

Bezugspreis

Im Falle vierteljährlich 2,50 M., bei monatlicher Bestellung 2,75 M. durch die Post 3 M., pro monatlich 2 M., einmonatlich 1 M., ohne Postgeb.

Bestellungen werden von allen Reichspostämtern angenommen. Nr. 5582 des univ. Zeit.-Berg.

Für die Redaktion verantwortlich: Dr. Ernst Schulze in Halle.

Spezialdruckverbindung mit Berlin, Leipzig, Magdeburg etc. (Schluss-Nr. 176.)

Saale-Beitung.

Einunddreißigster Jahrgang.

Augenien

werden die Spaltweite oder deren Raum mit 20 Pf., solche aus Halle mit 15 Pf. berechnet und in der Expedition, von untern Annahmestellen und allen Annahm-Expeditionen angenommen.

(Der Abdruck unserer Original-Artikel ist nicht gestattet.)

Nr. 475.

Halle a. d. Saale, Sonntag den 10. Oktober.

1897.

Eine Säcularbetrachtung.

Am Anfang dieses Jahres wurde im königlichen Schlosse zu Berlin ein historisches Rokoko-Fest gefeiert. Jeder Teilnehmer hatte dabei die Aufgabe, in seinem Gewande die Zeit des Jahres 1797 zu repräsentieren. Nicht solche Erinnerungen an Kleider sollen hier heraufbeschworen werden, weder an Kleider der Hölle noch an Kleider des übrigen Volkes, sondern die Erinnerung an den Geist, der damals in diesem Volke überwiegend in seinen Felsen lebendig und wirksam war.

Die Stätte, die ein gute Mensch betrat, ist eingeweicht; das hundert Jahre lang sein Wort und seine That dem Entel wieder. Und ebenso stellte sich dem Sünder nicht mehr das Schreckbild von Höllenstrafen im Jenseits vor Augen, sondern, wie es Goethe einmal als Motto seiner Iphigenie voranstellte: „Jedes menschliche Gebreden sähet reine Menschlichkeit.“

Ein Tag in Neapel.

Nur nach Mitternacht hatte ich das früheste ristorante di terme in Neapel verlassen und nach wenigen Minuten den nahen Bahnhof erreicht. Der Zug für Neapel wartete schon. Als ich mein Gepäck befragt und mir die neueste Nummer der Münchener „Jugend“ gekauft hatte, stieg ich ein. Eine flinke Mutter der Inoffizien des Coupés sagte mir, daß ich hier der einzige Deutsche sei, — leider. Da fiel mir aus dem Fackelzug zu meinen Häupten eine Hufschachtel auf die Nase. Mein Nachbar zur Linken fing sie auf und entschuldigte den Vorfall, indem er sagte: „O pardon, pardon, monsieur!“

phonie des Humanitätsgebantens, zu der die größten Dichter und Denker zusammenwirkten.

Und heute. Sind auch jetzt noch die Ideen lebendig und wirksam, welche jene große Zeit erfüllten? Fast scheint es so, als müßte die Frage bejaht werden. Allein es scheint auch nur so. Bei näherer Prüfung verschwindet doch zum größten Theil der Anlaß zu solch weltanschaulicher Beurtheilung: Der Strom der geschichtlichen Entwicklung gleicht oftmals den Gebirgsbächen, die dem Wanderer, der ihrem Laufe folgt, plötzlich aufschwimmen, dann aber an einer anderen Stelle aus der Erde mit verheerlicher Gewalt wieder hervorbrechen. Auch die Humanitätsideen jener großen Zeit, die zeitweise wohl manchen ganz entscheidend zu sein schienen, sind für unser Geschlecht verloren. Es ist wahr, sie haben in unserer Zeit nicht mehr einen so mächtigen, vollendeten Ausdruck gefunden wie damals, sie haben auch an unmitelbarer Gewalt über die Gemüther viel verloren. Aber mittelbar sind sie darum nicht weniger, sondern stärker wirksam. Denn was sie an Tiefe ergründet, haben sie durch Ausbreitung gewonnen. Ein Fortschritt nach der einen Seite muß ja zunächst immer mit einem Rückschritt nach der andern erkauft werden. Nichts ist also natürlicher, als daß die humanistische Weltanschauung, indem sie in unserem bildungsunfähigen Zeitalter so viele Köpfe ergriff, zunächst in vielen nur ein kümmerliches, trübes Glänndchen entzündete, so daß es öfters scheitern konnte, als habe sich die Humanität in ihr Gegenstand, die Brutalität, verwandelt.

Allein mit dem Rückschritt, der hier zweifellos vorhanden ist, sollte uns zunächst ein gewaltiger Fortschritt ausweichen, daß nämlich unsere Zeit immer stärker und immer bewußter sich bemüht, jene Humanitätsideen aus sich zu verdrängen, sie aus der Höhe der Abstraktion in das Reich der Thatigkeiten und des konkretsten Menschlichen hineinzuziehen, die stillen Geiste nicht bloß zum Geiste des Einzelnen, sondern auch des menschlichen Gemeinwohlens zu machen, die Individualität zu ergänzen und auszuweiten zur Sozialität. Es birgt vielleicht den schönsten und dauerndsten Nutzenwert das stehende Jahrbuchwerk, diesen Gedanken der Selbstkritik alles dessen, was Menschenanthropie trägt, der Verantwortlichkeit jedes einzelnen für die Bewirkung humaner Fortschritte der andern und der Gesamtheit, ergriffen zu haben. Er war den Goethe und Kant, Schiller und Humboldt im wesentlichen noch fremd. Das ist für sie kein Vorwurf, wenigstens nicht vom Standpunkt des historisch Denkenden, aber ein Vorwurf wäre es, heute sich an das Beispiel jener großen Geister anzuschließen, um der Richtung zu widerstreben, in welche der Geist der Zeit allmählich auch die Widerstrebenden mit sich fortziehen wird. Niemand darf heute einen Tempel der Humanität für sich allein aufbauen, an dem die andern keinen Antheil hätten, in dem bloß einem oder wenigen erlaubt wäre, ganz Mensch zu sein, während ringsumher aus den Niederungen des sozialen Lebens schijnliche Mücke sich dahin richteten.

Aber in einer anderen Beziehung sollten wir uns dauernd zu jener großen Zeit der hundert Jahre — wohl der größten, welche die bewußte Nation gekostet hat — wieder zurückwenden, um nämlich im Nachsehen des Geistes jener Periode die reinen Grundgedanken menschlicher Existenz, die in unserer Zeit so getrübt worden sind, zurück zu gewinnen. Denn nirgendwo und niemals sind diese so rein und so glänzend entwickelt und mit allen Mitteln zur Darstellung gebracht worden, als damals. Und das eben ist die Aufgabe der ethischen Kultur, welche dem kommenden Jahrhundert gestellt ist: Die soziale Erweiterung der Humanitätsideen, wie sie unsere Zeit

begonnen, weiterzuführen und gleichzeitig doch ihre individuelle Vertiefung zurück zu gewinnen, welche vor hundert Jahren erreicht worden war.

Dr. W. Kronenberg-Berlin in der „Eth. Kultur.“

Deutsches Reich.

Sof- und Personalnachrichten.

Berlin, 9. Okt. Der russische Minister des Auswärtigen, Graf Murawiew, ist gestern abend in Koburg eingetroffen. Bekanntlich trifft das russische Kaiserpaar am 17. d. ebenfalls dort ein.

Die bayerische Wanderverbände.

aus der wir bereits einige Hauptmomente mittheilten, und auf die wir noch so noch näher zurückkommen werden, giebt zu allerlei ernstlichen Betrachtungen Veranlassung. Im nachstehenden verzeichnen wir einseitig einige Bestimmungen, wie sie uns der Telegraph übermittelte. So schreibt die „Post“, wie sie in einem Leitartikel u. a.:

Auch mußte der Versuch, die Vereinbarungen der lange notwendigen Reform der Militärgerichtsbarkeit zuguterletzt haben zur Last zu legen — eine Taktik, die jedermann durchsicht — einen starken Rückschlag von bayerischer Seite heraufbeschworen. Bezüglich ist seit Jahr und Tag darauf hingewiesen worden, daß der Wirth der recht von Berlin weht, dem Paritätismus die Regel sprechen mußte. Was der Würtemberger Kaufmann längst sprach, findet in München ein Echo, und in Norddeutschland sagt mancher Freund des Vaterlandes: Wir können's ertragen, aber nicht anheim. Nebenhin können's nur die Männer, die zur verantwortlichen Leitung der Regierung, Gesetzgebung und Verwaltung berufen sind, und niemals dringender Anlaß gehabt haben, den Muth ihrer Ueberzeugung zu beweisen, als heute.

Und die „National-Ztg.“ schließt einen Artikel über die Wanderverbände in München:

Sie beweis, daß es immer schwieriger ist, den Kaiser im Parlament, in der Presse und in den sonstigen, öffentlichen Erörterung außerhalb der Debatte zu lassen, weil er selbst behändig in sie eingreift, und Mißbrauch aller Art hemdädigt sich für seine Zwecke dieser in einem monarchischen Staate neuen Form des politischen Kampfes. In wie nachtheiliger Weise dies ausgebeutet werden kann, das hat abermals die münchener Kammerdebatte gezeigt. Es scheint nicht, daß die verantwortlichen Rathgeber des Kaisers die Nothig ersehen, den Monarchen die Gefährlichkeit dieses Standes der Dinge darzustellen.

Centrum und Evangelischer Bund.

Der tiefgehenden Entrüstung über die neuerlichen ultramontanen Herausforderungen ist auf der freiesider Generalversammlung des Evangelischen Bundes, über die wir eingedenk berichtet haben, ein sehr entschiedener Ausdruck verliehen worden. Die Centrumspresse bleibt darauf natürlich die Antwort nicht schuldig, und namentlich „Germania“ und „Kleinzeitliche Weltztg.“ sind in eben dieser heuchel, die bei dieser Gelegenheit zweifels erlittene Schlappe dadurch wegzumachen, daß sie mit neuen feindseligen Angriffen antworten und so allmählich eine Stimmung mit vorbereiten helfen, die derjenigen nur wenig nachgiebt, die in der Kulturkampferperiode herrschend geworden war. Es wäre, wenn wir abermals in eine solche Periode hineingeraten sollten, wohl ein entscheidendes Unglück für unser Vaterland, das angefangen der verfahrenen innerpolitischen Zustände von ganz unberechenbaren Folgen sein

Walter bei ihrem deutschen Wirth hauen sollte und wo ich auch gleichfalls einquartieren gedachte. Der Weg führte zunächst durch eine ziemlich breite Straße — wie ja meist von den Bahnhöfen aus — die sich in jolte Hall freilich durch große Unbereite anzeigte. Aber es sollte noch viel, viel schlimmer kommen. Schlimmer, als ich es mir je von der Stadt hätte träumen lassen, von der der Italiener so triumphierend sagt: vedit e poi muori, — was der Deutsche dann nachspricht: Neapel liegt und sterben.

Apfelsinensalen, Papierfetzen und Gemüselrümpfe lagen allerorts umher. Schmierige Fäulnis der schlimmsten Waaren aus. — Als ich nach einem Stück Weges einen Polizisten, die man hier nicht gerade in Scharen zu sehen bekommt, nach dem Weg zum petraio fragte, wies er mich in eine Seitenstraße mit dem Bedeuten, daß ich noch ein gutes Ende zu gehen habe. Ich bog in die bezeichnete Straße ein — und blieb dann zunächst erst mal ganz ruhig stehen.

Wo war ich denn? In Neapel? In der größten Stadt des Königreichs Italien? War es möglich? Wären die hohen Häuser zur Rechten und Linken nicht gewesen, ich hätte wahrhaftig geglaubt, mich auf irgend einem südlichen Dorf zu befinden. Was mir entgegenfanderte und sich zum Theil freilich merkwürdig vor mir in den Weg legte, war eine Herde Ziegen. Hier und da wurde eine von einem Jungen in ein Faß gestrieben zum Melken. Die Neapolitaner, so früh ich später, Frauen nämlich dem Frieden nicht, wenn man ihnen gemollene Milch ins Haus bringt. Sie wollen mit eigenen Augen sehen, wie man ihnen das gleiche Noß in die Gefäße verpackt. Und so werden denn die Ziegen in den Häusern von Etage zu Etage emporgetragen, um nach vollführter Erleichterung wieder hinabzujauchsen. Ihr Geruch und der Kot, den sie in den Straßen zurücklassen, trägt natürlich nicht dazu bei, den Aufenthalt in diesen beglückter zu gestalten. Aber die Neapolitaner empfinden so etwas nicht.

Nachdem ich mich durch die küngeleiden, merkwürdigen Thiere hindurchgewunden, machte ich noch einmal Halt. Was sich mir darbot, war zu ungesund, als daß ich so schnell hätte weiter gehen dürfen. Ich hörte ein Geheul. Oder vielmehr eine

ganze Menge von Geheulen. Denn geheulen wird in Neapel überall und von jedermann. Jedermann hat etwas zu verkaufen und bietet es lärmend auf der Straße feil. Und da hierbei natürlich der eine andern immer zu übertrumpfen sucht, so kann man sich vorstellen, was für ein Geheul dabei heraufkommt. Müntner und an manchen Plätzen ist es geradezu unerträglich. Das Geheul aber, das ich jetzt vernahm, war direkt neben mir. Es war ein Wechselgeheul. Erst schrie einer oben, dann schrie einer unten. Müntner auch wüchsen die Stimmen. Der unten war ein Gemüselverkäufer. Den — ich sah hinauf — stand auf einem Balken, den jede Etage eines jeden Hauses in mehreren Exemplaren (sömal und aus Eisen) aufzuweisen hat, eine halbe Weildochter. Sie hatte einen Korb in den Händen, der an eine lange Leine gebunden war. In dem Korb lag Gemüse. Das hatte der Händler unten hineingelegt, aber leider nicht zur Befriedigung der Dame auf dem Balken. Sie ließ deshalb den Korb wieder herunter, der Mann legte etwas anderes, Besseres hinein, sie zog wieder auf, alles blieb unten Schreien und Schelten von beiden Seiten. Sie nahm die Waaren heraus, — legte Geld dafür hinein und ließ es in die Ziehe. Nun hing der Verkäufer wieder zu fluchen an. Das Geld war nicht genug, er berührte es nicht, die Dame mußte wieder emporklettern. Auch das zweite und dritte mal befriete es ihn nicht. Nun aber verlor die Dame die Geduld. Sie nahm ihr Geld, packte sämtliche Waaren wieder ein und expedirte sie in den Herrn zurück. Der nahm sie, packte sie auf seinen Eitel, fluchte und zog schreiend weiter. Sie wartete auf einen andern. . .

Solche Scenen kann man in Neapel zu jeder Zeit sehen. Einmal mit mehr, einmal mit weniger Geheul, aber mit Geheul immer. Die Frauen sind viel zu bequem, hinabzugehen und in Geschäften einzukaufen. Alles wird ihnen gebracht. Sie treten an den Balken, ergreifen ihren Korb und das Auf- und Abwinken geht los.

Nachdem ich noch schaudernd die weißen und bunten, vielfach redt verfertigten, Widersprüche betrachtet hatte, die sich an über die Straße gezogenen Bindfäden zu meinen Häupten schaukelten, schlennderte ich weiter. Rechts und links bunte Magazine, da





