

Bezugspreis

für Halle vierteljährlich 2,50 M., bei
einmaliger Bestellung 2,75 M., durch
die Post 3 M., zum monatlichen 2 M.,
einmalig 1 M., auch die Belegblätter
Bestellungen werden von allen Bezugs-
postämtern angenommen.
Nr. 6638 des amtlichen Zeit-Verz.

Geschedacteur:

Carl Dehmann in Halle S.
Erschließung an der Station 11-1 Uhr.
(Verleger: Robothik Nr. 2532. — Expedition Nr. 176.)

Saale-Zeitung.

Anzeigen

werden die Spaltenpreise oder dem
Namen mit 20 Pfg., solche aus Gallien
15 Pfg. berechnet und in der Expedition,
von untern Anzeigenpreisen und allen
Anzeigen-Expeditionen angenommen.
Stimmen die Zeile 60 Pf.
Erstent wöchentlich 30 Pf.,
Sonntags und Montags einmal,
sonst zweimal täglich.

[Der Abdruck unserer Original-Artikel
ist nicht gestattet.]

Nr. 199.

Halle a. d. Saale, Montag, den 30. April

1900.

Bestellungen für die Monate Mai und Juni bei allen Reichspostanstalten 2 M.

Für Halle und Siebischstein nehmen unsere Expeditionen und Austräger Bestellungen an, zu
1,70 M. bei einmaliger, zu 1,90 M. bei zweimaliger Zustellung.

Zum Besuch des Kaisers Franz Josef in Berlin.

Der deutsche Kaiserhof und mit ihm das ganze Deutsche Reich, vor allem aber die Reichshauptstadt Berlin, tüsten sich, um den diesjährigen Geburtstag des Kronprinzen des Deutschen Reiches und von Preußen in ganz besonders feierlicher Weise zu begehen. Kronprinz Wilhelm vollendet nämlich am 6. Mai d. J. sein 18. Lebensjahr und wird damit gemäß dem Sagenden des deutschen Fürstentums, das denen „von Gottes Gnaden“ die dreißigjährige drei Jahre früher zuerufen als anderen gewöhnlichen deutschen Staatsbürgern, großjährig und mündig.

Zur Feier des Geburtsfestes und der Großjährigkeitsfeierklärung des Kronprinzen, der als erster von Geburt an das Prädikat Kaiserliche Hoheit führt und bereits voraussichtlich berufen sein wird, als Wilhelm III. die deutsche Kaiserkrone und die preussische Krone auf seinem Haupte zu vereinigen, werden aus Nord und Süd, aus West und Ost Kronenritzer und andere Fürstlichkeiten nach Berlin kommen, um dem Kronprinzen selbst, dem kaiserlichen Elternpaar, sowie dem ganzen Hofgesellschaften ihre eigenen oder die Glückwünsche ihrer Auftraggeber darzubringen. Aus England wird der Herzog von York, der zweite Sohn des Prinzen von Wales, in Berlin erscheinen. Der würdige Kaiser Nikolaus II. sendet den Großfürsten Konstantin Konstantinowitsch. Der König Humbert von Italien wird bei den Feierlichkeiten durch den Kronprinzen, den Prinzen von Neapel, in würdevoller Weise vertreten sein. Von deutschen Fürsten wird selbstverständlich eine größere Anzahl sich zu dem festlichen Tage in Berlin einfinden, an ihrer Spitze der greise König Albert von Sachsen und Prinz Leopold von Bayern, als Vertreter des Prinzregenten Albrecht. Der erlauchteste Gast, den die Königsburg an der Spitze aber in den kommenden Monaten erwarten werden, ist ungewisslich der alte treue Bundesgenosse dreier deutscher Kaiser, der greise, vom Schicksal so hart und so oft geprüfte Kaiser Franz Josef von Oesterreich.

Die Reise des Kaisers Franz Josef nach Berlin und das dadurch bedingte Zusammenreffen des österreichisch-ungarischen Monarchen mit dem deutschen Kaiser haben selbstverständlich der Romantik und Konjunkturpolitik wieder Thür und Thor geöffnet. Man will aus der Reise des Kaisers Franz Josef nach Berlin wieder alles Mögliche und Unmögliche herauslesen. Es würde zu weit führen und würde auch zugleich den Kombinationen, welche von allen möglichen Berufenen und unberufenen Seiten angestellt worden sind, gar zu viel Ehre antun, wollte man sich eingehend und ernsthaft damit beschäftigen. Sie tragen ihr Urtheil in sich selbst, sind bereits teilweise der verdienten Vergessenheit verfallen und werden jedenfalls bis zu ihrem letzten Akt vergessen sein, bevor noch die Festlichkeiten in Berlin ihr Ende erreicht haben werden.

Das Ereignis des Kaisers Franz Josef in Berlin dürfte weniger dem Bedürfnisse entspringen sein, eine Ansprache

über die gegenwärtige politische Situation und der Stellungnahme der beiden in Europa gelegenen mächtigen Kaiserreiche von herbeizuführen, als vielmehr dem Wunsch des österreichisch-ungarischen Hofes, der Welt klar und deutlich zu dokumentieren, daß die Beziehungen zwischen den Monarchen und den Regierungen der beiden Kaiserstaaten heute noch eben so herzlich und ungetrübt sind, wie in den besten Tagen des österreichisch-deutschen Bündnisses. Es hieße vom Standpunkte der deutschen Politik aus sich selbst belügen, wenn man behaupten wollte, die Beziehungen Deutschlands zu Oesterreich-Ungarn hätten trotz des Dreizehnjahreskriegs eine Erhebung erfahren. Die Tage, wo hüten und drücken sogar offen und in fast verlegender deutlicher Weise die Möglichkeit einer Förmung des scheinbar so fest gegliederten Bündnisses erörtert wurde, liegen noch gar nicht so weit hinter uns. „Rebe“, „Nachtbarn“, „getrene“ Fremde und vor allem anderen feindselige Einflüsse waren eifrig am Werke, das gegenseitige Vertrauen zu zerstören und dem Bündnisse ein Ende zu bereiten. Das nachfolgende Dasein des Deutschen Reiches war diesen für sich selbst gefährlichen politischen Dämonen nachsichtigen Elementen ein schmerzender Dorn im Fleische, und sie ließen daher keine Gelegenheit vorbeigehen, um durch geschickte Ausnutzung jedes, selbst des geringsten und verwerflichsten Momentes die antideutschen Strömungen in Oesterreich-Ungarn zu unterstützen. Glücklicherweise ist ihr schicksalreiches Tun und Treiben aber noch zur rechten Zeit als unheilvoller und gefährlicher erkannt worden und konnte daher sojournen noch im letzten Moment vereitelt werden.

Diese Tage liegen, wie schon oben gesagt wurde, hinter uns. Vor uns liegen jetzt die festlichen Wochentage in Berlin. Die deutsche Regierung und das ganze deutsche Volk können daher dankbar zu dem Kaiser Franz Josef aufblicken, da er es verstanden hat, in so überaus willkürlicher Weise den Zeitpunkt auszuwählen, um der ganzen Welt den Beweis zu liefern, daß die dynastischen und politischen Interessen Deutschlands und Oesterreich-Ungarns durchaus Hand in Hand gehen, und daß das Bündnis der beiden Kaiserreiche fest und unerschütterlich besteht. Gerade die Großjährigkeitsfeierlichkeiten des Kronprinzen im hohen österreichischen Kaiserpaule sind dem Kaiser Franz Josef zu dieser Manifestation gewählt worden, weil dieser Vorgang nicht nur als ein hochbedeutendes Familienereignis des deutschen Kaiserhauses, sondern auch ein Fallum von nicht zu unterschätzender politischer Bedeutung für das ganze deutsche Volk zu betrachten ist. Die Berliner Welt bieten in ganz besonderem Maße Gelegenheit, vor aller Welt ein Zeugnis abzulegen von der Innigkeit der Beziehungen der Hohenzollern und Habsburgern, sowie von der Uebereinstimmung der politischen Anschauungen der österreichischen und deutschen Regierungen, soweit diese nämlich Beziehung auf das Bündnis der beiden Kaiserstaaten haben.

Unter diesem Gesichtswinkel ist von deutscher Seite der Besuch des Kaisers Franz Josef in Berlin zu betrachten, und ist es daher durchaus verständlich, daß dieser Besuch von dem ganzen deutschen Volke mit Freude und verdienter Anerkennung

begrußt wird. Große politische Abmachungen oder gar politische Aenderungen und Neuerungen wird die Zusammenkunft des deutschen und österreichischen Kaisers allerdings nicht zeitigen. Dazu wird in Berlin weder Zeit noch Gelegenheit gegeben sein. Der Besuch des Kaisers Franz Josef am deutschen Kaiserhofe wird nur dessen Resultat ergeben, wie es bereits so viele andere Monarchenzusammenkünfte gehabt haben. Man wird sich gegenseitig andauern und dann wieder in Frieden und Freundschaft von einander scheiden. Nicht die politischen Ergebnisse sind das wichtigste Moment der diesmahligen Zusammenkunft der beiden Kaiser, sondern das Zustand des Bündnisses selbst. In dieser liegt nämlich die öffentliche Manifestation und die Dokumentierung der bestehenden entsohrdlich zwischen Berlin und Wien, der bestehenden Bundesverträge zwischen Deutschland und Oesterreich.

Deutsches Reich.

Hof- und Personalsnachrichten.

Der Kaiser wird am 2. Mai fünf von seiner Reife nach Siedbentland in Potsdam an. Auf dem nachfolgenden 9 Uhr ab auf dem Vorort der Erde die drei Bataillone des 1. Garde-Regiments A. B. befehligen. Für den 3. Mai ist die Verteilung der ersten Bataillone des 3. Garde-Regiments, des Kaiser Alexander-Garde-Grenadier-Regiments Nr. 1 und des Königlich Anhalt-Garde-Grenadier-Regiments Nr. 4 auf dem Tempelhofer Feld vor dem Kaiser befohlen.

Prinz Albrecht von Preußen, Regent von Braunschweig, hat seinen Aufenthalt in Corfu beendet und auf dem Wege über Venedig die Rückreise nach Berlin angetreten, wo er am Empfang des Kaisers von Oesterreich eintreffen wird. Prinz Albrecht ist Überlieferer des österreichischen Dragoner-Regiments Nr. 6. Bevor der Prinz, der sich für die nachfolgenden bezieht, wird er sich zunächst nach erst nach Braunschweig begeben und auf Schloss Blankenburg kurzen Aufenthalt nehmen.

Die Kaiserin Auguste Victoria hat dem Präsidenten des Reichs-Kongresses zur Bekämpfung der Tuberkulose, Wacelli, für das Gedenkschrifttelegramm ihren herzlichen Dank lebendiglich ausgesprochen und zugleich dem Wunsch Ausdruck gegeben, daß der Kongress vollen Erfolg haben möge.

König Dilo von Wagnern hat am Samstag den 27. April 52. Geburtstag gefeiert. Der mächtige Monarch, welcher das abgelebte und jedem Besucher abgeprüfte Schloß Falkenberg bewohnt, befindet sich in einem dezent vorgerückten Stadium der Weltanschauung, die sich die Vorgänge der Gegenwart sich seinem Verständnis völlig entziehen. Die Freude, welche in früheren Jahren einzelne Mitglieder der kaiserlichen Familie, namentlich der Prinzregent und dessen Tochter, die Prinzessin Zofie, dem König abtrotzten, sind deshalb längst völlig unterblieben, da der letztere niemand mehr erkennt. Gegenüber den Gerüchten von einer kaiserlichen Brautwahl des Königs wird wiederum verächtlich, daß das kaiserliche Hofleben derselben ein ausgeglichenes ist und sich immer mehr zu schließen scheint, je mehr die geliebten Festlichkeiten erlöschen und ersterben.

Der Reichskanzler Fürst von Bismarck ist, wie am Paris gemeldet wird, getrennt nachmittags mit seiner Tochter Prinzessin Elisabeth nach Berlin abgereist. Auf dem Nordbahnhof hatten sich zur Verabschiedung der französischen Votations in Berlin Auguste de Monville, Reichspräsident von Schlesien, die Reichsminister Graf Schöner, Dr. von Witzel, sowie verschiedene Mitglieder des deutschen Ausstellungs-Komitees eingefunden.

Gelesen nachmittags ist auf dem alten Kirchhofe in Potsdam ein Denkmal für den Oberstleutnant Moritz von Gaidy, vom Bildhauer Reinhold hergestellt und von Freunden

Die Aschantis.

Von Otto von Harbald.

Während England in Sibiria in den gefährlichsten Krieg verwickelt ist, den es seit einem halben Jahrhundert zu führen hat, zukt an einer anderen Stelle des britischen Weltreichs eine Platte auf, die leicht selbst wieder in ein mächtiges Feuer emporschlagen kann. Die Aschantis erheben sich — mehr als einmal bereits hat diese Kunde Befürchtung und Schrecken im Londoner Kolonialamt hervorgeufen, wo man sich wohl daran erinnert, daß die Aschantis seit dem Jahre 1824 den Schabel des in Amalago gefangenen und geächteten englischen Gouverneurs Macarty in ihrem Nationalmuseum in Pantama jahrelang als stolze Trophäe aufbewahrt und ihn bei dem großen Pantheistischer in die Pantheistischer Kammern, um ihn dort dem Heilig vorzuhalten. Die Aschantis sind ein furchtbares Volk, aber trotz ihrer Furchtbarkeit brauchen nicht völlig ohne Kultur. Vielmehr nennt Sievers das Aschantien ein merkwürdiges Gemisch von Kultur, Barbarei, Tapferkeit und Barbarei; und eben in diesem komplizierten Charakter seiner Eigenschaften liegt das hohe ethnographische Interesse des Stammes.

Die Aschantis werden als intelligente, freizügige, thätige, mäßige und kriegerische, aber zugleich als unwillige, abergläubige und in ihren Sitten höchst schamlose Menschen gefehdet. Ihr Land ist zum großen Theile mit dichten Urwald bedeckt. Nur spärliche gewundene Flüsse führen hindurch, die wohl ein Weiler, ein Mann, eine Sonste, aber kaum ein Wagen passiren kann. Eine wilde Fruchtbarkeit entfaltet die Tropenluft hier: die Getreidewerden zu Wägen, die Flecke der Wägen sind selbst wieder Wägen, die Schlupfwespen gleichen Schiffsstänke; die ganze Thierwelt des arabischen Waldes haust in diesen Dschungeln. Dennoch herrscht bei Tage eine furchtbare Stille im Aschantienwald, kein Vogel singt, kein Tier rührt sich vermehren; und erst wenn die Nacht hereinbricht, erheben sich die Stimmen der Wälder. Nur um die Stille herum ist das Land sorgsam besetzt und hier trägt der kühne Borneo willig die mannigfachen Früchte. Die Hauptstadt Kumaji

soß vor der Besetzung der Aschantis durch die Engländer gegen 100,000 Einwohner gezählt haben; viel Volk wird noch heute jedoch durch ihre langen Straßen und gar regt es auf dem Markte ist, wie die Fischer, die Fisch und Dorsch verkaufen und ihre Stände haben und der Preis in Gold bezahlt wird, der auf Wägen abgewogen wird. Seine Waage hat jeder bei sich; aber die Frauen dürfen nach Kumaji-Bege keine Waage berühren, und so giebt die Verschwiegenheit der Wägen, das Mißtrauen der Verkaufswägen, die Verschwiegenheit des Goldstaubs zu entlosen Jähzornen Anlaß. Dem auch das kostbare alte Metall hat die Natur dem Aschantienlande geschenkt. Aus Silberstein und Gold wird Gold gewonnen, sofst unermessliche Schätze an Goldstaub und goldenen Zierrathen befinden sich im Besitze der Reichen und Edlen, und die 1874 von den Briten erbeuteten gekammerten Goldmassen beweisen eine hochentwickelte Kunst der Bearbeitung des Edelmetalls. Auch Edelstein und Topasir werden von den Aschantis mit Geschick und eigenartiger Technik betrieben.

Die Aschantis sind ein ausgeprägtes Kriegervolk. Aller Barbierähnlichkeit ungeachtet sind sie erst vor einigen Jahrzehnten in ihre heiligen Lande bauernd zu besetzen, und die Notwendigkeit, das neu besetzte Land gegen die furchtbaren, verwickelten sie in heftige Kämpfe, die sie zu einem gewagten Kriegerstamme machten. Der Stamm lebt eigentlich in fortwährendem Kriegsbereitschaft und zum Zeichen dessen müssen alle Häuser in Kumaji, wie die Lagerstätten im Kriege, Palisaden und nicht Grabwälder tragen. Auch die Verfassung trägt den kriegerischen Charakter des Volkes aus. Es ist eine Mischung von Monarchie und militärischer Aristokratie. Die niederen Stände sind ganz abhängig von den Fürstlichen, die sie nach ihrem Gutdünken in den Tod oder die Sklaverei schicken können. Des Königs Macht scheint eine absolut despotische zu sein; er wird wie ein unumschränkter Monarch geachtet und seine Stellung ist in der That eine geachtete. Aber ihn umgiebt ein großer, sehr genau geordneter und organisirter Hofstaat von Reichsräthen, Provinzialbehörden, Organistralen und Beamten, und durch ihren Einfluß ist er beschränkt. So ruht die höchste Macht in Aschantien hauptsächlich bei „Mikants-Roioto“, dem „Stadtschweizer von Aschanti“, d. h. dem am dem Könige seiner Wägen, den ersten Reichsräthen und ethischen Gremien bestehenden Geheimen

ist, und ein Trommelsignal sagt ihm: „Mikants-Roioto, ob du Tanten iddest, ersten Tanten“ — er ist also auch unerbittlich. So hat der König mehr eine Art verdichtender Geruchsgewalt, die sich besonders auch bei den Gerichtsungen ausbreitet. Da hat er, formal wenigstens, allen zu entscheiden, und furchtbar-majestätisch ist seine Erscheinung im Gericht: er steht auf dem goldgeschmückten Schemel, neben ihm sitzen die Trabanten mit dem Staatsgeschworne, unmittelbar vor ihm aufrechten Herold und Henker, die in den Reihen dem Könige Vobersprechungen jureten, wie: „Er steht vor Kanonen mit einem Königsgewehr“ oder: „Vorsorge, du bist wunderlich, oder tödtlich dem Bis.“ Unter seinen Hofbeamten sind die Einguisen besonders bemerkenswerth, die u. a. die Verhandlungen in die „Hofsprache“ zu überlegen haben. In ihr heißt es z. B. statt „bring mir“: „nimme weg“ und statt „tödtet“: „niederlegen.“ So dürfen auch Worte wie sterben, fluchen u. vor des Königs Ohren nie genannt werden.

Ein großartiger barbarischer Pomp wird auch bei anderen feierlichen Gelegenheiten entfaltet. Tausende von Kriegern sind dann verammelt und schon durch ihre gewaltige Anordnung, oft aber mehr als eine (engl.) Wägen, macht eine solche Veranstaltung einen imposanten Eindruck. Unausgesprochen hantieren Geyershäler und erheben furchterliche kriegerische Wägen, um mehr als hundert Mannschaften auszusenden. In der Fremde tragen der König und seine Hofbeamten, von dichten Ringen reich gekleideter Krieger umgeben. Die glühende Sonne ist fast hundert- und aberhundertfach auf den weißen goldenen Zierathen, die allwärts prangen. In wüthendem Entschlossenheit tanzen Hampele in phantastischen Schmäde, vergoldet Silbergeföhrt an Reitergüte, ihren pyrrhischen Tanz. Die Roboter und Grobalanten tragen schwere Seidenkleider, an ihren Armen hängen je schwere Armbrüste und Stiele Gold, daß sie die Hände aus Wägen stützen müssen; überall sieht man goldene Schwerdtgriffe, Stäbe, Zierathen. Vollenes dann vor dem König! Sein Stuhl ist mit Gold reich verziert, mit goldenen Kissen umgeben, er gebietet er Stillföhren, auf seinen Sandalen sitzen kostbare Saphire, seine goldenen Knöchelgehäuser jureten überaus fein gearbeitete Ornamente. Sein Reich ist von buntdarmer Seite; Wänder, Schirme, Ringe, Armbrüste,

