







Sonntag, den 15. August 1926

## Gottfried August Bürger in Halle.

Von Kurt Henneberger.

Es war am 8. Juni 1794, als der mittelblinde Tod Gottfried August Bürger aus dieser für ihn enttäuschendsten Welt in ein besseres Jenseits berief. Ein Leben voller Not und Elend, ein Spielplatz für die Dämonen der Welt, konnte der schwache Körper den Ausweiflungen seines Lebens nicht lange widerstehen.

Schon im Sommer 1781, während seines ersten Aufenthaltes in Halle, ist der damals dreizehnjährige Knabe am Klavierspiel, und „der kleine Bürger“ — wie ihn der strenge Direktor Niemeier immer zu nennen pflegte — mühte häufig die Klaviertaste des hallischen Pädagogiums. Nach dem Willen seines wohlhabenden Großvaters, des „Hofrath und Capitain“ Provilors Jaak Philipp Bauer, wurde der spätere Dichter am 8. September 1780 auf dem Pädagogium „rezipiert“ und bezog während des ersten Semesters bei einem Herrn Schütz Wohnung. Seine beiden Stubegefährten, zwei adlige Söhne aus der Altmark, schienen zwar nicht besonders merkwürdig für die Gemüthsbildung des späteren Dichters gewesen zu sein. Auch die übrigen Kameraden waren wenig geeignet, auf das bereits in diesen Jahren hervorretende didaktische Talent befördernd zu wirken. Vor allem hatte Bürger an dem Jüngling Behndorf aus Schwedt einen der schlauesten Gesellen, den Niemeier als „den feinsten Knaben unter allen, die bei uns sind“, bezeichnet. Einmal allein Kapoth Friederich von Götting, der seit dem 15. Mai 1782 das Pädagogium besuchte, hätte auf die Interessen des jungen Bürger eingehen können. Ob aber die beiden späteren Dichter schon auf der Schule in Freundschaft lebten, läßt sich mit Bestimmtheit nicht nachweisen. Zweifellos wurde aber durch die damalige Schullehrerschaft die spätere Aneignung wesentlicher Kenntnisse.

Die Fortschritte seiner Anlagen wurde von seinem Direktor Niemeier gar bald erkannt, so daß er gleichsam als „Musterschüler“ bei den verschiedenen Festen der Anstalt in den Vorbergründen tritt. Bereits am 29. Januar 1781 hat er „contra eos qui contumeliose maledicunt“ eine deutsche Rede gehalten. Wohl kaum hat er damals aber ahnen können, daß er selbst ein viel von solchen Vorlesungen zu leiden haben sollte. Zum 24. Juli durfte der junge Dichter ein selbstgeschriebenes lateinisches Garmen „non titulus merita esse aestimanda“ recitieren. Auf dem den 1. und 2. April des folgenden Jahres gehaltenen Scholasticus, schiedener Bürger und der Scholastik von Schmiebeberg in einem deutschen Gedichte „conciium patrum et angelorum in monte Golgatha“. Und als am 18. April 1782 das fünfjährige Pädagogium den Februar gefeierten Jubiläumstag feierte, ließ sich Bürger, da er wieder der Primaner Gottfried August Bürger, der in einer Deu den herrlichen Frieden besang und „Wünsche für das Wohl des großen Königs“ aus sprach. Die Anrede auf dieser Feier vorweggenommen hat Bürger vermutlich durch Wilhelm Kammer erhalten, dessen beides Gedicht „An den Frieden“ 1780 in Halle erschienen und allgemein bekannt geworden war. Nebenbei sei weiter, daß Bürger auch die Rückkehr des damals in Halle kantonierten Bernburger Regiments mit erlebte, die Ende Februar erfolgt war, so tut der Berichterstatter Fern. Daniel recht, wenn er in diese Tage die sinnlichen und geistigen Einbrüche verlegt, aus denen später die schöne Strophe erwuchs:

Der König und die Kaiserin  
Des langen Haders Sinn  
Erweichten ihren harten Sinn  
Und machten endlich Friede.  
Und jedes Herz mit Liebe und Sang,  
Mit Feindeshaß und Kling und Klang,  
Geschmückt mit grünen Keisern,  
Zug heim zu seinen Häusern.

Zum letzten Male ist Bürger, kurz vor seinem Abzuge bei dem am 29. und 30. September 1783 gehaltenen Examen, aufgetreten und hat „Christum in Gethsemane“ in einer deutschen Deu befangen. Der gewaltige Einfluß, den damals Klappotts „Mellias“, der ja in seinen drei ersten Gedichten 1749 von Halle aus erstmalig gedruckt in die Welt ging, auf die Gemüter übte, kam auch in dieser Deu Bürgers gewaltig zum Ausdruck.

In Halle war es der Professor Christian F. e, die gemessen, der den jungen Bürger erstmalig auf die Dichtkunst hingewiesen hatte. Obwohl keine niemals oratorischen oder deutschen Unterricht gegeben hat, wissen wir von Bürgers Biographen Hofsch, daß der Lehrer bei der Vertiefung lateinischer Dichter die verschiedenen Perioden unter nahm, um die Reizung der Scholaren zum Dichten zu ergründen. Es wurde ihnen nämlich, so heißt es bei ihm, „Anfangs Verse aus den besten deutschen Dichtern in bester Ordnung der Wörter aufgegeben, um sie wieder in die metrische Ordnung zu bringen. Dann wurde ihnen bloß der Inhalt jeder Gedichte aufgegeben, um ihn poetisch zu bearbeiten und ihre Arbeiten wurden nach den ungenannten Wörtern verbessert. Diesen Unterricht gab er in derselben Zeit auch der Göttinger. Bei beiden zeigte sich, nach der Bemerkung ihres Lehrers, schon damals die erste Neigung zum Dichtkunst und bei Bürger löst sich auch schon die besondere Vorliebe für die Volkspoesie deutlich verrathen haben.“ Auf diese poetischen Lehrgänge beziehen sich denn auch

## „Quellenmaterial.“

Von Walter Keder.

In einem wenig bekannten Döschen eines unserer deutschen Mittelgebirge verdrückt sich die Ferien. Drei Tage leidet ich dort in Frieden. Dann aber wurde ich entsetzt, d. h. man bekam auf geheimnisvolle Weise heraus, daß ich zu der unheimlichen Menschengattung gehöre, die ihre Mittelzeit mit dem Produzieren ihrer Werke verbringt. Diese Entdeckung geschah folgendermaßen: Es erschienen bei mir die „Herren drei Oharierten“ des „Gelehrtenvereins zur Verbesserung der Gegend und zur Hebung des Fremdenverkehrs“ in schwarzen Anzügen.

Der eine, dick, rund, burgunderrot, war Herrschaller der Dorfbiethof, der zweite war der blaunäsigste Herr zur „Kühlen Viehe“ und der dritte der hagere Dentist des Ortes (staatlich geprüft).

Die Unterredung war sehr einbremsend. Der Dentist sprach davon, daß dies Gegend im all gemeinen und besonders noch ziemlich unkenntlich ist, daß man sich aber freuen, „meine Persönlichkeit“ hierher gezogen zu haben. Ich vernahm mich eherbeidig, öffnete meinen Mund und pries das Land in der blumenreichen Sprache des Morgenländers. Worauf man schließlich unter Vorzeichen einer Unruhe der Hitze auf den Segen der Gegend kam. Ich möchte — und ich weißlich so freudlich wäre — und würde so gut sein, denn es wäre mir doch sicher ein Leidiges — Komma . . .

Kurz und gut — ich sollte einen Aufsatz schreiben, der die Gegend verberühmte und ihre Vorzüge unter Berücksichtigung der Schwächen genügend beleuchtete. Dieses Wort sollte ich im Kreislaufe verifizieren. Ich starrte nachdenklich auf, ver sprach ein solches Unterfangen und entließ die Herren mit den besten Wünschen für ein weiteres fruchtbares Blüten, Wachsen und Gedeihen des „Gelehrtenvereins zur Verbesserung der Gegend und zur Hebung des Fremdenverkehrs“.

Ich schrieb abendlich einen Aufsatz und ließ ihn ins Kreisblatt einreichen. Als ich dann wieder zu Hause angelangt war, erschien ein Schreiben des Vereins, der sich „für meine Bemühungen“ bedankte und mich bat, auch im Provinzial-Anzeiger, einen Aufsatz zu veröffentlichen und auf die Hebung des Fremdenverkehrs „hinzu arbeiten“. Und werden Sie daselbst nicht zu

berufen haben; auch wäre es uns angenehm, wenn Sie die herkömmliche Geschichte der Gegend etwas erläuterten,“ hieß es dann wörtlich.

Darum dankte ich in geheimer Hochachtung und verlich in einem aufrichtigen Bedauern Ausdruck, von der überaus interessanten Geschichte der Gegend nichts Besondere zu wissen. Jedoch hat ich darum, mit Quellenmaterial ja genügend zu machen, das ich dann, wenn möglich, sonstigen Arbeiten mit Zeit lassen, ganz gewißlich in der gemüthlichen Weise zu verarbeiten ver sprach.

Lange Zeit hörte ich nichts wieder. Ich hoffte schon, jetzt würde man mich endlich ungeschoren lassen, — da stieg eines Tages auf meinen Schreibtisch ein Brief folgenden Inhalts (die Orthographie habe ich etwas gefälscht):

„Sehr verehrter Herr!

Wenn wir Sie solange warten ließen, bitten wir um Verzeihung. Es lag nämlich an dem Suchen nach Quellenmaterial, moxan sich der ganze Verein beteiligte. Leider sind die Quellen hier recht dürftig, weil das Wasser fließt. Denn die Regenwolken gehen alle vor dem großen Aufsteigen nieder, und haben wir aus oben bewiesenen Gründen nur zwei Quellen ausfindig gemacht, von welchen eine „Gänsequelle“ heißt, weil sie ein Gänseweiden zuerst entdeckte, möglicherweise die andere, eine Heine, unbedeutende Schmutzwasser, nach keine Benennung hat. Wir würden dieselbe jedoch gern nach Ihrem werten Rathe benennen, wenn Sie in der beabsichtigten Weise unsern Verein fördern, und gibt es sonst noch fließendes Wasser, wo die Wiederbesuchung ist, wie Sie wissen. Mehr Quellenmaterial ist nicht vorhanden. Es grüßt

in ehrfrächtiger Achtung

Emil Maßhausen.

Bibliothekar und Schriftführer des Vereins zur Verbesserung der Gegend und zur Hebung des Fremdenverkehrs.

N. B.: Auch habe ich mich und der Dentist Wondrad (staatlich geprüft) besonders verdient gemacht bei der Sache.“

Ich habe von diesem Quellenmaterial leider keinen Gebrauch machen können.

Bereits 1784 besog er die Universität, um gegen seinen Willen Theologie zu studieren. Wieder ging er mit den besten Absichten an die Arbeit; wieder war es ein Lehrer, der für ihn verhängnisvoll werden sollte. Die nähere Bekanntheit des noch jungen Professor Christian Wolff Klotz (1738—1771) in der kurzen Spanne von 33 Lebensjahren ein jüdes Emporsteigen und dann eben so jüdes Sturz in die Tiefe erleben mußte, war zwar darin von guter Wirkung, daß in ihm die Liebe zur klassischen Literatur geweckt wurde. Dagegen ließ sich der schwache, sinnlich hart veranlagte Jüngling durch das seltene Beispiel seines Lehrers zu unerbittlichen Aufschneidungen hinleiten. In dem mühen und regellosen Treiben des Klotzes erkannte der blutjunge Student nicht die Gefahr, die sich selbst zu verurteilen. Sein Großvater, von dem er seit dem Tode des Vaters (1768) gänzlich abgedrängt, rief ihn erneut voll Entrüstung von Halle zurück und erlaubte er ihm 1768 nach Göttingen zu gehen und die Rechte zu studieren.

Eine Zeitlang betrieb der junge Dichter seine Studien mit lobenswerthem Eifer. Als er von Halle aus erneut von den rechten Bahnen erster Arbeit abgedrängt werden sollte, Klotz, der für Jahre eine seine Witterung hatte — schreibt Walde mar Kauer — ließ nicht locker. Auch nach Bürgers Ueberführung nach Göttingen setzte er den Verkehr mit ihm fort. Und schmeichelte ihm jezt:

„Tu mihi Socrates, tu mihi Plato, ut si quos novissimi unquam a suis adamantors, coram Te similes judico“; verdichtete Bürger des weitern, es sei ihm die „leibliche Geistesbeschäftigung, Klosters Bedürfnisse zu bewundern, keinen geistlichen Geist zu lernen, sein reines und offenes Herz zu lieben“ — so blieb auch Klotz seinerseits die Antwort nicht schuldig und bewunderte den dortigen Bürger „Gelehrtschick“ und drückte die bestimmte Hoffnung aus, ihn bald als Benefiziat an der alma mater halle nisch wiederzusehen. Er sollte nur kläglich seine Doktordisputation machen, weil er (Klotz) wußt, daß Sie bald wieder zu uns kommen werden, und zwar als Professor. Das erste Aberlaßte ich Ihnen, das letzte überlassen Sie mir.“ So schon der Gedanke an sich war, an eine praktische Durchführung hat Klotz wohl kaum gedacht.

Drei Klosters Schwiegermutter, die in Göttingen ein großes geliebtes Haus übernahm, Bürger neuerdings in geistliche Verbindungen, deren Reisen er sich voll und ganz hingab.

Damit begann der fürchterliche Kampf, den Klotz und die des Lebens des Dichters gestirnt hatten, in Göttingen lautenblätzig Frucht zu tragen. Spiel, Wein und Weib, die drei Verding, welche Göttinger Studenten hiesig, erfüllten ihre Anrechte seines Geistes und verbrachten schließlich alle Lebenszeit, alle Lebenskraft. Die trübsamen Verhältnisse, unter denen er in Halle aufgewachsen war, bildeten den trüben Anfang eines Tages, das sich zu einem der behaunerswürdigsten Dichteleben in der gesamten deutschen Literaturgeschichte entfalten sollte.

## Familiengeschichte.

Von Dr. Clemens Wegener, Schwerin.

Auf dem Lande ist der Sinn für Familien geschichte heute im allgemeinen besser entwickelt als in der Stadt. Der Bauer weiß in der Regel Bescheid über seine Vorfahren und Verwandten, über ihren Besitz und ihre Lebensverhältnisse, und gerade im Lande finden sich auch noch die meisten Hausbücher oder Familienblätter, die die wichtigsten Daten aus dem Familiengehehen tragen und die, was das Wichtigste ist, auf dem laienlichen gehalten werden. Ja, in Nordwestfalen lernte ich einmal bei einem Landmann auf der Innenterrasse seiner alten Kotten eine über mehr als 150 Jahre zurückreichende Familienchronik kennen, die mit großer Gewissenhaftigkeit, unter Ausschluß der Lär, verpflanzt wurde, als während meines Dortseins gerade ein kleiner Stammalter aufblühte, dessen Uebertritt zum Christentum nebenbei durch ein feierliches Spaltheilchen begangen wurde.

Warum der Gärtler heute so wenig Verständnis für dergleichen, wertvollen Stamm, hat, liegt auf der Hand. Der Mangel an Selbsttätigkeit, der harte Kampf ums nackte Leben, die allerbitternde Not unserer Tage als Volk und Staat, dazu die jenseitige Verjüngung, die in jedem Schmutz leben in hundert Formen das Gemüts- und Geistesleben beherrschenden Einzelgenies Glück und Vergessen laßt, alles dieses ist dem Denken feind. Aber es muß und wird auch wieder anders werden, denn noch führt mit der Familie das Vaterland. Das es einst anders gewesen, lehrt mich das otanheitsgroße, in propädeutisches Schweineleder gebundene und mit einem traktierten Leinwand zum Zubinden verflochtene Büchlein, welches schon über 200 Jahre von Göttingen zu Göttingen weitergekommen ist. Es ist etwas sehr altes, geritzte Kapitel trägt dann entstehungsname aller Art, besonders aber Geburten, Krankheiten und Todesfälle. Da steht man „um Beispiel:

Auff die nacht zum 14. Julij 1737 unterm GERNH 1716 habe ich mit GEDDES Hülffe eyn Döchterlein zur welt gebothen und selbiges in der heiligen Lauff die Namen Anna Maria Gertrudis Elisabeth erhalten. Wasden jenn age

„Heunt ist unsere gute Mutter an der Brust feuch im Herrn abgiheden. 5. Mar 1752“ aber Aufzeichnungen wie diese:

Am 4. Aprilis A. D. 1784 haben wir untern Finnter, darnach er die Köteln gehöbt, zum Meyster Kadermacher an Sanct Egidien in die Gurt geben. Sind zu zallen —

Das Lesen der Act, die an die Gegenwart erinnern, bringt es herüber. Gelernt sind die Bräutigam hier gemeldet, ein groß Weisens gemacht, auch bei der Demarche unter beiden silber Leuchter und den großen Falsch mitgenommen. Als mein Gottlieb derwegen dem Captein ausließig worden, hat er ihm mit Jüdeln, litten gedobet. Es leyh Jülchs. 6. Mar 1807.“

Fast Jahre später findet sich eine wie von selbender Hände verrißene Heberchrift, welche mich immer am Weiterlesen hindert. Sie lautet: „Mejn Bernd ist als Hörtgauerischer Jäger bei Belle Allians im Felde geblieben, aber Zeuschland ist stet! — K. J. F. 1815.“

So erzählt mir das Schweineerbschlein, was meine Vorfahren erlebt und erlitten und kann einen Friedhöfchen hinter bis zu den Tagen des Großen Kurfürsten. Im Hand der Kirchenbücher liegt das Band von da ab weiter zurückzuführen bis zum Tode von Minjer und Cosmbrück. Darüber hinaus konnte ich die Bergangenheit nicht aufheben, denn die Zeit der „schweren Not“ hat alle Taufbücher in Münsterpropien umgewandelt. Aber das Verbliebene genügt zur Aufstellung eines weitläufigen Stammbaumes.

Über Vorfahren hat kein Stammbaum und jedes Kennzeichen auch, der zehnmaligen Deutsche kennen nicht einmal den Wobennamen ihrer Großmutter. Man soll gewiß nicht so weit gehen, daß man, wie jene Wädge, seinen Stammbaum schon vor Adam leben läßt und Was bereits nicht mehr zum Laubel reicht, aber den Stolz sollte man doch besitzen, über seine Ahnen und nächste Verwandtschaft das Notwendigste zu wissen.

Sollen Volk und Vaterland wieder aufzuheben und erstarken, so müssen wir die staatsrechtliche Familie wieder selber zusammenschließen, die in Wonne zu verleben droht. Es ist ein Mittel dies zu bilden die Pflege der Familiengeschichte.



„Und was passiert, wenn ich diesen Knopf drücke?“  
„Dann kriegt du von mir ein paar hinter die Ohren.“

