

Telegraphische Nachrichten.

Paris, 26. Juni. [Deputiertenkammer.] Ledroy richtete die Anfrage an die Regierung, ob es richtig ist, daß die englische Flotte Capern verlassen habe, um nach Capri zu gehen, ob sie Truppen landen wolle und ob Frankreich aufgefordert worden sei, bei der Landung gemeinschaftlich mit England zu operieren. Ledroy wünschte ferner den Grund der Rückkehr des Generalconsuls Steniewicz zu wissen. Der Ministerpräsident Freycinet erwiderte, Steniewicz komme in dienstlichen Angelegenheiten nach Frankreich. Was die übrigen Fragen angeht, so wolle er darauf nicht antworten, gleichviel ob sie sich auf Tatsachen oder nur auf Vermutungen bezogen. Man solle aber aus seinem Stillschweigen keine Folgerung ziehen.

London, 26. Juni. [Unterhaus.] Lawson fragte an, ob die Regierung beabsichtigt oder dementsprechend könne, das Fortschritts- und Capriam mit großer Beschleunigung Truppen transportfähig zu fertigen, würden und ob sie falls letzteres der Fall sei, den Bestimmungen für diese Schiffe erwiderte, unter gewöhnlichen Verhältnissen würde eine vorübergehende Anordnung dieser Art verlangen haben, unter den jetzigen Verhältnissen glaube er aber, daß die Anfragen solche seien, auf welche die Regierung nicht antworten dürfe. Im Verlaufe der Sitzung weigerte sich der Unterstaatssekretär Dille, Anstufung über die Verhandlungen und die Dauer der Konferenz zu geben und fügte hinzu, nichts in dem unterzeichneten Unregelmäßigkeits-Protokolle verbindere England, etwaige Vorschläge wegen der Neutralisirung des Suezkanals zu machen. Die englischen Consulatsbehörden in Ägypten seien angewiesen worden, sich von der Unterjochungs-Kommission wegen der Vorgänge in Alexandria, falls solche von Nagheb Pascha konstatirt werde, fern zu halten. Der Unterstaatssekretär der Colonien, Ashley, entgegnete auf eine Anfrage, eine Vertagung des Besuchs des Ceylonreisenden in England werde für unnötig erachtet.

Deutsches Reich.

Der „Reichs-Anzeiger“ schreibt: Während des Aufenthalts des Reichskanzlers Fürsten von Bismarck in Wazim, wohin sich Se. Durchlaucht vorerwähnte Woche begeben hat, dürfen bemerken, weder eine amtliche noch nicht-amtliche Schriftstücke vorgelegt oder nachgeschickt werden. Es ist deshalb auf eine Beantwortung derselben nicht zu rechnen.

Der am 18. Juni gefasste Beschluß der liberalen Versammlung in Dresden hat nach der „Dresdener Zig.“ folgenden Wortlaut:

Die Versammlung ist damit einverstanden, daß zur Verwirklichung eines gemeinsamen Vorgehens aller Liberalen im Reichstags-Sachen bei den Wahlen ein gemeinsamer Wahlkampf geführt werde, in welchem die drei liberalen Parteien vertreten sind.

In der Prozeßsache des Prinzen Wilhelm von Danau gegen den preussischen Fiskus wegen des von dem Kuratoren von dessen Kindern vermachenden Legats aus dem Berliner Compensationsgerichtshof im Staatsministeriumgebäude die Verhandlung statt. Der Kläger war vertreten durch den Anwalt Dr. Reimer aus Kassel, der für die Zulässigkeit des Rechtsstreits plaidierte. Der Compensationsgerichtshof, der unter Vorsitz des Unterstaatssekretärs v. Sommer aus sieben Mitgliedern bestand, verfiel nach einer einstündigen Beratung, daß der erhobene Compensationsstreit für begründet und daher der Rechtsweg für unzulässig erachtet worden sei.

Der Minister des Inneren hat mittels Rundschreibens die Oberpräsidenten erwidert, ihm bis gegen Ende August gutachtlich darüber zu berichten, ob die Ausdehnung der Polizei von 31. März d. J. zum Benützungsjahre von 1879 auf Gemeindefreie im Wege der Gesetzgebung herbeizuführen sei, worüber Kenntnis zu nehmen, ob insbesondere in größeren Städten sich solche Wünsche äußern und ob etwa aufgrund von Gemeindefreien die Neuanstellungen jene Pensionirungsbezüge bereits aus oder theilweise zur Anwendung gekommen seien.

Die benachrichtigte „Süddeutsche Post“ in München hat einen sehr lauten Aufschrei erregt. Sie hat eine Preisconcurrenz im Betrage von 500 M. ausgeschrieben für eine deutsche Habes-Korpus-Akte, einen Gegenstand zum Schutze der bürgerlichen Freiheit, der bis zum 15. September d. J. in München ein-

liefern soll. Zu Preisrichtern sind ernannt: Dr. Lafer, Rechtsanwalt Munkelt, der bekannte socialdemokratische Landtagsabgeordnete Freitag in Leipzig, Privatdocent Dr. Hellmann in München und Referendar A. D. Bieder, von dem wahrscheinlich die Idee des Ganzen ausgegangen ist. Er und Hellmann sind demnach an die Arbeit gegangen, bis hierher zur Liebernahme des Preisrichtersamtes bereit erklärt haben.

Galle, den 27. Juni.

Der Magistrat kündigt namentlich aufgrund des Beschlusses der Stadtverordneten-Versammlung vom 22. d. den Rest der 4 1/2 Prozent Stadt-Obligationen von 1867 zur Rückzahlung am 1. Octobr. d. J. Mit diesem Tage hört die Verzinsung auf. Die Rückzahlung einschließlich der am 1. Octobr. fälligen Zinsen, über die ein Coupon nicht existirt, erfolgt bei den hiesigen Bankhäusern: Galle'sche Bankvereine, S. F. Wehmann, Reinhold Götter, Zeitling, Knobloch, Heimrich & Co.

Unser Mitbürger Herr Professor Dr. Dollaender bezieht am Donnerstag, den 29. Juni, die Feier seiner silbernen Hochzeit.

Die schon erwähnte Sommerpartie des Bürgervereins zur fünftägigen Spazierfahrt nach Freiburg wird auf Richards-Beisitz am Sonntag, den 16. Juni, festlich eröffnet. Das Programm ist folgendermaßen festgestellt: Abfahrt von Halle 5 1/2 Uhr früh bis Weisensee. Die Strecke von Weisensee bis Golek legen die Festtheater der Dampfer zurück. In Golek erfolgt eine Besichtigung der Grafen Schöningen. Danach nach Schöningen, wo im Gasthof des Herrn Müller, eines Gärtners, einmühen. Um 3 Uhr findet bei Wittageffen in Freiburg, und abends 9 Uhr die Rückfahrt von Namburger Waldhof statt.

Am Sonntag, den 2. Juli, unternehmen die Lehrer der hiesigen Fortbildungsschulen mit sämtlichen Schülern und Freunden der Schule eine Excursion nach dem Petersberge und Dira.

Zur Verdingung verpächtere durch die Erweiterung der Koch- und Waschküchengebäude in der altscherbiger Zrennanstraße veranlaßten Arbeiten stand heute Vormittag 10 Uhr im Bureau der hiesigen Landesbauinspektion an. Die Erzh. und Maurerarbeiten nach der Aufzeichnung waren veranschlagt zu 5727 62 M. Es erboten sich die Herren Heuner aus Großschöllau 22 Proc., Schäfer 17 Proc., Feßhauer aus Scheibitz 5 Proc. billiger als der Anschlag zu liefern. Außerdem war eine Offerte mit 7 1/2 Proc. Abgebot eingegeben. Der Anschlag für die Zimmer-, Ständer-, Tischler- u. Gießerarbeiten betrug 1000 M. Die Herren Martin und Becker in Schöneberg erboten sich, die Arbeiten 20 1/2, bzw. 18 Proc. unter dem Anschlag zu liefern. Die zu 811 M. veranschlagten Schlosserarbeiten fanden 5 Biet. Die Herren Peter, Duderstadt, Hauptmann und Schöppe erklärten in ihren Offerten die Arbeiten 16, 18, 13 und 9 Proc. unter Anschlag herstellen zu wollen. Herr Lehmann aus Anklam erbot sich, die Anstricharbeiten gegen 757 72 M. abzugeben. Es wurden durchwegs Abgebot abgegeben, von Herrn Kander 16 Proc., Büsch 38 1/2 Proc., Kurfeldt 12 Proc., Erlecke 10 Proc. und Böhmke und Sannad gemeinschaftlich 31 1/2 Proc.

Auf dem Aufstellungsterrain (Müllbreite) soll, wie wir vernahmen, ein großer Salon, 350 Fuß lang und 182 Fuß breit, erbaut werden, in welchem am 1. Aug. der aus Genua kommende Landesminister und Professor der Rechte Mellini eine Reihe von Vorlesungen in der höheren Mathematik und Experimentalphysik eröffnen wird.

Gestern Vormittag gegen 10 Uhr kürzte, jedenfalls infolge eines Schindels-Anfalles, der am Pflanzengarten Neubau in der Friedrichstraße arbeitende Maurer Friedrich Hamann von hier auf der Wallenlage des dritten Stockwerkes über die Giebelmauer auf das Dachdach und von hier auf das Trottoir, wodurch er zu schweren Verletzungen am Kopf, angeblich Schädelbruch, erlitt, das er sofort nach der Gg. Klinik gebracht werden mußte.

Der Maurer Wilhelm Jäger, der Maurerlehrling Max Hoff und der Arbeiter Wilhelm Schwente von hier unternehmen beim Worgen zum Begräbnis ein Schutzbüch auf der Saale bis zur Hoheninsel und von hier nach dem wölbigen Werke. Hier fiel es den beiden letztgenannten ein sich zu baden, während Jäger im Fluße verblieb und in der Nähe herumfuhr. Auf einmal erlitt Jäger eine plötzliche Verletzung, die Kopf und Schwente unterliegen und ertranken ehe er mit dem Rabe zu Stelle kommen konnte.

Stadtverordneten-Sitzung am 26. Juni. Anwesend sind 32 Stadtverordnete: am Magistratsische die Herren Oberbürgermeister Staube, Stadträte Jordan, Bernial, Hohl und Wurauf Laufen. Vor Eintritt in die Tagesordnung magt der Vorsitzende Herr Reg.-Rath Gnecht Mitteilung davon, daß am nächsten Donner-

stag vormittags 11 Uhr die Herren Regierungspräsident von Dietl und Regierungsrath Schöde einen Foltertermin abhalten werden zur Entscheidung über die gegen Aufstellung des südwestlichen Gebäudeplanes erhobenen Einwürfe, und wird den Herren Stadtverordneten anheim gegeben, den Verhandlungen fern zu sein.

Ferner verliest der Herr Vorsitzende, wie schon im Hauptplattheil mitgeteilt, ein Schreiben des Herrn Maurermeister Friedrich, welcher die Niederlegung seines Mandates als Stadtverordneter ansieht. Der Herr Vorsitzende fügt hinzu, daß er beabsichtigt, ein so eifriges und thätiges Mitglied der Verwaltung, aus seinem Amte scheidet zu lassen, und spricht denselben für seine Thätigkeit in hiesigen Angelegenheiten den Dank der Verwaltung aus.

Entschieden liegt noch eine von 9 Stadtverordneten unterzeichnete Anfrage an den Magistrat vor, warum die Stelle des verstorbenen Kunstmaler Melmel noch nicht wieder besetzt worden. Der Herr Oberbürgermeister magt die Beantwortung der Anfrage für die nächste Sitzung zu. Derselbe tritt in die Tagesordnung.

1. Ref. Herr Ude. Die Kanalisierung des südlichen Theiles der Friedrichstraße vom Unterberg bis zu Nr. 16 der Kapellenstraße soll vor Abklärung der Straße geschehen. Die Stadt hat hierzu, da der Anschlag 1200 M. beträgt und 1600 M. Aufschlaggebühren eingehen werden 140 M. beizutragen, mit deren Bewilligung die Vorlage genehmigt wird.

2. In der Angelegenheit des Theaterbaues erwidert Herr Ude, daß die Verhandlung mit dem Bauunternehmer eingeleitete Commission darzulegen und dieselbe gegen den in öffentlichen Blättern erhobenen Vorwurf der Nachlässigkeit und Verschwendung der Angelegenheit zu rechtfertigen. Eine Sitzung der Commission hat am 16. Juni stattgefunden, welche mit der Ansicht einer schleunigen Förderung der Sache auf diesen Tag, schon 2 Tag nach der Sitzung der Baucommission der hiesigen Localbehörden des Theaters beschlossen, und am 21. d. unter Theilnahme zweier Magistratsmitglieder ausgeführt, wobei infolge von Meinungsverschiedenheiten die beiden Magistratsmitglieder das Theater verließen. Die Mitglieder der Commission haben dann die Beratung allein fortgesetzt, die Verhältnisse geordnet und die Anträge der nachherigen Baucommissionen beschlossen. Die Commission hat sich die Commission für Verbreiterung der beiderseitigen Corridore, für Einrichtung eines 2. Ausganges von der Gallerie, einer kleineren Treppe im Vordertheile, der Anbringung eines eiernen Balcons zur Verbreiterung des ersten Raumes und zum Ausgange dort ins Freie, der Verlegung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber andere Fragen und Vorschläge, wie die Herstellung einer Brandmauer zwischen der Bühne und dem Zuschauer, die Anbringung eines Drahtvorhanges am Ende der Balkenverankerung des Dampfhefens, Einrichtung eines Aufzugs über dem Bühnenraum, um bei eintretender Feuersbrunst auf der Bühne den Aufzug von dem Zuschauer aus abzulassen, lieber

Strohsäcke, Säcke und Planen, Schlafdecken und Pferddecken empfiehlt billigst Albin Barth, gr. Ulrichstraße 31.

Bekanntmachung.

Rückzahlung sämtlicher Halbesfelder 4 1/2% Stadt-Obligationen vom Jahre 1867.

In Ausübung des uns durch das Allerhöchste Privilegium vom 2. August 1867 eingeräumten Rechts sind hierdurch sämtliche auf Grund dieses Privilegiums auszugebende, bisher nicht zur Auslosung gelangte Obligationen der Stadt Halle a. S. vom 2. August 1867 zur Rückzahlung am

1. October 1882

und bemerken gleichzeitig, daß die Verzinsung derselben mit diesem Tage ihr Ende erreicht.
Die Rückzahlung des Capitals sowie der am 1. October cr. fälligen Zinsen dieser Obligationen, über welche ein Coupon nicht existirt, geschieht durch folgende Bestenhalter:

1. Hallescher Bankverein von Kullsch, Kaempff & Co.
2. H. F. Lehmann,
3. Reinhold Stockner und
4. Zeising, Arnold, Heinrich & Co.

gegen Rückgabe der Obligationen, welchen ein arithmetisches Nummern-Verzeichnis mit der zugehörigen Talons betreffen sind.
Halle a/S., am 26. Juni 1882. **Der Magistrat.** Stände.

Gänzlicher Ausverkauf.

Wegen gänzlicher Geschäftsaufgabe soll bis zum 1. October das Lager in Tapeten, Bordüren, Rouleaux etc. zu Fabrikpreisen von heute ab anverkauft werden.

L. Hoffmann, neue Promenade 14.



Eisschränke

für kleinere und große Haushaltungen, Kleider, Weinräume etc. zu beschaffen etc. von 20 Mk. an mit weitestgehenden Verbesserungen. Der Eisschrank ist leicht herauszunehmen, wodurch eine bequeme und gründliche Reinigung ermöglicht wird. Der angebrachte Messingboden dient zum Ablassen des Eisschmelzwassers, welcher das lästige Umleiten von Wasser im Winter erspart und ist nur wenig, das Wasser täglich einmal abzulassen. Zeichnungen und Preise gratis zu Diensten.

Einnacheläfer von 1/4 bis 3 Liter Inhalt zu haben im **Küchenmagazin von Hempelmann & Krause,** Kleinschmieden 8.

Gr. Steinfr. Möbel-Magazin Gr. Steinfr. 71. von Stöbe & Co. Anerkannt billigstes Lager von belgischen Aufstellungen in Birne, Wabasoni und Röhbaum nur gr. Steinstraße 71.

Eiserne Karren in den verschiedensten Formen und Größen fabricirt in toller Confection billig und gewährt größeren Abnehmern höchsten Rabatt.
Otto Neitsch in Halle a/S.

Loeplund's bewährte diätetische Mittel.
(8 goldene und silberne Medaillen und Ehrenpläne).
Das gewöhnliche Kalk-Extract ist das realste Mittel gegen Husten, Brustkatarrh, Halsentzündung, Verstopfung, Nerven- und Albinismusbeschwerden.
Das Diastase-Malz-Extract befördert die Verdauung der Mehl-speisen, empfiehlt sich daher für Personen mit schwacher Verdauung, sowie als Zusatz zu Kinder-suppen, die dadurch viel nahrhafter werden.
Das Verdauungs-Malz-Extract (mit Diastase und Pepsin) ver-dauert gleichzeitig die Mehlspeisen und die Fleisch-suppe. — Diese neuen Präparate gewähren den großen Vortheil, dass sie nicht auf die Organe, sondern auf die Säurebildung abwirken.
Das Eisen-Malz-Extract ist das verdaulichste Mittel gegen Blutschwäche u. Blutarmuth, auch bei Reconvalescenten, sowie bei schwächlichen Kindern sehr kräftigend.
Das Kalk-Malz-Extract ist für rachitische, scrophulöse Kinder, ganz besonders aber für Lungenleidende zu empfehlen.
Loeplund's Malz-Extract-Bonbons sind die angenehmsten, wirk-samsten, keine Säure erzeugenden Hausbonbons.
In allen Apotheken zu haben, wobei ich ausdrücklich anerkenne, dass es aus der Fabrik von Dr. Loeplund in Stuttgart.

Eiserne Eisenbahn-Schwellen nach bisher üblicher höchster Dimension gearbeitet, zu Eisenbahn-Gleisanlagen für Fabriken gut geeignet, hat billigst abzugeben **A. Lauterbach, Breslau, Obhl.-Wtr. 29.**

Restaurant Reichskanzler, Leipzigerstraße 18, 1. u. 2. Etage, empfiehlt Mittagstisch, Suppe, 2 Gänge im Abonnement 75 Pf., reichhaltige Stamme und Speisekarte, Biere aus Eis vorzüglich, billige Weine, 3 franz. Billards.
NB. Ein Zimmer für geschlossene Gesellschaften ist Dienstags noch frei und bitte ich bei Bedarf um Berücksichtigung. **Paul Jahn.**

Münchener Keller, Siebischenstein. Mittwoch Abend von 7 Uhr an **Grosses Extra-Concert** ohne Entree.
Wilke's Gartenlocal. Mittwoch den 28. Juni **Abendliedertafel im Garten.**

Volksmiessionest auf der Rabeninsel. Mittwoch den 28. Juni fahren meine beiden Dampfer „Augusta“ und „Victoria“ in 1/2stündigen Abfahrten von 1 Uhr ab vom Unterpf. **Wittwe Schräpieler.**

Saalschloss - Brauerei.

Für kleinere Gesellschaften von 25-30 Personen stelle ich meinen im oberen Stockwerk gelegenen, von der anderen Wirthe-schaft vollständig abgetheilten kleinen Saal mit Balcon — herrliche Aussicht auf den Garten und Saalhof — bei recht-zeitiger Anmeldung zur Abhaltung von Dinners, Soupers und sonstigen kleinen Festivitäten zur Verfügung. **F. Welz.**

Bad Wittekind.

Freitag den 30. Juni

Brunnen - Fest.

Eine fast neue, gut arbeitende 7-8- vierbüchige **Locomotive** mit dazu gehöriger **Refractormaschine** ist unter günstigen Bedingungen sofort zu ver-kaufen. Gef. Offerten erbeten an **F. Draenert & Co., Zoraau.**

Möbel-Ausverkauf. Sämmtliche Möbel, als: Sopha, Secret-, Schilde, Schreibt., Bettst., u. Matr. etc. sollen zu sehr billigen Preisen anverkauft werden.
Nur kleine Marktstraße 5.

Locomotive. Eine 8-10hp'ige Locomotive im guten Zustande wird zu günstigen Bedingun-gen sofort zu verkaufen. Offerten unter **K. 16968** Rud. Mosse, gr. Ulrichstraße 4.

Meine Pfiff-Presserei ist sofort billig zu verkaufen. **J. Eckstein, Barthstraße 12.**

Zu kaufen gesucht eine gebrauchte, jedoch noch gut erhal-tene **Essenstange mit Schwungrad u. Schere** aus Eisen von Hörsing 20 mm im Durchmesser u. 13 mm Stärke. Offerten mit Preis-note unter „Loh-stange“ an die Annoncen-Expedition von **Kaasenstein & Vogler** (Albert Köberlich jun.), Dierfeld abzugeben.

Eine **Marquise**, für Schaufenster passend, zu verkaufen. **Kannichstraße 24**, im Comtoir.

Eine **Sofabare** zu kaufen gesucht. **Kannichstraße 24**, im Comtoir.

Eine **Decimalsaage**, 8 Ctr Tragkraft, ein **Comptoirbuhl**, gut im Stande, zu verkaufen **Markt u. Bärgasse 1.**

Eine leichte halbedeckte **Chaise**, einp., wie neu und eine **Pöfelbank** zu verkaufen **Markt u. Bärgasse 1.**

2 Stück **Drillmaschinen**, in gutem Zustande, sind billig zu verkaufen. Näheres ertheilt **H. Stolte, Gentienstraße 30.**

Ein **Wädhchen-Koffer** zu verkaufen **Sulzbürg 4**, vorn 2 Treppen.

Zu verkaufen: Entreegitter, Treppen, Estraden, Futter-raue, trockenes Heisoh, zu Bodenbe-heizung u. **Wagdeburgerstr. 6, p. r.**

Zum Desinfiziren: Carbolsäure, Chloral., Desinfectionspulver, Eisenmittel empfiehlt **J. R. Strässner.**

Selbstgefertigte **Sophas** zu den bill. Preisen **Wittekindstraße 4, II.**

Hochfeine Isländer Heringe empfiehlt gr. Ulrichstraße 27. **W. Assmann.**

Raffinobast zum Culliren empfiehlt **J. R. Strässner.**

Pa. Messina-Citronen in Sitten und einzeln billigst. 25 Stück 1 Mark 75 Pf. **H. Falke, 83. Leipzigerstraße 83.**

Ein **Rothschimmel** (Bercheron) nicht dreißig, zu verkaufen. **H. Modler jun. in Wilsdorf.**

2 starke Arbeitspferde, 2 Hohl- u. 1 Weiterungen zu verk., auch samt Stalung u. Wobengeld gleich mit übernehmen werden **Leipzigerstr. 62.**

Eine gr. neuermelte **Ruh** mit **Kalb** verkauft **Rudolf** in **Wunthshöna.**

100 Stück gelunde **gährende Mutter-schafe** verkauft wegen Veränderung die **Schäferi** u. **Dieritzg** **Zwischenberg** bei **Delitzsch.**

Eine neuermelte **Biege**, 2 kleine **Ziegen** u. ein **schöner Ziegenbock** ist zu verkaufen **Steinfort 10**. **Berlich.**

Ein **Ziegenbock** ist zu verkaufen **Barthstraße 11.**

Ulmer Doge, 3. Jahr, tiefer-farbig, zu verk. **Söllbergstraße 28.**

Genfer-Verein.

Das diesjährige Sommerfest der Sectionen **Halle und Leipzig** findet am 7. Juli in der Saal-schlossbrauerei zu Siebischen-stein statt.

Zu **Parle** des Herrn **Gärtner** in **Gottz**, **Sonntag** den 9. Juli Nachmittags 3 Uhr **Concert**, gegeben von der **Sopra-nist** **Sabelle** des **H. Bat** **Wagdeburg**. **Prof.** **Wagim** **Str.** **Abends** **Ball** im **Wol-fen** **Local** **Delitzsch.**

Kauf-, Pacht- und Kapitalgeschäfte vermittelt **prompt** und **zuverlässig** **O. Kysow, Marienstraße 1.**

Für Damen. Schon von 3 1/2 Uhr an **Regen-Mäntel, Umhänge etc.** **Renese Facons**, elegant befest., nur bei **Welsch Nachf., Halle, 17. gr. Ulrichstr. 17.**

Circulaire und **Abdrucker** zum bevorstehenden **lang** **lange** **Placate** und **sämmtliche** **vorhandene** **Druckschöen** **billigst** bei **Ed. Abelmann,** Buchdruckerei, gr. Märkerstraße 7.

Schneidern wird **selbst** **schnell** u. **leicht.** **Damen-** und **Kinderskleider** werden **billig** an-gefertigt **Bärgasse 3.**

Pa. Matjes-Heringe **sart** und **siechend** **fest** in **Tonnen,** **Schöden** und **einzeln** **billigst** bei **H. Falke, 83. Leipzigerstraße 83.**

Ein **Gummibaum**, 8' hoch, ein **Pöfel-glas**, 1/2 Cimer **Wagner** **Inhalt**, und ein **kleinerer** **Schloß** **zu** **verkaufen** **Siebischenstein.**

Für Sattler. Ein **Rummethod** ist zu verkaufen. **Rühberg** bei **Lehmann, Fleißberg, 88.**

37. Leipzigerstraße 37. **Prima** **jetten** **Cyfaal**, **Mal** in **Gelb,** **Graberhinge,** **Cardinen,** **Audobis**, **das** **feinste** **von** **Is-länder** **Matjes-Heringen,** **feinst** **Chr.** **Gräbner** **in** **Wunthshöna** **und** **zu** **gewogen** **empfehl** **zu** **billigsten** **Preisen** **Friedrich Höfer.**

Wäsche zum **Waschen** u. **Reinigen** wird **noch** **angenehmer**, auch **können** **Lehrmädchen** **noch** **eintr.** **Wohngebirg** **15.**

Gutes **Dandeband** **empfehl** **F. F. Neumann, Kannichstr. 22.**

30 a. gutes **Randbrod** **für** **3 M.** in **A. Barth's** **Bäckeri,** **Siebischenstein.**

Dampfstraß mit **20-25** **im** **Verkauf** **aus** **ge** **W.** **Geßl.** **Offerten** **unter** **G. o. 16974** **an** **Rud. Mosse, Ulrichstr. 4.**

Eine **gute** **Streich-** u. **Schlaggitter** zu verkaufen. **Unterricht** **mit** **theil** **alte** **Promenade 12, I. r.**

Ueberzeugung **macht** **wahr!** **Prima** **hfe** **Zafelbutter** **offert** **von** **heißer** **Wasser** **8** **Pfd.** **nur** **für** **8 1/2** **kr.** **per** **Nachnahme.** **Gustav Nötzel,** **Neu-Sappinen** **in** **Obzwehen.**



Extrazüge

von **Leipzig** und **Halle** nach **Kösen** und **retour** an **folgenden** **Sonntagen:** **2. Juli, 16. Juli, 6. August,** **20. August** cr. (von den Stationen **Leipzig** und **Halle** bis **einschließlich** **Weißenfels** nach **Höfen**) **11. und 11. Klasse,** **bin** und **zurück** **zum** **einfachen** **Nachpreis.** **Ab** **Leipzig** **Abf.** **Abf.** **6 30** **früh** **Ab** **Halle** **6 30** **früh** **Abf.** **Höfen** **8** **Vormittg.** **Abf.** **Höfen** **8 45** **Abends,** **Abf.** **Leipzig** **10 30** **Abends,** **Abf.** **Halle** **10 15** **Abends.** **Willemsstraße** **bis** **10** **Minuten** **vor** **Abgang** **der** **Extrazüge.** **Erfurt,** **den** **23. Juni** **1882.** **Königliche** **Eisenbahn-Direktion.**

Pressler's Berg. **Mittwoch** **Abend** **Concert.** **Entree** **nach** **Belieben.**

Neue Sing-Akademie. **Mittwoch** **den** **28. Juni** **Abf.** **pünkt-** **lich** **1 1/2** **Uhr** **Probe** **für** **Chor** **und** **Orchester** **im** **Saal** **der** **Volkshalle.** **Anmel-** **dungen** **neuer** **eingender** **und** **zu-** **hörender** **Mitglieder** **bei** **Herrn** **Musik-** **Director,** **Wilhelmstr. 5, I.** **Der** **Vorstand.**

Hassler'scher Verein. **Mittwoch** **den** **28. Juni** **keine** **Uebung.** **Bei** **gütigen** **Wetter** **Parle,** **in** **Nähe** **des** **Mittwoch** **Formittg.** **in** **der** **Schroedel** **sehen** **Buchhandlung.** **O. A. Hassler.**

Jahn'scher Turnverein **Abends** **8 1/2** **Uhr** **Uebung** **im** **„Paradies.“** **Der** **Vorstand.**

Turnverein „Ule“ **Mittwoch** **Abd.** **8 1/2** **Uhr** **Uebung** **im** **„Thieme's Garten.“** **Der** **Vorstand.**

Familien-Adressen. **Seite** **Nachmittag** **5** **Uhr** **entriß** **uns** **der** **Welt** **ein** **so** **gütiges** **und** **fröhliches** **jüngstes** **Mädchen** **im** **saften** **Alter** **von** **1 1/2** **Jahren.** **Unter** **Schmerz** **ist** **a. o. b.** **Wir** **aber** **heugen** **uns** **mit** **dem** **Sand** **des** **Unglücks.** **Halle** **a/S.,** **den** **26. Juni** **1882.** **Magistrat** **Zelting** **und** **Frau.**

Danf. **Zurückgekehrt** **vom** **Grabe** **meiner** **lieben** **Frau,** **welche** **viel** **zu** **früh** **von** **uns** **gehoben** **ist,** **habe** **ich** **allen** **Denen,** **welche** **ich** **hier** **durch** **Erwähnen** **von** **Balkenbräuerei, Kronen** **und** **Kronen** **bewiesen** **haben,** **meinen** **innigsten** **Dank.** **Wäre** **Gott** **haben** **von** **solchen** **Schick-salsfällen** **behalten.** **Siebzehn** **ten,** **den** **26. Juni** **1882.** **O. Prell, Bäckermstr.**

Gelichen Dank **allen** **Denen,** **welche** **den** **Sarg** **aneres** **lieben** **guten** **Paulchens** **so** **reich** **mit** **Kronen** **und** **Kronen** **(Schmücken** **und** **ihn** **zu** **letzten** **Wunsch** **erfüllt.** **Halle** **a/S.,** **den** **26. Juni** **1882.** **W. Landgraf** **und** **Frau,** **geb. Deparathe.**

Verlobt: **Anton** **Bauer** **u.** **Rudolph** **Schilling** **(Webeke** **u.** **London);** **Konig** **Ernst** **u.** **Robert** **Reitner** **(Grimma** **u.** **Leipzig);** **Elisabeth** **Andl** **u.** **Mar** **Bozel** **(Weitzsch);** **Emma** **Schel** **u.** **Kaufm.** **und** **Arzt** **bei** **Nöblich** **(Gomha);** **Schwibia** **Stolze** **u.** **Regimentsarzt** **Kober** **(Delitzsch)** **u.** **Notar** **Anna** **Janz** **u.** **H. Stroh-** **mann** **(Wernigeru** **u.** **Leipzig).**

Verlobt: **Richard** **Walt** **u.** **Marie** **Schmidt** **(Mehrselchen);** **Emil** **Ulrich** **u.** **Schwibia** **Dänisch** **(Ostenien** **u.** **Wagdeburg);** **Louis** **Dörsal** **Reiter** **in** **Wagdeburg** **(Ed. Berlin).**

Verlobt: **Ein** **Paar:** **Hrn.** **von** **Thelen** **(Mordhau)** **u.** **Hrn.** **Ed. Klopfer** **(Leipzig);** **Hrn.** **Emil** **Tager** **(Wagdeburg);** **Hrn.** **E. Gernann** **(Gr.-Dietrichs-** **leben);** **Hrn.** **August** **Eilmann** **(Wraubof** **Niederhau)** **Wittl** **38.**

Verlobt: **Ein** **Paar:** **Hrn.** **von** **Thelen** **(Mordhau)** **u.** **Hrn.** **Ed. Klopfer** **(Leipzig);** **Hrn.** **Emil** **Tager** **(Wagdeburg);** **Hrn.** **E. Gernann** **(Gr.-Dietrichs-** **leben);** **Hrn.** **August** **Eilmann** **(Wraubof** **Niederhau)** **Wittl** **38.**

Verlobt: **Ein** **Paar:** **Hrn.** **von** **Thelen** **(Mordhau)** **u.** **Hrn.** **Ed. Klopfer** **(Leipzig);** **Hrn.** **Emil** **Tager** **(Wagdeburg);** **Hrn.** **E. Gernann** **(Gr.-Dietrichs-** **leben);** **Hrn.** **August** **Eilmann** **(Wraubof** **Niederhau)** **Wittl** **38.**

Verlobt: **Ein** **Paar:** **Hrn.** **von** **Thelen** **(Mordhau)** **u.** **Hrn.** **Ed. Klopfer** **(Leipzig);** **Hrn.** **Emil** **Tager** **(Wagdeburg);** **Hrn.** **E. Gernann** **(Gr.-Dietrichs-** **leben);** **Hrn.** **August** **Eilmann** **(Wraubof** **Niederhau)** **Wittl** **38.**

Verlobt: **Ein** **Paar:** **Hrn.** **von** **Thelen** **(Mordhau)** **u.** **Hrn.** **Ed. Klopfer** **(Leipzig);** **Hrn.** **Emil** **Tager** **(Wagdeburg);** **Hrn.** **E. Gernann** **(Gr.-Dietrichs-** **leben);** **Hrn.** **August** **Eilmann** **(Wraubof** **Niederhau)** **Wittl** **38.**