

XVII.

Cl 2956

16

M. L A u B A N I

P. L A u R.

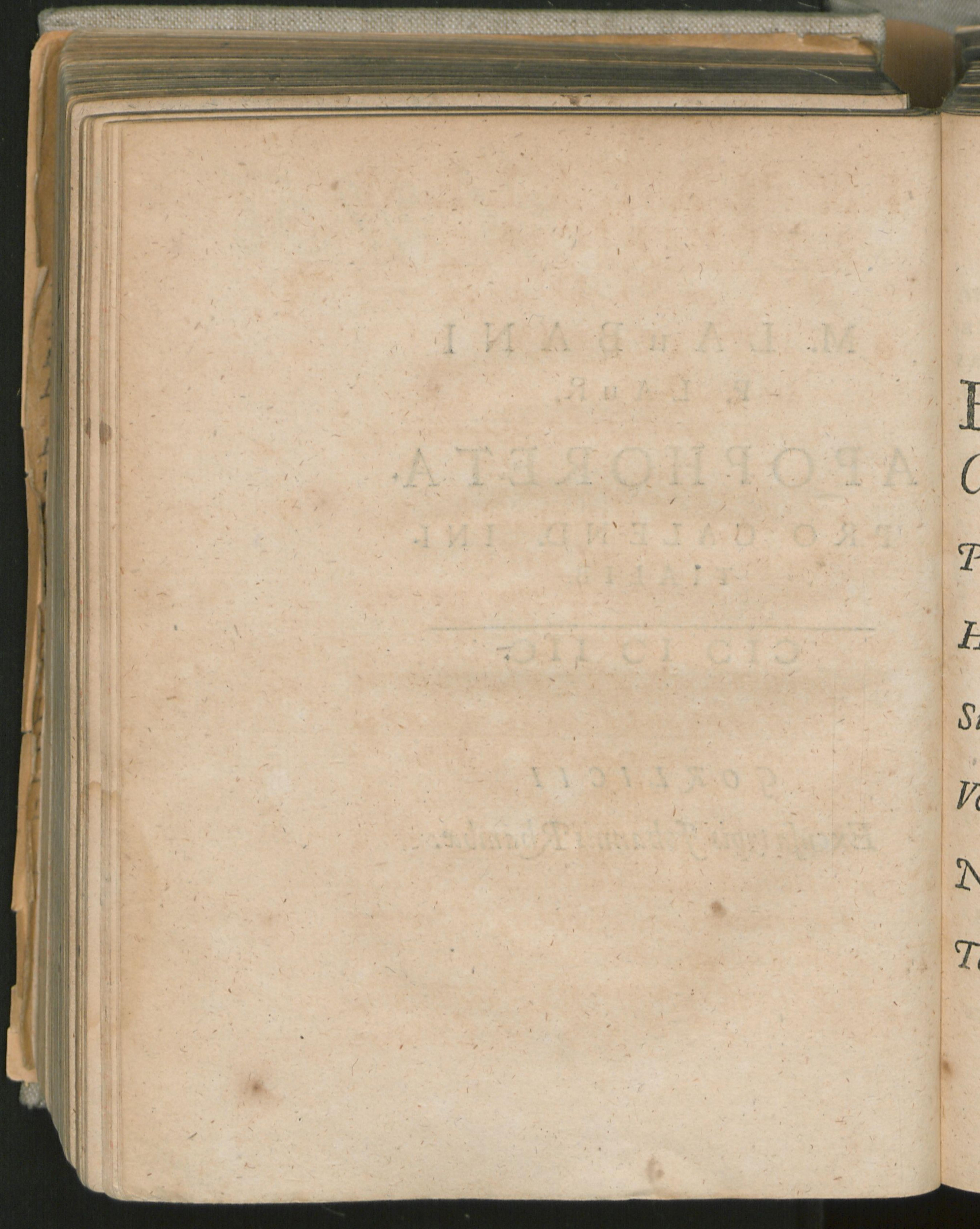
APOPHORETA.

PRO CALEND. INI-
TIALIB.

C I O C I I C.

G O R L I C I I

Excusa typis Johannis Rhambæ.



I.

INNATALEM
DOMINICUM
PARODIA

Ex Horat. l. 3. Od. 28.

FESTO quid potius DEI-
INFANTIS faciam? redde poëticum
Cleio dædalapeditinem,
Argutæque cie chromata Musicæ.

Phæbum ensurgere apricius
Sentis: ergò utifas, ipsaque fert dies,
Hanc solemniter induat

Frontem CAESARIAE laetus honor

Sic cantare PUELLULI DAPHNES.

Cunas, & socios Alipedum choros
Votivâ est animus lyrâ,

Maternumq; genus, Patris & entheo
Numen carmine, qui polos

Fulgentesq; regit Pleiadas, & fretum
Terræ jungit amasiæ.

Post dicenda suâ est Mors quoq; næniâ.

A 2 EXOR-

II.

EXORDIVM ANNI
clo Ic IIc.

Quod felix, fortunatum sit, & utile genti
Christigenæ primum, Patriæque deinde, mihique:
Post UNAM LUSTRORUM Hebreïdos, atq; TRICE-
Virginis à partu DECADAS, jam NONA sequentes (NAS
Dentibus indomitè detrivit OLYMPIAS ANNOS.
Proque adeò DECIMA extremū TRIETERIDOS
Fatali reserant hodierna crepuscula gressu. (orbem
Eia age sancte Puer, Suboles manifesta Mariæ
Sideriique idem Suboles manifesta Parentus,
Eia age munificæ quasnam pro more diei
Nunc ego te strenas, munuscula qua verogabo?

O tandem Odrysū fac cesset acinacis ardor,
Bellaque continuos tot jam diuina per annos
Pæonio pugnata solo, & iden' ALNUS amatam
Eruta Bistonio tellurem ut planxerit iEtu,
CORVUS &, heu regni quondam tutela! birostri
Pro Duce nunc LUNAE victricia cornua adoret.
Reliquæ superant tenues: sed & has quoque, & omnes
Finitimæ populos, cæles nî cura resistat,
Nam flammæ tulerint, & barbarus hauserit ensis.

Ah PUER evigila, cæli & telluris O CELLE
Evigila PUER evigila: tua nunc agitur res,
Te petit, horribilitua provocat arma furore

Colluvies

Hec & plura queant, neq; enim omnia persequor, immum
Mutavisse genus, laetaque ignobile ferrum
Exuere, et iunicam rara obtinuisse nitentem
Fndole, CAESARII Præfecturamque TRIBUTI.

O animæ illustres, studiorum ô usque meorum
Grande patrocinium, rebusque levamen in arctis!
O mihi tam faciles irent in carmina Musæ,
Maior & imbellis animaret Apollo lacertos:
ut satis ad vestra videar præconia laudis.
Grande quid auderem, magnisque accingerer ausis
Ingenio signante viam, Clarioque favore.
Tunc ego humum linquens alta novus Indiges æthrae
In via per Charitum Venerisque rosaria amano
Ingrederer passu, & lucentia sidera florum
ungue metens, violas, hederæque plicatile germen,
Virgineaque rosas, immortalesque amaranthos,
Texerem odoratam non trito more Corollam,
Inscia quæ senii per tempora vestra perennè
Ardeat, & roseo florum scintillet amictu.
Donec Hyperboreum cæli bipatentis ad axem
Clara Ariadnæ rutilârit imago Corona.

Interea tamen his, quod possum, crebra Calendis
Vota præcesque, tuis Homodi vule parve, Calendis
Rite fluant, & pro vobis magnum æthera pulsent.

Augeat omnipotens huic TRIGAE Iesulus annos,
Augeat ingenium, stent sanæ in corpore sano
Divitiæ mentis, manifesta DEIque SUIQUE
Noties animo præluceat, atra faceſſant

Semina

Semina morborum, procul absit Cura, Dolorque,
Et quidquid tranquillum animum dare nescit, abesto.
Sospes eat Conjurx, sospes domus omnis, et omnis
Summa facultatum, stabula, horrea, pascua, fundi.
Denique per paucis complectar ut omnia verbis:
Sera sic illa dies, ac nostris serior annis:
Quâ Capita egregia olim ardentiibus orbe relicto
Accedant stellis, cœli qui in parte locentur.
Votorum hic modus est. Sed an excellentius usquam
Terrigenæ voruisse queant, Superi ve dedisse?

III.

EXODIV MANNI
cIc Ic IIIc. ET OBITVS
PISSIMAE MATRIS.

Ecce terit metam Chronii rota publica Circi:
Claudit & annotinū hac luce December iter.
Nec dum Christe mei finem invenere dolores,
Vulneraque heuplagis usque iteranda novis.
Anni Principiū SO CER I mihi funera, MAGNAE
Funera sed Medium debet acerba SO CRÙS.
Iamque satisfactum Libitinæ: annique ruentis
Dehinc fore credebam lætius exodium.
Festa propinquabant venerandi conscia partūs,
Inque suo præceps fine December erat:
Nescio quid solito tunc lætior, entheacastæ
Fila retentabam deliciasque lyræ.

Cæsa-

Cæfariâque comas Lauru ambitiosius ornans
Pangebam cunis emmetra honora D E I.
Nec satis intactâ quoque nostra Thaleia tot annos
Ausa Maronæam est rursum animare tubam.
ut solito reduces mactentur honore Calendæ,
Et pia pro mundi vota salute fluant.
Nostra sed ô fati sortisque ignara futuræ (erant!
Pectora! quâm prope tum luctus & ægror
Quâmcitò regrediens hilares Libitina faventi
Evellit pennas tristior augurio!
Ludit in humanis fors nempe erratica rebus,
Spesque potest finem prendererara suum,
Ecce suprema dies magnū quæ terminat annum:
Terminat & M A T R I S pensa animata meæ.
Scilicet auspicium, mediumque, & limes hic anni
Debuit heu similem continuare gradum.
Sic placitū tibi I o v A Pater: tua magna voluntas
Fræna voluntati subdat ô arcta meæ.
Ne ferar in præceps, aut jure quis arguat, um-
Displicuisse mihi, quæ placuere tibi. (quam
Ac quia me generū Socer & Socrus, ipsaque Gna-
uno eodemque anno destituit Genitrix: (tum
Sim tibi sim Gnatus Genitrici ô I o v A sequenti
Tempore, sis genero mi Socer atque Socrus.

F A B u L L O.

Panè quid exciderat. Debetur & hac tibi luce
Conveniens meritis Strena, Fabulle, tuis.
Omnium

Omnium Aristarcho rerum Normæque mearum,
Quo sine nilque domi, nilque agitâro foris.
Nunc Stilus in vitio est : methodus nunc vapulat artis:
Nunc reum inauditæ me novitatis agit.
Heic ait, abjectus nimium & titubantior aquo es :
Heic tumidum, exclamat, pone supercilium.
Denique quidquid agam, mordaci luminis iœtu
Verberat, & passim pollice inerte notat.
At quid erit Sirena? Curasti aliena tot annos,
Hoc anno cures, opto, Fabulle, tua.

A 2490

ULB Halle
003 485 986

3



St

Wm



Farbkarte #13

B.I.G.



XVII.

El 2756

16

M. L A u B A N I

P. L A u R.

A P O P H O R E T A .

P R O C A L E N D . I N I -
T I A L I B .

C I O C I C I

G O R L I C I I

Excusa typis Johannis Rhambæ.