



1978

L
1823

Dr. De. U.a. 11

alib. med. H. 16.
~~H.~~ 16. V.



an. 4

DISPV TATIO VI.

D E P A R T I B V S

HOMINIS INSTRUMENTIS DI-
CTIS, EIVSQVE FACVLTATIBVS QVAE
in Illustri Academia Iulia in-
stituetur Non: Sept.

Præside

IOANNE VVERNERO
Medicina D.

Respondente

GABINIO SYLVIO Frisio Oc-
cidentali.



HELMÆSTADII
Excudebat Jacobus Lucius: Anno
M. D. XC.

AMPLISSIMO, SAPIENTIAE AC VIRTUTIS SPLENDORE
præstantissimo viro LEONHARDO ELVERO, amplissimæ Reipub. Lunæburgensis consuli
dignissimo, D. ac Mecœnati suo,

S. P. A. D.



T artes omnes aliae, prudentissime amplissimeq; Domine consul, sautor aeternum colende: Sic medica quoq; opinorum & questionum laborat varietate, ita quidem ut si ab uno Hippocrate, unoq; Galeno discedas, vix aliquid certis ac necessarijs demonstrationibus suffultum reperias, imò contraria sape contrarijs addita legas & relegas. *Vt n.* Hippocrates primus Medicinam in artis formam rededit: Sic Galenus eandem multis post annis complendo, illustrando, ac enarrando ad summum ferè fastigium deduxit. Qua de causa merito unus ille instar authorum mille, hic verò innumerorum explanatorum loco estimari, suscipi ac suspici debebat. Verum accidit his, ut solet, ut vel aliorum ruditas vel inuidia, non tantis authoribus ac eorundem lectoribus nocuerit ac noceat. *Hinc varia variorum creuere sententiae*
artem

artem ipsam se ipsa multò prolixiorē reddentes, ac
vel incautis vel ambigue magis (ut mortalium ne
mo omni prorsq; careat vitio) dicta contradictioni
manifest & inuolentes, vel otiosa ut plurimum in-
gerentes. Quamuis minime negemus ab eorundē
successoribus quadam laude dignissima iuventa es-
se ac exculta. Quæ cum ita sint, artis Medicæ ve-
ritatem vel maxime ex authorum collationibus,
quales optimè disputationum instituuntur palastris,
elucere posse putarim. Qua ratione alijsq; plurimis
inductus hoc etiam tempore collegio Medico Ioan-
nis V Vernerī Medicina D. opera ac præsidio in-
stituto me addixi, ordinisq; successione ad Thema-
ta hac respondere constitui. Quæ Thematæ A. ac P.
T. consecrare meritò animum induxi, cum quod
te studiorum meorum fauorem, ac Mecænatem
singularem intelligam, tum ut qualicunq; hac ani-
mi grati significatione me tibi probare valeam.
Quæ A.T. aquiboniq; consulat, ac me ulterius a-
mare ac iuuare perga summopere peto. Vale vir
Amplissime. Datum Helmst. Anno à Christipara
virginis partu 1590. Non. Sept.

Addictissimus obseruantissimusq;
Gabinius Sylvius.

THESES I.



Orpus hominis Anima rationali donatum tripli-
cem compositionis modum admittit, primum si-
milarium partium ex Elementis fluentium, se-
cundum membrorum è partibus sensus iudicio
simplicibus pendentium, tertium uniuersi cor-
poris è membris sive organis.

II.

Sic enim humanum corpus organum, formatum actionum
humanarum mirandum fit organum.

III.

In hac quippe & loco eius quam mirificè partes coniunctæ sunt,
consentient & compatiuntur.

IV.

Quam mirificè verò coniunctæ & combinatae sint partes, re-
ctissime docet Avanu: quam bene consentiant id est, in famula-
tum operationum conspirent præter illam hoc tempore breuiter su-
mus monstraturi: quomodo compatiuntur id est condoleant aliæ
dicturi.

V.

Hac ipsa verò partium continuatio ac consensus cùm ex In-
strumentorum connexu prodit tum in primis è facultatibus ipsis
patescit.

VI.

Est verò instrumentum pars corporis quæ perfectam actionem
edit.

VII.

Hoc duplex est: primum aut à primo ortum.

VIII.

Primum est quod è partibus similaribus coeuntibus actionis
unius gratia constatum est.

Sic

X.

Sic vena sanguinem corporis partes enutriturum una cum naturali spiritu insigniter caliginoso defert: Sic Arteria vitalem spiritum, calidum impetu, ruentem sanguinem per uniuersum corpus diffundit: Sic Nervus Animalem spiritum à Cerebro ad corporis partes dedit: Sic Musculus voluntary motus author existit.

X.

Instrumentum à primo ortum est quod ex instrumentis primis constructum plures actiones producit: Talis manus, talis pes est.

XI.

Instrumentum à primo ortum vel secundum est vel tertium, vel ita deinceps.

XII.

Horum instrumentorum seu partium quedam sunt Principes, quedam minus principes.

XIII.

Partes Principes sunt in quibus ut præcipuis sedibus præcipua quedam virtus maximè dominatur ac viget.

XIV.

Eiusmodi sunt Cerebrum, Cor, Epar, Testiculi,

XV.

Minus principes sunt quibus ut præcipuis sedibus eiusmodi virtus non insidet.

XVI.

Minus principes vel sunt à principibus natæ earumq; ministerio dicatae, vel non sunt eiusmodi.

XVII.

A principibus natæ earumq; ministerio dicatae sunt, Nervi, Spinalis Medulla, Arteria, Vena, & Vasa spermatica.

XVIII.

Nervi & spinalis Medulla ministrant Cerebro, Arteria Cordi, Vena Epatis, Vasa spermatica testiculis.

A 3.

Quæ

XVIII.

Quæ nec ab aliis sunt natæ, nec earum familiatui addictæ à seipsis gubernantur.

XX.

Hæ vicissim sunt duplices: vel enim partium aliarum ministerio ferè sunt destitutæ! vel eodem maximè prædictæ.

XXI.

Prioris generis sunt: Os cartilago ligamentum, Membrana &c.

XXII.

Alterius generis sunt, ventriculus, lien, & reliquæ: hæ enim venis, nervis, arteriis ut plurimum equere.

XXIII.

A corporis partibus ad actionum facultates seu caussas deueniendum est.

XXIV.

Hæ ipsæ facultates ab Anima seu primaria causa procedunt.

XXV.

Non enim est quod Galenicam Hellenicamq; illam, ab auctore roties deploratam, conseruemur ignorantiam, Animæ ipsius conditiones actionesq; sacrarum literarum monumentis proditas, in dubio relinquentes, ac ad Cebeticam quandam dubitationem redentes.

XXVI.

Cum primis verò cum hac ipsa notitia assertioq; (Galenô libro de nat: fac. subst. teste) singulari sit futura ornamento.

XXVII.

Neg^r hoc leuiter de ornatu tantum dictum intelligi velim, cum alias actionum quarundam ab omni profuse elementorum semperie distinctarum ratio nulla dari queat.

XXVIII.

Anima hæc præcipua actionum humanarum caussa est: Corpus enim Forma est: per hanc verò facultates suum esse habent.

Vtitur

XXIX.

Ut ita verò eadem corporeis seu elementaribus ad actiones
obeyendas instrumentis satq; eadem tamen Forma corporis est.

XXX.

Neq; enim purum est: Animam humano corpore conten-
tam, nullo corporeo instrumento usam, nullam proferre actionem:
contrarium quippe docent Intellectus & voluntas.

XXXI.

Quod verò Anima nullo corporeo instrumento uens agit, non
agit qua Forma corporis (Forma cum rei nil quicquam operatur,
sed principium operandi, rei, cuius est, existit.) sed quā substantia
aliqua à corpore separabilis ac incorruptibilis.

XXXII.

Vnde intelligitur eandem ipsam Immortalem esse, atq; corpo-
ris separatione eis tantum priuari actionibus, quas per corpus ut
artifex obicitur.

XXXIII.

Verum hec eo dicuntur fine ut intelligatur, quo corporis par-
tes meliorem temperiem melioremq; compositionem sint fortitiae, & o
perfectius operari Anima facultates, & vice versa.

XXXIV.

Est ergo facultas vis seu potestas ab Anima ad functiones ede-
das profecta.

XXXV.

Hæc origine regionibus, officinis ac canalibus, distingui solet,
ut quilibet veluti suo fonte diffundatur, & sit triplex, Natura-
lis, Vitalis & Animalis.

XXXVI.

Naturalis est, quæ corporis procreandi, nutriendi ac augendi
vi prædicta est.

XXXVII.

Hæc quamvis omnibus insita sit membris, maximè tamen, ac
A 4 primò

primo quidem in Epate, post in restibus conspicitur vigere.

XXXVIII.

Hanc Galenus in Principem & minus principem distinguit.

XXXIX.

Naturalem facultatem principem maioris distinctionis gratia fecit triplicem: Procreatrixem, Nutricem, Auctricem.

XL.

Procreatrix facultas est quae nouam substantiam producit.

XL I.

Nutrix est quae alimentum affluens ipsi corporis substantiae simile reddit.

XL II.

Auctrix est quae corpus continuitate ac specie priori seruata in omnem partem extendit.

XL III.

Has tum ipsarum inter se, tum aliarum desiderare ministerium Galenus tradit.

XL IV.

Principi huic facultati subseruiunt minus principes.

XL V.

Minus Principes facultates sunt 4. 1. ἀλητικὴ id est Attractrix. 2. καρεκτικὴ, id est retentrix. 3. ἀλλοιωτικὴ, id est alteratrix. 4. ἐκκριτικὴ, id est expultrix.

XL VI.

Attractrix est quae quod sibi conueniens est prolectat & atrahit.

XL VII.

Retentrix est, quae attractum eo-ūsq; retinet quo alteratrix id immutet.

XL VIII.

Alteratrix est quae id quod retentum est immutat & perficit.

XL IX.

Expul-

Expultrix est quæ alteratione peracta ac retentrice cessante
excernit.

L.

Facultas vitalis est quæ è corde veluti insiti caloris fonte per
arterias vitam in omne corpus diffundit, reliquasq; facultates
perficit, tuetur, & ad agendum impellit.

L I.

Huc refertur facultas Pulsatilis, quæ nil aliud est quam fa-
cultas vitalis corde ac arterijs insidens.

L II.

Facultas animalis est quæ è Cerebro spiritum animalem ad
sensus interiores exterioresq; perficiendos, & ad motum obeundū
per nervos in uniuersam corporis Rempublicam ducit.

L III

Facultas animalis vel Hominis propria est, vel animantibus
quodammodo communis.

L IV.

Hominis propria est Mens ac Intelligentia.

L V.

Hæc essentia est simplex, individua ob omni Materia abstra-
cta, res incorporeas, ac uniuersales rerum notiones ac formas co-
gnoscens.

L VI.

Huic adiungitur voluntas non subiecto aut essentia, sed cogi-
tatione dūtaxat ab intelligentia distans, nō utiq; simplex, sed libe-
ra, & quæ boni cuiusdam opinione per consultationem ducta, quod
bonum & utile est elegit. Alias electio, w̄pocigēs id est consilij fa-
cultas appellatur.

L VII.

Communis quodammodo animantibus facultas est sentiens.

L VIII.

Hæc vel Interior est, vel exterior.

Interior

LIX.

Interior vel concipiens est vel conseruans.

LX.

Concipiens vel saltem discernit, vel plenius estimat.

LXI.

Illa dicitur Imaginatrix: Hæc Ratiocinatrix.

LXII.

Imaginatrix est quæ imagines ab exteriori facultate sensifica oblatas rectius distinguit.

LXIII.

Ratiocinatrix est quæ rerum imagines sub censum & iudicium reuocans diligentius examinat & perpendit.

LXIV.

Conseruans facultas est Memoratrix.

LXV.

Memoratrix facultas est, quæ id quod à prioribus conceptum ac estimatum est, veluti commentario cuidam inscribit, idq; ipsum istis cessantibus, in communem usum recolligit.

LXVI.

talis est facultas. Exterior facultas vel in toto diffunditur corpore, vel certis tangendi, tactiles se exercet Instrumentis.
apprehendens qna,
litates.

LXVII.

Instrumenta hæc vel Nobiliaria sunt vel Ignobiliaria.

LXVIII.

Nobiliaribus Instrumentis inhærescunt facultas videndi & Audiendi.

LXIX.

Facultas videndi est, quæ in oculis sita colores percipit.

LXX.

Facultas audiendi est quæ in auribus sonos apprehendit.

LXXI.

Ignobiliaribus instrumentis insidet facultas odorandi ac Gustandi.

Facultas

LXXII.

Facultas odorandi est, quæ in naso odores sentit.

LXXIII.

Facultas gustandi est quæ in lingua sapores percipit.

LXXIV.

Facultas mouens nullam à sentiente diuersam constituit, speciem: eadem enim vi ac virtute fit motus, qua sensus, maiori tamen. At plus aut minus non variat actionis speciem. Quare nec virtus diuersa est.

LXXV.

Hinc colligo: Si facultas animalis in membrum incidat firmum, & secundum compositionem benè ad id comparatum mouet: Sin minus, sentit tantummodo. Galeno i. de cauſſ. Symp. cap. 5. attestante.

LXXVI.

Hæc de Instrumentis, ipsisq; facultatibus sufficienter dictæ sunt.

Aeropnata.

I.

An facultas Naturalis in procreatrixem, Nutricem, Auctricem ceu legitimas species legitime dirimi possit.

II.

An facultates Animales sentientes Interiores, Imaginatrix videlicet, Ratiocinatrix & Memoratrix, distinguantur locis?

III.

An sentiendi & mouendi vis per eosdem neruose eisdem spiritibus aut eadem illustratione deferatur?

F I N I S.



LXXXI

Contra. Et quod est deinde dicitur. Non debet esse inveniatur.

LXXXII

Ex quo dicitur. Non debet esse inveniatur.

LXXXIII

Et dicitur. Non debet esse inveniatur. Non debet esse inveniatur.

LXXXIV

Et dicitur. Non debet esse inveniatur. Non debet esse inveniatur.

LXXXV

Et dicitur. Non debet esse inveniatur. Non debet esse inveniatur.

LXXXVI

Et dicitur. Non debet esse inveniatur. Non debet esse inveniatur.

LXXXVII

Et dicitur. Non debet esse inveniatur. Non debet esse inveniatur.

LXXXVIII

Et dicitur. Non debet esse inveniatur. Non debet esse inveniatur.

LXXXIX

Et dicitur. Non debet esse inveniatur. Non debet esse inveniatur.

78L 1823

ULB Halle
004 592 395

3



f

56.





Farbkarte #13

B.I.G.
Black
3/Color
White
Magenta
Red
Yellow
Green
Cyan
Blue



8
7
6
5
4
3
2
1
Inches
Centimetres

DISPV TATIO VI.

DE PARTIBVS
HOMINIS INSTRUMENTIS DI-
CTIS, EIVSQVE FACVLTATIBVS QVAE
in Illustri Academia Iulia in-
stituetur Non: Sept.

Præside

IOANNE VVERNERO
Medicina D.

Respondente

GABINIO SYLVIO Frisio Oc-
cidentali.



HELMAESTADII
*Excudebat Jacobus Lucius: Anno
M. D. XC.*

an 4

An