

~~Ed. 276~~

1) Liber, P.

incoll 27-15)

El 236

(3) = HF



17
P A E A N
D E J E S V C H R I =
S T O V E R O D E O E T
H O M I N E , R E D E M P F O R E
G E N E R I S H V M A N I .

T H E O D O S I I F A B R I C I I
Northusani.



W I T E B E R G A E ,
Hæredes Iohannis Cratonis excude-
bant, Anno 1 5 7 9 .

Theodosius Fabricius

✓

lage B verheftet

NOBILISSIMIS
 ET GENEROSIS IUVENIBVS
 VIRTVTVM SPLEN-
 dore, pietate & eruditione insigni ornatif-
 fimis D. IOANNI ET D. BVSSONI
 CLAMERO ab Aluensleben, Dn. IO-
 ACHIMI in Erxleben filijs, fratribus: D.
 GEBHARDO à Meindorff, Dn. ANDRE-
 AE in Vmmendorff, filio: & D. GEBHAR-
 DO à Kneitling Dn. IOANNIS præ-
 fecti in Guntersberga filio:
 Dominis suis studiose
 colendis,



*N*obilitatis honos virtuti innitur omnis,
 Hæc hominem æterna viuere laude facit:
 Hæc magnis opibus potior post fata superstes
 In cinerem lapsis omnibus vna viget.

*Hinc, veluti gemmis est gratia maior in auro,
 Nobilitas cultu splendidior nitet.*

*Talia dum mentem subeunt prælustria vestri
 Admiror generis dona piæq; domus.*

*Quis non virtutem, Iuuenes, vestram æquet olympo?
 Ingens Pieridum nobiliumq; decus.*

A 2 Quos

Quos pietas patrum & propriae virtutis honores
Nobilitant celebri stirpe locoq̄ satos,
Bacchi delicias alij seētantur & arma,
Innumeri Paphiae mollia castra Dea.
Vos docto Aonidum docti succeditis antro,
Ceruleus Eois quod rigat Albis aquis,
Pegasei latices fontis gustare salubres,
Atq̄ sacrae Themidis lustra habitare Dea.
Sponte pios sequitur conatus gratia magni
Numinis, est pietas vnica grata Deo.
Hic flatu aspiret sacrato insignibus ausis,
Insita vis animo quæ generosa ciet.
Prona Dei studia in laudes vt vestra ferantur,
Et maior fiat nobilitatis honos.
Accipite hæc animis æquis mea mnumera, fausti
Quæ dedit auspicij nostra Thaleia loco,
Laude ferens Christi cunabula, dona salutis
Vnde almæ pendent iam reparata pijs,
Infantum linguis celebrari digna, pioq̄
Non nisi pastorum carmine digna cani.
Et Christi colite exemplo præsepe parentum,
Quos mens illustres relligiosa facit.
Sic sic æquabit vestrum radiantia nomen
Sidera, sic vester non morietur honos.
Vestrarum Generos.
studiosiss.

Theodosius Fabricius.

Π Α Ι Α Ν

Π Ι Α Ν

ΕΙΣ ΙΗΣΟΥΝ ΧΡΙΣΤΟΝ ΘΕΑΝΘΡΩ-
πον σωτήρα πάντων κόσμου.

Υἱὲ παναρχιγέθλε βροτοέργοιο τιηῶ
 Σεῦ γυαλὸ κέρης δια γαστρός δαφρογάμοιο,
 Ανδράσι τυφλονόοισι βιαρκῆς ὄνειαρ, αἰίσω,
 τῶν δ' ὑψιθρόνοιο θεῶ φερεφεγῆες ἀημα,
 Ἐάπονόσφι βροτῆς ζύμπαντα μάταια πέλοντα,
 Δεῦρ' ἴθι, χ' ἡμέτεροιο θεόφθιγκτον μέλ^ω ὕμνα
 Ιθύνων, ὅσσοιο δίδε μύθοιο πορῆασ
 ἀπορίλω κελαδεῖν μέγοι θεσφατον ὀρμάνοντι,
 Ευνεπε μοι φάτνης μυτήρια χριστεδόχοιο
 Θεσκελα, ὑψιπέακτα, θεήλατα, ἀθερόδεικτα,
 Ακρονόων κεκαλυμμένα πάντων ἕασιν ἀνδρῶν,
 Πανσόφω οἱ κραδίη δρετῆσι τε ποικιλοκόμοις
 ἄλλων ἀνθρώπων παιδεύτρες δ' ἰχέτωντα:
 μηλοβοτῆρ ὅσα ἐπιθανές θεοτερπεί πειθεῖ
 ἢ ἡ χορὸς γαίλω ἀθεόφρονα ναμεταόντων
 Ανδρῶν περσπύσσει. Τὰ γὰρ ἐκ θεῶ ἔργα πᾶσαιτα
 Μωραίνεν δοκέεσι χαμαφρογέεσι βροτῆσι.
 τῆνεκα μοι σάρξ λυσιθρόε μνήσσοιο σιωπῆς
 Βάλλεσ' ὀφθαλμῆς μόνον ἐς θεοδέγμοια κοίτην
 ἢ μακαρισμοδότην φθροαμύπρεα κῆρον ἀέξει,
 Κλείσω ἀνακτα θεοῖο δικαωσίμβροτον ἕον,
 ὅς μεγάλοιο, ὁμῶ πατρός ἀγνωπόλοιο τ' ἀήτω
 Ναμετάων πολυδφράδα ἐννεάκυκλον ὄλυμπον
 κοιρανέει ἀπάνευθε τέλες ἀπάνευθε καὶ δρχῆς
 ἀθανάτ^ω θεὸς ὢν ὑπερ ἄης ὄρυσοδείης:
 καὶ μητρὸς κῆρον βροτῆς, φίλον ἕον ἰωσήφ,

Α 3 αὐτίφω

αὐτίφουτον θεόν ὄντι, καὶ εἰσαρκον γενῶτα.
κῦδ' ἰὼ θνητῶν σωτηριόδωρον ἐτέχθη.

Θεῖον ἀνήγα φα' ροδοδάκτυλ' ἠελυγία
τῷ λόγῳ ἀθανάτοιο θεῷ μεροπεισός ἦος
ἔλλιπεν ἀσροχίτων ἀτέρμονα θῶκον ὀλύμπῃ,
Ἀνθρώπων τε βιοπλακίων βροπειδέα μορφῶ
ἑσάμην βροτέλω φύσιν εἰς θεῖης ἑνα δεσμὸν
εἰς ὑπερῆστος ὑπεδέξατο, ὅτι ἀναμίγδην,
ἐν λαγόνεσσιν κέρης θεοτύμφο, νοσφίν ἀπάσης
ἀμπλακίης βαρυαχέ, ἥς μόν' ἐστὶν ἀμειρο.
Δεῦτε πρὸ πάντες ἑμῶς βεβαρημένοι ἀμπλακίησι,
τῷδ' ἡοῖ θεός ἐνσαρκ' παρὰ μητρὸς ἐτέχθη
ἀνδρομέης, παῖς ὢν παμμέλιχ' ἠδυπάρη,
πρὸς γλόων τόξυμπαν ἀλιτρονόων γῆ' ἀνδρῶν.
ἐν τῷ ζῶῃ ὑμῖν καὶ ἀκήρατ' ὄλβ'
κῆτα, τὴν παιθεῖς πρὸς πύσεται μένον ἀγασῶ.

Νωὶ γυσοκηφύτῃ κλυτὴν ἴκετο σπέρμα λοχέης,
Σπέρμα τὸ πρῶτογένοισι θεός θνητοῖσιν ὑπέστη
ἄνδρα δρακοντολέτῃ ἐρδῆα θεῶ ἐν κήπῳ.
μεσσίας πέσε νωὶ ἀνυμφεύτῃ ἀπὸ κέλπῃ
μητέρ', ὃν τὸ πάρ' πρῶτοπῶρ' ἐύθε' Ἀβραάμ
κόσμος ἀσοσητῆρ' ἰδέειν ἠγάλλετο θυμῷ.
ὄντι σὺ ὑψιόφοισι θεοπνεύσοισι πρὸ φήτης
ἦσε χέλυς λιγυρῆ κηταρρηκρέκτοιο Δαβὶδ'.
ὄν ποτε ἀτρεκέως πρὸς δέκνυε θεῶιδι φωνῇ
Ἡσαίας θεοῖδρι, ἰδ' ἄλλοι ἔρανομύσα,
κῦδ' ἰὼ θνητῶν σωτηριόδωρον ἐτέχθη.

Κοίραν' ἔλύμπῃ πυροερκέ' ἀσροδεδάλτῃ
Σάρκα χαμαρῆ φέ', θεοσλώρ, ἀνδρὸς ἀέζων
φῶς μέγα ἐν μερόπεισιν ἀφωτίσισιν ὀδέυει,
μυρία ἀνομόροισι φέρων κλυτὰ δῶρα βροπίσι,
φρεσὶν ὅσαι θνητὸς σοφίης μέγα κέντρον ἀείρων

ἀγνο-

ἀγνοεῖ, ὅσα ἔπει τις βροτὲς ὡσὶν ἀφυξεν.
ὅτι ἐπὶ κεντροφόρα δένος θεσμοῖο κεραυνός
χαλκεόφωνοι, ἐριβρεμέτης, μεγασμερδολάλητο
σωτρίβει λωβητήρας νεμεσήμονι ρόπηρω.
ἔβροτο δηλήτωρ ποναρχέκακός τε τύραννο
τρίστομοι ἠδὲ κύων αἶδαο τε ἀνά θυρετρα
ἐκπέροσσι σεβασίθεον θεοπειθέα λαόν.
κῦδοι ἰὼ θνητῶν μειλιξιάλιτρον ἐτέχθη.

ἔρκοι ἀλιζώπιο κεκρυμμένον ἀχλύσι γαίης
ζωοδότη βασιλῆι πύλας θῆς ὄρυα γύας
Ξάνια ματεύοντι κατὰ χθόνα βωπιάνηρας.
ἩΡΩΔΗ κακουργέτι σοὶ τρόμοι ἤτορι χάνει;
παυδοβόροις τί ἔχεισι δολοπλοκίοισι κοθήεις
Φάσγανον ἐκ κολεῖ Φονόχαρταν ὑπέρβιον ἔλκεις
παυδίσκον δεδιώς εἰρλωφόρον, βιοδώτιν;
ὅτι δέα τοι ὄγ' ἀναξ χαριτῶνυμοι ὑψόθεν ἦλθε
ἀγλαὰ τηλεφαιῆ σέο τείχη ἐξαλαπάξαι,
μηδ' ἐν πτερομέγαιων δαμασίφρονα πλῆστον ἀφύξαι.
μᾶλλον ὅ τοι βασιλεύς ὑψίζυγοι ἀγέρκοι δρχός
ἀθάνατός περ ἔων χαίρει λιποφειγγεῖ σαθμῶ,
ἐγκλίνων μεγαλαμψιφανές χόρταισι κάρλιων.
κοσμολέτερ τί δράκον φρονέεις κακὰ παρθενοκάρω
πυρσὸν ἐρδύγομυρο Φθισλώροιο ἐξ αἶδαο;
κῦδοι ἰὼ θνητῶν σωτηριόδωρον ἐτέχθη.
τυφλονόων φύτλη αἰδρῶν ἀμνηνοβιώτων
πῆ φεύγεις; τεόν ἔδεχεαι ρυσήρα γαλιών;
ὅς τῶσα σαρκωθεῖς θεός ὢν τοι δῶρα κομίζει
δῶρα τὰ ἀγέρκοι ἠὲ καὶ ἀγής εἰσὶν δρεῖω:
ἡμέων αὐτοκασίγητο. Διὰ σαρκός ὑπάρχει
ἀνδρομέης, τὴν εἰς φύσφι θεότητι ἐνωσεν
ἀρρήκτω δεναρῶ δεσμῶ ἀπερ ἀμπλακιάων.
τὴν ζώω ἀιάγων τόδ' ἰκάνει καὶ μακαρισμῶν,

ὅν ποτ' ἀφείλε δράμων παμπρωτογόνοισι τικεῦσι
κλεψυνοῖσι δ' πρῆσαι πεποιθόσιν ἄφρονι θυμῷ
Μένη ἐκδέχεται Βηθλεεμ βασιλῆα νεογόν
ἐν πόλει οὐκ ἰαδῆς μέλα πολλὸν δέξισθ
μητέρ. σὺ κενὴ βροτῶ ἔποτε αἰδρὶ μιγείσθ.
πῶσαι πόλις μὲν πλῆτο πολυαπερέεσ' αἰθρώποισ
Αυγῆσε βασιλῆῃ ἀγροδρόοισιν ἐφετμῇ
ἐνόματ' ἐξαυδῶν, κενεός δ' ἐν ξανοδοκείῳ
ἔδε γεῖς μυχῶ ἔσκε παρεκλιποφρυγίῃ αὐλῆς,
ἢ πέλεν ἀσρομέδοντες ἀενναετῆρ Ὀλύμπω,
καὶ κοσμοκράτορ πειμήκετον ἔρη ἀνακτῶ,
Φάτνη γῆα θεῶν γαίλα πρῶταρχολοχεύτη,
ὄν δεκα μυριάδες πάσης βροτῶ καυδέῃ αἴης
κόσμη ζύμπαντ' ὀνοματώτα τιν' ἔφορέσαν.
αἴεν ἐνοικήσας ἀσρόμματον ἔδραν Ὀλύμπω
ἀκροτάτων ὀρφνῶνα βοῶν ποιμνήτῃα νάει.
ὅς χ' ὑπὸ ποσσίν ἔχει μεγάλα οἰήτῃα κόσμη,
μηδὲν ἀπείρησι ἐν γαίῃ ἴπιδημά τι δρεῖ,
Ἄλγη πολλὰ παῖδων Φιλαμαρτιάδ' εἴνεκα λαῖ.
Σώματα ὅς παλάμηφι τρέφει μόν' ὀλοδοτείρη
Συμπάντων, ὅσ' αἴμα ἴππῃσι τε καὶ ἔρπῃ,
Παρθενικῆς ἀγρόμοιο ῥῶα γλυκεροῖο γάλακτῶ
κείμεν' ἐν κόλποισι θεοπρεπέεσι κερῆται.
ἔτσι σιγαλόεν πρὸ σώματ' αἴμα θεοπρε
ἔδε κελῶν ἐδῆτῃα δάβροχον αἴματι κόχλη
ἔοσα τε, ἀλλὰ πῶη κεκαλυμμένῳ ἐν χθονί κείται.
ἔροπικων λάξοσι καλίτριχα πωέα μήλων
ἀμφὶ κάπλω θεοπαυδοδόχον, καὶ ποιμνῆς ἀγροῖ
τέρπονται φρένας αἰθρώπων ῥύσθην ὀρόωντες.
κῦδ' ἰὼ θνητῶν σωτηριόδαρον ἐτέχθη.

Ουρανόφροισ ὀλ' ἔρατῃς αἰθέρ' ἀσροπρεύτη
ἐκθρώσκει ἔο γητοσώλω μερόπεισ' ἀπεφῆναι.
Γάμ' ἔχει γ' ὀρῶντα λόγον μερόπεισι γυέσθαι

ἰκελον

Ἰκελον ὠκυπόροισι φυλῶ καὶ σάρκα καὶ εἶδος,
ὅς πανάναρχον ἔλω τέκος αὐτοφύτιο τοκήος
Ἐπεὶν ζύμπαντος κόσμοιο θεμεθλα φαλιῶαι,
πάντες ὑπὸ σκιερῆ νυκτὸς μελαιαυγέος ὄρφνῆ
ἰσοθεοκρατίες πλεροίμονες ἀγγελιώται
εἰς γάλλω μεγαλερκέα ἐκ βηλοῖο θεοῦ
Πολλὰ σὺν αἰθρώποισι γιγνησάτες εἵνεκα χριστοῦ
Σαρκωθέντος ἀμερσικάκῃ θεοπαρθενοπαχθῆ,
Ἐσφὶν Ἰθαγγίλλοισι θεῷ χάρις ἡδὲ ἔσθλον
ἀφθέρτα βιότιο, κακῶν τ' ἀμπύσιν ἀπάντων,
ὁμφλῶ ἐκ σιμάτων παμμειλιχόγηριν ἰῆσαι:
ὑψιμέδοντι κλέος πολυήρατον ἔσω ἀνακτι,
εἰρῶν δὲ αἰὰ γῆν φερέζωσιν ἀκήρατος ἔλθοι.
κῦδος ἰὼ θνητῶν τὸ ἀλεξιόλεθρον ἐτέχθη.

Δυσμοίρων γῆρος αἰθρώπων δεδμημῶρον ὑπνω
ρέγχει ἀσάκλινην, χάριτος τῆς ἔπι μεμηλός,
βυπελάτης δε πολύτλητος συγρώτατος αἰθρώων
Νωθρον δὲ βλεφάρσιο βαλῶν ζοφοσδέος ὑπνω
Ληελίω νεπέδων θεοφάστρα πηνοπεδίλων
πίστι ἐνδομύχοισιν ὑπὸ φρεσὶ μερμηρίστῃ.
ἔτος, ἰσδάων Ἰθαῖ εἰδὲς ἐν θεολάων
τιῶ δὲ ἀγαθοφροσύνῃ ἀλέγῃ θεῷ, ὡς θεμισ ἦεν,
σε θνητοῦ ἔρυστῆρα σοφρονα μῆντος αἰαγνός
Προπροκυλιιδάμυτος σο γάνατα, σῶτερ, ἰκάνη.
ἔτσι πμῆενται καὶ ἀγλαὰ δῶρα κομίζει
πλωχός ἐων, τὰ γὰρ ἔποτε σοι φίλε χριστὲ μεμήλει,
ἀλλ' ὑπὸ τῆς περαπίδου νωμῶν θεοδέγμονα πίστι
θεῖο κέαρ δῖον γλυκυμείλιχα τ' ὄμματα θελή.
χρύσειον ἢ πίστις γὰρ σπάρτανον, ὡς ἐλυοθεῖς
καίτα ἀναξνεόπικτος ἀλεξιόλεθρος ἰησῦς.
κῦδος ἰὼ θνητῶν σωτηροδωρον ἐτέχθη.

Ἀποπέπλον ἄγων φάτος ἀστῆρ μαρμαρυγῆσιν

Β

Δήκιυσιν

verhefkt

7



Δείκνυσιν ἰθυβόλοισιν ὑπὸ ἄγης τηλόθ' ἐξοσης
ῥύσιν ἀνθρώπων ἀναμίξ' οἰοσιώορα πάντων
ἄλλοθροῖσι ἀνδρεσι, τοὶ ἄλλων ἔχατοι ἀνδρῶν
δεινὸν ἀγαλλόμενοι ὀλεσιώορα ὄγκον ὀμίχλης
πάντα βίον διάγασιν ἀνὸ θεοφάεθ' αἰγλης.
Ἔτι μάγων σοφὸν ἔθνηθ' ὑπὸ ἡῶς ἔχατομοίρου,
τί μέγα δεξιθεὸν θαυμῖ ἐλύμπια θεόωντες
Φάτνλω δὲ δὲγαλέης πηρώμμοι ἤλθον ἑδοῖο
παρθενόπαυδι θεῶ βασιλήια δῶρα φορεῦντες,
πελωέες ἢ χαμαὶ πωβλημμοὶ ἐν κονίησι
πίσιθ' δὲ ῥαγέθ' κεκορυθμμοὶ ἐν φρεσὶν ἀλκῆ
θνητοσόν βασιλήια νεήτοκον ὀλβιοδῶτλω
λεπτοῖσιν φαρέεσσι καλυψάμμοι χροῖα δῖον
κηρόθι τιμήσαντο θεογνώσοισι τυπέντες
ἀκτίνεσσι, τί ἔρανήης πωρέεσιν δὲ αὐξῆς.
πίσι χροῖοδόχω κοσμημμοὶ ἢ πωρ αἰώγῃ
σφείων τιμήεντ' ὀπλήμα δῶρα ἀνακτι.
πίσις γαρ τελεθῃ θεαρέσκων αἰτιθ' ἔργων.
ἐθην αἰ τὰ χροῖα, βαθυρόα ως δὲ κελύης
σωρηδὸν πωρολῶσιν, ὀφείσιμα πᾶσι βροτῶσι.
χροῖς δὲ ἔθεν δὲ πῆσας βασιλήια τιμῶ
ἄλλοδαπῶν ἀνδρῶν φιλομειδέα φάεα καλοῖς
οῖσιν ὑπὸ φρύσι πωρὸς πῆσιν θεδέγμοινα βάλλει,
λῶ σέρχ' ἐξίλω τε ἔ ἔρανῃ ἀχρῖς αἰερα
ἢ ὑτε ὀρθροφανῆς ὀ εἰσφορθ' ἀσράπῃσων.
ἢ αὐτη χροῖον πωροπύσσει οἶα τε νύμφη
Νύμφιον ἀμφιχυθεῖσα πείπλοικον ἢ δέι δεσμοῖ
εἰ καὶ ἐρσμάραγι θαυμ' ἴππασέρχων ἀελλα
πανταχόθεν παρραχῶν καὶ δυσοχῶν δακετόμων.
ἔ ῥα σεβασίθροὶ ἀνδρες βασιλήθ' ἐφετμῶ
ἢ ῥάδεω παρβεῦσι δολορῥαφῆ ως ἔ νεεδαγ,
ἀλλὰ θεοκέρω γέρα τιμήεντα φέρουσι

αἰτρε-

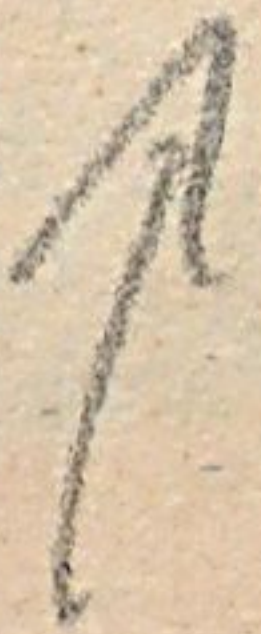
ἀτρεμέως ἄτε σφῶν ῥύση καὶ δῖω ἄνακτι.

θεῦτε βροτὶ θεοφειθέα νῦν ποτὶ σπυρμὸν ἅπαντες
ἀμπλακίαις συγερῆς μεμιασμένον ἤτορ ἔχοντες.
τυτῆος ὁ μελιχοκάρδιος ἐστὶ θεοσαρκος ἰησοῦς
ἀλλοίοισι βροτοῖς ελεήμονα θυμὸν ἀέξει,
καὶ σφείας ἐν πυκινῇ θανάτῳ πλαγχθέντας ὁμίχλη
ζωῆς ἕρανιης ποιεῖ φίλον ἔρην ἀκθεῖν.
κῦδ' ἰὼ θνητῶν σωτηριόδωρον ἐτέχθη.

Ἰψίσοφοι ἔστε ὑπερφίαλοι πολυέστερες ἄνδρες
βένθεα θελξινὸς σοφίης πολυτέρπια δαέντες
κῆρον Ἰπιοκώπῃσιν ὑπὸ φρεσὶ κερδαλέησι.
πάντα παλαιγενέων μαντεύματα ἀνθερέωνων
χρῆσ' νῦν παρεόντος ἀκλῶ ἐχθρόντο σιωπῆ:
ὅκ' ἐπὶ θεοσιέπῃ κέρη φρεσὶ θεσφατα δινεῖ,
ἀλλὰ μιν ἀμφοσὶη Ἰπείων λάβε ποικιλοβέλων.
κωφός ἀναυδ' ἰδε γλῶσσαν πεπεδημένον αἰῆρ
ζαχαρίας ζαθέης Ἰπιοκώπῃσιν ἀδματι πνυῆς
ἠδυσθροοῖσι θεῶν μυστήρια μέλπη αἰδαῖς.
εἶδε γέρον θεοπαδοφορ' παρὰ γῆρα εἶδ' ἰδῶ
ὠδάων ληγεῖ, ὑπὸ κάρδιον ἰχμὸν ἰωῆς
Φωτοδοτῆρ' ἔχων, θεοπαδο βροτοσόον ὤμοις
γρηαλέοισιν ἀεργάζων Ἰπιοκώπῃσιν κόσμῳ,
ὑσατον ἠδυμελίφθορον κύκνειον αἰάδων.
ἠύσεβασσιθεῶν χορὸς ἀγνὸς θηλυτεράων
ἔρην ἀειγρέταιο θεῶν νεοπικτον ἰησοῦν
ἀγκασ' ἔχει, τ' ἐπὶ χερσὶ θεοτέρησιν θαλιῶων
πλὴν κεφαλῶν κύσας γλυκυμελίχα χεῖλεα θλίβει.
Ζαχαρίαο Ἐλισαβέτη δάμαρ ἰροπόνοιο
πρόσπολον δρεπτόκα μεγάλον κήρυκα θεοῖο
γαστρὶ ἔχουσα θεῶν κῆρω φρεσὶ χρῆσιφίλοισι
μητέρι σὺν θεοπαδοτικῷ κρέκει ἐπὶ θεον ὕμνον.
Δι' ἰωάννης ἐπὶ ἔμβρυον ἐνδόξῃ θρώσκει

B 2

χρῆσ'



υπερφίαλοι



χρῖς νῦν παρὸν τὸ ἰδεῖν φίλον ὄμμα ποθήσεις.
τῶν μὲν γὰρ θυγάτηρ Ζαφειόφρονος Ἄννα Φαινήλ
Ογδηκροσέτης χήρη μυσήμα Φάτης
κηρύσσει λαοῖσιν ἐν δευροφρασίᾳ νηῶ
κέρω κροσσῶ ἱμερομένοισι πηδῶν.
κῦδ' ἰὼ θνητῶν σωτηριόδωρον εἰπέχθη.

Ἰὼ πανοθενέτιο θεῶν μεροπηίδι μορφῇ
καὶ ἐν τῆς ζαφειόφρονος παρὰ μύλων.
ἡ Φάτη Ζαφειόφρονος καὶ ἰολάχατος ἰαθμῶς
Σύμβολα ἀθανάτια φαίνεται εἶσιν αἰακτῶν.
Ἄγνωε ῥυσηρὰ σαφῶς ἀκόσμου ἀφραγῆς.
Ποιμῶν ἀγροδιατῶν ἰδὲ ἀλλοθροῶν σέλιον ἀνδρῶν
σὺν τε γυναιξὶ θεοσεβέεσι γέροντες ἀγαθοὶ
χρῖς κλείουσιν κελαθημασιν ἠδὲ θροῖσι
κῦδ' ἰὼ θνητῶν σωτηριόδωρον εἰπέχθη.

μισοθεῶν χαλεποῖς κροσσῶν ἀχρεῖ δαίμων
τύττω μὲν κακὰ μυρία παρθενοπαθῆ φυτεύει.
ἀγροθῦμ' ἀναξ φονεῖ νεμεσήμονι χαλκῶ
ἀρσενικὸν βρεφῶν Ἰπτασιδίων ὄλον ἀγῆς
ἔθνη ἰσθμῶν ἐνός ἄροισι εἴνεκα χρῖς.
καὶ δὴ παίδων χορὸς ἀμικτι πεπληῶτων
γένετα δὲ πρὶν Ἰπτασιδίων ἰρὸν αἰακτι.

αὐτὸς ὑπερζαφειόφρονος σωσίμβροτος ἦος
πέσσει ἀλγὰ πολλὰ λιπαρῶν ἐν τῆς ἰαθμῶς
σὺν θνητοῖσι γυνεῦσιν ὑπαγκνήσει τανυθῆς.
πάντασιν τ' Ἰπτασιδίων εἶν καὶ ἄθυρμα βροπῆσι
Σταυρῶν γομφῶν μάλ' ἀπηνέα πῆμον Ἰπτασιδίων.
εἴνεκα ἀτασθαλῆς χθονίων ὀλεσιώροισι ἀνδρῶν.

Πήματα θεογόνοισι τοιαῦτα ἢ πάντα ταλάσσει
ἐν βίωτι οὐκ ὡς πεπρωμένου εἶν ἀπισσι.
χρῖς χρῖς φιλέοντα φιλεῖν καὶ παθήματα χρῖς.
παντοῖης ὀδυῶσι παρειμῶν ἢ μόνισι

ζωῆς

ζωῆς εἰς τὸ θεῖον ἐλάττω ἀφ' ἑαυτοῦ.
 κίνη ὁδὸς γὰρ ἔφυ πρὸς ἀτέρμονα αἰθέρα αὐλῶ,
 πῶτη καὶ πατέρων κλυτὸς ἐν θεοῖσι ὁμιλῶ
 εἰς βίον αἴεν εὐνοῖα θεοῦτον ἰχνῶ ἐπιξεν.

O D A
 D E B E N E F I C I I S F I L I I
 D E I O M N I B V S.

: ΝΗΠ ἤΨΞ ἤΚΗ

Χριστῷ γόνω Θεοῦ
 χριστῷ γόνω τε κέρης
 ὕμνον κρέκειν αἰώγα
 ἐν σήθεσιν φίλον κῆρ,
 ὅς σάρκα δῦσαι ἀνδρῶν
 ἀμαρτῶν περὶ αἴμα
 Ἰησοῦ δὸν βάρημα
 ἀφελῶν ἀείρεν
 πάντων βροτῶν ὅσους
 ζῶντων ἀναβόσκει.
 ὅς πᾶσι μὲν ἡμεῖς
 πέροντες θανάτου ὀλέθρου,
 κρατερῆς τ' ὀφείλω κάρλιον
 ὀλοὸν πόδεσσιν τρίψε,
 διεκλυσεύ τε πύργου
 ἀδὲ πυλῶν εἰρενῆς.
 χριστῷ χάρις κλέου τε.
 λόγῳ μέγας πανῶν
 σὺν πατρὶ καὶ ἀγίῳ
 πνεύματι Θεοῦ ποιητῆς,
 ὁμοῦσι πικρῆ

Ἰαγνή ἐστὶν εἰκῶν,
 ἐκ φάεος φώου ὧν
 ἀέννασ ἀναρχον
 ἀρχῆς καὶ οὐκ ἔτ' ἔσθης,
 ἀφ' ἑαυτοῦ θρόνου
 εἰς γαῖαν ἐξέπαλτο,
 πεφταρμύοισιν οἰσῶ
 δελοῦρα φῆ δρᾶκοντῶ
 Ἰησοῦ γῆς ἀπάσης
 λιπαυγῆσιν βοηθῶν.
 χριστῷ χάρις κλέου τε.
 ὁ ἰαγμάτῳ Θεοῦ
 ἦος βροτῶν ὁμιλεῖ.
 πῶν σάρκα γὰρ βροτείω
 ἀμαρτῶν δενοσφιν
 ἐκ παρθένοιο σαρκῆς
 ὑπεδέξατ' εἰς μίλῳ
 ὑπὸ σπινθῆρα.
 χ' ἠνώσε θεῖα εἶο
 φῶσ βροτῶν ἀληθῆς,
 εἰς ἑαυτὴν ἀλλὰ χριστῶ

B 2 3
 ↑
 διχῶς

Διχῶς φύσεων ἰδρυσῶν.
Χριστῷ χάρις κλέσθαι τε.
ἢ ἔπειτ' ἐστὶ θεῖα
Χριστῷ φύσις μονωπὶ
ἀνθρωπίνης ἀνθρώπου
ἀλλ' ἐστὶ Χριστὸς αἰεὶ
καὶ πάντα χεῖ ἀληθῆς
θεὸς καὶ αἰὲρ ἀληθῆς.
Χριστῷ χάρις κλέσθαι τε,
Νῦν πάντα χεῖ τὸ εἶναι
τὸ πάντ' ἰδεῖν ἔχοντε
πάντ' ἰδρυμα νοεῖντε
ἀνθρωπίνης ἔστιν
Χριστῷ φύσεως χάριν τῆς
κοινωνίας κρατίστης
φύσεως λόγος βροτῆ σῶ.
ἐξέστη γὰρ αὐτῇ
ἐδόθη πρὸς πάντα πάντες
ἵπ' ἔραν ἔσθ' αἴης.
Χριστῷ χάρις κλέσθαι τε.
πίνου ἀδελφός ἡμῶν
ἐν σαρκῷ ὧν καθεῖς
παρ' δεξιῇ τοῦ θεοῦ
ἐὼν θεὸς ἔστιν αἰὲρ
καὶ πάντ' ἀναξ βραβεύει
ἢ μὴ μόνον καὶ εἰς
θεῖαν φύσιν, κατ' ἀλλὰ
ἀνθρωπίνω ἢ αὐτῷ.
Αὕτη χάρις θεοῦ
ἀμὲ ἀδελφῷ χριστοῦ τε
μείζων καὶ ἐς ἀείων.
Χριστῷ χάρις κλέσθαι τε.

ἔστ' ἡ βροτῶν σωτῆρ
πάσαι βιοφθόρ' ἀλγη
πληγὰς πυτίσμαθ' ἔλκη
ἢ μάστιγος καὶ αὐτῶν
παιάμβροτῷ περ εἶπον,
ὄν ἔλλαχον δόλοισι
πεφθαρμένοι δράκοιτῷ
πρωτοσπύροι τοκῆς
πάντεσι σὺν τέκεσι.
Χριστῷ χάρις κλέσθαι τε.
ἢ τῷ ἔχων ξίφος τε
χαλκὸν τε χερσὶ παλλῶν,
ὅτε ἐγχεσθ' ἢ σάκεοσι
κεκερυδαλίτῷ φοιεύει
σαταῖα μύτῷ ἔστιν αἴτις:
ἀλλ' αὐτῷ ὡς τὸ λύτερον
βροτῶν τε φύσεως
θανάτον θανῶν δαμάζει,
Χριστῷ χάρις κλέσθαι τε.
Νῦν δεῖλον ἐκείτ' ἀνδρῶν
θνητῶν γὰρ δαμάσσει
φερραλγῆτῷ νόμοιο
κεραυνογλωσσῷ ἤχη:
ἁμαρτῶν τὸ λύτερον
Χριστὸς φέρων ἀπάσης
ὅσων ἵπαι νόμοιο
παῦσιν νόμος ἀπειλας
Χριστῷ χάρις κλέσθαι τε.
ἢ πῶτι ἔδὲ δάμων
ἀχέροντῷ ἢ ἵρετρα
ὅσιον χορὸν βιάσει.
τύμβος γὰρ ἐξ αἰατῆς

βέρε.

βέρεθρα ῥήξεν ἄδρα
ῥύτης βροτῶν καὶ αὐθις
εἰς ἔρανας αἰήλητε,
ἀπαξάπασαν ἐύθρα
ἐξασίαν δέδεκται
σάρξ σαρκὸς ὧν ἀφ' ἡμῶν,
χριστῶ χάρις κλέει π.
Μόρ μὲ μὲ μὲ μὲ μὲ
εἶτ' ἐσὶν ἀλλ' ὄφρα,
γλυκερώπρ' τ' ὀνείρα.
Φθισίωρες γὰρ αὐτὰ
κεκλασμένοι οἷσι
μῦραι ἀνακτῶ, ἀγνόν

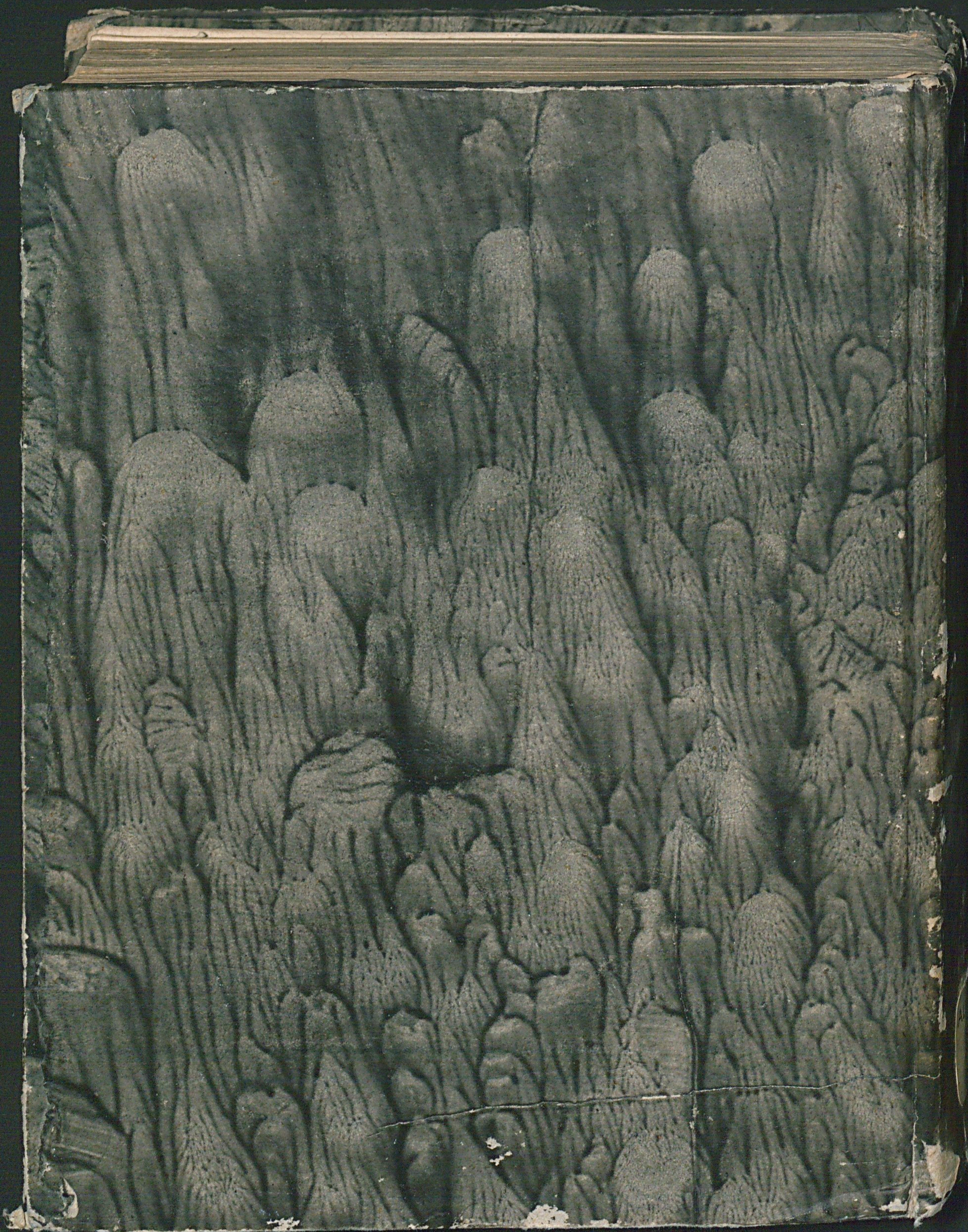
μορόν ὅς βροτῶν ἔκητι
ἀμαρτίας ἀνέτλη.
χριστῶ χάρις κλέει π.
τύραν' ἀποξεῖ μὲν
ἀνδ' βίον βελέμων
Δείκνεις, Δράκον κάκιτε
αἶδαο ἐκτίς αὐτῆς
πυρσὺς βρέμων ἐρεύγη.
ὁ πῶς κερύω φόντης
χριστῶ τοι ἐπὶ λοιμός
χριστῶ γίνω θεοῖο
χριστῶ γίνω τε κέρης
αἰὶ χάρις κλέει π.

Τ Ε Λ Ο Σ.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.







Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

B.I.G.

Farbkarte #13

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black



Æ A N
ESV CHRI=
ERO DEO ET
E, REDEMPFORE
VERIS HVMANI.

OSII FABRICII
Northusani.



VITEBERGAE,
Johannis Cratonis excude-
t, Anno 1579.

17