipsi

Exempla maiore docent. Diadema Quirini

Et trabeam & fasceis meruit Rex ille honorum

Vltimus, ancilla prognatus semine, Roma.

Scilicet Ars homini Virtusq; et Metis acumen,

Et genus & fasceis, & cur non omnia? donant.

Verū quid potius, vv v R Ml, mirabimur in Te?

An genus? an fasceis? doctas an acuminis Arteis?

a ij Non

Non liquidò appareat. Quin demiremur utrung,
Et genus & fasceis: Doctrinam vero beatis
Sedibus aquemus superum prædivite laudum
Eulogio, Nomenque tuum veneremur in illa.

O quantu vellem, possem quoq; præstite Phæbo;
Et solidus juveneris impleret spiritus annos,
Ut satis ad tantæ tua sim præconia laudis;
Magno operi magno jam nunc accingerer ausu:
Atq; laborarem vivis intexere chartis
Nominis incrementa tui Virtutis & Artis,
Quæ legeret saclo veniente profundior ætas,
Atq; horum suboles, & quæ post surget ab illâ.
Vsq; adeò virtus, & demiranda per omneis
Vita modos, genitique tui me numina raptant.

Plæbs stupet in titulis, et stirpe, et imagine pictâ
Virtuti villam præfert, ut & Artibus aurum.
Namquit tantu agri, quantu vix quattuor horis
Milvus oberrat, habet: toties-crescentia tecta
Molibus & tignis, ipsiq; minantia celo
Incolit: aggestos modulis ruit æris acervos:
Splendet Achæmeniis, Orientis gloria, textis
Illusis auro: semper lautissimus unctâ

Lance

Lance ligurit: E quo docta utitur arte veredo,
Luctanti modò colla retrò cervice retorquens
Multà laborantis similis; modò calce citata
Cogens effusos ingyrum spargere cursus:
Territat ampullis magnum Cyclopicè olympum:
Lusura movet arma manu, movet arma cruento
Marte: nec infestis refugit concurrere signis:
Ad celum horrendis jacit ærea fulmina bombis:
Hic meruit, clamant, primorum primus haberi.
Nobilis hic veri numeros parteisq; tuetur.

Nimirum hi norunt, Didicisse fideliter Artes,
Quid sit; quò valeat; vita quem præbeat usum.

Sed qui iudicii modulis & pondererecto
Utimur; ac veri speciem dignoscimus intùs,
Valdius oblectant, meliusq; morantur; Honestis
Si quis avis ortus; belli domiq; probatus;
Dives opum: & reliquis fortunæ dotibus auctus,
Ingenii quoq; divitias, & Palladis arteis
Adjicit ad cumulum; & ceu lumen lumini eorum
Accendit majus. Sic pura inclusa smaragdo
Splendidius multo fax lucet, & acrius irquos
Perstringit nostros; ac si cornu esset operto.

a ij Quod

Quod non pragmatici, quod non, quos aquis
(amavit

Iuppiter, aut virtus evexit ad athera, præstant,
Id præstat sapiens, & cui perfecta disertis
Corda madent verbis. Studia in contraria vulgus
Scinditur; hostili gliscit terrore tumultus;
Grassatur frānos exulta licentia legum;
Non aliis sedare potest, & frana popello
Insicere indomito, quam cū facundia presto est.
Non aliis melior trepidanti occurrere turba
Consilia; aut legem, qua pœnas irroget & quas,
Dicere: ne gladio feriatur fuste dolandus:
Nec, quod delirant proceres, plefantur Achivi.

Scilicet utilium velox prævisor, & auceps
Temporis ac rerum præsentum callidus, & qui
Ponderat eventū: Ne quid committat agendo,
Quod se pœniteat, studioq; laboret inani
Post emendare, ut nimium seri P̄bryges olim:
Par sibi, fortunam doctrinā emendat utramq;
Secernit bona diversis fugienda petendis:
Nil pallet, præter turpis dispendia fama:
Instar habet muri Civiq; hostiq;: nec unquam

Res

Res sibi legata stimide gelidèq; ministrat,
Qui cor habet doctis munitum Palladis armis.

Sensit idem noster multo cordatior Heros
MARCHIO, qui Francis pariter populisq; Borussis
Imperitat: Cumq; exutam Rectore priori,
Quam BLASSENBURGUM dixerūt, cerneret Arcem:
(Mirum opus: aërias moles educta sub auras
Cyclopum scopulos ultra, atq; audacia saxa
Enceladi, & quicquid delirat fabula mendax)
Multare recordatur secum, præsentia primis
Copulat ingeniose: animoq; futura sagaci
Præcipit: Has cuinam tantas cōmittat habenas.
Dumq; agit hæc secū, Tu Te offers Nobitis Heros:
Quem cum scit tantis ornatum dotibus, ut jam
Pinxit in angusta carptim mea Musa tabella,
Cunctatus neq; tantillum his præfecit habenis.
Macte animo, quem rarus habes, LODOICE: Deiq;
Cælitis instinctu, magnis insistere rebus
Incipito: Cave, posset uos silentescere fasceis:
Ius parili dispone libra magnoq; humiliq;
Citrà respectum: Nec te commentabilius

Turba

Turba & quo moveant. Pretio vanalia vili
Agmina, vulpinas fraudeis: arteisq; recoctas
Sub tenebris; promissa forensibus óblita fucis,
Irato cane pejus, pejus & aspide vita.

Provida Mens cælis habitat, qua cordis opertas
Scrutando fibras, hominum postscenia vindex
Latè aperit: latebrisq; datum sub aprica reponit.

Sis viduis orbisq; pater: Panuria si qua
Ingruit annona, cælo irascente: nec usquam est,
Quae sedare queant jejuni ventris orexin:
Paniceum famis auxiliū, & genus omne procura
Uberis annona, quibus exsaturentur alumni.

Sic, vv y R M I sub Iure tuo Res-Publica crescit:
Qualiter enodes perhibentur crescere cedri,
Aut tenera laurus, aut propter flumina palma.
Et patriæ incrementa ferent pomæria terræ
Grandia perpetuo fructu. Utq; ad culmina BACCHI
Arx fulgore suo BLASNBVRGVMP̄ prægravat arceis
Infræ se positas: sic TV splendore minores.
A clongè-plures diuturnior ire per annos,
More trisæclisenis, Fatorum legel licebit.

τιλθ.

Conjilia iuuus, miramq; in rebus agendis
Dexteritatem animi nōrunt RHE NVS q; NICER q;
Bojarici nōrunt patres, Bojusq; senatus,
Externi nōrunt populi, nōruntq; propinqu;

O NABI infelix flumen, tanto spoliatum
PRÆSIDE, quo nostris Pietas Duce fulsit in oris,
Artes quo sacrae, quo floruit hactenus æquum.

Salve, magne Heros, LODOICE ter inclyte, nulli
Nobilium inferior pietatis laude, nec ulli
Virtute egregia, nostriq; haud immemor olim,
Si fortasse tuam supplex mea terra benignam
Imploraret opem (namq; est opis indiga) sanis
Consiliis ripas queso non desere nostras.
Pro quibus officijs, si quid mea Musa valebit,
Nulla dies neg; te, tua nec pulcherrima facta,
Virtutesq; tuas unquam memori eximet ævo:
Mollia dura prius fient, & dulcia amara,
Dextera leva oculi dicent & candida nigra,
Quam tua de nostris emigret fama medullis.
Quæ me fata regunt, VVVRMI, te semper amabo:
Munera semper enim tua me meminisse juvabit,
Et tua facta canam: vires animosq; canenti
Sufficiat nobis summi moderator Olympi.

Z/6457

F I N I S.



Farbkarte #13

B.I.G.

Black

3/Color

Magenta

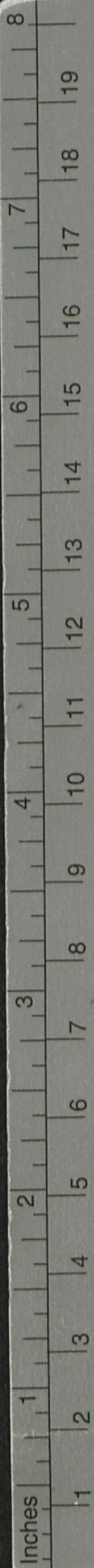
Red

Yellow

Green

Cyan

Blue



QK. 328. 123
**AD
HEROEM
VERE NOBILEM AC GENERO-**

SVM DOMINVM, D. LODOVICVM VVVRMIVM IN

Volcramshausen &c. ingenio prudentiâq;
acutissimum: magniq; Consilii ac
Virtutis egregie mi-
rabilis &c.

CVM

ILLVSTRISSIMI ET SERENISSIMI
PRINCIPIS AC DOMINI, D. GEORG: FRID: MARCH:
Brandenb. &c. Consiliarius, & Territorii
MONTanarum Provinciarum
PRÆSES primorum pri-
mus recens effet in-
auguratus.

AVCTORE

FRIDERICO TAVBMANNO VVONSE
sense, Franco M.

CVRIA E Nariscorum, excudebat Matthæus Pfeil schmidt 1589.

BIBLIOTHECA
PONICKAVIANA

(X1997952)

