

Saale-Beitung.

Achtundzwanzigster Jahrgang.

Bezugspreis
Die Halle wöchentlich 2 50 M., bei
vierteljährlicher Zahlung 7 50 M., durch
die Post 3 M., halbjährlich 12 M.,
einmonatlich 1 M., ohne Befreiung.
Bestellungen werden von allen Reichs-
postanstalten angenommen.
Nr. 5332 des amtl. Zeit.-Verz.
Für die Redaktion verantwortlich:
Gans Paulus in Halle.
[Kreuzungsverbindung mit Berlin, Leipzig, Magdeburg &c.]
Anschluß-Nr. 176.

Anzeigen
werden die Spalte über deren Raum
mit 20 Pfg., solche aus Halle mit
15 Pfg. berechnet und in der Expedition,
von unserer Annoncenstellen mit allen
Kunnenen - Expeditionen angenommen.
Reklamen die Seite 60 Pfg.
Erhalten wöchentlich 10 Pfennig;
Sonntags und Feiertagen einmal,
sonst zweimal täglich.
[Der Nachdruck anderer Original-Artikel
ist nicht gestattet.]

Nr. 225.

Halle a. d. Saale, Donnerstag den 17. Mai

1894.

Zum Handelsvertrage mit Spanien.

Das offiziöse Telegraphenbureau verbreitet eine Nachricht, nach der ein hantwärtiger Kaufmann auf seine Anfrage bei dem hantwärtigen Amt über das Schicksal des Handelsvertrages mit Spanien die Nachricht zugegangen sei, daß eine Verlängerung des bisherigen Provisoriums nicht stattfinden, sondern am 15. Mai nachts 12 Uhr der autonome Zolltarif in Kraft treten werde. Die Nachricht ist in einer Zeitschrift veröffentlicht worden, daß sie am 16. Mai in den Morgenblättern erschienen konnte; aber nicht einmal am 16. Mai in dieser Zeit maßgebend sei, sondern es wird gemeldet, daß der hantwärtige Korrespondent eine solche Mitteilung von einer borigen Firma erhalten habe.

Es wird keinem Zweifel unterliegen, daß diese Art der Behandlung von Zollfragen die größten Unbequemlichkeiten zur Folge hat. Geschäftleute sind gezwungen, auf längere Zeit hinaus Verfügungen zu treffen. Sie müssen bei dem Einfuhr und bei der Verfertigung mit einem bestimmten Zoll rechnen können, da sie sonst die schwersten Nachteile erleiden. Der autonome Tarif ist außerordentlich viel höher als der Vertragstarif, als der Tarif, der den meistbegünstigten Nationen gewährt wird. Es ist nun für einen Importeur, der in Spanien fest gekauft hat, ein schwerer Schlag, wenn er plötzlich am 16. Mai einen sehr viel höheren Zoll zahlen soll, als er nach menschlicher Voraussicht annehmen konnte. Leider hat die Reichsregierung besänftigt verfahren, ganz bestimmte und präzise Erläuterungen abzugeben, daß am 15. Mai die höchsten Zölle gegen Spanien wieder in Kraft treten, wenn nicht bis dahin der Handelsvertrag zustande gekommen wäre. Das zum letzten Augenblicke hat vollkommene Ungezelligkeit gebracht. Das große Publikum mußte nach den bisherigen Erfahrungen annehmen, daß das Provisorium, wie es bisher bestanden hat, auch verlängert werden würde, bis der Abschluß des Handelsvertrages erfolgt sei. Daher kann nicht genug bedauert werden, daß eine solche Ungezelligkeit und ein solcher Wechsel in den Zollverhältnissen eintreten konnte, während es in der Hand der Reichsregierung lag, Sicherheit zu schaffen.

Doch Spanien gegenüber kein entschlossener Ton angeschlagen wird, will uns allerdings nur möglich erscheinen. Man scheint dort dem Wahne zu huldigen, daß man in Deutschland und Österreich-Ungarn auf einen günstigen Handelsvertrag mit Spanien weit eher eingewilligt sei als Spanien auf die Weisbegünstigung in Deutschland und in der habsburgischen Monarchie. Erst am 14. Mai hat man sich in Madrid bequemt, von Senats wegen wenigstens über den Abschluß eines Provisoriums mit diesen Staaten der Regierung Indeminität zu erteilen. Leider die Handelsverträge selbst ist noch kein Beschluß erfolgt. Der Bericht der Senatskommission soll erst am 25. Mai auf das Plenum gelangen. Inzwischen ist man auf der deutschen Seite der autonome Tarif, auf der spanischen der Normaltarif vom 31. Dezember 1891 in Kraft getreten. Wir finden ganz begründet, daß man an amtlichen Stellen in Deutschland keine besondere Neigung empfand, das Provisorium zu verlängern, ehe die spanische Regierung bindige Garantien dafür bot, daß nun auch der Handelsvertrag in

lürzester Frist zustande kommt. Aber es wäre Sache der Regierung gewesen, diese Entschließung in irgendwelcher Form zur öffentlichen Kenntnis zu bringen, damit der Handel wissen konnte, woran er sei. Schwierig war die Lage für das auswärtige Amt in diesem Falle schon deswegen, weil der Reichstag nicht mehr verlammt ist, also zum Abschluß des Vertrages eine wenn auch nur zweiwöchige Session hätte angeschrieben werden müssen. Jedemfalls kann sich die Regierung dem Vorwurf nicht entziehen, die Gelegenheiten verabsäumt zu haben, allerorts jeden Zweifel an dem vollzähligen Zustande nach dem 15. Mai zu beseitigen.

Wir können bei diesem Anläufe nur auf die Hauptsache zurückkommen, daß auch das neue Zollgesetz erst im allerletzten Augenblicke durch das Reichsgesetzblatt veröffentlicht worden ist, in einem Augenblicke, der viel zu spät war, um den aufmerksamen Leser des Gesetzes überall dort bekannt zu machen, wo es angewendet werden sollte. Wir halten diese Praxis für unglücklich und schädlich; denn sie erzeugt überall eine Ungezelligkeit. Wenn man auch bei den parlamentarischen Verhandlungen den Wortlaut des Gesetzes erläutern konnte, so wäre doch immerhin die Möglichkeit nicht ausgeschlossen gewesen, daß vielleicht der Wohlwille im Gegenseite zu privaten Mitteilungen oder offiziellen Nachrichten dem Gesetze einzuwirken die Zustimmung verweigert hätte. Die Gesetze sollen klar sein, damit sie von jedermann verstanden werden. Sie müssen aber auch rechtzeitig veröffentlicht sein, damit sich jedermann nach ihnen richten könne. Das gilt von den Verordnungen, das gilt von den nennmehigen Mitteln zum autonomen Zolltarif gegenüber Spanien. Wir glauben, daß der hiesigen Praxis gegenüber in dieser Hinsicht durchgreifender Wandel geschaffen werden muß.

Deutsches Reich.

Die Eisenbahnen der Erde.

△ Berlin, 16. Mai. Die Gesamtamtlänge der Eisenbahnen der Erde war am Schlusse des Jahres 1892 auf 653,937 km angewachsen. Diese Länge übertrifft das Sechszehnfache des Erdumfangs am Äquator oder um 128,000 km und kommt nahezu dem 13fachen der mittleren Entfernung des Mondes von der Erde gleich. Von den fünf Erdteilen hat Amerika den größten Anteil an der Gesamtamtlänge. Es besitzt allein 352,230 km Eisenbahnen, also etwa 50,000 km mehr als die übrigen vier Erdteile zusammen. An zweiter Stelle kommt Europa mit 232,317 km Eisenbahnen. Asien mit seiner gewaltigen Ausdehnung hat bis jetzt immer nur noch eine verhältnismäßig sehr geringfügige Eisenbahnlänge — im ganzen 37,967 km. Ein beträchtlicher Zuwachs ist hier aber demnächst durch den von der russischen Regierung energisch in Angriff genommenen Bau der ganz Asien durchquerenden sibirischen Bahn zu erwarten, an die sich später vorwiegend auch noch Seitenbahnen von nicht unbedeutender Ausdehnung anschließen werden. Auch in den letzter Jahre gehörigen Teile Afrikas, dem in den letzten Jahren die Eisenbahnlänge verhältnismäßig gewachsen ist, ist ein weiterer Ausbau des Eisenbahnnetzes zu erwarten. Durch den Bau der sibirischen Eisenbahn wird ferner vielleicht auch China, das sich immer noch durchaus absehbend gegen die Eisenbahnen verhält, zum Bahnbau veran-

laßt. Afrika besitzt ebenfalls in Verhältnis zu seiner Flächengröße und Bevölkerungszahl bis jetzt nur noch eine sehr unbedeutende Eisenbahnlänge, die sich hauptsächlich im Norden des Erdteils, in Ägypten und in Ägypten, und im Süden, in der englischen Kapkolonie, in Natal, der südafrikanischen Republik und dem Transvaal befindet. Die mittlere gewaltige Ländermasse Afrikas hat nur spärliche Bahnlänge des Eisenbahnnetzes. Ein wenn auch nicht sehr erheblicher Teil schon in Ausdehnung begriffenen Eisenbahnen im Kongogebiete und später wohl auch in Deutsch-Ostafrika zu erwarten. Australien, obwohl an Fläche bedeutend kleiner als Afrika, besitzt doch schon fast das Doppelte der Eisenbahnlänge des letzteren Erdteils. Die einzelnen Kolonien des australischen Festlandes und die Insel Neuseeland wetteifern miteinander im Ausbau ihrer Eisenbahnnetze.

Zur agrarischen Enquete.

Das „Volk“ (Beiblatt des Hrn. Stöcker) vermißt in dem von uns bereits mitgetheilten Veranlassungsprogramm der Agrarpolitik die Frage: „Was wird mit den Gütern der Landwirtschaft, die sich nicht halten können? Ist es kernreich zu bauen, daß sie in die Hände der Hypothekengläubiger übergehen und so zur Vorkaufbildung und Stärkung des Kapitalismus dienen? Soll man nicht dem Staate oder noch besser den Agrargenossenschaften wenigstens ein Vorkaufrecht zubilligen? Es ist uns nicht recht klar, wie Agrargenossenschaften konkreter Großgrundbesitzer ein solches Vorkaufrecht anders als unter Zuhilfenahme von Wächtern auf die Staatskasse ausüben könnten. Da wäre es doch einfacher, den bankrotten Großgrundbesitzern eine ausreichende Rente aus der Staatskasse zu bewilligen und den Grundbesitz Landwirtschaft zu geben, die zu wirtschaften verstehen!

Religionswechsel bei deutschen Prinzessinnen.

Auf dem evangelisch-sozialen Kongreß in Frankfurt a. M., über den wir schon in der Morgen-Ausgabe berichteten, hat sich Professor Adolf Wagner-Berlin auch über den Glaubenswechsel bei fürstlichen Persönlichkeiten geäußert. Nach dem „Volk“ lauten diese Ausführungen:

Wenn wir an das bestehende evangelische Kaiserthum denken, haben wir gewiß alle Ursache, Gott zu danken. Wie eine neue politische, so kann er uns auch eine neue, bessere soziale Gestaltung geben, die sich von der heutigen unterscheidet, wie das neue Deutsche Reich vom alten Deutschen Reiche. Auf Gott zu danken ist das Wichtigste. Glauben wir fest an evangelischen Glauben! Wir halten Treue. Wir verlangen aber auch Treue oben! Wenn wir leben, wie in hohen evangelischen Fürstenthümern der Glaube gemeinhin wird, wie man Handbuche und die Welt (Sittlichkeit, Weltlich), wenn man glaubt, daß man in einem anderen Vortheile willen zu der Welt in Form des Christenthums, zur russischen Kirche überzutreten darf (Nüchternheit, Weltlich); dann rufen wir den Fürsten zu: Ihr wollt uns ein Vorbild sein, dann seid uns ein Vorbild! Sollen wir Treue halten, so haltet auch Treue! Treue oben wie unten!

Diese Worte find in dem genannten Organ in Sperrschrift

„Ach du lieber Augustin.“

Die Festtage sind vorüber, Pfingsttage so schön, wie sie nicht alljährlich wiederzukommen pflegen. Der Frühling auf dem Höhepunkte, eigentlich schon an der Schwelgereize dem Sommer zu, aber in seiner Farbenpracht mit säftigem Grün und Weißendst, auch milde Luft, blauer Himmel und Sonnenschein. Wen durbete es da in den engen Räumen des Hauses? Wer strebte da nicht ins Freie, hinaus in den Wald, in die Büsche, ans schattige Ufer, nach dem sonnigen Gelände? So war denn auch die Umgegend der großen Stadt belebt, wie wir es selten gesehen — überall große Menschengruppen, wandelnd, im Schatten ruhend, sich frischend — allüberall auf Wegen und auf Stegen jog Alt und Jung mit Jubelschall —

Das schöne Wetter trägt aber auch die Schuld, wenn mancher Gelbdeutel heute eine bedenkliche Höhe zeigen sollte. So schimmern freilich, wie das alte Lied es meint, ist es ja nicht, wehmüthige Erinnerungen dürften unsere Uebersticht hier und da aber doch erwecken. Da pocht es denn wohl, unsere Lieder mit der Entstehungsgeschichte des alten, aber auch heute noch nicht vergangenen Gassenbauers der Leibeskräft bekannt zu machen, umsonst, da sie für die meisten absolut Neues enthalten dürfte.

Belamntlich gehören Spielleute und Musikanten in vergangenen Jahrhunderten zu den sogenannten „unehrlichen Leuten“, als da waren Todtenräuber, Mörder, Hirten, Schärer, Zirkler, Nachtschreier, Stadtpfeifer, Schergen, Gerichts- und Polizeidiener, Scharfrichter usw., Leute, mit denen niemand etwas zu thun haben wollte und konnte, da sie für unrein angesehen, als Auswärtlinge der menschlichen Gesellschaft behandelt wurden und in ihrem Verkehre lediglich auf ihre Genossen beschränkt waren. Ein solch geachteter Spielmann hat das Lied „Ach du lieber Augustin“ unter eigentümlichen Umständen aufs Tapet gebracht und wir finden darüber in dem trefflichen Bände von Otto Enecke, das von den „unehrlichen Leuten“ handelt,

„Die Unverwundlichkeit des richtigen Gassenbauers besetzt am klarsten der halb-Weißhäger immerzuer „liebe Augustin“, der beides geschaffen. Dieser ist zufällig kein namenloser verfluchener Wandsnig, sondern, dem Vernehmen nach, niemand anders

als ein wirklicher Meister Augustin selbst, eine festgestellte Persönlichkeit aus der Kunstgeschichte der Stadt Wien, und ein für seine Tage ebenio einflussreicher Mann des Volkes, wie Strauß und Kauer für ihre Zeitgenossen. Seine normale Spielmannsatur verrieth sich schon durch das sorglos fröhliche Gemüth und die ewig durstende Kehle, welche freilich manchmal des Guten zu viel that und jedem anderen dem Vorwurf fröhlichen Leichtsinns zugezogen haben würde. Eines Abends — so heißt es — war unser Augustin, wie gewöhnlich, mit guten Gesellen in einer Vorstadt Wiens bei Spiel, Gesang und Wechsellang so lustig gewesen, als wären die gerade ob-schwebenden, höchst betriebnen Zeitläufte der bösen Pestilenz im Jahre 1679 für ihn gar nicht vorhanden. Daß der Wirth beim Scheiden um Mitternacht sich für die verpulverten Flaschen Augustins letzten Heller, und daß nicht reichte, auch dessen Noth in Verwahrung genommen, — daß hernach, als er nun in grünlücher Sturmwindt umherirrte, auch Hut und Stock sich von ihm trennten, das alles hätte ihn in seiner Weimüthigkeit so wenig, daß er dem uninnigen Trödel mit Schallheit nachging: „Fahrt hin, fahrt hin, Grillen geht mir aus dem Sinn. So weit war alles gut und schön. Geber geriet er aber bald darnach in seiner völligen Verwirrung auf einen Abweg, welcher zu seiner weiten Unterwerfung führte, dann Wien's Gassenhauer seine Unbesitzte zu finden pflegte, nach anderer Behandlung aber damals die Festlichkeit verliert wurden. Arglos nähert sich der joviale Sängler im ennsigen Aftad-schritte einem schauerhaften Abgrunde, kein erleuchteter Strahl fällt durch's düstere Regengewölbe auf seinen Irrpfad, sein rettender Stein des Anstoßes bringt ihn vorher zu Falle, nein, er taumelt heitern Sinnes über den Rand, und stürzt regelrecht hinunter die jähe Tiefe der entsetzlichen Gruft, deren eigentümlich weiches Terrain allerdings seine Glieder vor Berührungsschläge schützte, so daß er unten heil und gesund anlangte. Als er aus der Verbanung des Schreckens ziemlich ermüthet erwachte, und umwachte, daß er nicht besser wie Daniel in der Löwengrube saß, nämlich in dem abscheulichsten Morast, aus dem wegen Steilheit der Seitenwände kein Entkommen möglich, — da erliefen es ihm doch als ein Trost, daß seine Geige weder vom Wirthge geblieben, noch vom Winde entführt, noch dem Sturze besädigt war. Nur ein tou- und laltfester, echter Spielmann kam in solchen Lebensmomenten zur Geige greifen, wie er that, indem er ihr anfangs einige wehmüthige Klagen töndete, welche aber bald genug aus dem Ragato in einen Schynidwölger, und sodann in ein munteres

Scherzo übergingen. Ein seinem erregten Künstlergemüth inspirirtes Thema auf- und abwandeln, lang er mit hellem Pfeifflügelgeräusche ein improvisirtes Lied vort, in welchem er seine besätere Lage ganz artig parodirte. Es war kein anderes, als das an diesem Aborte entstandene

„Ach du lieber Augustin, alles ist weg, weg, weg, Ach du lieber Augustin, alles ist weg, weg, weg, Ach du lieber Augustin, alles ist weg!“

Und sein Spiel, sein Sang führte zu seiner Rettung. Einige früh morgens zufällig Vorübergehende vernahmen mit Erstaunen diese kühnend lustigen Klänge aus der Tiefe des Orkus, sie fanden den wohlbekannten Bruder Augustin mit dem letzten Rest seiner Kräfte geigen und singen, und entrißen ihn dem nahen Verderben. Daß er durch diese merkwürdige Erlebnisse ein Held des Tages wurde, das ist so natürlich, wie die allgemeine Verbreitung seiner Noth- und Hells-Visa, welche nicht nur auf allen Tanzböden Furore machte, sondern auch auf Hügeln des Geiranges damaliger Pöffen und Oberetten von allen Dörfern herab dem deutschen Volke mitgetheilt und von diesem dankbar in sich aufgenommen worden ist. Ueberdies blieb er mit vollem Namen Augustin Warg, geb. zu Wien 1643, eines abgewirhten Weingärtlers lustiger Sohn, gestorben nach einer durchschwärmten Nacht am Schlagfluße den 10. Oktober 1705.

Eine ähnliche Geschichte passirte einem meminger Spielmann im Jahre 1503, der, sinulos betrunken vom Todtenräuber gefunden, in die allgemeine Pöffengegrube befördert war, und nun, erwachend, durch sein hilfsfertiges Flötengebälde glücklich gerettet wurde.

Wir schließen diese Mittheilungen mit einer kurzen Notiz über Halle, die wir neben anderen in dem angeführten Bände finden, und die ein eigentümliches Licht auf die misslichste Verhältnisse in unserer guten Stadt wirft, wie solche noch anfangs des vorigen Jahrhunderts bestanden.

In Halle gab es vor 1707 ihrer sechs Stadtpfeifer, die nur Blasinstrumente erlernten. Daneben stellte die nachmalige Musikant noch eine Bande „Kunstgeigen“ an, welche von nun an die Hochzeiten und Kindtaufen mit fanfarenem Saitenspiel verberriichten und sich später mit den bläsernden Kollegen vereinigte.“

