

Deugnepreis
 Die Halle vierteljährlich 2,50 M., bei
 einmaliger Bestellung 2,75 M., durch
 die Post 3 M., monatlich 2 M.,
 einmonatlich 1 M., auch in Heften.
 Bestellungen werden von allen Reichs-
 postämtern angenommen.
 Nr. 6638 bei amtl. Zeit.-Verz.
Hefenredacteur
 Carl Dehmann in Halle S.
 Sprachschule auf der Reckstr. 11-12.
 (Hefenredacteur: Sebastian Nr. 1244. — Expedition Nr. 176.)

Saale-Beitung.

Anzeigen
 werden die Spaltenpreise oder deren
 Raum mit 20 Fig., solche aus Halle mit
 15 Fig. berechnet und in der Expedition,
 von unsern Annoncenstellen und allen
 Annonten-Expeditoren angenommen.
 Bestellen die Seite 60 Fig.
 Erhöht unbedeutend prämiert;
 Sonntag und Montag einmal,
 sonst zweimal täglich.
 (Der Abdruck unserer Original-Artikel
 ist nicht gestattet.)

Nr. 142. Halle a. d. Saale, Sonntag, den 25. März 1900.

Agrariemoral.

Wenn man die Reden der Agrarconservativen im Reichstage und im preussischen Abgeordnetenhaus verfolgt, oder wenn man sich — es ist zwar ein Ungeheuer — eine aufmerksame Lektüre der agrarconservativen Debatte leistet, so macht man ganz besonders auf zwei Schlagwörter, die von den Agrarconservativen oft und gern und, wie es sich bei diesen Herren wohl von selbst versteht, auch mit dem geringsten Pathos gebraucht werden. Die beiden Wörter lauten: **Sittlichkeit** und **Nationalsein**.

In der **Sittlichkeit** wühlen sich die Agrarconservativen heimlich. Ihre parlamentarischen Reden tragen so zu sagen von **Sittlichkeit**, und wenn ihre Vorkämpfer, sei es auch das unbedeutendste Konserwativen-Dez- und Unselbstblatt, auf die **Sittlichkeit** zu reden kommen, so fliegen sie über von Lob und Bewunderung, die sie besonders den so überaus „sittlichen“ Verwaltungen auf dem Lande und besonders auf den patriarchalisch verwalteten großen Gütern Ostpreussens zollen, während sie Brand und Schwefel herabzubrennen auf das Lafterleben in den großen Städten. O, wenn man's so hört, möchte's leicht scheinen! Aber, um des Himmels willen nur keinen missverständlichen Blick hinein zu werfen! Da sieht es immer ganz anders aus wie auf offener Scene. Erst vor einigen Tagen hat uns Dr. med. Hoffe bekanntlich durch seine Schilderung der „Soldner Schütterwälder“ gezeigt, daß es in den speziell agrarischen Bezirken den Herden der **Sittlichkeit** nicht geht, wie sie erger in den schmuckhaften Büchlein der Großstädter nicht zu finden sind. Wie vertragen sich solche zum Himmel schreitenden Verhältnisse mit dem nahezu pathologischen Sittlichkeitsgefühl, das die Agrarconservativen stets mit so großem Aplomb coram publico hervorzuheben verstehen? Wie können die agrarischen Großgrundbesitzer dazu, auf ihrem Grund und Boden und unter den ihrer Fürsorge anvertrauten Arbeitern und Arbeiterinnen eine Unsitte zu dulden, die aller Moral Hohn spricht? Eine Unsitte, die auch die Herren allerdings für ihre große Unbilligkeit; aber sie ist auch darnach. Man hört und liest, was die oberflächlichen Grundbesitzer vorbringen! Sie geben an — und zwar mit ernsthaftester Miene und ohne zu erröthen —, daß die jüngeren Arbeiter bederlei Geschlechts ein unbilligstes Zusammenleben wünschen. Dieser Wunsch der Leute ist den oberflächlichen Agrarconservativen sozusagen zum Verfluch geworden, um so geben sie ihm denn nach. Auf diese Weise wurde eine fast gigantische Unsitte in den Arbeiterkennern und Schütterwäldern der oberflächlichen Güter insalliert. Westhalb aber willfährigen die Agrarconservativen den unbilligen Wünschen der Leute? Sonst sind sie doch wahrlich nicht so eifrig darüber aus, den Wünschen ihrer Arbeiter nachzukommen. In diesem Falle bedarf sich der Wunsch der Arbeiter mit dem vermeintlichen Interesse des Gutsbesizers, und deshalb läßt er **Sittlichkeit** Sittlichkeit sein und macht seine Arbeiterwohnungen zu wahren Gefängnissen. Das Verdammte unbilligsten Zusammenlebens ist es ein so wohlfeiles, westhalb also nicht angestrebt? Geime und gredentstehende Arbeiterwohnungen sind jedenfalls viel, viel theurer. Wenn die Leute durch die Gewandtheit der Unsitte zu halten sind, wozu dann noch Geld für Arbeiter-

wohnungen abgeben? Eine nette Moral das! — Im Reichstage und vor der Welt — Sittlichkeit über alles! — und zu Hause, in den Schütterwäldern und Arbeiterbaracken — die Unmacht in verabschiedungsbereitester Gestalt.

Rechtlich wie bei der **Sittlichkeit** wohnen auch beim **Nationalsein** zwei Seelen in der Brust des braven Agrarconservativen. National ist er über alle Maßen. Er führt dieses Wort zu jeder Zeit und bei jeder möglichen und unmöglichen Gelegenheit in die Munde. Wehe dem, der an dem Nationalismus des oberflächlichen Agrarconservativen zweifelt, oder das Nationalien gar in der Wahrung und den Hochhalten anderer Dingen und Dinge findet, wie es dem eifrigsten Sinker heisst. Er kann gewiß sein, daß er von den oberflächlichen Agrarconservativen und deren Vorkämpfern sofort einen ganzen Hübel von Schmähungen über den Kopf erhält. Das agrarconservative Legions hat bestimmt an vielen Anlässen einen geradezu unerschöpflichen Vorrath. Trotzdem hat aber auch das agrarconservative Nationalien seine entgegengesetzten Grenzen. Es endet sofort, wenn dadurch auf den Geldbeutel eine unangenehm greifende Wirkung hervorgerufen werden sollte; in solchen Fällen sind die Agrarconservativen nach einem bekannten Aussprüche sogar inslande, unter die Sozialdemokraten zu gehen. Und das Nationalien geht ferner allzu leicht in die Brüche bei der läudlichen Arbeiterfrage. In dieser Frage, auf deren Gefahr die nach agrarischen Begriffen selbstverständlich mit weit weniger nationalem Bewusstsein und Empfinden ausgestatteten Liberalen immer und immer wieder hinweisen, sind die Agrarconservativen sehr wenig fröhlich. Die fortwährende Einwanderung russisch-polnischer Arbeiter, die für das Deutschtum hinsichtlich eine wahrlich nicht so gering zu verachtende Gefahr enthält, wird von den „nationalen“ oberflächlichen Agrarconservativen nicht nur festgestellt, nein, geradezu verlangt; ja, man würde, wenn die Regierung nur gestattete, bekanntlich vor der Importierung mongolischer Kulis nach Ostpreußen nicht zurückweichen. Bei der Einwanderung russisch-polnischer Arbeiter ist die Regierung, obwohl sie selbst augenscheinlich ein gewisses Grauen vor der slavischen Ueberflutung des deutschen Orients hat, den Agrarconservativen sehr zu Willen gewesen und ist daher Schritt um Schritt vor den agrarischen Wünschen zurückgewichen. Erst vor kurzem ist von der Reichsregierung wieder ein neuer Schritt in dieser Beziehung gemacht worden. Obwohl die Regierung den Agrarconservativen erklärte, daß „nationale und kulturelle Interessen eine bestimmte unüberwindliche Schwelle“ bilden, hat man diese Schwelle dennoch wieder ein gut Theil zu Gunsten der agrarischen Arbeitgeber und der russisch-polnischen Einwanderung zurückgesetzt. Das heißt:

Es soll der Zeitpunkt, mit welchem polnische Arbeiter zugelassen werden dürfen, statt wie bisher auf den 1. März, künftig auf den 1. August verschoben werden, so daß solche Arbeiter im Verlaufe dieses Monats ihren ganzen Monat hindurch benutzbar werden können. Während bisher letzter allgemein der 1. September als der letzte Zeitpunkt festgesetzt war, bis zu welchem die polnischen Arbeiter in ihre Heimath entlassen werden mußten und nur in ganz besonderen Ausnahmefällen diese Frist bis zum 15. September verlängert werden konnte, sollen künftig die polnischen Arbeiter allgemein so lange im Dezember in ihren heimathlichen Arbeitsstätten verbleiben dürfen, wie es angänglich ist, wenn sie das Heimathrecht in ihrer polnischen Heimath verleben sollen.“

Das sind äußerst weitgehende Zugeständnisse, aber trotzdem glaubt man, die Verbindung dieser Arbeiter mit ihrer Heimath aufrecht erhalten zu können. Das dürfte ein frommer Wunsch bleiben; die bisherigen Erfahrungen geben jedenfalls eine andere Lehre. Soam soll aber auch noch Arbeitsträfte anderer Nationalitäten, als da sind Holländer, Schweden, Dänen, etc. u. a., herangezogen werden. Das klingt recht schön, wird aber wohl niemals zur Wirklichkeit werden. Holländer, Schweden und Dänenherren gehen mit und immer nach Ostpreußen. So gut, ja besser, wie sie es in Ostpreußen bei den Agrarconservativen haben, haben sie es auch in ihrer Heimath. Die „sittlichste“ Ostpreußen können für holländische, schwedische und dänischeherren Arbeiter wahrlich nicht als Verdienste gelten. Für die oberflächlichen Güter kommt nur der russisch-polnische Arbeiter in Frage, da einzig und allein für ihn das Arbeitsvermögen in einem oberflächlichen Agrarconservativen gewisse Abwertung seiner Lebenshaltung in der Heimath bedeutet. Nur der „Polack“ erkennt auch den oberflächlichen Agrarconservativen noch als das an, was er sein will, nämlich als den „Herrn“, der die Lohn- und Arbeitsverhältnisse einfach diktirt und somit mit der Meisttheil in der Hand kommandirt. Der russisch-polnische Arbeiter, obwohl durch langjährigen Strich sehr abgeknüpft und an fast tragfähiges Gehörden gewöhnt, ist allmählich durch das Bor- und Einbringen weiblicher Kultur anfechtbar worden und zum Bewusstsein seiner Menschlichkeit gekommen. Er parirt nicht mehr so, wie es der oberflächliche Agrarconservativen verlangt. Deshalb und vor allem, weil er billiger ist, empfangt der „nationalen“ oberflächlichen Agrarconservativen den russisch-polnischen Arbeiter mit offenen Armen. Das er doch dem deutschen Arbeiter den Lohn bricht und ihn schliesslich ganz verdrängt, und daß dadurch ferner zugleich dafür gelohnt wird, daß der deutsche Oheim immer mehr polonisiert wird, ist dem „nationalen“ oberflächlichen Großgrundbesitzer höchst gleichgültig. Das „Nationalien“ ist für ihn eben so wie die „Sittlichkeit“ ein biblisches Aberglaubensgeschicht, aber Opfer dürfen ihm beide nicht auferlegen; soweit geht seine Liebe denn doch nicht.

Nationalien und Sittlichkeit, sowie überhaupt alle idealen Güter haben bei den Agrarconservativen sofort zu Schwagen, wenn das Interesse des Geldsacks in Frage kommt. Das mag wohl praktisch sein, liegt aber nicht im Einklang mit den Forderungen der Moral. O.

Deutsches Reich.

Hof- und Personalnachrichten.
 Die „B. N. N.“ melden aus Solingen: Als die Deputation dem Kaiser den Ehrenpokal überreichte, lagte der Kaiser zu dem Erbprinzen Strammann, der ihn auf die in die Klinge einwärts Germania und Nacht annehmen mochte: Die Germania ist schon da, aber die Klinge fehlt noch. Heiter den den Reichshauptkammerpräsidenten die Reichsregierung, das ist das richtige Bild des deutschen Reiches. Das mag unserm Volk immer wieder gebracht werden!

Immer Berliner Welt meldet, daß man in Petersburg allgemain den für den letzten November des deutschen Reichstages für den Reichstag in russische Anwesenheit nach der Hof- und wohnortveränderter Stelle diese Meldung als jeder Begründung entbehrend bezichtigt.

(Redaction verboten.)

Pariser Weltausstellungstreiben.

Von Eugen von Jagow.

Kaust fühlte sich von der Entlohnung angezogen, die große Menge nur von sich selbst. Der eine sieht das wilde Geheule der Großstadt, den trostlos Wald und Weiden ausgehen und in der Entlohnung sieht eine neue, schönere Welt zu lassen, dem anderen genügt nicht einmal der abendliche Klang der großen Glocken, und alle ist Jahre hindurch er geistlich sein Streben, die man euphorisch Weltausstellung nennt. Ganz Paris, die halbe Provinz und ein Viertel der übrigen gestritten und — ungeistlich ein Welt sieht sich zwischen der Algerien- und Sena-Flüde ein Welt, und was bietet man diesem Hauptredaktion einheimischer und fremder Feinder? — im Grunde genommen nichts, was auch nur annähernd als eine Entlohnung für ihre Gefatouen an Geld, Zeit und guter Kasse bezeichnet werden kann.

Wohlerwachten spreche ich hier nicht von jener kleinen Menge, die den an sich sehr interessanten, wenn auch ziemlich unbilligsten Sonderausstellungen ein fachwissenschaftliches oder künstlerisches Interesse entgegenbringt und gewisse Anregungen aller Art empfängt, sondern von der erdrückenden Mehrheit, die sich zur amüsen, nur Paris kennen lernen will.

Dam gibt es keine schlechtere Zeit, um mit der Eitelstimmungs-heit Weltanschauung zu machen, als gerade das Weltausstellungs-zeit, denn da ist Paris nicht mehr Paris, da ist es, so zu sagen, bei den Fremden in Gasse, die ihnen Lügen mit ihrem Geheul bestreiten und deren heterogenen Ansichten es sich anpaßt, da ist es ein Internationalität Centrum, dem alle nationale Eigenart, alle Bestrebungen abhandeln gekommen sind. Nur einige Beispiele für diese Bestrebungen:

Die Pariser Wäbner und ihr Publikum — sowohl das der Hauptredaktionen und Fremden, wie das gewöhnliche — besitzen ihre schon differenzierte Psychologie. Während der Weltausstellungsperiode aber geht diese in der Psychogenie der internationalen Publikumstellung völlig auf. Man glaubt bei Liebe keine Fremden, da die Zuschauer — so kommen die Liebhaber, die französischen Wäbner, wenn sie allein sind, einander zu — ja doch ganz unwillkürlich sind. Man giebt bewährte Zuge und Kassenflüde, deren Wert man

wenn möglich, noch vergrößert, denn natürlich ist es in erster Linie auf den Geldbeutel der Fremden abgesehen. Die Darsteller tragen trefflich, unter Veranschaulichung der feineren Mienen, die Farben fingerend auf, um — verstanden zu werden. Von den unbilligen Neigen ihrer Kunst geben sie so wenig etwas zum besten, wie etwa ein Bekletterer Feinde, die keine Weltausstellung sind, seine diese Waren vorlegen wird. Das festliche Wort: „Die Kunst geht nach Paris“, wird auch hier zur Wahrheit und in erschütternder Weise veranschaulicht.

Die Gassen haben ihren eigenthümlichen Charakter ebenfalls angelehnt. Aus dem großen Boulevard geht es politische, literarische Künstlerkreise; in dem einen verkehrt die Sport- und Spielwelt, in dem anderen die Halbwelt; jede Gesellschaftsform, jede Weltanschauung hat da ihren besonderen Sammelplatz, in jedem Eck bilden die nationalen Eigenheiten die Mehrheit, in diesem die Minorität. Während der Weltausstellung aber verschmelzen alle charakteristischen Grenzlinien, denn die erbliche Kunst der Fremden dringt überall ein. Noch deutlicher wird das in den Restaurants bemerkbar, besonders auch in den vornehmen, d. h. in denen, wo à la carte gegessen wird und die Ueberlieferungen der guten alten französischen Küche, von Villat Savarin und anderen berühmten Vorkämpfern, fast nicht ganz verworren sind. Da geht die Eigenart jener Küche, die lange Zeit für die erste der Welt gegolten hat, auch in die Küche. Die Restaurants sind überall, und Ueberlieferung und Ausstattung reinen sich fast. Diese ist die notwendige Folge jener; die Güte der Speisen und Weine verringert sich und man sieht den Barbaren durch eine heftige Fülle zu vermissen, die nur durch die strengere Fülle der Bedienung überwiegen wird. Man sagt das Verdienst wohl gar ihrem geistlichen Egoismus an, und das giebt natürlich, wie so häufig, die Speisefächer, daß der bestimmte Vatel, der diese der besten Pariser Küche, sich noch im Grunde umwerfen dürfte.

Selbst das Straßenbild ist infolge der Ueberlieferung mit Fremden ganz einseitig. Die Auslage der Läden ist nicht mehr auf die europäischen berechnet, sondern sie sucht in andringlicher Weise durch große Farben und in die Augen springende Anordnung, durch allerlei bewährte Beispiele gegen den guten Geschmack, kurzum in ganz unparitätischer Weise diejenigen anzuziehen, welche man in jener nationalen und spezifisch pariserischen Gasse einsehen für unfähig hält. Gemeinlich ist reich an Menschenaffen aller Art, die, wie die Vorkämpfer

finger, die Vorkämpferquartale am Seufzenden, die Agrarconservativen, die Angler, die Straßenverkäufer durch ihren jetzigen Beruf oder durch Charaktereigenschaften aufzufallen und unter Parisforum ein besonderes Gepräge geben. Aber sie gehen im Weltausstellungstreiben auf, das sich auf die ganze Stadt ausdehnt, wenn es auch in dessen Westen am Ausdrücklichsten sich bemerkbar macht. Viele der wunderlichen Pariser Geistigen, welche ein wenig an die neapolitanischen Vagabunden erinnern können, verschwinden sogar ganz von dem Schauplatz ihrer Thaten oder ihrer Unbilligkeit, weil sie — lieber nur vorübergehend — einen eintägigen Beruf, überaus einen wirklichen Beruf gefunden haben. Sobald der letzte Fremde, erkrankt an seinem Gebrechen, aber froh, daß der letzte Fremde vorüber ist, den Pariser Stand von seinen Hüften geschüttelt hat, werden sie wieder auftauchen, vielleicht noch in eine Plance fallträglich, weil anpruchsvoller geworden, um mit all den brotlosen Arbeitern, welche die schöne Pariser Ephyrie angeleitet hat und nicht mehr aus ihren Krallen läßt, das Proletariat der Weltausstellung zu verneben und mit noch etwas mehr revolutionärem Zündstoff zu versehen, als man ebenhin angehängt ist.

Paris rüht sich zum Empfang seiner Opfer: sein Bösen wird liberal aufgehoben, um tausend neue Verlebensmittel zu schaffen, die Potentaten sehen aus ihm auf wie Pilze, jeder Geldhändler, jeder Kaufmann und Wohnungvermieter, jeder Ruffiker, Ciccone und Dienstmann überlegt sich, wie er es am besten anstellt, am besten vielen, die sie alle werden, möglichst viel Geld zu entlocken, ja, man beginnt schon, die Preise anzuhängen, die der Wohnungen, wie die der Nahrungs-mittel. Paris wird zu einer Internationalität, deren Zweck die zahllosen Menschen sind, die von allen Mannern und Weibern der Welt kommen. Die Weltausstellung, die Häuser der letzten Damentheile, die Wäbnerinnen und Wäbner verdrängen die übrigen, eine beiderseits reiche Anstalt. Die in einem rezenten Beispiel von Strafe verheerlichen, Reue, die in einem Gebrauchen haben sich angeblich in Erwartung der ungeschändeten Arbeit, die ihrer Parri, verheerlichen. Paris ist doch die Heimath des Gie und der Götin Webe. Keine Fremde wird es sich doch nehmen lassen, ein in der ras Vivienne für sie angelegtes „Kaufver“ mit in die Heimath zurückzubringen, um damit zu prunken, so sagt man sich. Aber leider wird es sich kaum wie mit den Dmex der überfritten Meeres-Reservanten verhalten: feiner und schlech. Die man

Handel, Gewerbe und Verkehr.

Sächsisch-Thüringische Aktiengesellschaft für Braunkohlenverwertung, Halle S. Der Geschäftsbereich beschränkt das vergangene Jahr als einen Fortschritt für die Braunkohle wie für die Mineralöl- und Paraffin-Industrie...

zu den Kosten des Baues der Bahn Coblenz-Bismarck-Blauenburg-Vermlange... Die Verhandlung des Zukünftigen sollte von dem Zeitpunkt an mit 31/3 Proz. erfolgen...

Gerichtsverhandlungen.

Salle, 24. März. (Strafhammer.) Wegen unrechtmäßigem Rücktritt... Wegen unehrenhaftem Verhalten... Die Angeklagte redigiert die in Schwandig erscheinende Wochenzeitung 'Gründliche Briefe'...

Waren- und Produktberichte.

Leipzig, 24. März. Weizen per 1000 kg netto, inland, alter 140-145 M. bez. u. Br. do. neuer geringer 130-140 M. bez. u. Br. ausland... Oelsaat. Fettsäuren. Oel. Leipzig, 24. März. Raps per 1000 kg netto amerikanischer 111-114 M. bez. u. Br. Kaudun 112-114 M. bez. u. Br.

Wittenberg, 24. März. (Die Wittenberger Zeitung) behält hier fort bestehen zu werden... Nordhausen, 25. März. Die Eisenbahnverbindung nach dem Broden... Weiskirchen, 24. März. Tod auf der Straße... Jochmann, 23. März. Viehmarkt... Schmiedeberg, 24. März. Wüstung... Gießen, 24. März. Baumverel... Weidbach, 24. März. Vergangene Nacht brannte eine zur hiesigen Domäne gehörige Scheune... Jena, 24. März. Jubiläumssitzung... Weidbach, 24. März. Ein nobler Gast... Leipzig, 24. März. Ein nobler Gast... Weidbach, 24. März. Ein nobler Gast...

Provinzialnachrichten.

Eisenberg, 24. März. Vielversprechendes Brautpaar... Coblenz, 24. März. (Verzickelung.) Die Stadtkorrespondenten teilten in ihrer gestrigen Sitzung an Vorstand des Magistrats Bericht über Beratung des seiner Zeit...

Table with 4 columns: März, Fall, Wuchs, and Fall Wuchs. It lists various commodities and their prices, such as 'Budweis', 'Torgau', 'Wittenberg', etc.

Advertisement for 'Imilirte Perser u. Smyrna-Teppiche' by A. H. H. & Co. Halle a. S. The ad features a large decorative border and lists various carpet types and prices: 140 x 200 cm Mk. 7.50, 170 x 230 cm Mk. 11, 200 x 300 cm Mk. 17, 250 x 350 cm Mk. 25, 100 x 200 cm Mk. 5.50, 90 x 185 cm Mk. 4.75, 55 x 110 cm Mk. 1.75. It also includes the address 'Gr. Steinstrasse 86/87' and 'Halle a. S.'.

