

Abgang der Eisenbahnzüge.

Table with train departure times for various stations including Berlin, Leipzig, and Magdeburg. Columns include station names and departure times.

Ankunft der Eisenbahnzüge.

Table with train arrival times for various stations including Berlin, Leipzig, and Magdeburg. Columns include station names and arrival times.

Wer Interesse für die Börse hat, lese die „Berliner Börsen-Kritik.“

Maschinenbauschule zu Leipzig (Werkmeister-Schule)

Hoch-, Haushaltungs- und Industrie-Schule, Dresden-Blasewitz, Schuberstr. 34.

Dr. Brehmer's weltbekannte Heilanstalt für Lungenkranke Gorborsdorf i. Schles.

Hoek van Holland-Harwich Route nach England. Halle a. S. - London.

Freudenliste. Angekommene. Grand Hotel Vobe. Interimist Doerna-Magdeburg.

Warum geben Sie heute der Möbelfabrik mit Dampftrieb Gebr. Kroppenstädt. Halle a. S., Gr. Märkerstrasse 4.

Anatomische u. Physiologische Heil- und Kunstanstalt. Joh. Jajzycek.

Reclame-Propaganda. Die Ausarbeiten von Katalogen, Preislisten, Prospekten, Inseraten etc.

C. L. Blau, gegründet 1843. Confecte, Pralinée u. Bonbon. Beleuchtungs-Gegenstände.

Trauer-Hüte in grosser Auswahl. Potsche & Oelkers, Leipziger Str. 14.

Familien-Nachrichten. Heute Nachmittag wurde uns ein munteres Söhnchen geboren.

Geheim Wittin 12 Uhr nach langem schweren Leiden mein lieber Mann unter großer Trauer, Grabreden, Prayers, Schauer und Lärm, der Auferst.

Verstorbene: Dr. August Wille u. Dr. Augustine Wendt (Berlin); Dr. Augustine Wille u. Dr. Augustine Wille (Berlin); Dr. Augustine Wille u. Dr. Augustine Wille (Berlin).

Grosse Frankfurter Pferde-Lotterie. Ziehung am 2. October. Ein eleganter Viererzug.

Trauerhüte, Flore, Kutschen, Handschuhe. G. Christ, Halle a. S., G. Str. 13.

M. Seydewitz. Geschäftliche 21. Aufwiesung in Volkst- u. Fabrikarbeiten, Decorationen jeder Art und Größe.

Friedrich Peleke, Beambter. mit guter Handschrift bietet im Aufwändigsten die Arbeiten aller Art, wie Abklopfen von Entwürfen, Verträgen, Grammatiken etc.

Dankagung. Mit Anlaß des schweren Schicksals, das uns durch den Tod unserer beiden Kinder getroffen hat, sind uns so zahlreiche Beweise warmer Theilnahme und aufrichtigen Beileids zugegangen.

Führer durch Halle S. Der neue Führer dürfte weit über Halle hinaus bedeutenden Interesse begegnen, nicht nur bei Fremden, sondern insbesondere auch bei den Vereinen der Stadt.

Stadtgeschichte erhebt, das selbst auswärtigen Verwaltungsmännern, Architekten, Ingenieuren, Schulmännern u. s. w. beachtenswerthes Material vermittelt.

Stadt-Theater Halle a. S.

Gröffnung der Spielzeit 1901/02 am Sonnabend, den 14. September a. e.

Personal - Verzeichniss.

Regie und Musikdirektion: Direktor W. Richards, führt die gefamnte Oberregie, besetzt die Stelle der großen Oper. Carl Schilling, Oberregisseur des Schauspiel's, Theo Raben, Regisseur der Oper, Fritz Berend, Regisseur des Lustspiels, der Operette und Ballet. — Robert Erdmann, I. Kapellmeister, Bernhard Stiel, II. Kapellmeister u. Chorleiter, Carl Schaller, Chorleiter u. Chorregent, Udo Stabberg-Wies, Balletmeisterin.

Schau- und Lustspiel:

Damen:
Charlotte von Sankt, I. Selbin und Liebhaber (reaga).
Elli Heubner, jugendl. Salonbame und Liebhaberin.
Elli Heubner, jugendliche Selbin und sentimentale Liebhaberin.
Dora Woffmann, jugendliche Liebhaberin (reaga).
Otilie Richter, jugendliche und naive Liebhaberin.
Marie Waffelin, numere und naive Liebhaberin, vom Kap. Goldarbeiter in Gassel.
Eusebia Rosen, Anwandbamen und Geliebte, vom Stadtheater in Berlin nach erfolg. Gastspiel.
Emma Reifina, Poffen- und Lustspielregie vom Königl. Hoftheater in Hannover.
Therese Baumann, komische Alte.
Marie Waffelin (reaga).
Auguste Waffelin, kom. Rollen.
Paula Bräunke } Kammermädchen.

Herren:
Eduard Kanath, I. Selb und Liebhaber (reaga).
Vermaun Trager, jugendl. Selb u. Liebhaber, vom Stadtheater in Wien.
Paul von Waffelin, I. Bonvivant und Conversationsliebhaber, vom Hoftheater in Wien.
Reinhold Müller, jugendl. Liebhaber und II. Bonvivant, vom Kap. Theater in Weisbad.
Carl Schilling (Oberreg.), Regisseursrollen, humor. Väter (reaga).
Carl Schaller, Regisseursrollen (reaga).
Franz Ballke, I. Charakterrollen, vom Stadtheater in Weisbad.
Fritz Berend (Reg.), kom. Gefangs- und Charakterrollen (reaga).
Carl Stabberg, jugendl. Komiker und Naturburschen (reaga).
Theo Raben, Charakter- und Regisseursrollen (reaga).
Cito Engste, Charakterrollen (reaga).
Fritz Waffelin, Chorregent.
Ferdinand Waffelin } Choren.
Adolf Daltwig }

Damen:
Eusebia Rosen, hochdram. Sangerin (reaga).
Cleopatra Scherer, jugendl. Dramat. Sangerin, vom Berlin nach erfolg. reichem Gastspiel eroga.
Alice von Wehr, Coloratursangerin, vom Wien.
Fritz Berend, Operettensänger, vom Stadtheater in Berlin nach erfolg. reichem Gastspiel eroga.
Mararthe Crawford, Regisseursrollen u. Charakterrollen, vom Metropolitantheater in New York.
Emma Reifina, Soubrette u. Operettensängerin vom Kap. Hoftheater in Hannover.
Anna Garsch, Altistin, vom Stadtheater in Weisbad.
Therese Baumann, kom. Alte (reaga).
Mararthe Scherer, Gefangsparthien.

Herren:
Cito Scherer, Selbstentor, vom Stadtheater in Düsseldorf.
Lucian Singer, jugendl. Selben- und lyrischer Tenor (reaga).
Fritz Berend, lyrischer u. Spieltenor, vom Stadtheater in Elberfeld, nach erfolg. Gastspiel eroga.
Georg Scherer, Tenorbuffo (reaga).
Joh. Franz, Tenor.
Alfred Friede, vom Stadttheater in Weisbad.
Theo Raben, II. Baritonpartien (reaga).
Carl Brande, Spielbass und Basspartien (reaga).
Eugen Gumb, lyrischer Bass, vom Hoftheater in Karlsruhe.
Fritz Waffelin, II. Basspartien.
Theodor Baigin, II. Tenorpartien.
Cito Waffelin, Tenorpartien.

Ballet:

Udo Stabberg-Wies, I. Solofantän u. Balletmeister (reaga).
10 Damen Corps de ballet.

Als Gäste sind in Aussicht genommen:
Königl. Kammerlänger Paul Sals, Wilhelm Grüning von Königl. Hofopernhaus Berlin. — Paul Demuth von der S. S. Hofoper in Wien. — Adamen Theo Dorée, Louise Dumont u. Deutschen Theater in Berlin. — Paul Christian u. Kap. Schauspielhaus in Berlin. — Adalbert Waitowski von Kap. Hoftheater in Karlsruhe.
Die Kontrakte sind abgeschlossen mit der üblichen Klausel „Unter Vorbehalt der Genehmigung des Verlaufs“ seitens der herr. Hoftheater-Intendants.

Abonnements-Bedingungen:

Der Abonnementspreis beträgt:

Plätze:	Vasferpartout		Ein Viertel		Ein Garten	
	224 Mark.	112 Mark.	56 Mark.	28 Mark.	14 Mark.	7 Mark.
Orchesterloge für einen Platz	448	—	—	—	—	—
I. Rangloge	380	80	95	20	64	60
I. Rang Balkon	380	80	95	20	64	60
Orchester-Balkon	380	80	95	20	64	60
Parquet	313	60	78	40	58	20
II. Rang Vorderbänke	168	—	42	—	28	50

Auf andere Plätze als die angegebenen wird kein Abonnement angenommen. Abonnements-Anmeldungen werden von Dienstag den 27. August Vormittags von 10-11 und Nachmittags von 3-6 Uhr an den Werttagen an der Kasse des Stadttheaters entgegengenommen.

Den bisherigen Abonnenten bleiben ihre Plätze bis incl. 31. August reserviert.

Halle a. S., August 1901.

Die Direktion des Stadttheaters.

M. Richards.

Wallhalla-Theater.

Direktion: Richard Hubert.
Die Göttergötter-Gesellschaft Nicht-hama, Brauer, Gontzleben und Gontzleben mit Antipodenspielen (Genationell) — The Matsuri, Minibariten, Jonglere und Musikanten (Genationell) — Les 2 Gobelins, Lumpenlamm und Waler. — Bräutigam Louise Dumont, Gefangs-Soubrette. Der Horitz Heyden, Original- u. Gefangs- und Charakterhumorist. — Jules Groenbaum's Amerikanischer Hofkapellmeister mit seinen sensationellen lebenden Photographien. Beginn 8 Uhr. Ende gegen 11 Uhr.

Jeden Sonntag Vormittag von 12-1/2 Uhr Frei-Concert.

Answärtige Theater.
Sonntag den 25. August 1901.
Weisbad (Königl. Theater): Garmen. Weisbad (Königl. Theater): Die tolle Kofe.
Montag den 26. August 1901.
Weisbad (Königl. Theater): Garmen. Weisbad (Königl. Theater): Die tolle Kofe.

Café Roland.

Täglich Salon-Concert!! Anfang 8 Uhr Abends.

Etablissement Gold-Hirsch.

Montag den 26. August Abds. 8 Uhr
Balkenfreiheit
Der Trarburgerischen Musikanten. Ehemalige Schüler ledet fndt ein Hugo Traxdorf, Lehrer der Musiksch., Mitglied des Bundes Deutscher Musikanten.

Mars la Tour,

Große Hofstraße 10.
Zungen-Beibahn mit
Zungen-Beibahn mit
Zungen-Beibahn mit
Zungen-Beibahn mit

Pschorr bleibt Pschorr.

Leipzig Str. 36.
Anerkannt
vorzügl. Wirtstisch.
Jeden Abend von 6 Uhr an
Special-Gerichte.
Gute
Goulasch mit Knödel.
Zintenfische mit Knoblauch.
Bodentisch im Abonnement
80 S. und 1 Mark.

Conditorei und Café Hermann Heinrich.

Am Carl Neuhof,
Friedrichstraße Nr. 7.
empfehl. täglich frisch
u. ff. Kaffee-Gebäd
und Torten.

Preuss. Gard.

Diejenigen Kameraden, welche sich an der Denkmalentheilung beteiligen, vernehmen sich am Montag den 26. d. Mts. von Vormittags 10 Uhr ab in Bauer's Brauerei in der Rathhausstraße. — Antrag: schwarze weiße Binde, schwarze Bindehaube.
Der Vorstand.

Ulanen.

Diejenigen Kameraden, welche der Enthüllung des Kaiser Wilhelm-Denkmal's teilhaben wollen, werden gebeten, sich am Montag den 26. d. Mts. 11 Uhr an der Volkshalle der Bremer Weichende einzufinden. Antrag: schwarze weiße Binde und schwarze Bindehaube.
Der Vorstand.

Artillerie.

Diejenigen Kameraden, welche an der Denkmalentheilung teilhaben wollen, werden gebeten, sich am Montag den 26. d. Mts. 11 Uhr an der Volkshalle der Bremer Weichende einzufinden. Antrag: schwarze weiße Binde und schwarze Bindehaube.
Der Vorstand.

Slavier-Rusit mit Geige
empfehl. bei billiger Preisstellung
IV. Breinstraße 4, v.



Ausstellung Samoa

am dem Ausstellungsplatz des Zool. Gartens.
Eingang nur von der Tiergartenstraße.
Die Ausstellung ist geöffnet Vorm. von 10-12 und Nachm. von 3-8 Uhr.
Vorstellungen 11 Uhr Vorm., 4 1/2 Uhr und 7 Uhr Nachm.
Eintritt 30 Wis. Kinder u. Militär 20 Wis.
Besucher der Ausstellung besahen aber nur von dort aus zum Zoologischen Garten
Entree für Erwachsene 30 Wis., für Kinder 20 Wis.

Bad Wittekind.

Dienstag Sonntag früh 6 1/2 u. Nachmittags 3 1/2 Uhr
Grosses Militär-Concert
der Kapelle des Kap. Fü. Regts. Generalfeldmarschall Graf Blumen-thal (Magdebg.) Nr. 36.
Entree { am Früh-Concert 30 S. }
{ am Nachm.-Concert 30 S. } O. Wiegert.

Bad Wittekind.

Montag, den 26. August, Nachm. 4 Uhr
Großes Patriotisches Concert
der Kapelle des Kap. Fü. Regts. Generalfeldmarschall Graf Blumen-thal (Magdebg.) Nr. 36.
Entree 30 Wis. O. Wiegert.
Familienbillets haben mit Aufschlag von 15 Wis. Gültigkeit.

Wintergarten.

Grosses patriotisches Concert
Sonntag, den 25. August ev. Abends 8 Uhr.
ausgeführt von der Kapelle des Königl. Magdebg. Fü. Regts. Nr. 36 (Generalfeldmarschall Graf Blumen-thal) unter persönl. Leitung des Königl. Musikdir. O. Wiegert und Vorführung von
80
Kiesen-Kriegs-Gemälden
ca. 30 cm groß.
Der deutsch-französische Krieg 1870/71 in Wort und Musik.
O. Wiegert. Entree 4 Wis. Aug. Schulze.

Zoologischer Garten, Halle.

Sonntag den 25. d. Mts. Entree 50 S. Kinder 30 S.
Zwei grosse Extra-Concerte
der Kapelle des Königl. Sächsl. Inf.-Regts. Nr. 179 (Wurzgen).
1. Concert 4 Uhr. 2. Concert 7 1/2 Uhr.

Saalschlossbrauerei.

Montag den 26. August 1901, Nachmittags 4 Uhr
zur Feier der Kaiserdenkmal-Entthüllung
Grosses Extra-Concert
ausgeführt von der Kapelle des
I. Garde-Dragoner-Regiments
unter persönlicher Leitung des Stabstrompeters Herrn Kiefert.
Gewähltes Programm. Entree 40 Wis. Vorverkauf bei Herrn Steinbrecher & Jasper à 30 Wis. Bodentisch Otto Stoeckel.

Täglich von 5 Uhr ab A. Krüger's Concerthallen

gr. Concert.
Sonntag von 12 Uhr
Gr. Fröhshoppen-Concert.