

Stadttheater
Heute, Dienstag, 20-21 Uhr
Das Weib des Japhis
Mittwoch, 16-21 Uhr
Das Weib des Japhis

Walhalla
Dir. O. Kleinbans
Teleph. 9886 - Anfang 20 Uhr
Der Riesenerfolg!
Gastspiel

Paul Beckers
mit Ensemble in der tollen
Varieté-Barisake (10)

Fliegentotenheimrich's Glück

Große Varieté-Einlagen!
Vorverkauf ab 11 Uhr ununter-
brochen.

Mittwoch, nachm. 4 Uhr
Sneewittchen
mit dem 25. Schweizer
Kinderballlet.

Konditorei Schmauch
Bernburgerstr. 9. Tel. 24792
Prima Konditorewaren
Sahnensorten von 5 Mk. an
Buttercremerorten von 4 Mk. an
Das beste Eis. (10)

Suchen Sie
einen kleinen Saal oder ein
größeres Vereinszimmer,
dann wenden Sie sich an
Müllers Hotel
Magdeburgerstr. Tel. 25082
Jeden Freitag abend Grammophon-
platten-Vorführungen von Musik-
haus "Standard". (10)

Restaurant "Zur gold. Spitze"
Spitz, 1112 (10) 1928
Jeden Montag, Mittwoch u. Freitag
Großer Geld-Serien-Preiskitt
I. Preis 100.000,-
II. Preis 10.000,-
III. Preis 1.000,-
Anfang der Serie 10 Uhr. Fr. Sekret.

Altenberg's Weinstuben
Als heute
Winzerfest

Spaßschloss
Jeden Mittwoch im großen Festsaal
Konzert
Bergkapelle Musikdir. Teichmann
Eintritt frei!

Ball
8 Uhr

Raucher
sind Sie verküßt? Dann
Franz Pennemann
große Meißnerstraße 10
gegenüber Möbelhaus Behlmann 10

Stadtschützenhaus, Franckestr. 1
Freitag, 19. Oktober abds. 8 Uhr
Vortrag des Ozeanfliegers
Hauptmann Dr. H. Köhl
„Unser Flug nach Amerika“
Karten bei Heinrich Hothan

Schurigs Waldkater
Mittwoch, den 17. Oktober
Extra-Konzert
der Frauendorf-Kapelle
Donnerstag
Konzert mit Tanzeinlagen
Beginn 5:30 Uhr! — Eintritt frei!
Die Konzerte Sonntag, Mittwoch,
Donnerstag und Sonnabend finden
regelmäßig statt, auch bei ungünstiger
Witterung. (10)

Pianos
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massage, Massageismus.
H. Grotz,
Reichenstr. 24,
Südringstr. 20.

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Massagen
gegen kleine Raten
Lüders & Oberg
Leipzigstr. 36. (10)

Voranzeige! Voranzeige!

Ukrainischer Volks-Chor!

Dirigent: Sosont Kalmutzky.

Zum ersten Male in Halle. Vom 18. bis 24. Okt. C.T. am Riebeckplatz.

Gemischter Chor • Männer-Chor

Aus den Pressestimmen:

... fabelhaftes Material, herrliche Klangwirkung ...
... fanatisch singende Menschen, man muß sie gehört haben ...
... man würde nicht enttäuscht, wunderbare Gesangstechnik ...
... jeder der 25 Sänger ein Künstler! ... Jubilierende Sopra-
ne, abgrundtiefe Bässe, herrlich ... heroisches Fortissimo,
dann wieder zartestes Piano, alles unerhört ... es war ein musi-
kalisches Erlebnis!

Am Donnerstag den 18. Oktober: **Fest-Premiere**
der Welt gewaltigstes Schauspiel:

Rasputins Liebesabenteuer!

Ein deutsches Filmwerk von starker Prägnanz.

Alles Nähere im morgigen Inserat!

Ufa-Theater Leipzigerstraße Ufa-Theater Alte Promenade

Mady Christians

begleitet ihre große Anhänger-
schar in ihrem neuesten,
entzückendem Großfilm

Eine Frau

von Format!

Ein verliebtes Ränkespiel von Diplo-
matie und gebrochenen Herzen
nach der gleichnamigen Operette
von Schaner und Wehlisch

Eine Frau von Format-
ein Film von Format!

In beiden Theatern das reichhaltige Beiprogramm und die Ufa-Wochenschau.

Beginn 4 Uhr. Beginn 4 Uhr.

Nur noch 3 Tage!

Die Heilige

und ihr Narr

nach dem bekannten und vielge-
lesenen Roman von **Rene Guinier**

In der Hauptrolle:
Wilh. Dieterle

Einem welt. Spielzeitverlängerung
infolge anderer Dispositionen
unmöglich!

Jugendliche haben Zutritt u. zahlen
zur ersten Vorstellung kleine Preise.

Beginn 4 Uhr. Beginn 4 Uhr.

MODERNES THEATER

Heute
Dienstag
Neuer Spielplan!
Paddy u. Paddy
die dänischen
Excentriker.

Matt Maska
die neue Kabarettstar
Der Bruch
Ketch mit Wehle
und D. Wieden.
Und die des großen
Erfolges wegen
veränderten
Attraktionen

Rakete
Das Haus der
guten Kleinkunst
Heute
Großes
Schichtfest
im kabarett
Neuer Spielplan
Petermann
Der Hund mit den
menschenlichen
Gewohnheiten.
5 weitere
Attraktionen.
Mittwoch
Gr. Sonderabend
Ein Abend
des herrlichen
Frohlauns.

Weinberg
Tägliche
Mittwochs- sowie
Donnerstags
ab 2 1/2 Uhr
Künstler-
Kaffee-
Konzerte
Haben wir einen
der schönsten SBe
Hallen, für mittlere
Kassens.
Veranstaltungen
bestens empfohlen.
Straßenbahn-Halte-
stelle direkt am
Hause. (10)

Heidepark
Heute
Mittwoch
Künstlerkonzert
im neuen Kaffee
Beginn 3 Uhr
Ab 7 Uhr Tanz
im Parkett-Saal.

Saal u. Gelellshaus.
frei
Schweizerhaus,
Reichenstr. 16. 11
Grübers,
Gottlieb u. Schönbart
Sonntag, den 21.
Oktober, den 22.
Oktober, den 23.
Oktober, den 24.
Oktober, den 25.
Oktober, den 26.
Oktober, den 27.
Oktober, den 28.
Oktober, den 29.
Oktober, den 30.
Oktober, den 31.
Oktober, den 1.
November, den 2.
November, den 3.
November, den 4.
November, den 5.
November, den 6.
November, den 7.
November, den 8.
November, den 9.
November, den 10.
November, den 11.
November, den 12.
November, den 13.
November, den 14.
November, den 15.
November, den 16.
November, den 17.
November, den 18.
November, den 19.
November, den 20.
November, den 21.
November, den 22.
November, den 23.
November, den 24.
November, den 25.
November, den 26.
November, den 27.
November, den 28.
November, den 29.
November, den 30.
November, den 1.
Dezember, den 2.
Dezember, den 3.
Dezember, den 4.
Dezember, den 5.
Dezember, den 6.
Dezember, den 7.
Dezember, den 8.
Dezember, den 9.
Dezember, den 10.
Dezember, den 11.
Dezember, den 12.
Dezember, den 13.
Dezember, den 14.
Dezember, den 15.
Dezember, den 16.
Dezember, den 17.
Dezember, den 18.
Dezember, den 19.
Dezember, den 20.
Dezember, den 21.
Dezember, den 22.
Dezember, den 23.
Dezember, den 24.
Dezember, den 25.
Dezember, den 26.
Dezember, den 27.
Dezember, den 28.
Dezember, den 29.
Dezember, den 30.
Dezember, den 31.

Kurhaus Wittekind
Mittwoch
nachmittag 4 Uhr
Plätz-Konzert

SCHAUBURG

Telefon 29832 Große Steinstraße 27-28

Ein Riesenerfolg!

Täglich ausverkauft

Heute bis Donnerstag

Parole nur Schauburg

Sein letzter Befehl



Emil Jannings

In der Hauptrolle

Besuchen Sie

nach Möglichkeit die Nachmittags-

Vorstellung!

1621

Rundfunk-Programm

des Leipziger Senders.

Am Mittwoch, den 17. Oktober.

10 Uhr: Weltfunknachrichten. 10.00 Uhr: Weltbericht und

Weltfunknachrichten. 10.30 Uhr: Weltfunknachrichten des

10.30 Uhr: Die 30. Sitzung. 11.45 Uhr: Weltbericht und

Weltfunknachrichten. 12.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

12.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 13.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

13.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 14.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

14.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 15.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

15.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 16.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

16.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 17.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

17.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 18.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

18.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 19.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

19.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 20.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

20.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 21.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

21.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 22.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

22.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 23.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

23.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 24.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

24.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 25.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

25.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 26.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

26.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 27.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

27.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 28.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

28.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 29.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

29.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 30.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

30.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 31.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

31.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 32.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

32.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 33.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

33.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 34.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

34.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 35.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

35.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 36.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

36.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 37.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

37.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 38.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

38.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 39.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

39.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 40.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

40.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 41.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

41.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 42.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

42.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 43.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

43.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 44.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

44.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 45.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

45.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 46.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

46.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 47.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

47.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 48.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

48.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 49.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

49.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 50.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

50.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 51.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

51.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 52.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

52.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 53.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

53.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 54.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

54.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 55.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

55.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 56.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

56.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 57.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

57.45 Uhr: Weltfunknachrichten. 58.00 Uhr: Weltfunknachrichten.

Pelz-Waren, Felle, Pelz-Bezette, große Reparaturen - umarmeliches
Wohlfühlen von Jaden - Wänteln
Indischem 60 Jahre 60 Jahre
Franz Halle, Große Steinstr. 13
Eingang u. n. 9. Mittelstraße 110

Achtung!
Pa. gelbfleischige Kartoffeln
pro Hektar ca. 4.50 frei Keller.
Bestellungen nimmt entgegen
Pfützerstraße 21, Laden.

Breslauer Neuzeit Nachrichten
Jahresverbrauch
ca. 10 Waggons Farbe
ca. 100 Waggons Kohle
ca. 500 Waggons Papier
150.000 Abonnenten

Buttervogel
Die GUTE
vollkommene
Feinkost-Margarine
vereint alle Vorzüge
Pfund 80 Pfg.
f. B. Cronin

Waren und ihre Preise.

Das Waren-Magazin.

Mengen und Qualität der Ernte.

Größere Bestände und bessere Beschaffenheit als im Vorjahr.

Die Ernte der Weizenarten war im Vergleich mit dem Vorjahre... Die Ernte der Roggenarten war im Vergleich mit dem Vorjahre...

Die Ernte der Gerstenarten war im Vergleich mit dem Vorjahre... Die Ernte der Haferarten war im Vergleich mit dem Vorjahre...

Die Ernte der Getreidearten war im Vergleich mit dem Vorjahre... Die Ernte der Hülsenfrüchtl. war im Vergleich mit dem Vorjahre...

Die Ernte der Ölsaaten war im Vergleich mit dem Vorjahre... Die Ernte der Futterpflanzen war im Vergleich mit dem Vorjahre...

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists various agricultural products and their current market prices.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists various agricultural products and their current market prices.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists various agricultural products and their current market prices.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists various agricultural products and their current market prices.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Wichtige Preisnotierungen von heute.

Table with 2 columns: 'Waren' and 'Preis'. Lists key price notations for various goods.

Genealogisch für die Deutschen Epile.

(Besondere Mitteilung Nr. 20)

- 1. Benachrichtigungen.
31a 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31b 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31c 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31d 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31e 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31f 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31g 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31h 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31i 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31j 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31k 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31l 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31m 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31n 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31o 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31p 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31q 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31r 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31s 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31t 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31u 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31v 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31w 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31x 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31y 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
31z 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).

Genealogisch für die Deutschen Epile.

(Besondere Mitteilung Nr. 20)

- 2. Benachrichtigungen.
32a 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32b 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32c 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32d 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32e 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32f 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32g 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32h 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32i 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32j 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32k 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32l 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32m 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32n 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32o 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32p 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32q 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32r 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32s 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32t 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32u 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32v 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32w 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32x 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32y 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
32z 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).

Genealogisch für die Deutschen Epile.

(Besondere Mitteilung Nr. 20)

- 3. Benachrichtigungen.
33a 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33b 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33c 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33d 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33e 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33f 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33g 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33h 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33i 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33j 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33k 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33l 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33m 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33n 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33o 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33p 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33q 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33r 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33s 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33t 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33u 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33v 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33w 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33x 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33y 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
33z 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).

Genealogisch für die Deutschen Epile.

(Besondere Mitteilung Nr. 20)

- 4. Benachrichtigungen.
34a 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34b 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34c 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34d 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34e 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34f 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34g 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34h 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34i 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34j 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34k 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34l 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34m 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34n 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34o 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34p 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34q 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34r 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34s 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34t 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34u 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34v 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34w 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34x 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34y 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
34z 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).

Genealogisch für die Deutschen Epile.

(Besondere Mitteilung Nr. 20)

- 5. Benachrichtigungen.
35a 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35b 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35c 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35d 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35e 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35f 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35g 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35h 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35i 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35j 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35k 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35l 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35m 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35n 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35o 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35p 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35q 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35r 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35s 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35t 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35u 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35v 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35w 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35x 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35y 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
35z 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).

Genealogisch für die Deutschen Epile.

(Besondere Mitteilung Nr. 20)

- 6. Benachrichtigungen.
36a 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36b 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36c 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36d 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36e 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36f 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36g 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36h 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36i 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36j 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36k 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36l 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36m 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36n 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36o 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36p 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36q 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36r 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36s 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36t 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36u 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36v 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36w 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36x 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36y 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).
36z 11:00: Berlin - 98 (Gottfried).

Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20
Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20

Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20
Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20

Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20
Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20

Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20
Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20

Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20
Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20

Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20
Genealogisch für die Deutschen Epile.
Besondere Mitteilung Nr. 20

Bitte benutzen Sie meine Reklame-Preise
frisch. Gehacktes 70
Polnische 140
Knoblauchwurst 140

Alleerst und unterbroffene Palmbutter
1 Pfd. 52
1 Tgl. 52

Schinkenwurst 140
Sal-Loberwurst 130
Schaf-Solwurst 90

Offene Stellen
Werbliche
Damen u. Herren

ein Mädchen
Frau gesucht
Mädchen

Jedes Augenblick
ist wertvoll

Vermietungen
Werkstatt
Miet-Gesuche

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Damen
Spezial-Modewerkschäft
tüchtige Verkäuferinnen

ein Mädchen
Frau gesucht
Mädchen

Jedes Augenblick
ist wertvoll

Vermietungen
Werkstatt
Miet-Gesuche

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Perfekte
Stenotypistin
Gasterversorgung Saale

ein Mädchen
Frau gesucht
Mädchen

Jedes Augenblick
ist wertvoll

Vermietungen
Werkstatt
Miet-Gesuche

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Perf. Stenotypistin
Braunkohlen-Unternehmen
Staubmädchen

ein Mädchen
Frau gesucht
Mädchen

Jedes Augenblick
ist wertvoll

Vermietungen
Werkstatt
Miet-Gesuche

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Frau Seile, Margarethe 3.
Ersklassige Köchin
Gebildete Kinderfräulein

ein Mädchen
Frau gesucht
Mädchen

Jedes Augenblick
ist wertvoll

Vermietungen
Werkstatt
Miet-Gesuche

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Lernende Verkäuferin
Schlossermeister
Junge Frau

ein Mädchen
Frau gesucht
Mädchen

Jedes Augenblick
ist wertvoll

Vermietungen
Werkstatt
Miet-Gesuche

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

Miet-Gesuche
Zimmer
Student

hinunter, wo die Wäite ihrer barren. Dann schritt der Hochzeitsgast durch den alten Garten, wo im hohen Geröllhain die gelben Blätter tanzen. Der Himmel lagte in feigem Blau, durch die fast entlaubten Bäume brach sich die Sonne heftig Bahn und entlockte den nährenden Georganen am Weg und den hochhiesigen Ästern ein heftiges Leuchten. Zukunfts Klagen schweiften mit verlorenem Ausdruck über die bestirnte Blumenpracht.

„Stell auf den Tisch die duftenden Kleider, Die leuchten, bunten Ähren trag' herbei.“ Zukunfts schaute sich schmerzlich auf den Arm des Verlobten. Ihre Kräfte drohten sie zu verlassen. Es war ein Glanz, in dieser heiligen Stunde an das Vergangene zu denken. Und doch... und doch... „Und lass uns wieder von der Liebe reden, Wie einst... im Mai...“

„Ach, ihres Lebens Mai lag auch zurück. In grauer Ferne.“ „Was ist dir, Zukunfts?“ fragte Jura, besorgt in ihr schönklares Antlitz blickend. Sie schüttelte in leiser Abwehr den Kopf und überließ ihm ihre Rede, die er mit tiefem Druck umhüllte.

„Da ätztete ich und voll der erste Glanztonen von der nahen Marienkirche hinüber — die ganze Luft füllte sich mit jugendlich answellenden Klängen. Doch die Glocken...“

„Und dann fiel vor Gottes Angesicht das ferliche Jura, von beiden zu Sippen. Schon dem Braute laut und freudig. Gie, schon, von der blauen Braut, welche sich zum Braut bei dieser ersten großen Höhe ihres jungen Lebens.“

Ein elendes Mal während der heiligen Handlung blitze Zukunfts auf. Sie war nicht überaus, als sie durch Zukunfts Augen sah. Sie sah die feine, glatte Haut, die über dem Gesicht lag. Sie sah die feine, glatte Haut, die über dem Gesicht lag.

„Neben dem Gelächern sah eine schlanke, dunkle Frau. Sie trug Rosen in den Händen und hatte unverwandt hinüber zu ihr. Eine geheimnisvolle Gewalt umgab Zukunfts, den Blick der Fremden zu erwidern.“

„Zukunfts Augen glanzten, als der Neuerwählten das Gesicht aus der Ferne. Zukunfts ließ sich brauchen umarmen und beständig. Sie wollte nicht um sich leben — sie wollte — Und da hand er auch schon vor ihr.“

„Nehmen Sie meine innigsten Wünsche entgegen, Frau Zukunfts.“ Ihre leuchtenden Augen sahen Zukunfts an. Sie fühlte, wie es wie ein Feuerstrom hin und herwogte zwischen ihnen. „Darf ich Sie mit meiner Gattin bekannt machen?“

Er wandte sich an die Frau an seiner Seite. „Zukunfts, Gatten war meine Schwestern, von der ich dir erzählte und die nun leider aus meinem Gesichtsbild verschwunden wird. Wie du weißt, lernte sie bei mir mit großem Erfolg.“

„Frau Zukunfts, meine Augen nicht losreißen von dem hohen Antlitz der Braut.“ „Schauen Sie diese Blüten von mir annehmen, Frau Zukunfts? Und meinen... meinen Gegenwärtigen?“

Zukunfts nahm die Blumen entgegen und legte ihr Gesicht auf die duftende Braut. Die Stimme der Zukunfts sprach ihm still im Ohr und wiederholte ihm die demütig gebotene Zeugnis. Er erwiderte sie, daß sie ihm die Hand der Dame an die Lippen lag.

„Dank... tausendmal Dank“, murmelte sie. „Nicht genug die sich zu ihrem Braut. Ich nun noch einmal dankbar, wogte sie nicht.“

„In Hause sagte Frau Zukunfts zu ihrer Pflegerin: „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

„Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“ „Nun, Zukunfts? Habe ich dir zu viel gesprochen?“

AEG-RUNDFUNK-GERÄT

GEATRON

Dreiröhren-Empfänger für Netzanschluß

RM 198,- einschl. Röhren

Erhält in allen Radiohandlungen u. einschlag. Geschäften

Sehrling

Arbeitsbursche

Chaufeur

Lehrling

4711

Matt-Creme

Thre Schönheit erobert alle Herzen.

Noch bewundernswerter ist ihre Klugheit, die diese Schönheit richtig zu pflegen weiß. Regelmäßiger Gebrauch von "4711" Matt-Creme macht Ihren vielbewunderten Teint so blühenzart und verleih ihm den vornehm matten Schimmer. "4711" Matt-Creme ist auch die Schutzwehr Ihrer Haut gegen alle schädlichen äußeren Einflüsse. Und da Sie allabendlich durch "4711" Cold Cream Ihrer Haut Nahrung und Spannkraft geben, werden Sie lange jugendlich bleiben.

Matt-Creme

4711 Cold Cream

Neubesteller erhalten die bereits erschienenen Fortsetzungen des Romans unterm nachgeliefert. Bestellungen nehmen unsere Geschäfts- und Filialstellen sowie die Austräger entgegen.

Leistungsreiche Wäsche - Fabrik

tüchtige Herren

Augen auf!

General-Vertretung mit Auslieferungsorten in allen Provinzen

Lehrling

Lehrling

Lehrling

Mode-Schläger

Schick und preiswert!

Der beliebte

Damen-Filz-Hut

275

In verschiedenen Formen und Farben

Stück

Verreiter (innen)

Wer Geld verdienen

Autoschlösser

Blechschmiede

Motorhaubenschlösser u. Anschläger

OTTO KUHNS

Fabrik für Kraftfahrzeuge

Packer

wird gesucht!

Offene Stellen

Lehrmädchen

Vertreter(innen)

Siber- und Alpacca-Warenfabrik

Große Verdienstmöglichkeit.

Abschlußreicher Buchhalter

Versicherungs-Geschäftsstelle

Lehrling

Lehrling

Lehrling

275

Beachten Sie bitte Auslagen!

J. LEWIN

Marktplatz 2 und 3

Autoschlösser

Blechschmiede

Motorhaubenschlösser u. Anschläger

OTTO KUHNS

Fabrik für Kraftfahrzeuge

Lehrmädchen

Offene Stellen

Lehrmädchen

Redegewandte Herren

Herr

Nachbearbeitungsmaschinen

Versteigerer

Lehrling

Lehrling

Lehrling

J. LEWIN

Marktplatz 2 und 3

Autoschlösser

Blechschmiede

Motorhaubenschlösser u. Anschläger

OTTO KUHNS

Fabrik für Kraftfahrzeuge

Ihrer abgetragenen Kleidung

Necetin

Kein Waschen! Einmal durchbürsten und die abgetragene Kleidung ist wie neu!