

# Aus der Heimat

## Ein vorgefertigtes Denkmal.

**Zeitz.** Unter Mithilfe der Gemeinde steht sich nunmehr das Grabdenkmal von Schulen völlig freigelegt worden und damit ist der Kreis Zeitz im Besitz des ersten erhaltenen vorgefertigten Denkmals, das in der Zeit zwischen 1000 und 800 v. Chr. aufgebracht worden ist. Der Hügel hat die Form einer flachen Kuppe von 17 Meter Durchmesser. Unter der Ausfüllung, die in der Mitte bis zwei Meter Tiefe hat, waren Steinplatten gelegt, welche oft die Form einer Mauer annehmen. Die äußere ist fast genau freisitzig und hat 13 bis 13,5 Meter Durchmesser; die Höhe beträgt ungefähr 0,5 Meter, die Breite wechselt zwischen ein Drittel Meter und einem Meter. Am höchsten Teile steigen drei Stufen an durch einen Spaltbogen. Auf der unteren fanden sich Brandspuren (Knochenreste, Zehnhühner) von einer Aube. Mächtig der obersten Stufe ist ein doppeltes Steinplättchen, das Resten eines mit Kupferblech eines Meßens enthielt. Da das einmige aufgeschobene Grab ist, wird diesem Mauer zu Ehren das ganze Denkmal angelegt worden sein. Weiter nördlich, dicht vor dem Zentrum mit einem tiefen (über einen Meter) Graben bedeckt, sind zwei Steinplatten aneinander gefügt, die eine Mauer bilden, welche nach dem Zentrum abwärts führen. Vor dem Nordpunkte des Steintranges liegen vereinigt noch große ein bis zwei Zentner schwere Steine. Nachstellungen fanden sich im Südwesten neben dem Zentrum. Hier stand eine Urne, die der Zeit um 800 v. Chr. angehört, und lagen zwei kleine Weistopfen aus Feuerstein. Teile eines La-Zeugeßes (500 bis 600 v. Chr.) fanden in der oberen Schicht auch vor. Aber die meisten Sachen, auch Tringefäße, entstammen der Zeit zwischen 1000 bis 800.

## Sie fordern die „Eintragungsgasse“.

**Bismarck.** Wie an vielen anderen Orten, so hatte man auch hier gewissen Reuten, die das Bismarck nicht erfinden haben, vorgelegt, vor sich in die Gasse der „Eintragungsgasse“ einzutragen, brauche nachher Steuern zu bezahlen oder erhalte 30 Mark in bar. Unzufrieden verlangten zwei alte Mütterchen ihre Eintragungsgasse von je 30 Mark und machten nun lange Gesichter, als man sie über den Schwinkel aufträte.

## Vom Pferde verstümmelt.

**Korbach.** Ins hiesige Kranenhaus wurde ein junger Mann Otto Krüger eingeliefert, dem ein Pferd beim Anspannen die Hand abgebissen hatte. Das Pferd, das sich in den Arm des jungen Mannes eingehängt hatte, ließ sich seinem Opfer nicht los, bis die Hand vom Arm abgerissen war.

## Der blinde Johann in Osterwied?

**Osterwied.** Die Jagd nach dem Blinden Johann, jenem polnischen ledersackten Wälder, der sich jetzt in hiesiger Gegend aufhalten soll, hat die Gelehrten der Einwohnerschaft nicht wenig in Erregung versetzt. Man erzählt sich u. a. daß der Hule 14 Tage lang in dem benachbarten Ort Ba'lerleben als Frau verkleidet gearbeitet habe. Dieser Lage soll er gefähig sein. Seit dem wollen ihn mehrere Leute gesehen und gesprochen haben. Sonderbarerweise ist ihnen meist erst nach Stunden zum Bewußtsein gekommen, daß jener Fremde der blinde Johann gewesen sein könnte. Trotz alledem ist die Annahme nicht von der Hand zu weisen, daß sich der langsuchte Verbrecher

in der hiesigen Gegend aufhält. Auch ein in Koblen verübter Einbruch wird mit der Person des angeblichen blinden Johann in Verbindung gebracht, obne daß natürlich bis jetzt irrend ein Beweis dafür erbracht wäre.

## Mühlensbrand.

**Bohrg.** Die hiesige Sägemühle von Friedrich, zurzeit in Nacht betrieben von den Bohrgern Holzweilern, ist eingeeigert worden. Gegen 1/4 Uhr nachts kam das Feuer aus, vermutlich infolge Brandstiftung. Zahlreiche Feuerwehren aus der Umgegend eilten herbei, bräunten aber nicht einzureisen, da die Bohrgern Motorpferde allein den Brand bewältigen konnte. Nach etwa sechs Stundenige Tätigkeit war das Feuer gelöscht. Die Sägemühle mit allen Maschinen und einigen Sortieren brannte völlig nieder.

## Großer Ruff bei einem Tagebau.

**Schönigen.** Nachdem bereits am Mittwoch sich am Fußwege der Landstraße Spalten und Risse gezeigt hatten, löste im Laufe der Nacht ein etwa 30 Meter langes Stück der Böschung des benachbarten Tagebaues II völlig ab, so daß auch ein erheblicher Teil der Straßen der Straße ins Abwärtigen kam und sich löste. Die Unfallstelle war bereits während der Nacht unter Bewachung gestellt. Obwohl der Tagebau die vorerwähnte mäßige Entfernung von der Landstraße gemacht hatte, hat sich die Auslösung sich nicht an die Böschung des Straßengrabens erstreckt. Weiter. Abwärtigen sind zu befechtigen. Um für einen Durchbruch des etwa 30 Meter von der Straße entfernten Auebette gestützt zu sein, wurden Donnerstag früh um 150 Meter Länge große eiserne Röhre in das Auebett geföhrt. Eine Feldweber Firma hat die Impfung des Auebette durch die Röhre der Straße angeordnet. Die Wasserleitung vom Elm nach dem Orie Miederhof, die dem Straßengrabens entlang liegt, ist im Laufe der Nacht infolge der Bodenlockerung gebrochen. Eine etwa 250 Meter lange Röhre des etwa 30 Meter von der Straße ab der anderen Straßenseite verlegt und an die alte Leitung angeschlossen. Die Wasserleitung in Miederhof ist durch ein Reiterbrett für den Augenblick geföhrt.

## Beim dritten Male.

**Stenbal.** Der Kriminalpolizei ist es überraschend schnell gelungen, den Täter zu verhaften, der in ganz kurzer Zeit dreimal verurteilt, die Gerichtsstelle zu plündern. Die Kriminalpolizei verfolgte jetzt den Arbeiter Gustavmann aus Wittenmorn (Kreis Stenbal). Gustavmann war Ende vergangenen Jahres in einem Zivilprozeß als Zeuge aufgetreten und hatte seine Gegenwart gegenüber später in der Gerichtsstelle erhalten. Da letzte er den Gefühls, sich in den Besitz des Kallengeldes zu setzen. Zweimal blieben seine Versuche erfolglos. Beim dritten Male begab er sich in die Wohnung des Kallendankens, der abzuwehren dar, hobte sich die Kallenscheffel und stieg durch ein am Rahmen im Zuge des Gerichtsgebäudes geföhres Fenster. Das geföhrene Geld ist größtenteils bereits vertan.

## Niedrigere Steuerföh.

**Weißelstein.** In der letzten Stadtordeordnetenversammlung wurde der Haushaltsplan für das Jahr 1920 verabschiedet. Nach der Revision des zuerst vorgelegten Haushaltsplanes gleichen sich die Einnahmen und Ausgaben mit 424 028 Mark. Das letzte er den Gefühls, sich in den Besitz des Kallengeldes zu setzen. Zweimal blieben seine Versuche erfolglos. Beim dritten Male begab er sich in die Wohnung des Kallendankens, der abzuwehren dar, hobte sich die Kallenscheffel und stieg durch ein am Rahmen im Zuge des Gerichtsgebäudes geföhres Fenster. Das geföhrene Geld ist größtenteils bereits vertan.

gent Vermögenssteuer von bebauten Grundstücken, 750 Prozent Gewerbesteuer vom Ertrag und Gewerbesteuer vom Kapital, 300 Prozent Vermögenssteuer. Die Stielungnahme des Magistrats zu diesem Beschluß liegt noch aus.

## Unfall im Zug durch die Abteilampe.

**Naumburg.** Zur Vorfrist beim Umgang mit dem Beleuchtungsapparat der Eisenbahnabteile mangelte folgender Vorfall: Der Reichs-tagungsabordnete Hänse (Hüringen) fuhr in der Sonntagsnacht von Gotha nach Weisenfels. Er befand sich allein im Abteil und stellte den Hebel der Gasbeleuchtung, da er etwas ruhen wollte, auf „dunkel“. Nach längerer Zeit wollte sich der Abgeordnete im Fahrplan orientieren, er drehte den Hebel auf „hell“ und stand leuchtend unter dem Beleuchtungsapparat. Da explodierte mit lautem Knall die Gasstuppe, die den Beleuchtungskörper umgibt, durch Glasplitter den Darunterstehenden am Kopf und an der linken Hand verletzten. Beim Gehen in Naumburg, in dessen Nähe der Unfall sich ereignete, leiteten Zugführer und Schaffner dem Verunglückten einen Rotenband an. Der Vorgang ist so zu erklären, daß sich bei der Aufstellung in der Gasstuppe das Gas angeammelt hat, welches dann bei der Hebelstellung zur Entzündung und Explosion gebracht wurde.

## Endlich wieder ein Bürgermeister.

**Canzau (Anhalt).** Nachdem Bürgermeister Pfeffer aus Duderstadt abgelehnt hat, wählten die Stadtordeordneten mit 7 Stimmen den Bürgermeister Lubtoll aus Lobbenlein; 4 Stadtordeordnete beteiligten sich grundsätzlich nicht an der Wahl, weil Lubtoll bereits zur engeren Wahl gefunden habe, aber fallen gelassen sei. Bürgermeister Lubtoll tritt sein Amt zum 1. Mai an. Er besteht als Gruppe 9, so daß er im 11. und 12. Dienstjahre der ersten Wahlperiode das Höchstegehalt von Gruppe 9 erreicht.

## Der „Kriegesbeschädigte“ Bekker.

Ein glänzendes Geschäft. — Gebantenloses Mittel.

**Wolfs.** Ein raffinierter Bekker wurde hier von der Polizei dem Gericht zugeführt. Wie es sich durch herausstellen, handelt es sich um einen unzufriedenen Schornsteinfegermeister Johann Gregoritz aus Jena. Er hat teils in der Gasse, teils im Apothekenraben, mit dem C.R. 1. A.M. angehen und einem Militärpfeifer in der Hand und bettelte unter Berufung auf seine angebliche Kriegsverletzung und seine vier hungerigen Kinder. Die Gaben floss reichlich. Um 9 Uhr, kurz nach „Arbeitsbeginn“ hatte er erst 3 Mark zusammen. Als ihm die Polizei nach dreimaliger fruchtloser Verwarnung am 11 Uhr festnahm, hatte er bereits 52,91 RM. eingenommen. Auf der Kriminalpolizei hatte sich heraus, daß er nicht Kriegsbeschädigter war, das Elicere Kreis 1. Klasse zu Unrecht trug, einen fremden Militärpfeifer besuchte und auch nicht Vater von vier Kindern, sondern lediglich ein hinförlisches Kind Gregoritz, dessen Veronalien nach nachgeprüft werden, behauptet einige Zeit die größeren Städte Thüringens.

## Ein zwölftes Opfer.

**Dechen.** Als zwölftes Opfer der Feldener Explosionsschlacht verstarb im Johannmutterkrankenhaus der Arbeiter Wehner aus Pirna.

## Geizhals. (Tagezergemeinde.)

Am 11. April gab als fällige Monatsausführung das Wittelsche Landeshauptamt die folgende Beschlusse: „Balken“ von Ludwig Jahn. Die Heiterkeit, die von der Bühne ausging, fand bei den Zuschauern dankbaren Boden; sie spanden den Künstlern reichlichen Beifall. Zu bebauern ist nur, daß ein Teil der Einwohnerschaft den Beschlüssen der Tagezergemeinde noch abwartend gegenübersteht, erträulich dagegen, daß eine große Anzahl fränkischer Einwohner sich regelmäßig zu den Veranstaltungen einfinden.

**Wesau.** (Die Turmhöhe schlägt wieder.) Hier hat der Brauereirein der Städte eine neue Rindermühle geföhrt, nachdem die alte Turmhöhe bereits vor zehn Jahren ihren Dienst verlagte. Die feierliche Übergabe der Uhr an die Rindergemeinde fand in Gegenwart der kirchlichen Körperschaften und des Frauenvereins statt.

**Son der Wesau.** (Hebung des Obstschätzstammes.) Der Obstschätzstamm hat in seinen Maßnahmen für die Hebung des Obstschätzstammes und des Obstschätzstammes herort; Der Großbau, der größere Landwirt, Gutsbesitzer usw. die Gemeinden, Wegbauverwaltungen, die Obstbau- und landwirtschaftlichen Vereine müssen den Forderungen der Zeit, hinsichtlich der Sorten und zur Erzielung gutausgebildeter Früchte, in Zukunft mehr Beachtung schenken als bisher, um ihre Pflanzungen den Anforderungen an einem gehobeneren Maßstab zu machen. Nur dann, wenn das Obst solcher größeren Pflanzungen den Forderungen des Handels entspricht, kann ein guter Marktpreis erzielt werden. Das ist für unsern Obstschätzstamm reiches Verhältniss von besonderer Wichtigkeit.

**Wern.** (Die gleichen Steuerzuschläge.) Der Staatsplan für 1920, der gegenwärtig im Kabinett zur Einfiht öffentlich ausliegt, schließt in Einkünfte und Ausgabe mit 888 678 Mark gegen 410 700 Mark im vorangegangenen Jahre ab. Zur Deckung des Fehlbetrages sollen in diesem Jahre die gleichen steuerlichen Zuschläge erhoben werden wie im vergangenen Jahre.

**Wesph.** (Köche Gefellen.) In Ansehung wollte ein Bauhüttenmeister zu seiner Dienststelle gehen, schreite aber zuvor nach im Geheiß ein. Dort waren eine Anzahl Kommunitäten, die ihn baten, eine Stunde zu geben. Um des Friedens willen tat er es. Danach forderten sie mehr. Er lehnte das ab, zumal er in den Dienst müsse. Das nahmen die unter dem Einfluß des Alkohol stehenden Gefellen sehr übel; schlugen auf ihn ein und verletzten ihn so schwer, daß er nach wenigen Schritten zusammenbrach. Man mußte ihn ins Krankenhaus bringen.

**Wesph.** (Trenne Tauben.) Der Schiffsmahermeister Paul Jäger beunigte Bekannte in



Artikel zur Gesundheits- und Krankenpflege. — Bettstoffe, Leilbinden, Windelböschchen. — Damenbinden, Gummischwämme, Hebammenartikel.

Gummwaren. — Gasschläuche von 50 Pfg. an. — Gummivasserschläuche von 100 Pfg. per Meter an. — Ferdinand Behne Nachf. — Gr. Steinstraße 15 — Fernspr. 6235.

## Das Mädel am Kakentisch.

Roman von Carlheil Müller.

**Kakentisch** bei August Scherl, S. m. v. D. Berlin. 10. Fortsetzung. (Kakentisch verlesen.) Jörg von Kamin wachte, wenn er ein tabeles Wort ausgesprochen hätte, was er da vorangelaufen. Und von vielen Verächtern hing doch so viel ab, er hatte Zeit und Geld geoffert, hatte mit allen bekanten Wissenschaftlern korrespondiert, und, was ungeschwer schwer war, sie endlich veranlaßt zu einem bestimmten Termin nach Kuzschland, nach Berlin zu kommen. Diese Verabredung nicht einhalten zu können, hob sich lächerlich machen. „Und warum sind Sie jetzt hier?“ fragte er, beschä, ohne eine direkte Antwort zu geben. „Ich erwartete Sie erst heute abend!“ „Aber Sie mir nicht geben! Ichon oft um und sooooo an heller Tag? Oh! Ja! Ich bin bereit, für der Wissenschaft! Ich will beweisen, ich bin keine Betrug!“ Die gelächelten Kopf in den Nacken geworfen, fand sie Holz da. „Verdriht!“ rief übertrieben der alte Freiberger. „Und ich fische Sie an, mir zu gelassen, die Ihre Sitzung h-j-zuwohnen!“ „Die Jörg ein hindernes Wort sagen konnte, nicht die Französin lo befähigt, daß die gelben Loden ihr in die Augen fielen.“ „Sie sein eine Ravalier! Ich freue mir, je vous prie!“

er mit seinem Vater und Lucile in dem nur durch kleine Fensterröhre abgedunkelten Raum an einem kleinen Tisch saß. Einen Augenblick lang überkam ihn der Wunsch, nie seine Hände an den Vorhang des Fensters legen und sich nie gelüftet zu haben; dann aber schalt er sich selber einen jagelosen Toren und straffte sich auf. „Eine kurze Erklärung, Vater; Sie erlauben es heute zum erstmal“, sagte er lechzend. „Mademoiselle Mathieu ist sowohl ein Schreib- als auch Sprechmedium, wie sie ausser auch physische Produktionen und auch Materialisationen auslände bringt.“ „Dah!“ sagte der alte Herr. „Was ist das, Schreib- und Sprechmedium?“ „Die — nun sagen wir: „Intelligenz“, zum das bei jeder Wahrheitsfanaliten anrufende Wort „Geist“ zu vermeiden — also die „Intelligenz“, die sich äußert, spricht oder krechert durch das Medium das, was sie zu sagen hat.“ „Aus dem Ben'ents?“ „Aus dem Ben'ents, Vater, das du dir nicht als anbern Dir, sondern als anberten Zustand vorzustellen hast. Wir Menschen des Mithalissimus unterföhren — übrigens auch die Medien — um die Abbeuweisfen ein Intelligenz bewußtsein. Alle wachen Rundgebungen sind Rundgebungen des dem Unterbewußtsein sind „leimliche“ Produktionen.“ „Erlaube, also Produktiven des Mediums selber aus dem Unterbewußtsein?“ „Teilweise.“ „Und zum andern?“ „Jen'entige.“ „Aus dem Geistesreich?“ „Wirk, keinen Spott, Vater. Ich weiß nur, daß es Rundgebungen sind, die man sich auf seine andere als die selber selber in die trügerlich mißbrauchte spiritistische Weise den

ten kann. Drei Bistier alle mediumföhigen Zustände sind durch die Willenskraft experimentiell als Wirkung — bewußte oder unterbewußte — des Mediums selber festgehelt.“ Kopfstöhntend setzte sich der alte Herr ein wenig zur Seite. Lucile Mathieu hatte vor sich einen Blod Papier und einen Bleistift liegen. Bevor sie sich für die Sitzung bereitete, hatte Jörg gefragt, ob er den gewohnten Hypnotiseur Doktor Halmeier rufen solle; aber Lucile hatte energisch verneint. Sie fragte heute keine Hilfe, sie föhste es, und wenn er, Jörg, ihr mit seinen Gedanken helfen wollte, dann würde es sicher ganz besonders gut gehen. Während des Gesprächs mit seinem Vater hatte Jörg nicht auf sie gewartet. Als er sie nun unzufrieden, daß sie in dem gewohnten starren Haltung der Hypnotisierfen. Verwundert betrachtete Jörg sie. War ihre Selbstföhgheit so stark gewesen, daß sie sich selber in hypnotischen Zustand versetzen konnte? War ihr Wunsch allein schon Befehl für sie? „Halt im gleichen Augenblick transpate sich die Hand des Mediums um den Bleistift; in einem langen Bogen glitt sie über das Papier, um sich dann mit einem Ruck bis an die vordere Ecke zu schieben.“ Mit vor Erregung ein wenig geöffneten Lippen folgte der alte Herr von Kamin. „Halt“, flammelte er. „Wer ist das, was ist das, was soll das?“ „Nicht reden, Vater!“ flüsterte Jörg bestig. „Ja, was ist das?“ „Ich schreie Luciles Sand, indes sie angedrückt selbst mit geschlossenen Augen dahj: Böö.“ „Wer ist das?“ rief der alte Herr, und Jörg sah ein, daß er ihn gemähren lassen mußte, denn er war aufs äußerste erregt.

„La petite Bébé“, kam die Antwort französisch. Der alte Herr bohrte seinen Blick in das Gesicht der Französin. Ein maßloser Zorn folgte ihm. Sah er nicht ihre Augenlider ganz leicht zittern? Betrog sie etwa? Sollten sie sich hier eine Komödie vorspielen lassen? Er biß seine Zähne fest aufeinander. Sie betragt! Sie betragt! dachte er. Der Bleistift geriet ins Zittern. Vöblich kam ein leiser, zödelnder Laut von der Französin her. Jörg stand vorföhig auf und näherte sich dem Medium. Auch der alte Herr schrie heran, und immer härter wurde sein Gebante: Sie betragt, Sie betragt! Da geschah etwas Sonderbares. Vöblich, in großer Eile, kratzte der Bleistift, lo daß der Bogen sich wöbte, aber das Papier: Sie betragt — Sie betragt. Kaustlos sank der alte Herr auf seinen Sitz zurück. Was war das? Seine Gedanken? Seine Gebanten hatten sich auf das hypnotisöhende Medium übertragen! Betrog sie nicht? Oder hatte sie betrogen — und dadurch, daß er ihre Gebanten lo beß und wild ins Gesicht schleuberte, wurde sie seinem Willen untertan und schrie, was er dachte? (Fortsetzung folgt.)







# Neues aus der Welt der Mode.



## Gezogene Falten u. „Zungen“

Was sich die Mode aus noch so herrschaftlich gebärden, sie ist doch schließlich abhängig von dem Quant hervor, für die sie Neues und immer Neues schafft. Dessen ist sie sich auch bewußt und läßt mit feiner Witterung heraus, daß ihr das „Woll“ am liebsten anzuhebeln und begehrten ihren Richtungen folgt, wenn sie am liebsten enger ist und der modischen Modifikation recht viele bietet. Was die Blüße- und Stoffaltenmode noch so sehr im Vordergrund stehen und dem modischen Wille der Straße wie des festlichen ihren Stempel aufdrücken, die gezogenen Falten bieten ihnen schließlich die Zier und bezaubert sie. Es gibt keine feine Seidenstoffgewebe, die in feiner Verwendungsart so reizvoll ihren Charme entfalten, als in feine gezogene Falten gefügt, die ausfallend dem Bewegungsbild der Stofffülle keine Schranken auferlegen, keine Bahnen dazwischen, wie es die gefalteten und gebauchten Falten tun. Darum ist aber auch die Geschmeidigkeit des Stoffes, der annehmende „Fall“ Vorbedingung für die Verarbeitung zu gezogenen Falten.

Allein schon am modernen Tages- oder Abendcape können gezogene Falten in verschiedenster Art angebracht werden. Sehr formvoll macht sich eine gezogene Schulterpartie, die des Stoffes Breite verhältnismäßig ausprägen läßt, bis sie in Hüfthöhe oder unterhalb der Hüfte in breiter Gürtelung oder in tiefen Gruppen abwärts gezogen wird und nach unten einen außerordentlich geordneten Faltenwurf annimmt. Auch der beliebte Rollkragen, den man vielfach sogar am Tagescape sieht, wird oft mit mehrfach gezogenen Faltenreihen aufgesetzt, kann aber auch über und über gezogen und dann zusammengekrempelt sein, um in der Wirkung jenes modischen modernen Rollkragens zu gleichen, die hüftartig aus seinem Walfellstoffs gearbeitet werden und meist einseitig eine leuchtende Blüte als Abfluß tragen. Der Vermeißel ist ebenfalls ausgezeichnet geeignet, mit gezogenen Falten in Verbindung gebracht zu werden. Man darf sich der Stoff an seiner Anschlaglinie zum Oberarmel oder zur Manschette mehrfach gezogen, und das ist ein unauffällig hübsches, schmückendes Beiwerk. Ganz besonders eignen sich indessen jene mehrteiligen Stoffe, wie sie sehr in Mode sind, zum Faltenziehen, was auch mit Schärferarbeit und Stoffausläufer um den Halsauschnitt und am Vermeißel, von oben her bis zu halber Höhe gezogene Sabots, der Capemode entgegenkommend gezogene Schulterpartieteil, die hinten lose über Brust und Kleid fallen, Rückwärtsarbeiten deren Stoffteile durch gezogene Falten zu schmaleren Schulterteilen eingeebnet wird, gezogene Vorderteile, die unter glatten Falten hervortreten, gezogene Schürzteile und seitliche Faltenreihen am Rock sind weitere beliebte Formen für gezogene Falten. Von den kräftigen Materialien eignet sich Belourschiffon besonders zur Verarbeitung in gezogenen Falten. Für ihn wird man den Abstand der einzelnen Zugreihen von einander breiter wählen als etwa für Crepe Georgette oder Giffon. Crepe Georgette, sehr eng und sehr fein gezogen, ist von ganz besonders dekorativer Wirkung. Wenn man nur daran denkt, für gezogene Falten ein Material zu wählen, wird man seinen Mißgriff tun, sondern an den gezogenen Falten mindestens die gleiche Freude erleben wie an Blüßen, die empfindlicher sind und großer Schonung bedürfen.

Ein anderes, von der gegenwärtigen Mode mit Begeisterung aufgenommenes Motiv sind die „Zungen“, die in vielerlei Gestalt Bewegung in die Linie bringen. Die einfachen Erscheinungen dieser Art sind die gebogenen Rock- und Jamburettlässe, die in Wogen abgehängten Vermeißeln und Tafeln, die gebogenen Jamburettlässe usw. Sehr beliebt sind aber jene langen, lose hängenden Zungen, die entweder von der Gürtelhöhe ab in ganzer Rocklänge breit oder schmal gehalten, über das Kleid fallen oder in mehreren Stufen in angeordnet sind, das ihre Enden abwechselnd über die Zwischenräume der nächsten Reihe fallen. Sehr lieblich ist eine Wiederholung des Wogenmotives etwa am Sabot, das oft erhebliche Ausmaße annimmt. Bei dem hier abgeh. Cape-Complet Nr. 7 wird mit altrosa Seidenstoff u. schwarzem Belourschiffon eine sehr reizvolle Kontrastwirkung erzielt. Besteht die Hauptfläche des Capes aus schwarzem Belourschiffon, der sich in Wogen auf den hellen Satin-Ansatz legt, während Butter und Schallragen des Capes ebenfalls aus Satin gefertigt sind, so trägt das altrosa Kleid den schwarzen Belourschiffon nur zu vornehmer Dekoration Partiam verwendet.

Gerade weiß Blüßen und Stoffalten so stark von der Mode begünstigt sind, freut sich diejenige Frau, die am liebsten eine aparte Note in ihre Kleidung bringt, um so mehr über die freundliche Erlaubnis der Mode, sich mit gezogenen Falten und eleganten „Zungen“ schmücken zu dürfen. Und wenn von vornehmen Damen der schäätzeren Maß eines vorbandenen glatten Kleides: „O daß ich taufenden Zungen hätte“ erböt wird, dann trägt, wie aus dem Klatsch gewahrt, eine hoch neuzeitliche Sache das Licht.



1. Abendcape aus Knigsblauer Fuldantafel mit reichem Faltenzug und Weißschiffon.
2. Strahlencape aus dunkelblauem Wolltress mit gezogenen Falten an Solant, Rückenpaß und Rollkragen.
3. Nachmittagskleid aus rosenholzfarbenem Crepe de Chine und gleichfarbenem Georgette. Hermelbaffen und reich gezogener Rock sind aus Georgette gefertigt.
4. Ausgebildetes Kleid aus beige-farbenem Crepe Georgette mit bunter Vordrückenerei und im Farbton aus Seidererei abgestimmter Schärpe. Wart gezogenes Schulterteil.

5. Helles Jamburett aus abseigrünem Crepe de Chine mit weißem Glacéartel und niedrigem Stehragen, Krage- und Hermelbaffen aus Goldband.
6. Strahlenkleid aus beige und braunem Satin. Das dunklere Material bildet Jamburettläufer, Gürtelblende, Schließende, Krage, Manschetten und Brusttafeln.
7. Cape-Complet aus altrosa Seidenstoff und schwarzem Belourschiffon. Cape lang und abwärts gefaltes; große Beite im Rock. Die Wogenanordnung stimmt an Kleid und Cape wirkungsvoll überein.
8. Kleid aus rottem Seidenmousseline mit Taftschürze und aus Zungen zusammengesetztem Rock. Zungen sind hinter Auschnitt mit schwarztiger Stoffdrücke umrahmt.

**Crêpe de chine**  
In allen neuen Modelfarben  
gute, reinesidene Kleider-Ware, 100 cm breit  
Meter 6.95 **5.95**

**Crêpe Marocaine**  
Wolle mit Seide, alle von der Mode bevorzugten  
Farben, 100 cm breit  
Meter **9.00**

**Bast-Seide**  
nur gute, erprobte Qualitäten,  
ca. 80 cm breit  
naturfarbig  
Meter 4.25 3.80 **2.65**

**Kleider-Taft**  
weiche, reinesidene Qualitäten in großer Farbauswahl  
85/90 cm breit  
Meter 7.50 **6.50**

**Crêpe Georgette**  
schöne reinesidene Ware in modernen Farben  
100 cm breit  
Meter 11.50 9.50 **8.00**

gefärbt  
alle neuen Farben in hervor-  
ragender Qualität . . . . . Meter **3.95**  
bedruckt  
in sehr geschmackvoller Aus-  
führung . . . . . Meter 8.25 6.95 **6.25**

**BRUMME & ENJAMIN**  
FALLE • CIR. ULRICHSTR. 22 - 24 • RANNISCHER PLATZ













Mengenabgabe vorbehalten.  
Verkauf solange Vorrat.

# Siemüssen

Alle angegebenen Waren halten wir zum Ausschuchen auf Extratschen zum Verkauf bereit.

**Seltene Gelegen eitt!**  
Ein Lagerposten angestaubte Wäsche bis zu den besten Qualitäten, außerordentlich billig. Es befinden sich darunter Damenhemden, Damen-Beinkleider, Hemdhosen, Nachthemd, Prinzbrücke, Unterhosen u. div. Kinderwäsche.

Ein Fabrikpost. einzelner Fischwäsche selten bill Kaufgelegenheit. Es befinden sich darunter: Tischtücher, Handtücher-Milieu, Servietten, Kaffeegedecke und Teesgedecke.

unbedingt jetzt zu uns kommen, denn wir kaufen **große Lagerposten Textilwaren** ungläublich billig!

Sie sollen unbedingt **alle Vorteile des billigen Einkaufes genießen!**

Hier einige Beispiele:

Ein Fabrikpost. div. Baumwollwaren mit kleinen Fabrikationsfehlern für die Hälfte der regulären Preise.  
Es befinden sich darunter: Schlafdecken, Bettücher und Rohwaren-Resta.

Ein Partieposten einz. Taschentücher außerordentlich billig, zum Ausschuchen.  
Stück 8 Pf., 15 Pf., 25 Pf.

**Waschmousseline**  
in viel. neu. Mustern, nur gute Qual in voller Breite . . . Meter 53 66  
**Blusenstreifen und Schotten**  
Gr. Musterauswahl Mtr. 1,60 1,25  
frotte 70-100 cm breit, in viel. Mustern . . . . . Meter 1,35  
**Wollmousseline** letzte Neuh 70-80 cm breit Meter 2,75 1,95  
**Krepp-Schotten** ca 70cm br, in den neuesten Mustern . Meter 1,75  
**Alpaca** ca. 120 cm breit, in schwarz und marine . Meter 2,80  
**Homespun** ca. 140 cm breit gestreift, kariert u. genoppelt Mtr. 2,80  
**Wollbatist** gute Qual, 70-80 cm breit, in viel. Farben Meter 2,60  
**Helvetia Wäsche** . . . . . Meter 1,45  
**Wachseide** kariert, neue Must., licht und waschbar Mtr. 2,25 1,85  
**Kunstseid. Trikot** ca. 100 cm breit, in ca. 40 modern. Farbe auch schwarz und weiß . . . . . Meter 1,75  
**Crêpe de chine** 90-100 cm breit, reine Seide, einwandrigte Qualitäten . . . . . Meter 6,90 4,90

**Kunstseidene Damenwäsche**  
In vielen Farben, besonders billig!  
Schluphosen Prinzbrücke Hemdhosen  
Paar 1.65 2.25 2.45 2.95 4.95 5.75

**Ein Posten Damenhemden**  
aus gutem Hemdentuch, verschiedenartig ausgeführt  
Stück 75 Pf. Stück 1.35 Stück 1.95

**Gnaiselzugzeug**  
beste Verarbeitung, fabelhaft billig  
Stück 44 75

**Madras-Garnituren**  
hellgründig, in großen Sortimenten, waschlicht- und lüchicht, 2 Sockeln u. Querbehang mit ca. 50 cm mit ca. 65 cm mit ca. 80 cm breiten Schel breiten Schel breiten Schel  
Garn. 3.45 Garn. 5.90 Garn. 8.90  
mit ca. 100 cm breiten Schel  
Garn. 10.90

**Gardinenstoffe**  
viele neue Muster, welche Qualitäten  
mtr. 30 48 65 98 130

Ein Lagerposten div. Schürzen zum Ausschuchen, außergewöhnlich billig!  
Kobenschürz. Jumpschürz. Servier- oder in 3 Größen gestreift, bunt weiß  
St. 50. 75. 95. 68. 95. 4. 1.95 2.45 3.25

**Ein Posten federdicke Inletts**  
Inletts nur moderne Zeichnungen  
ca. 170x235 ca. 20x300 ca. 250x350  
Stück 24.50 Stück 36.00 Stück 49.50

**Einwas Ausbergewöhnliche**  
Ein Posten Boule-Tepiche  
ca. 170x235 ca. 20x300 ca. 250x350  
Stück 24.50 Stück 36.00 Stück 49.50

**Stoppdecken**  
Satin mit Jacquetted. doppelseitig Satin m. Futter u. Halbwoollfilz. Halbwoollfüllung  
ca. 140x200 13.75 ca. 140x200 15.75

**Bettdecken**  
aus Rohwessel, ca. 140x200 Stück 2.95  
ausfeinbleinen, stark- lad. Ware, ca. 140x200 Stück 3.95

**Polsternessel** ca. 80 cm breit . . . . . Meter 48  
**Hemdentuch** starkdicke Ware ca. 80 cm breit . . . . . Mtr. 68 58  
**Bettzügen** in vielen Mustern ca. 80 cm br. 1.25, ca 90cm br. Mtr. 75  
**Bettkattun** ca. 130 cm breit, Mtr. 1.25, ca. 80 cm breit . Meter 75  
**Stangenleinen** bewährte Qualität, ca. 130 cm breit Mtr. 1.95, ca. 80 cm breit . . . . . Meter 1.15  
**Roh-Nessel** starkdicke Ware, ca. 160 cm breit Mtr. 1.75, ca 140 cm breit . . . . . Meter 1.45

**Kleiderstoffe** . . . . . Meter 75  
ca. 120 cm breit . . . . . Meter 1.10  
**Bettzüge mit Kissen** weiß . . . . . Garnitur 5.15

**Gardinen-Nessel** verschiedene Streifenmuster, ca. 75 cm breit . . . . . Meter 58  
**Etamine** verschiedene Karos, ca. 150 cm breit Meter 1.10 98

**Halbstores** Etamine mit Spitze und Einsatz Mtr. 1.95 1.25  
**Künstlergarnituren** 2 Schals und Behang, moderne Zeichnungen Garnitur 5.25 3.75 2.95

4 Posten waschseid. Kleider in nur neuen Mustern zum Ausschuchen  
Stück 6,90 8,75 12,50 15,75

## Nussbaum

Halle a. S. Das Kaufhaus für Alle. Große Ulrichstr. 60/61.

Groß, Lagerposten Stickerien  
beispiellos billig! alles zum Ausschuchen  
Meter 9 Pf. 12 Pf. 18 Pf. 28 Pf. 38 Pf.

**Stadt-Theater Halle**  
Heute Freitag 7 1/2 Uhr  
**Boris Godunoff**  
Spartakus  
Sonnabend, 8 Uhr  
**Der einsame Weg**  
Sonntag vorm. 11 1/2 Uhr  
**Offenst. Hauptprobe zum**  
**Sinfonie-Konzert**  
nachmitt. 3 1/2 Uhr  
**Der eingebildete Kranke**  
abends 8 Uhr  
**Marietta**

**Answärtige Theater**  
Neues Theater in Leipzig  
Sonnab. 17. April, 7.30  
Orpheus in der Unterwelt  
Altes Theater in Leipzig  
Sonnab. 17. April, 7.30  
Julius César  
Operetten-Theater in Leipzig  
Sonnab. 17. April, 7.30  
Das Hollenbrotchen  
Stadt-Theater in Magdeburg  
Sonnab. 17. April, 7.30  
Was ich ihm am Stidig  
Wilhelm-Theater in Magdeburg  
Sonnab. 17. April, 8.00  
Gestern Abend  
Johanna-Theater in Dessau  
Sonnab. 17. April, 7.00  
Dante, Kreuzritzer  
von Dreyer  
Stadt-Theater in Leipzig  
Sonnab. 17. April, 7.30  
Wohlfahrt  
Deutsches National-Theater in Berlin  
Sonnab. 17. April, 7.30  
Argolotte

**Modernes Theater**  
Tägl. 8 Uhr  
Lachen ist gesund  
anlässlich der Gesundheitswoche  
**Kabarett der Komiker**  
R. Sieber  
G. Perltz  
H. Beeger  
etc. etc.  
Tanz  
Nach d. Vorrang.  
Sonntag, vormittags 11 Uhr  
**Frühschoppenkonzert**  
mit künstlerischen Darbietungen.

**Sonderzüge zur Baumbolote nach Beesenstedt**  
Sonntag, den 18. und 25. April  
Halle-Klaustor ab 6.40, 8.40, 9.00, evtl. 11.00, 2.00, 7.10, 7.15, 11.10.  
Beesenstedt ab 5.00, 7.10, 7.15, 11.10.  
**Sonntag-Rückfahrkarten**  
III. Klasse 1,50 Mk. IV. Klasse 1,00 Mk.  
Halle - Nettstedter Eisenbahn.

**Thalia Theater**  
Sonntag 8 Uhr  
**Tom-Tom**

**Walhalla**  
8 Uhr Tel. 8385  
Heute Freitag:  
Fremde  
**Das Mädchen ohne Ehre**  
Großes Volksstück m. Gesang u. Tanz von S. V. Lutz,  
Musik von Wunderlich  
30 Minwirkende 30 u. a. persönl. Mitwirken  
**Sybil Morel**  
Gaston Briceau der deutsche Fatty  
in seiner artonischen Rolle  
Tagekasse ab 11 Uhr geöffnet.

**Blüthner-Piano**  
sehr gut erhalten  
verkauft preisw.  
B. Döll,  
Gr. Ulrichstr. 33

Neueröffnet!  
**Biolefelder Hand-Wäscherei**  
Plättanstalt  
**Weißer Schwan**  
Dem gebierten Publikum von Halle zur gef. Kenntnis, daß ich mein Geschäft v. Rutschgasse 1 nach Alter Markt 4 verlegt und vergrößert habe, las ich bitte meine werte Kundschaft, das mir entgegengebrachte Vertrauen auch weiter bewahren zu wollen.  
**Frau Elsa Schmidt-Domdè:a**

## Kulturfilmgemeinde Thalassäle

Montag, den 19., Dienstag, den 20., Donnerstag, den 22., Freitag, den 23., Sonnabend, den 24. April, abends 8 1/2 Uhr

### Das Blumenwunder

Ein Film - Musik von Ed. Künze  
Solo-Gesang: Hedda Sieg  
Musikalische Leitung: Kapellmeister Leo Schönbach  
Mitwirkende im Film: Maria Selge, Elisabeth Grabe, Stejs Kraljewa, Daisy Spieß, Max Terpis, Herbert Haskel und das Ballett der Preuß. Staatsoper  
Zu dem feinsten an Kunstwundern gehört dieser Film, dessen Dichter All-mutter Natur war  
Wir Menschen sind keine Götter, die über die Natur hinausgehen, und gerade dieses Blumenwunder zeigt in hinreißender Schönheit, in sverauspaunder Spannung in beglückender Lösung nichts als den Rhythmus der Natur  
Man genießt dieses Werden und Wachsen, dieses Vergehen und Verwelken, dieses Ranken und Ringen um Licht u. Lebenselement, dieses Wogen und Winden, wie man den Rhythmus des schönsten Tanzes, den Sclz dies schönst. Tablcaus ein. Revue genießt, wie man den Kampf von Sportlern um die Siegespalme, den Trick des Trapezkünstlers, der durch die Luft saugend nach des Partners Hand hascht, mit Nerven trinkt  
Die kinestographische Wandlerpe hat es möglich gemacht, unser Auge auf einen anderen Lebensrhythmus einzustellen, auf den **Lebensrhythmus der Pflanzen**  
Vierundzwanzig Stunden sind auf eine Sekunde zusammengedrängt, und vor unseren Augen spielen sich bei den Pflanzen Bewegungen ab, die wir sonst kaum beobachten können  
Dieses loerende Lied von Blüten und Welken rührt das Innerste in uns auf  
Die Aufnahmen der Blumenfilme erforderten eine Zeit von 4 Jahren  
**Der Augen hat zu sehen, der seh, der erlebe dieses Wunder**  
Das schöne Wetter ist zur Stimmung beim Besuch dieses Filmes erforderlich und soll gerade zum Besuch des Filmes anregen  
Einheitspreis auf allen Plätzen 1.00 Mark. Karten für Mitglieder der Kulturfilm gemeinde, des Bühnenvolksbundes und der Volkshäuser nur im Vorverkauf. An der Abendkasse kostet jede Karte 1.00 Mk.  
**Der Vorverkauf bei Reinhold Koch hat begonnen**  
in der Volkshäuser

**Operntexte** zu den Aufführungen im Stadt-Theater und zu haben in der Bücherstube d. Allg. Ztg. Rannisch-estr. 10 Tel. 4646.  
**Prelawerte** zu günstigen Zahlungsbedingungen zu verkaufen in der Albert Hofmann Am Rübeckplatz



**Sämereien**  
Zwiebeln, Karotten, Möhren, Erbsen, Salat, Radies, Porree, Petersilie, Sellerie, Tomaten, alle Kohlarten, Küchenkräuter usw. usw.  
**Blumensamen**  
I. Einfassungen, Rabatten, Balkons usw. usw.  
**Blumenzwiebeln**  
Gladiolen, Begonien, Anemosen, Dahlien, Lilien usw.  
**Futterrüben** = Grassamen  
Luzerne = Rotklee  
Frühkrautrüben zur Saat  
**Düngemittel**  
Spezialmischung für Kleingärten  
Kali, Hornsalz, Schwefels. Ammoniak, Ammoniak-Superphosphat, Hornspäne, Blumendünger  
**Garten-Geräte**  
Spaten, Scherschneiben, Gießkan, Spritzen, Gartenschere u. Scheren  
**Pflanzen-Schutzmittel**  
Raffa-Bast, Baumwachs, Rosenplümbe  
Preisliste kostenlos!  
Erster Samenhandlung  
**Wilhelm Greil**  
Markt 16 Markt 16  
neb. d. Hirschapotheke, Tel. 2965